षड्दर्शन-रहस्य

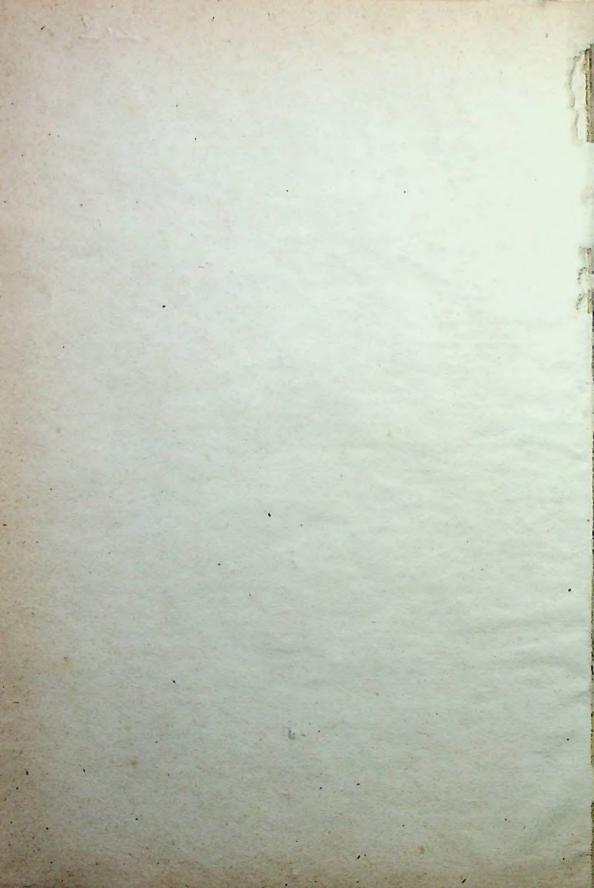
पण्डित रङ्गनाथ पाठक



बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद् परना







षड्दर्शन-रहस्य

पण्डित रङ्गनाथ पाठक

बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद् पटना प्रकाशक :

बिहार-राष्ट्रज्ञावा-परिषद् आचार्य शिवपूजन सहाय मार्ग पटना-प०००४

© बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्

संस्करण : प्रथम, विक्रमाब्द २०१५; शकाब्द १८८०; खृब्दाब्द १९५८ द्वितीय, विक्रमाब्द २०४६; शकाब्द १९१७; खृष्टाब्द १९८९

मूल्य : ४५% ०

मुद्रक भुवनेश्वर सिंह सूर्यनारायण प्रिटिंग प्रेस भिजना पहाड़ी, पटना-८०० ००४

ক্ষিত্ৰত প্ৰতিষ্ঠানি ভাষ্যত (ছাত্ৰ) চীশাল ভাষ্ট চৰ গ্ৰহণিয়াগান ক্ষি

'मधु द्यौरस्तु नः पिता।'

परमाराध्य पूज्य पिताजी के श्रीचरणों में सादर समर्पित

यस्य मन्त्रप्रभावेण मूकोऽपि वाग्मितामितः। प्रियतां स पिता श्रीमद्रामजीवनपण्डितः॥

> विनीत रङ्गनाथ पाठक

आशुतोष अवस्थी अध्यक्ष श्री नाम क्षेत्र वेदाङ समिति (उ.प.) Tard o Sanga alo

eglete eglete ig ignologie eglete ig ignologie eglete ignologie eglete

tonderrins release of every organical terms.

, भीजी गडीर सास्ट्रप

वक्तव्य

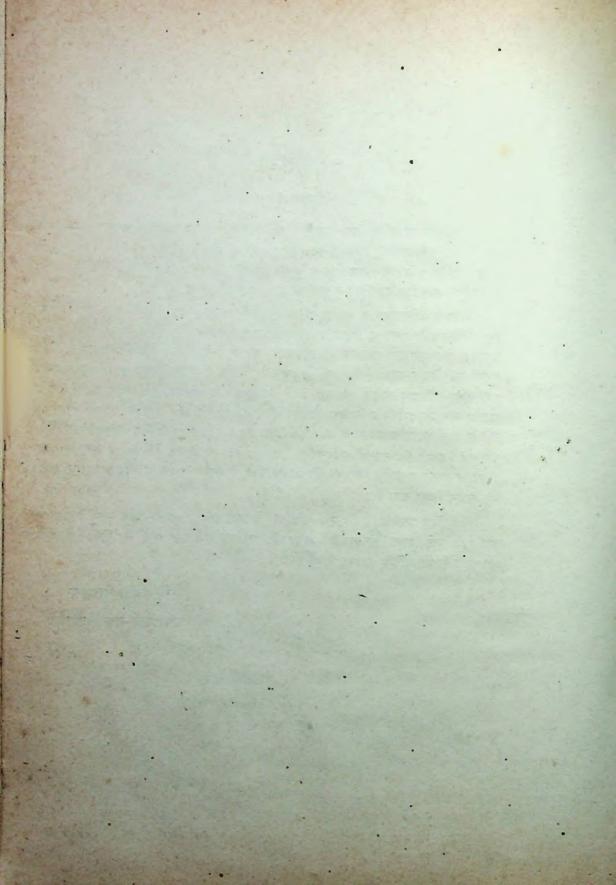
(दितीय संस्करण)

दर्शनवास्त्र के पारंगत विद्वान् पं॰ रंगनाथ पाठक प्रणीत षड्दर्शन-रहस्य में आरतीय दर्शन के विविध स्वरूपों का दिग्दर्शन एवं विश्लेषण किया गया है । दर्शनकास्त्र में मुख्यतः जीव, आत्मा, परमात्मा आदि का तात्त्विक विवेचन होता है। ये ऐसे विषय हैं, जिनवर आरतीय मनीषियों ने वहुविध रचनाओं की सृष्टि की है।

आज दर्शनशास्त्र के मर्गज पण्डितों का नितान्त अभाव है। इसलिए पूर्व पण्डितों द्वारा रिवित दर्शनग्रन्थों का अनुशीलन-निर्वचन मदा निरापद नहीं होता किन्तु, पं० रंगनाथ पाठक ने वेदमाण्यकार सायगनाथवाचार्य कृत 'सर्वदर्शन संग्रह' पर आधारित इस पुस्तक की रचना जैसी सहज-सरल शैली में की है उसमें तान्तिक विवेचन किया जाना सदा सम्भव नहीं होता। 'विद्वान् लेखक का यह कथन कि पुस्तक के आद्योपान्त अध्ययन, अवलोकन से समस्त भारतीय दर्शनों से पाठक अवगत हो जायेंगे, पूर्णतः सार्थक मालूम होता है करों कि इसमें भारतीय दर्शनों के छहीं अंगों का विश्वद निरूपण-विश्लेषण किया गया है। ''नामूलं लिख्यते कि कि वन्नापेस तमूक्यते" के सिद्धान्त पर आधृत इस पुस्तक के प्रणयन में दुष्तर से दुष्तर दर्शनेतिक विन्दुओं को सहज और बोधगम्य धनाने के लिए सर्वग्राह्म शैली का प्रयोग किया गया है।

हार्दिक प्रसन्तता है कि ऐसे विद्वान् छेखक रिचत पुस्तक को पुनम् दित कराने का सुयक मुझे प्राप्त हो रहा है। बाक्षा है, पण्डितजी के इस ग्रन्य के दितीय संस्करण को पहले से भी अधिक समादर प्राप्त होगा।

शिववंश पाण्डेय उपाध्यक्ष-सह-निदेशक



वक्तव्य

(प्रथम संस्करण)

'सर्वस्य लोचनं शास्त्रं यस्य नास्त्यन्ध एव सः ।'

मनीषियों का कथन है कि हिये की आँखों के लिए दश्तंनशास्त्र अमृताञ्जन का काम करता है। वे यही तक कह गये हैं कि संयत चित्त से दश्तंनशास्त्र का अध्ययनमन करते रहने से आत्मदर्शन होता है और आत्मदर्शन होने पर अखिल ब्रह्माण्ड-रहस्य प्रत्यक्ष हो जाता है। जिस दर्शनशास्त्र की ऐसी अमोघ शक्ति बतलाई गई है, वह सारा-का-सारा संस्कृत-भाषा में है। संस्कृत में पारञ्जत हुए विना दर्शनशास्त्र का अनुशीलन और रहस्योद्घाटन सम्भव नहीं है।

वुमांग्यवश, आग बहुत ही कम लोगों को संस्कृत का पर्याप्त ज्ञान है। दशंन का गूड़ ममं समझने और असंस्कृतज्ञ को मुबोध रीति से समझाने की यथेष्ट समसा रखतेबाल संस्कृतज्ञ तो हिन्दी-संसार में सम्भवतः कनिष्ठिकाधिष्ठित ही होंगे। अतः, दर्शनशास्त्र के निष्णात विद्वानों का यह कतंष्य है कि वे स्वदेश में सबसे अधिक प्रचलित और सर्वतोऽधिक लोकप्रिय भाषा हिन्दी में दर्शनशास्त्र के तथ्यों को प्रकाशित करने के लिए उसका हृदय-पटल खोलकर रख दें, जिससे इस देश की जनता में जो स्वभावतः दार्शनिक रुचि है, उसका परिष्कार और परितोष हो।

इस पुस्तक के षड्दर्शनाचार्य लेखक ने अपने उसी कसंबय का पालन किया है। अब उनकी सफलता-असफलता का विचार दर्शनशास्त्रियों की करना है।

हम स्वयं दर्शनशास्त्र का क्कह्ररा भी नहीं जानते, इसलिए पुस्तक के गुण-दोव के सम्बन्ध में कुछ भी लिखने के अधिकारी नहीं हैं। को पाठक दर्शनानुराणी अथवा जो दर्शनशास्त्री हैं, वे ही इसकी विशेषताओं और त्रुटियों को परस सकते हैं।

यों तो, शास्त्र किसी के अधिकार में नहीं होता। उसे मुट्ठी में कर लेना सहज काम नहीं है। गोस्त्रामी तुलसीदास ने भगवान् रामचन्द्र के श्रीमुख से कहवाया है—।

> 'सास्त्र सुचिन्तित पुनि-पुनि वेखित्र, भूप सुसेवित बस नहिं लेखित्र;

जुबतो सास्त्र नृपति बस नाहीं। [अरण्यकाण्ड]

अतएव, छेतन ने जो कुछ जिसने का प्रयास किया है, वह कहीं तक शास्त्रशक्त और सुत्री-सम्मत है, इसका विचार अधिकारी सज्जन ही कर सकेंगे। स्वयं छेतक ने भी अपने प्राक्त्यन में सहृदय सज्जनों से पुन्तकगत दोयों के सम्बन्ध में स्पष्ट निवेदन किया है। हिन्दी में दार्शनिक साहित्य ना अभाव नहीं है। मई अधिवारी दार्शनिकों ने अच्छी पुस्तकों लिखी हैं। दार्शनिक विचारों के प्रचारक और पीषक बुछ पत्र भी निकलते हैं। संस्कृतज्ञ विद्वानों ने भी हिन्दी में दार्शनिक विषयों को सरलता से समझाने का स्तुत्य प्रयत्न किया है। हम नहीं कह सकते कि अबतक के प्रकाशित एति हिपयक ग्रन्थों में इस पुस्तक का कैसा स्थान होगा। किन्तु, पुस्तक पढ़ चुकने पर ऐसी धारणा का उत्पन्न होना विस्मयजनक मही कि अनेक सुन्दर पुरतकों के रहते हुए भी इसने हिन्दी के एक अभाव की पूर्त्त की है।

लेखक महोदय अपनी ६सी पुस्तक द्वारा हिन्दी संसार में सर्वप्रथम पदार्पण कर रहे हैं। अतः, हिन्दी-पाटको की जानदारी के लिए उनदा संक्षिप्त परिचय यहाँ दे देना आयरयक प्रतीत होता है।

पण्डितजी का शुभजन्म दिहार-राज्य के शाहाबाद जिले में, विक्रमाब्द १९४२ में, हुआ था। इस समय आपकी अवश्था ७३ वर्ष की है। बाल्यावस्था में आपने अपने पूज्य पिता पं रामजीवन पाठक और सेमरिया-प्राम-निवासी पं० हुरगीविन्द पाण्डेय से संस्कृत की आरम्भिक शिक्षा पाई थी।

युवावस्था में अपने पिताश्री के गुरु विनगीवा-ग्राम-निवासी पं० हरिप्रसाद त्रिपाठी से और उसके बाद उन्हीं के चचेरे भाई तथा उस समय के प्रकाण्ड नैयायिक पं० शिवप्रसादजी से आपको संस्कृत की उन्च दिक्षा कि ही। उन्त नैयायिकजी से आपक टीका-ग्रैन्थों के पढ़ने में विशेष सहायता प्राप्त हुई।

ग्रामीण पाठशालाओं की शिक्षा के बाद अप आरा-नगर के सुप्रसिद्ध शास्त्राचार्य पं गणपति मिश्र के पास पढ़ने के लिए गये। महामहोपाघ्याय पं सकलनारायणशर्मा उक्त मिश्रजी के ही प्रथम शिष्य थे।

बारा-नगर में पाण्डित्य प्राप्त कर आप काशी चले गये। वहाँ के स्वनामधन्य विद्वान् महामहोपाष्याय पं० गङ्गाधर शास्त्री और पं० शिवकुमार शास्त्री से आपने यथेट विद्या अजित की। काशी के तास्कालिक संस्कृतज्ञ-समाज में अपने दुराग्रह-शून्य शास्त्रार्थं के लिए आप विशेष प्रसिद्ध थे।

पटना की पण्डित-मण्डली के शिरोभूषण वृद्धविसिष्ठ आचार्य पण्डित हरिशक्कर पाण्डेयजी को आप भी गुरुस्थानीय मानुते हैं, जिनके सतत सत्सक्क और प्रसाद से आपकी शास्त्रीय उपलब्धिया सनाय हुई हैं। इसका संकेत आपने अपने प्राक्तयन के अन्त में कर दिया है।

आप बिहार-संस्कृत-एसोसियेशन की कौसिल के सदस्य हैं। इस समय आप विरंपाटौंड़ (पटना) के संस्कृत-विद्यालय के प्रधानाध्यापक हैं। संस्कृत में लिखे आपके कुछ प्रकाशित निबन्ध बड़े महत्त्वपूर्ण हैं। यथा—मोक्ष-मीमांसा, मायावाद, स्फोटवाद बादि। उपयुक्त प्रथम दो निबन्ध बिहार-संस्कृत-समिति से पुरस्कृत हो चुके हैं बीर तीसरे में बापके स्वतन्त्र विचार ध्यक्त हुए हैं।

आपने संस्कृत में दर्शन-सिद्धान्त-मञ्जूषा, बीद्धदर्शन, चार्वाक-दर्शन, रामानुज-दर्शन, वेदान्त-दर्शन आदि पुस्तकें लिखी हैं, जो अवतक अप्रकाशित हैं। उक्त मञ्जूषा में ११०० वलोक हैं। ये पुस्तकें जब प्रकाशित होंगी, तभी आपकी दार्शनिकता का यथायं ज्ञान प्राप्त हो सकेगा।

पुस्तक की पाण्डुलिपि का सम्पादन हो चुकने पर आपने पुनः दुवारा पूरी पुस्तक को नये सिरे से लिख डाला। पुस्तक में प्रयुक्त पारिभापिक शब्दों के सरलायं भी लिख डाले, जो परिशिष्ट में द्रष्ट व्य हैं। दूसरी-बार शास्त्रीय पद्धित से संस्कार करके आपने पुस्तक का कायाकल्प कर दिया। कहाँ आपका जराजर्जर शरीर और कहाँ विशुद्ध संस्कृतज्ञ होकर भी दुष्ट विषय को हिन्दी में लिखने का कठोर परिश्रम, आधुनिक द्रुग के लिए यह एक आदर्श ही है।

आशा है कि पाठकजी की पुस्तक को पाठक पसन्द करेंगे।

श्रीकृष्णजनमाष्टमी ।

शिवपूजन सहाय (संचालक)



ग्रन्थकार का प्राक्कथन

इत्यतच्छ्रु तिशास्त्रसारितच्यं संगृह्य यानाः स्या संक्षेषेण निर्दाशतं निजमनस्तोषाय बोद्याय च। सारं ग्राह्यमपास्य फल्गु सुद्यिया व्यानेन वै पश्यता आकांक्षा यदि सर्वशास्त्रविषये व्युत्पत्तिमान्तुं भवेत्।।

—प्रन्थकर्तुः

मुझे स्वाच्याय-काल में ही हिन्दी की पत्र-पत्निकाओं में प्रकाशित कुछ दार्शनिक लेखों को देखने का सीभाग्य प्राप्त हुआ था। उसी समय मन में यह विचार उत्पन्न हुआ कि हिन्दी में भी संस्कृत के दार्शनिक ग्रन्थों के अनुसार कोई सुबोध ग्रन्थ लिखा जाय, जो बहुजनहिताय हो।

संयोगवश मित्रवर पं० बलदेव उपाध्यायजी की 'भारतीय दर्शन' नामक पुस्तक देखने का अवसर मिला। यह पुस्तक यद्यपि विद्वत्तापूणं है, तथापि इसमें नवीनता और ऐतिहासिक विषयों पर जितना ध्यान दिया गया, उतना यदि मूळ सिद्धान्तों के विदलेषण पर भी ध्यान दिया गया होता, ृती संस्कृत वार्शनिकों और संस्कृत न जाननेवाले हिन्दी-पाठकों के लिए अत्यन्त उपयोगी होती।

पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित कुछ दार्शनिक छेखों के देखने से मेरी यह वारणा हुई कि कुछ ऐसे अनिधकारी व्यक्ति भी दार्शनिक छेख लिखने का प्रयत्न करते हैं, जिन्होंने मूल दर्शन-प्रन्थों को भछी भाँति देखा तक नहीं है। एक बड़े विद्वान् का 'खण्डनखण्डखाद्य' पर बहिरफ्त समालोचनात्मक विचार भी मुझे पढ़ने को मिला, जिससे भी उक्त घारणा की विशेष पुष्टि हुई। इससे यह भी प्रतीत हुआ कि बहुत-से बुद्धिमान् उत्साही छेखक भी संस्कृत के ज्ञान की न्यूनता के कारण दुस्ह मूलप्रन्यों को देखने का कब्द भी नहीं करते, केवल पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित छेखों और हिन्दी की अधूरी दार्शनिक पुस्तकों के आधार पर असम्बद्ध बातें लिख देते हैं। अतः, मैंने ऐसा विचार किया कि संस्कृत के मननीय मूलप्रन्थों के गूढ़ सिद्धान्तों का पूर्ण ज्ञान हिन्दी-भाषा के द्वारा भी कराया जाय, तो हिन्दी-पाठकों को दार्शनिक रहस्यों का वास्तविक ज्ञान प्राप्त हो सकता है।

मेरे विचार से दार्शनिक प्रन्य लिखने में ऐतिहासिक या धार्मिक विषयों का विवेचन उतना उपयुक्त नहीं होता, जितना दार्शनिक तत्त्वों का विवेद विवेचन। यही सोचकर मैने संस्कृत-ग्रन्थों के आधार पर भारतीय दर्शनों के मूल सिद्धान्तों का स्पब्ट, पूर्ण और विश्वद विवेचन करने के लिए यह पुस्तक लिखी। जिन-जिन विषयों पर दार्शनों में मतभेद है और जिन-जिन विषयों पर एकवाक्यता है, तथा ऐसे विश्वेद

विषय, जिनपर सब दर्शनकारों ने समन्वयात्मक विचार प्रकट किए हैं, उन सभी पर मैंने प्रामाणिक ढङ्क से प्रकाश डाला है।

जब प्रत्य-लेखन का श्रीगणेश किया, तब आरम्भ में बड़ी किनाई मालूम पड़ी। विशेषतः, दर्शन-शास्त्र के पारिभाषिक प्रवदों को हिन्दी-गाउकों के लिए सुगम बनाने की चिन्ता मन में व्याप्त रही। अन्त में, स्वाष्याय से यह पता जला कि हिन्दी में भी दर्शन-शास्त्र के पारिभाषिक शव्द अधिकतर मूल इस में ही प्रचलित हैं, नये नहीं गढ़े गये हैं; क्योंकि तद्भव और देशन शक्दों से दार्शनिक तथ्यों का स्वष्टीकरण होना सम्भव भी नहीं है। इसलिए, मैंने संस्कृत के पारिभाषिक शब्दों को हिन्दी में भी मूल इन में ही व्यवहृत किया है और हिन्दी-पाठकों की सुविधा के लिए कठिन पारिभाषिक शब्दों का सरलार्थ और भावार्थ पुस्तक के अन्त में दे दिया है।

यह पुस्तक वेदभाष्यकार सायणमाध्वाचार्य-कृत 'सर्व-दर्शन-मंग्रह' के आधार पर बाश्वित है। मेरे परमादरगीय पं॰ वासुरेव अभ्यक्करजी ने उक्त ग्रन्थ की एक सुन्दर और सरल टीका लिखी है, जो बहुत उपादेय है। उससे मुझे बहुत सहायता मिली है, जिसके लिए मैं टीकाकार का ऋणी हूं। किन्तु, मैंने टीकाकार के विचारों का कहीं-कहीं खण्डन भी किया है। आशा है, मेरे खण्डनात्मक विवार सहदय विशेषकों को अवित्यपूर्ण प्रतीत होंगे।

में इस पुस्तक के लिखने में कितना सफल हुआ हूँ, इसका निर्णय तो विद्वान् पाठकों के अधीन है। परन्तु, मेरा तो पूर्ण विश्वास है कि इस पुस्तक को आद्योपान्त ज्यान देकर पढ़ने से समस्त मारतीय दर्शनों का परिचय मिल आयगा। इस पुस्तक में छह दर्शनों के मूल सिद्धान्तों का विवेचन पृथक्-पृथक् किया गया है। सिद्धान्त की ज्यवस्या करने में पूर्वपिश्यों की शङ्काओं का समाधान तत्तत् दर्शनों के अनुसार ही करने की चेज्या की गई है, जिससे उन दर्शनों में पूर्ण प्रोढि प्राप्त हो। इसके विवय-प्रवेश में आस्तिक, नास्तिक, तार्किक, श्रोत आदि सभी दर्शनों का समालोचनात्मक विवार के साय तारतम्य दिखाया गया है। श्रुतियों के गृद्धार्थ होने के कारण सम्भावित शङ्काओं के समाहित करने का पूर्ण प्रयास किया है, साथ ही श्रीत तत्त्व तथा शास्त्रों में विजत तत्त्वों में मेद के मान होने का कारण मी बताया गया है। मूल कारण में आरम्भवाद, संघातवाद, परिणामवाद, विवर्त्तवाद आदि वादों और सत्क्वाति, अस्क्याति, अन्ययाक्याति आदि क्यातियों का भी पूर्ण विश्लेषण किया गया है। प्रवाणों में मनमेद, परस्पर सम्बन्ध और उनमं बाज्य-बाघक माव के आलोचन के साथ-साय वन्ध और मोक्ष को भी पूरी व्याक्या की गई है।

मैंने इस पुस्तक के लिखने में किसी हिन्दी-दार्शनिक ग्रन्य से सहायता न लेकर केवल मूल संस्कृत-ग्रन्थों से ही सहायता ली है। इस पुस्तक में कोई ऐसी नई बात नहीं है, जो संस्कृत के ग्रन्थों में कहीं-न-कहीं न हो और मेरी अवनी कल्पना हो। इसमें जहाँ से जो बात ली गई है, उसका निर्देश यथास्थान कर दिया गया है। यदि कहीं वंसा न हुआ हो, तो स्थान का उद्धरण की प्रसिद्धि तथा स्थानाभाव को ही कारण समझकर मुझे क्षमा करेंगे। मैंने इस बात की चेंद्रा की है कि इसमें कोई

प्रसिद्ध विषय छूटने न पाते । 'नामूलं निरुपते किञ्चित्रानपेक्षितमुख्यते' पर भी मैंने विषये ज्यान दिया है। इसमें कितने विषयों पर विचार किया गया है, यह पुस्तक देखने से ही मालूम होगा। जहांतक हो तका है, किठन-से-किठन विषयों को भी सरल माणा में समझाने का प्रयास किया गया है। सम्भव है, मनुष्यमुलम सहज प्रमादवश कहीं विषयीत भी हो गया हो, इसलिए विज्ञ पाठ हों से सानाप्रार्थी हूँ। और भी, जो दोष इस पुस्तक में हों, अववा गम्भीर विषयों के समझाने के लिए उपयुक्त गब्द का कहीं प्रयोग न हुआ हो, तो उदार सज्जन तदयं मेरे अज्ञान को ही कारण समझें।

मेरे परम आदरणीय, विहार-राज्य के भूतपूर्व शिक्षा-मन्त्री तथा बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद् के तास्कालिक अध्यक्ष आचार्य बदरीनाथ वर्मा ने इस पुस्तक को 'अवश्य प्रकाशनीय' कहकर मेरा उत्साह बढ़ाया था। यह पुस्तक उन्हीं के प्रोत्साहन का सुपरिणाम है।

छपरा-निवासी वैद्यराज पण्डित रामरक पाठक, आयुर्वेदाचार्य, आयुर्वेद मात्तंण्ड ने, जो आजकल जामनगर (सीराष्ट्र) में तेण्ड्रल आयुर्वेदिक रिसर्व-इंस्टीच्यूट के डायरेक्टर हैं, वार-वार हिन्दी में एक सर्वाङ्गपूर्ण दर्शन-प्रन्थ लिखने के लिए परामर्श विया था और इस पुस्तक को पाण्डुलियो देखकर वड़ा सन्तोप प्रकट किया था। उनकी सम्मति से मैं इस कार्य में सोत्साह अग्रसर हुआ।

इस पुस्तक का आरम्भिक अंश मैंने पटना-काँलेज के संस्कृताच्यापक पंज चन्द्रकान्त पाण्डेय, एम्० ए०, ब्याकरणाचार्य को दिखाया था। उन्होंने बड़ी प्रसन्तता प्रकट की, जिससे मेरे मन को बड़ा वल मिला और यह पुस्तक निविच्न समाप्त हुई।

हिन्दी के सुप्रसिद्ध किव और सनहतीपुर-कांलेज के प्रिन्सिपल श्रीकतक्टर सिंह 'केसरी' ने भुझे इस पुस्तक की विहार-राष्ट्रभाषा-परिषद् में प्रकाशनार्थ देने के लिए विशेष उत्साहित किया। उन्हीं के सुझाव के अनुसार परिषद् के अधिकारियों से यह पुस्तक दिखाने का प्रयत्न किया।

मोतीहारी-काँलेज के संस्कृत-हिन्दी-अध्यापक पं॰ गिरिजादत्त त्रिपाठी, एम्॰ ए॰,
व्यानरण-न्यायाचार्यं तथा उनके चाता पं॰ दुर्गादत्त त्रिपाठी, काव्यतीर्थं, हिन्दी-विद्यारद समय-समय पर मुझे सलाह देते रहे कि हिन्दी में दर्शनशास्त्र-सम्बन्धी कोई ऐसी भुस्तक लिखिए, जो केवल संस्कृत के मूलप्रन्थों पर आधृत हो। उन दोनों की सलाह से भी मेरा मन इस दिशा में प्रवृत्त हुआ।

मेरे गाँव के अतिवकुमार श्रीरामप्रवेश सिंह तथा मेरे अन्तरङ्ग-वर्ग के पं० वेणीप्रसाद मिश्र एवं पं० गीतम पाण्डेय ऐसी पुस्तक के लिखने के लिए अहिन्श प्रेरणा तथा आपेक्षिक सहायता देते रहते थे। इन तीनों स्नेहियों के निरन्तर उक्साते रहते से मैं उपङ्ग के साथ बराबर इस कार्य में तत्पर रहा।

उपयुक्त सण्जनों को मैं यथायोग्य हार्दिक आशीर्वाद्वेऔर धन्यवाद देते हुए श्वेउनके प्रति सादर क्रतज्ञता प्रकट करता हूँ । यहाँ पर मैं अपने दो स्वर्गीय हितंबियों का सधन्यवाद स्मरण करना अपना कर्तांच्य समझता हूँ, दिनसे सर्वप्रथम मुझे इस कार्य में संस्थन होने का संवेत मिला। वे दोनों सज्जन पटना के उच्च स्यायास्य के एडवोकेट थे। उनमें प्रथम स्मरणीय हैं अद्धेय श्रीलक्ष्मीनारायण सिंह, जो पटना के परम प्रसिद्ध चिकिरसक डॉ॰ उग्रप्रताप सिंह के पिता थे। इन्होंने संस्कृत-पत्रिकाओं में प्रवादित मेरे दार्शनिक सेखों को देखकर यह सम्मति प्रकट की थी कि मैं उन विषयों को यदि हिन्दी में लिख बूँ, तो साधारण जनता का महान् उपकार होगा। इस प्रकार, सर्वप्रथम ये ही मेरे इस कार्य में प्रेरक हुए। दूसरे उल्लेखनीय सज्जन हैं अंबुरणदेवप्रसाद, जो संस्कृत के बहुत अच्छे विद्वान् थे। इन्होंने भी मेरे संस्कृत-निबन्धों नो देखकर हिन्दी में दार्शनिक विषय पर प्रामाणिक पृस्तक लिखने के लिए वार-वार उत्साहित विया था। अतः मैं उन दोनो महानुभावों की दिवंगत बात्मा के प्रति अद्धाञ्जलि अपित करता हूँ।

बिहार-राज्य के समाज-शिक्षण-विभाग के उपनिर्देशक और पिष्ट्-सदस्य पं भूदनेश्वरनाथ मिल्ल 'माधव' को परिषद् ने इस पुश्तक के संशोधन-सम्पादन का भार सौंपा था। उन्होंने इसे हिन्दी पाटकों के लिए विशेष बोधगम्य बनाया। उनके उस सत्प्रयास के लिए मैं उनका सादर आभार-अङ्गीकार करता हूँ।

बन्त में, 'बन्ते गुरुः' के अनुसार अपने पूज्य गुरु आचार्यंप्रवर पं० हरिश्कूर पाण्डेय के श्रीचरणों का स्मरण करता हूं। उनकी मेरे प्रति सदिच्छा, सञ्जावना कौरा सत्प्रोरणा बाल्यावस्था से आज तक एक रूप से बनी हुई है। उसीका यह फूछ है कि इस पुस्तक के है सक होने का श्रेय मुझे प्राप्त हुआ है। उन आराध्य चरणों में केवल शिरोनमन के अतिरिक्त कोई भी ऐसा उपयुक्त शब्द नहीं मिलता, जिसको समर्पित कर अपने को कुतार्य समझूँ।

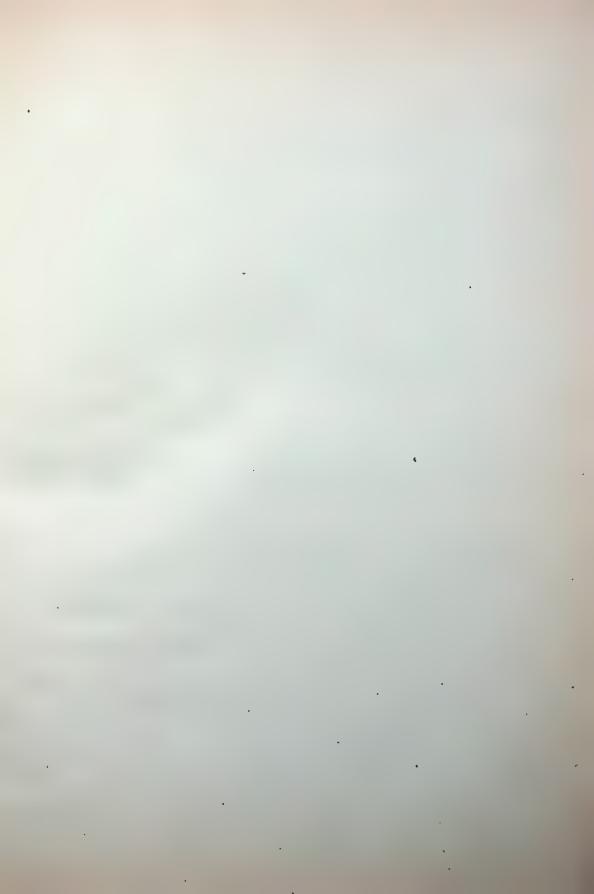
विहार-राराष्ट्रभाषा-परिषद् के सञ्चालक-मण्डल के सदस्य भी अनेकशः धन्यवाद के पात्र हैं, जिन्होंने इस पुस्तक को प्रकाशनार्थ स्वीकृत कर अपनी सोदार गुणग्राहिता का परिचय दिया है।

नात्रातीव प्रकर्तव्यं वोषद्ष्टिपरं मनः । बोषो ह्यविद्यमानोऽपि तन्त्रित्तानां प्रकाशते ॥

-- उदयनाचार्यंस्य

संस्कृत-विद्यालय, चिड़ैयाटाड़, पटना। श्रोकृष्ण-जन्माष्टमी, शकाब्द १८८०

रङ्गनाथ पाठक



विषय-सूची

भारतीय दर्शन और तत्व-जान

[पू० पू० १- ११७]

निर तशय सुख या दु:ख की निवृत्ति में कारण वया। है ?- मीक्ष का साधन---तत्त्वविचार--- आत्मसाक्षात्कार स्वरुप-- मोक्ष का उपाय-पुनर्जन्म-विचार-सुध्मशरीर की सत्ता-प्रतीकोपासना-चपाच्य्रपासना-- ब्रह्म सत्य, ज्ञान और अनन्त है-अनुमान अनुभवकरव-श्रुतियों को गुढार्थता से उत्पन्न 'संशय-प्रमाण के विषय में मतभेट-प्रमाणों में परस्पर सम्बन्ध-प्रमाणों में बाध्य-वाधक भाव-प्रमाणसाध्य प्रमेय-अात्मसाक्षात्कार का स्वरूप-रामानजा-चार्य के मत में प्रमाण-गति-व्रह्म में प्रमाण-गतिः शाङ्कर मत-श्रुति सीर प्रत्यक्ष में अन्यता का आरोप--शब्द-प्रमाण से श्रावण-प्रत्यक्ष का भी बाध-नाध्य-बाधक भाव में स्थूल विचार-बाध्य-बाधक भावमें सूक्ष्म विचार-ताकिक दर्शनकार-सांस्याचार्यं का तकीग्रह-पातञ्जल की ताकिकता-नैयायिकों का तकाग्रह-वैशेषिय भी ताकिक हैं-अास्तिक बीर नास्तिक—श्रीतों बीर तार्किकों में मुलभेद—(वेद के) पीरुपेयत्व कीर अषीर्षेयत्व का विचार—सत्ता के भेद से श्रति और प्रत्यक्ष में अविरोध-प्रमेय-विचार-ईव्वर के दिषय में चार्वाक-मत-ईश्वर के विषय में मतान्तर-ईश्वर के विषय में नैयायिक आदि का मत-ईश्वर के विषय में अद्वैतवादियों का मत-ईश्वर-सत्ता में प्रमाण — आत्म-प्रत्यक्ष में श्रुति का प्राधान्य — ईश्वर के विषय में भी अनुमान से पूर्व श्रुति की प्रवृत्ति--जीव का स्वरूप--आत्मा के कूटस्य नित्य होने मे आक्षेप-आत्मा का क्टस्थरव-समर्थन-जीव के विषय में अन्य मत-जीव-परिमाण-जीव का कर्जुत्व-अचिद्वगं विचार-आरम्म आदि वाद-विचार—स्याति-विचार—सत्स्यातिवाद—अस्याति— वाद - कार्यंकारण में भेदाभेद का विचार-जड-वर्गं की सृष्टि का प्रयोजन-इन्द्रियों की भौतिकता-इन्द्रियों का परिमाण-कर्मेन्द्रियों का मीतिकत्य-मन-ज्ञान-पदार्थ-विचार-चार्वाक बादि के मत से तस्व-विचार--रामानुजाचार्यं के मत में तर्व--माघ्व-मत से पदार्थ-विवेचन - माहेश्वर आदि के मत से तस्व-विचार - अद्वैतमत से तस्व-विचार - अन्धकार आदि के विषय में भतभेद-वन्ध-प्रामाण्यवाद--मोक्ष-दर्शन-भेद में बीज-तत्त्वाम्वेषण का उपयोग-तत्त्व-ज्ञान से मोक्ष-साधन - भारतीय दर्शनकार-दर्शन-तारतम्य-विचार-आस्तिक-

दर्शन—शास्त्रकारों का उद्देश्य —अद्वैतमत में कमं की वर्षका—सूत्र— कार का श्रीतत्व— भाष्यका की प्रवृत्ति—श्रुतियों का बलाबस-विचार— चार अर्थ—आत्मसाक्षात्कार-विवेचन—आत्मैकत्व का उपपादन— आत्म-प्रत्यक्ष का स्वरूप—पाश-विमोक का स्वरूप — आत्मस्वरूप-सम्पत्ति—श्रुति का अर्थ—साम्य का उपपात्न—शोकादि-राहित्य का विचार—आत्म-विज्ञान आदि में कम—मोक्ष में कमं के सम्बन्ध का निषेध—शङ्कराचार्य के अद्वैतदर्शन का श्रीतत्व—अविद्या का विचार— ईश्वर और जीव—अध्यास का स्वरूप—जीव और ईश्वर के स्वरूप — बह्य में श्रुति प्रमाण की गति—बन्ध का स्वरूप—कमं का उपयोग— साक्षात्कार के साधन—मोक्ष का तात्विक स्वरूप।

न्याय-दर्शन —

[पू० पू० ११= - १४४]

प्रमाण आदि सोलह पदार्थौ पर विचार—निग्रह-स्थान—मोक्स, अपवर्ग या मुक्ति—ईश्वर और उसकी सत्ता—आगम-प्रमाण से ईश्वर-सिद्धि।

वैशेषिक-दर्शन--

[पृ० पृ० १४५ - १७४]

द्रव्यादि के रुक्षण-गृण के भेद-दित्वादि-निवृत्ति-प्रकार-पीलुपाक-पिठरपाक-विभागज-विभाग-अन्धकार-विचार- सभाव-विचार-द्रव्यों का गुणवोधक चक्र।

योग-दर्शन—

[प्० प्० १७५-२१५]

'अय' शब्द का विवेचन—योग-विवेचन—योग और समाधि— आत्मा की अपरिणामिता—परिणाम-विवेचन—सृषुष्ति और योग— सम्प्रज्ञात समाधि—असम्प्रज्ञात समाधि अविद्या-विचार—निरोध-लक्षण—निरोध का उपाय—वैराग्य-लक्षण- क्रियायोग-विचार— अष्टाञ्ज्योग-विवेचन —सिद्धि-चतुष्टय और प्रकृति-कैवल्य—पुरुष-कैवल्य— योगशात्र के चार व्यूह।

सांखय-दर्शन-

[पु० पू० २१६ -२३१]

प्रकृति के स्वरूप का विवेचन-गुणों के स्वभावों का विचार-महत्तरव-विवेचन-अहङ्कार-विचार-सांख्यीय सृष्टि-ऋम-भौतिक पदार्थं और तत्त्व - सत् और असत् की उत्पत्ति का विवेचन-मूल-प्रकृति की त्रिगुणात्मकता - प्रकृति की प्रवृत्ति से पुरुष का मोक्ष-प्रकृति-पुरुष की परस्परापेक्षिता। मीमांसा-दशंन---

[पु० पु० २३६ -- २६ =]

कुमारिलभट्ट के मतानुसार अधिकरण का विवेचन — विचार (मीमांसा) शास्त्र की प्रयोजनीयता का व्यालीचन - प्रभाकर (गुष्ठ) के मतानुसार अधिकरण-स्वरूप—वेद के अपौष्ठपेयत्व का विचार—वेद का अनित्यत्व-साधन—जाति-विचार—शब्द का नित्या-नित्यत्व-विचार—प्रामाण्यवाद का विवेचन।

वेदान्त-इशंन-

[पु० पु० २६९- ३१४]

यहा की जिज्ञासा तथा ब्रह्मविचार-शास्त्र की प्रयोजनीयता—
प्रम्थ-तात्तर्य-निर्णायक-निरूपण— अहम् - अनुभव के विषय का
विवेचन—जंनदर्शन के मतानुसार आत्मस्वरूप-विवेचन बौद्धों के
मतानुसार आत्मस्वरूप-विवेचन—अत्म बरूप-विचार-समन्वय—
बह्म में प्रमाण—अध्यासवाय-विवेचन—अख्यातिवादी मीमांसक
(प्रभाकर) के मतानुसार अध्यास-निरूपण—बौद्धमतानुसार अध्यास का
विवेचन—नंपायिकों के मत से अध्यास-निरूपण—माया और
अविद्या में मेदाभेद का विचार—अविद्या में प्रमाण—अविद्या में
अनुमान-प्रमाण—अविद्या में शब्द-प्रमाण—अविद्या का आश्रय—
अद्यंतमत में तत्त्व और सृष्टिश्रम—उपसंहार।

पारिभाषिकशब्द-विरणिका-

[पू॰ पू॰ ३१७---३२४]

अनुक्रमणिका---

[पू० पू० ३२६--३४०]

भारतीय दशन और तत्त्व-ज्ञान

भारतीय दर्शनों में प्रत्येक की एक विशिष्ट परम्परा है। प्रत्येक दर्शन परम प्राप्तव्य को प्राप्त करने के लिए एक विशिष्ट मार्ग का निर्देशन करता है। सूक्ष्म दृष्टि से समालोचना करने पर सभी दर्शनों का सामञ्जस्य और समन्वय एक परम लक्ष्य की प्राप्ति में ही सिद्ध हो जाता है। दूसरे शब्दों में, साधन के भेद होने पर भी साध्य की एकता के कारण सभी दर्शन-शास्त्रों का तात्पर्य एक ही है। और, वह है— निरतिशय दुःख की निवृत्ति और निरतिशय सुख की प्राप्ति। इसी को आत्यन्तिक दुःख-निवृत्ति और आत्यन्तिक सुख-प्राप्ति भी कहते हैं।

दुःख के तीन भेद हैं—आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक। इन तीनों प्रकार के दुःखों का ऐसा निर्धोष हो जाना, जिसमें दुःख के लेश की भी सम्भावना न रह जाय, निरतिशय दुःख-निवृत्ति का लक्षण है। इस प्रकार सभी तरह के दुःखों से छुटकारा पाना ही समस्त दर्शनों का परम लक्ष्य है।

अव निरित्तशय सुख-प्राप्ति का क्या स्वरूप है, इसपर भी योड़ा विचार फरना चाहिए। निरित्तशय सुख-प्राप्ति उस अवस्था का नाम है, जहाँ परम सुख की प्राप्ति हो जाने पर किसी प्रकार के भी सुख की अभिलाषा नहीं रह जाय। दूसरे शब्दों में, परम सुख के मिल जाने पर प्राप्तव्य कोई वस्तु ही नहीं रह जाती है। आत्यन्तिक सुख वही है, जिससे वढ़कर दूसरा कोई सुख होता ही नहीं है।

इसी परम लक्ष्य को—चरम-लक्ष्य, परम पुरुषायं, मुक्ति, मोक्ष, निर्वाण, कैनस्य आदि अनेक धिमिन्न शक्ष्यों से अमिहित किया गया है, और इसी को प्राप्त करने के लिए प्रायः सभी दर्शनकारों ने पृथक्-पृथक् अपनी दृष्टि के अनुसार सुगम मार्ग वताये हैं। जीवमात्र—मनुष्य से पशु, पक्षी, कीट, पतंग तक—सभी में यह सहज वासना रहती है कि सब प्रकार के दुःखों से छुटकारा पा जाऊँ। यह अभिकाषा प्राण्ममात्र के हृदय में फिसी-न-किसी छप में अवश्य विद्यमान रहती है, इसीलिए प्रत्येक प्राणी अपने ज्ञान और क्रिया आदि के द्वारा सर्वाधिक सुख की प्राप्त तथा सभी प्रकार के दुःखों से निवृत्ति की चेष्टा करता रहता है, और इस प्रयत्न का फल प्राप्त हो जाने पर भी किसी-न-किसी प्रकार अधिक-से-अधिक सुख पाने के लिए उसकी चाह बनी हो रहती है। इतना हो नहीं, बिल्क तृष्णा और भी वलवती होती जाती है। यह वैषयिक सुख-साधन हमारा परम लक्ष्य नहीं, प्रत्युत तृष्णा की उत्पत्ति का कारण है।

इससे इतना स्पष्ट है कि जबतक हमारे मन में बाह या तृष्णा बनी हुई है, तबतक हमारा अभाव समाप्त नहीं हुआ है। परमसुस की प्राप्ति के अनन्तर किसी प्रकार की चाह या तृष्णा की उत्पत्ति होती ही नहीं है। परमार्थ का अर्थ ही यह है कि उस वस्तु की प्राप्ति हो जाय, जिसके पा चुकने पर पुनः किसी और वस्तु की प्राप्ति की पाह न रह जाय, और न कोई ऐसी वस्तु ही बच जाय, जिसके लिए इच्छा उत्पन्न हो। इसी को निरतिकाय सुख या निरतिकाय दुःख की निवृक्ति कहते हैं।

वय यहाँ प्रदन उपस्थित होता है—इस आत्यन्तिक सुख का जान किस प्रकार होता है, संसार में देखा जाता है कि जब्द, स्पर्ध, रूप, रस, गन्ध आदि वैषयिक सुण की पराकाष्ट्रा ही कहीं नहीं है। इतना ही नहीं, यह भी समझना कठिन है कि इनमें से कौन-सा सुख श्रेष्ठ है और कौन-सा निकृष्ट,। सुख-विशेष की उत्तमता या तुन्छता का जान भोनता है अधीन है। भोनता अनन्त हैं और उनकी दृष्टियाँ भी अनन्त । कोई सुख किसी को अच्छा लगता है, किसी को युरा। इस प्रकार, लौकिक सुखों के विषय में भी कुछ कहना दुष्कर है।

दुःख-निवृत्ति के सम्बन्ध में भी ठी ह यही कठिनाई है। दुःख-निवृत्ति दो प्रकार की हो सकती है—एक, वर्तमान दुःख की तिवृत्ति; दूसरी, भावी दुःख की निवृत्ति । उसमे वर्तभान दुःख-निवृत्ति को अपेक्षा भावी दुःख-निवृत्ति ही अच्छी मानी जाती है। कारण, वर्तमान दुःख की अपेक्षा भावी दुःख ही प्रवल होता है। इसीलिए, भगवान् पतञ्जलि ने भी कहा है—'हेवं दुःखमनागतम्।' अर्थात्, भावी दुःख त्याज्य है। तात्पयं यह है कि अतीन दुःख तो भोग से निवृत्त हो चुका है, वर्त्तमान दुःख भी मुक्त हो रहा है, अर्थात् मुक्तप्राय है। अतएव, अनागत दुःख की निवृत्ति के लिए यत्न करना हो उपयुक्त समझा जाता है।

लेकिन, अनागत दुःख की निवृत्ति के लिए चिन्ता ही क्यों? वह तो अभी उत्पन्न हो नहीं हुआ। अनुत्पन्न शत्रु के वध के लिए कोई भी बुद्धिमान् व्यक्ति चेष्टा नहीं करता। इसका उत्तर यह है कि अनागत दुःख यद्यपि वर्त्तमान नहीं है, तथापि उसका कारण तो वर्त्तमान ही है, अतः उसके नाश के लिए प्रयत्न करना समुचित ही है, इसलिए कि कारणनाश से कार्य उत्पन्न न हो। यहाँ कारण-नाश से कार्य-रूप दुःख का उत्पन्न न होना (दुःख-निवृत्ति) ही अभीष्ट है।

निरतिशय सुख या दुःख की निवृत्ति में कारण क्या है ?

यहाँ एक प्रश्न उठता है कि निरित्शय सुख या दुःख की निवृत्ति का ज्ञान नहीं होता, तो उसके मानने को आवश्यकता ही क्या है ? कारण, जिस वस्तु की सत्ता रहती है, वह कभी किसी को अवश्य उपलब्ध होती है, और निरित्शय सुख या दुःख-निवृत्ति की उपलब्धि किसी को कभी नहीं होती, इसलिए उसको न मानना ही समुचित प्रतीत होता है। यदि कहें कि अवृष्ट पारलोकिक सुख निरित्शय होता है, वह भी युन्त नहीं है, कारण यह कि लोक में जितने प्रकार के सुख वेखे जाते हैं, सब सातिशय ही ही है, इस साहचयं से अवृष्ट सुख भी सातिशय ही होगा, इस अनुमान से भी यही सिद्ध होता है कि निरित्शय सुख या दुःख-निवृत्ति कोई पदार्थ नहीं हैं।

इसका समाधान यह है कि जिस अनुपलिध के बल से निरतिशय सुख

१. जिससे बढ़कर भी कोई सुझ है। -- ले॰

या दुःख-निवृत्ति ा जालाप करते हैं, उसकी अनुपलिध कतिपय व्यक्ति को ही है. या व्यक्ति मात्र को ? पहला पक्ष तो कह नहीं सकते; क्योंकि बहुत-सी ऐसी दस्तुएँ दें, जिनकी सता संसार में हैं और वे कुछ व्यक्तियों को उपलब्ध नहीं हैं। दूसरा पक्ष भी युक्त नहीं होता, कारण यह है कि व्यक्ति मात्र को वे उपलब्ध नहीं हैं, यह कंसे जात हुआ ? क्योंकि, सदके ज्ञान या अज्ञान का निश्चय एक मनुष्य है लिए असम्भव है। इस अधस्था में ऐसा कोई भी नहीं कह सकता कि निरित्तिशय सुख या दुःख-निवृत्ति का ज्ञान किसी को नहीं है।

दूसरी बात यह है कि प्रत्येक प्राणी सबसे बढ़कर सुखी होना चाहता है।
यदि सबसे बढ़कर कोई सुख या उसका आश्रय न हो, तो उसकी इच्छा निविषयक
हो जायगी, जो अनुभव-विषद्ध है। यह मानी हुई बात हे कि असद् वस्तु की इच्छा
नहीं होती; और सबसे बढ़कर सुख की इच्छा होती है, इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि
उस सुख की भी जत्ता है, जिसके बढ़कर दूसरा कोई सुख नहीं है। यही बात
दु:ख-निवृत्ति में भी है।

कपर जो जुछ हम कह आये हैं, उसका अभिप्राय यह है कि प्रत्येक मनुष्य अपने प्राप्त सुख की अपेक्षा अधिक सुख की अभिकाषा करता है, और प्राप्त दु:ख-निवृत्ति की अपेक्षा अधिक दु:ख-निवृत्ति चाहता है, यही स्वाभाविक स्थिति है। मोक्ष या अपवर्ग उसी अधस्था को कहते हैं, जिसे प्राप्त कर केने पर मनुष्य के लिए कोई अभिक्षपणीय या प्राप्तव्य वस्तु नहीं रह जाती, जिसके लिए उसकी इच्छा या प्रयत्न हो। इसी अधस्था को सुख या दु:ख-निवृत्ति की पराकाष्ठा कहते हैं। श्रुतियों ने विभिन्न प्रकार से बनी अवस्थाविशेष का वर्णन किया है। जीसे—'सोऽन्यते सर्वान् कामान्', 'सोऽन्यां गतो अवित', 'अन्तस्वञ्च गच्छित।' यह अमृतस्व या अभयत्व परम मोक्ष की अवस्था है और निरतिशय दु:ख-निवृत्ति से ही मनुष्य अभय होता है। यहां 'सर्वान् कामान् अक्तुते' से निरतिशय सुख-प्राप्ति सोर 'अभयं गतो भवति', 'अमृतस्वञ्च गच्छित' से निरतिशय दु:ख-निवृत्ति से ही मनुष्य अभय होता है। यहां 'सर्वान् कामान् अक्तुते' से निरतिशय सुख-प्राप्ति सोर 'अभयं गतो भवति', 'अमृतस्वञ्च गच्छित' से निरतिशय दु:ख-निवृत्ति है। सूचित होती है।

भावी युःस की आराङ्का से चित्त में जो विकलता उत्पन्न होती है, उसी का नाम है भग। दुःख का लेशमाय रहने से भी भय की सम्भावना बनी रहती है, इसिलए सर्वथा दुःख से गोहत होना निरित्तशय दुःख-निवृत्ति की अवस्था में ही सम्भव है। जन्म-मरण से उत्पन्न होनेवाला दुःख तो सबसे भयञ्कर दुःख है, और इस जन्म-मरण के चक्कर से छूटना ही दुःख से आत्यन्तिक रूप में छूटना है। इसीलिए, श्रुतियां मोक्ष का वर्णन करते समय कहती हैं — 'न स भूयोऽभिजायते', 'सोऽमृतत्वाय कपस्ते।'

एक वात और विचारणीय है—यदि निरित्तशय सुख की प्राप्ति और निरित्तशय दुःख की निवृत्ति में प्राणियों की स्वामाविक प्रवृत्ति हो, तब तो प्राणियात्र को मुमुख् होना चाहिए। परन्तु, संसार में ऐसा देखा नही जाता। विर्छ ही पुरुष मुमुख् होते हैं। इसका समाधान यह है कि जिसे निरित्तशय सुख-प्राप्ति और निरित्तशय दुःख-निवृत्ति-स्वरूप मोक्ष का जान ही नहीं है, उसकी प्रवृत्ति मोक्ष में कैसे हो सकती है? क्योंकि, जात सुख के छिए ही प्रवृत्ति होना सर्वतन्त्रसिख है। कुम्हार को अबतक

मिट्टी, चाक, दण्ड आदि साधनों का भान न हो, तबतक घड़ा बनाने में उसकी प्रवृत्ति नहीं हो सकती है। इतना हो नहीं, साधन के ज्ञान होने पर भी साधन को अनिध्चितता में प्रवृत्ति नहीं होती। इस प्रकार का निश्चयात्मक ज्ञान, कि हमारा परम प्राप्तव्य लक्ष्य मोक्ष है, हजारों में दो-चार को ही होता है, और इस प्रकार के ज्ञान न होने के कारण ही बहुत कम मुमुक्षु होते हैं। मोक्ष की इच्छा तो दूर की बात है, पारलोकिक सुख की इच्छा ही कितनों को होती है ?

सुख, दु:ख आदि की दृष्टि से मनुष्य तीन प्रकार के होते हैं—एक वे हैं, जो अपनी स्थिति के अनुसार सुख के सब साधनों को प्राप्त किये हुए हैं। दूसरे वे हैं, अन्हें सुख के सब साधन प्राप्त नहीं हैं, किन्तु प्राप्त कर सकते हैं। तीसरे वे हैं, जिन्हें सुख-साधन प्राप्त करने की योग्यता तो है, परन्तु नहीं प्राप्त कर सकते। प्रथम कक्षा के छोगों में, जिन्हें सब सुख-साधन प्राप्त हैं, प्रतिशत दो या एक ही होंगे, जिनकी प्रवृत्ति, पूर्वार्जित सुकृत कर्म के उदय होने से, परमार्थ की ओर होती है। परन्तु, अधिकांश व्यक्ति प्रायः सुख-साधनों में ही लिप्त होकर अन्धे हो जाते हैं, और उनकी दृष्टि परलोक-साधनों की बोर कथमपि नहीं जाती । दितीय कक्षावालों में कुछ अधिक लोगों की परलोक की ओर प्रवृत्ति होती है। कारण यह है कि जबतक दृष्ट सुख प्राप्त करने में समर्थ होकर भी उसे प्राप्त नहीं कर पाते, तबतक आशा में वँधे रहने और प्रयत्न करने पर भी यदि सुख नहीं मिलता, तो अगत्या पारलोकिक सुख की ओर कुछ प्रवृत्ति होने लगती है। परन्तु, ऐहिक सुख की आशा उनकी नहीं छोइती, इसलिए इस कक्षा के भी अधिकांश लोग ऐहिक सुख के न प्राप्त होने पर भी आधा में फेंसे रहने के कारण परलोक की ओर घ्यान नहीं देते। तीसरी कक्षा के लाग उससे कुछ अधिक परलोक के लिए भी घ्यान देते हैं, कारण यह है कि उनके लिए ऐहिक सुख प्राप्तव्य होने पर भी वे उसे प्राप्त नहीं कर सकते, इसलिए उनकी आधा भी दुर्वछ हो जाती है।

जिस प्रकार भुना हुआ बीज अंकुरोत्पादन में समर्थ नहीं होता, उसी प्रकार दुवंल आधा भी भावी सुख के अनुसन्धान को उत्पन्न नहीं कर सकती है। परन्तु, इतना होने पर भी बहुत कम आदमी परलोक के लिए चेण्टा करते हैं। कारण, जबतक एहिक सुख के लिए आधा का लेख भी बना हुआ है, तबतक पारली किक सुख के लिए प्रयत्न असम्भव-सा होता है। आधा-पिशाची से ग्रस्त होने के कारण ही जब हम पारली किक सुख के लिए ध्यान नहीं दे सकते, तब मोक्ष के लिए यत्न करने की बात हो कहाँ उठती है। इस प्रकार के अनेक मोहक विषयों की अभिलाषा, और आधा-पिशाची के रहते भी कुछ लोगों की मोक्ष की ओर जो प्रवृत्ति होती है, उसमें ईश्वर की कृपा ही समझनी चाहिए। श्रुति कहती है—'यमेवंष वृण्वते तेन लम्यः।' अर्थात्, जिसको परमात्मा चाहता है, उसी की परमार्थ में प्रवृत्ति होती है।

अब मोक्ष का वास्तविकक स्वरूप क्या है, इसपर विचार होगा। ऊपर दो प्रकार का मोक्ष कहा गया है—आत्यन्तिक सुख-प्रवृत्ति और आत्यन्तिक

मोक्ष का स्वरूप

बु:खनिवृत्ति । यहाँ प्रज्न होता है कि क्या ये दोनों सम्मिलित मोक्ष हैं. अथवा भिन्न ? केवल एक मानने में भी प्रदन होता है कि क्या केवल आत्यन्तिक सुख-प्राप्ति ही मोक्ष है, या केवल आन्यन्तिक दुःख-निवृत्ति ही ? उत्तर में केवल आत्यन्तिक सुख को ही मोक्ष नहीं कह सकते, कारण यह है कि आत्यन्तिक सुख रहने पर भी यदि बात्यन्तिक दु:ख-निवृक्ति न हुई तो दु:ख के छेश रहने से यह सुख आत्यन्तिक नहीं कहा जा सकता। कारण, सब प्रकार के दुःखों के छेश से भी असंस्पृष्ट जो सुख है, उसी को आत्यन्तिक या निरितशय कहा जाता है। किसी प्रकार के दुःस का लेश रहने पर वह सातिशय हो जाता है। इसलिए किसी प्रकार भी वह निरित्विषय या आत्यन्तिक नहीं कहा जा सकता। यदि यह कहें कि इतर सब सुर्खों की अपेक्षा अधिक होने के कारण, लेशतः दुःख रहने पर भी, वह निरितशय कहा जा सकता है; वयोंकि लेशतः दुःख निरतिशय सुख के स्वरूप में कुछ न्यूनता-सम्पादन नहीं कर सकता, किन्तु सुख के अनुभव में ही कुछ न्यूनता ला सकता है। इस प्रकार, लेशतः दुः ख रहने पर भी सर्वाधिक निरतिशय सुख को मोक्ष माना जाय, तो किसी प्रकार केवल सुख को मोक्ष कह सकते हैं। परन्तु, वह मोक्ष का स्वारसिक¹ अर्थ नहीं हो सकता। मोक्ष शब्द का स्वारसिक अर्थ है--मुक्तता, अर्थात् सव प्रकार के दुःखों से छटना । और, जहाँ दु:ख का लेश-मात्र भी है, वहाँ मुक्ति कहाँ ? लेशतः दु:ख विद्यमान रहने पर भी प्रगाढ सुख के अनुभव-काल में उसकी प्रतीति नहीं होने से वह अविद्यमान-सा रहता है, इसलिए वह अत्यन्तिक सुख या मोक्ष कहा जा सकता है। यदि ऐसा कहें तो किसी प्रकार हो सकता है, वह भी उन्हीं के मत में सम्भव है, जो आत्मा में परस्पर भेद मानते हैं, और जो आत्मा को एक मानते हैं, उनके मत में नहीं।

कारण यह है कि आत्मैक्यवादी के मत में प्रतीयमान भेद को औपाधिक मानना आवश्यक होता है, अन्यथा अर्ढ त-सिद्धान्त भंग हो जायगा और मोक्षावस्था में औपाधिक भेद के भी विलय होने से एक अखण्ड पूर्ण स्वतन्त्र सर्वनियन्ता परमेश्वर ही तित्य रह जाता है। इस अवस्था में आत्यन्तिक दुःख-निवृत्ति स्वयं हो जाती है, अतएव केवल निरतिशय सुख-प्राप्ति ही मोक्ष इनके मत में नहीं बनता। दूसरे शब्दों में केवल सुख-स्वरूप को मोक्ष माननेवाले को चित् और जड़ में भी भेद अवश्य मानना होगा; क्योंकि अभेद मानने में जड़ का आरोपित होना अनिवायं हो जायगा। और, यदि मोक्षावस्था में आरोपित वस्तु का भान नहीं होता, तो सुख भी मोक्षावस्था में उत्पन्न नहीं हो सकता; क्योंकि वह भी अचेतन होने से आरोपित ही होगा। इससे यह सिद्ध हुषा कि आत्मा और अनात्मा तथा परस्पर आत्मा में भी जो भेद मानते हैं, उन्हीं के मत में केवल आत्यन्तिक सुख कथमित मोक्ष हो सकता है, और जो इनमें भेद नहीं मानते, उनके मत में केवल सुख मोक्ष नहीं हो सकता।

यहाँ कुछ और विस्तार से विचार करना चाहिए कि क्यों निरितशय सुख-प्राप्ति और निरितशय दुःख-निवृत्ति को सम्मिलित रूप में मोक्ष कहते हैं। पूर्ण स्वतन्त्रता का

१. यथार्थ-यौगिक।

ही नाम आत्यन्तिक द:ख निवृत्ति है; क्योंकि परतन्त्रता ही व:ख का बीज है और पूर्ण स्वतन्त्रता तो केयल परमात्मा को ही है। मुक्त पुरुषों को परमात्मा से भिन्न माना जाय, तो भी ईश्वर के परतन्त्र उन्हें मानना ही होगा, और यदि सब मुगतात्माओं को र्ष्टर से भिन्न होने पर भी स्वतन्त्र मान लिया जाय, तो जगत का व्यापार चल ग्रीस मकेगा ? क्योंकि, पर्ण स्वतन्त्रता की अवस्था में दो में भी मतभेद देखा जाता है, तो बहतों की स्वंतन्त्रता में फिर कहना ही क्या है। फिर भी, जगत का व्यापार सन्यवस्थित रूप से नियमतः चल रहा है; अस्तु। यह एकतन्त्र ही है, अनेकतन्त्र नहीं। इस दिष्ट से मुक्तात्मा को भी ध्रवर के परतन्त्र ही मानना होगा, और परतन्त्रता में आत्यन्तिक द: ख-निवृत्ति की सम्मावना ही नहीं हो सकती, इसलिए एकात्मवाद; अर्थात् आत्मा शीर परमातमा मे सभेद का सिद्धान्त मानना ही होगा। एकात्मवाय मानने से मक्तातमा पर्ण स्वतन्त्र ईश्वर-स्वरूप ही हो जाता है। इस स्थिति ये आत्य नितं व ख-निवृत्ति मोक्षावस्था में स्वयं सिद्ध हो जाती है। परन्त, मोक्षावस्था में आत्यन्तिक सुख-प्रान्ति तभी सम्भव है, अब आत्मा और अनात्मा में भेद भाने; क्योंकि कारीर और विषयों के सम्बन्ध से ही संख उत्पन्न होता है। शब्द, स्पर्श आदि और विषय और यह नरीर भी तो जड़ हा है। योक्षावस्था में सखोत्पादन के लिए घरीर और विषयों का अस्तित्व मानना ही होगा, और उसकी सत्य ही मानना होगा, कारण यह कि आरोपित मानने से मोक्षावस्था में सख का भान नहीं हो सकता।

इससे यह सिद्ध होता है कि जब आत्मा और अनात्या, अर्थात् चित् और जड़ ने भेद है और आत्मा-परमात्मा में अभेव, तभी आत्यन्तिक दु:ख-निवृत्ति और आत्यन्तिक सुख-प्राप्ति, सम्मिलित मोक्षावस्या में, हो सकती है और यह प्रत्यभिज्ञा-वादियों के ही मत में सम्भव है।

मोक्षावस्था का प्रतिपादन करनेवाली श्रुति कहती है— 'अकारीर वायसन्त न प्रियाऽप्रिये स्पृक्षतः' (छान्दोग्य० १ न।१२।१), अर्थात् मोक्षायस्था मे प्रियं और अप्रियं, अर्थात् सुख या दुःख का स्पर्यं नहीं होता। दूसरे शब्दों में, जिस अवस्था में सुख या दुःख का लेश भी नहीं रहता, उसी को कैवस्य या मोक्ष कहते है। इस अवस्था में अप्रिय स्पर्श के समान ही प्रियं, अर्थात् सुखानुभय का भी श्रुति निषेध करती है। इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि केवल अत्यन्तिक सुख-प्राप्ति या सम्मिलिस आत्यन्तिक दुःस-निवृति और आत्यन्तिक सुख-प्राप्ति— इनमें कोई भी मोक्षावस्था में श्रुति-सम्मत है। मोक्षावस्था में श्रुति-सम्मत है। मोक्षावस्था में श्रुति-सम्मत है। मोक्षावस्था में सुति-सम्मत है। मोक्षावस्था में सुद-दुःख दोनों में से किसी का भी लेश नहीं रहता, यही श्रुति का तात्पर्य है। अब प्रश्त यह उठता है कि क्या आत्मा पापाण के सदृश जड़ है, जिसे सुख-दुःख का स्पर्श वर्षात् अनुमव नहीं होता? अथवा, क्या मुक्तात्मा स्वभावतः अमोक्ता, असंग और निर्लेप है शिवात्मा को पाषाण की तरह अचेतन मान लेगा अज्ञान है। जिसमें दुःख की सम्भावना हो, फिर भी दुःख से मुक्त हो, वही मुक्तात्मा है। इसिलए, पाषाण की तरह जीव को अचेतन मानना युक्त नहीं है।

हम जीवात्मा को पाषाण की तरह सवंदा अचेतन नहीं मानते, किन्तु

मोक्षावस्था से पहले जीवात्मा चेतन रहता है, और मोक्षावस्था में ही वह जड़ हैं। जाता है। जारण यह है कि आप का हां ताम चंतन्य है, इसिक्ए आनी को चेतन कहा जाता है। बदायस्था ने जीय को आन रहता है, इसिक्ए सुख-दुःख का अनुभव यहां होता है, और मुक्तायस्था में जान-गुण का ही सबंधा लोग हो जाता है, इसिक्ए सुख-दुःख का अनुभव भी सिद्ध नहीं हो सकता। यद्यपि इस प्रकार, मोक्षावस्था में केवल आत्यन्तिक बु:ख-निवृत्ति भी हो जाती है, तथापि इस प्रकार की मोक्षावस्था को श्रुति नहीं भानती; क्योंकि मोक्षावस्था में सर्वात्मैक्यदृष्टि को श्रुति मानती है—'यत्रत्वस्य सर्वमात्मैवाभूत तत्केन के पश्येत् केन के विजानीयात्' (वृ० आ० २।४।४)। इसका तात्ययं यह है कि जहाँ सब कुछ आत्या ही हो जाता है, वहाँ किससे किसको देखं, किससे किसको जानें। यह श्रुति मोक्षावस्था में दर्शन और जानादि का अभाव-बोधन का ती है, परन्तु जड़ होने के कारण नहीं, किन्तु 'सर्वमात्मैवाभूत्' सब कुछ आत्या ही हो जाता है, इसिक्ए दर्जनादि के साधन न रहने के कारण यह सर्वात्मैवयदृष्टि- प्रमुक्त जानादि के ही अभाव का बोधन करती है।

यहाँ एक रहस्य और समझना चाहिए कि जब सर्वात्मंन्यवृद्धि पराकाण्ठा को प्राप्त कर जाती है, तब द्रष्टा और दृश्य का मान नहीं होता। वहाँ दृश्य स्वस्थतः विद्यमान रहने पर भी दृष्टि शब्द से व्यवहार करने योग्य नहीं रह जाती। इसलिए, श्रुति में 'सर्वमात्मेवाभूत' यहाँ 'अभूत' इस सत्तार्थक भू' धातू का प्रयोग हुआ। 'बात्मेव दृश्यते', ऐसा नहीं कहा गया। इससे यह निष्कर्ष निकलता है कि आत्मा को स्थाभाविक अभोवता स्वीकार करने पर ही मोक्ष में आत्यिनक दुःख-निवृत्ति सिद्ध होती है, पाषाणादि की तरह जड़ मानने से नहीं। एक बात और है कि यदि हम आत्मा को स्वाभाविक अभोवता मान लेते हैं, तो उसका भेद या अभेद स्वीकार करने में कोई भी विरोध नहीं होता, और सुख-दुःख के लेश नहीं रहने से आत्यन्तिक दुःख-निवृत्ति की मोक्ष में सिद्ध हो जाती है।

इस प्रकार मोक्ष के सामान्य स्वरूप का वर्णन किया गया, और प्रत्येक दर्शनकार ने अपने-अपने अभिमत प्रमाणों के लाधार पर भोक्ष के स्वरूप में जो भेद माना है, उसका विवेचन उनके दर्शनों के सिद्धान्त-निदर्शन के समय किया जायगा।
मीक्ष का सांधन

अव मोक्षावस्था की प्राप्ति का साधन क्या है, इसके वारे में कुछ विचार करना चाहिए। मोक्ष के साधन की जिज्ञासा होने पर मोक्ष के स्वरूप-ज्ञान की अपेक्षा होनी है। उक्त मोक्ष के स्वरूपों में दुःल निवृत्ति को ही सवाधिमत माना गया है, और दुःल-निवृत्ति के सामान्यतः दो प्रकार माने गये हैं। जैसे, बारीरिक या मानि क दःख-निवृत्ति के सामान्यतः दो प्रकार माने गये हैं। जैसे, बारीरिक या मानि क रोगों का चिकित्सक दुःल्के असह्य होने पर मादक और्धावयों के द्वारा दुःख-संवेदन को रोक देता है और जो चतुर चिकित्सक है, वह दुःख के कारणों को समझकर उन कारणों को ही निर्मुल करने की चेट्टा करता है। इन दोनों उपायों में दूसरा ही उत्तम समझा जाता है; क्योंकि पहले उपाय से दुःल-संवेदन कक जाने पर भी उसका मूल विद्यमान होने के कारण पुतः दुःख होने की सम्भावना बनी रहती है। इसलिए दू ख के

मूल कारण का परिहार करना ही दु:ख-निवृत्ति का सर्वोत्तम उपाय है। मूल कारण के परिहार के लिए उसका स्वरूप-ज्ञान आवश्यक होता है। लोक में अनेक प्रकार के दु:ख देखे जाते हैं, उन सबका परिहार मुमुक्षुओं का कर्त्तं व्य है। कारण, एक छोटे-से-छोटे दु:ख के रहने पर आत्यन्तिक दु:ख-निवृत्ति नहीं हो सकती। यह प्रकट है कि अप्रिय वस्तु के संसगं से दु:ख होता है, परन्तु एक अप्रिय वस्तु का परिहोर करने पर दूसरी अप्रिय वस्तु आ जाती है, और परिणाम यह होता है कि अप्रिय वस्तुओं का एक जाता-सा लगा रहता है। इन सबका परिहार करना कठिन होने पर भी अत्यावश्यक है।

एक और भी विचारणीय बात है कि एक किसी प्रकार के दुःख का यही मूल कारण है, यह निश्चय करना कठिन ही नहीं, बल्कि असम्भव है। इस स्थित में नाना प्रकार के दुःखों का यही मूल कारण है, यह निश्चय करना तो और भी कठिन हो जाता है। जो वस्तु एक व्यक्ति के लिए दुःख का साधन है, वही दूसरे व्यक्ति के लिए सुख का साधन हो जाती है। और, जो वस्तु एक समय में किसी व्यक्ति के लिए दुःख का साधन है, वही वस्तु उसी व्यक्ति के लिए कालान्तर या देशान्तर में सुख का साधन हो जाती है।

इस परिस्थिति में, भिन्न-भिन्न अनेक प्रकार के दु:खों का यही मूल कारण है, ऐसा विचार बहुत सूक्ष्म दृष्टि से ही करना होगा। ऊपर कह आये हैं कि शब्द स्पर्श रूप, रस, गन्धवाली जितनी भौतिक वस्तुएँ संसार में उपलब्ध होती हैं, उनका इन्द्रियों के साथ सम्बन्ध होने पर ही सुख या दुःख का अनुभव होता है। उनमें कुछ वस्तु ऐं सुख को और कुछ दुःख को उत्पन्न करती हैं। यहाँ यह प्रश्न सहज ही उठता है कि भुख-दु: स की उत्पादक जो वस्तुएँ हैं, उनका कारण क्या है ? और उस कारण का मी कीन कारण है? इस प्रकार मूल कारण की खोज करने पर सुखोत्पादक और दुःस्रोत्पादक वस्तुओं के मूल कारण भिन्न-भिन्न प्रतीत हों, तब तो वस्तुओं का सुखोत्पादकत्व या दुःखोत्पादक-स्वरूप मूल कारण का ही स्वरूप है, ऐसा स्वीकार करना होगा। यदि सुखोत्पादक और दुःखोत्पादक वस्तुओं का मूल कारण एक ही होगा, तब तो सुख-दुः खोत्पादकत्व-स्वरूप मूल कारण का स्वरूप नहीं है, यह मानना होगा; क्योंकि एक कारण से विषद दो तस्वों की उत्पत्ति कारण-स्वभाव के विषद्ध है। यदि सुख-दुखत्पादकत्व मूल कारण में नहीं माना जाय, तो इस स्थिति में यह मानना होगा कि मूल कारण से कार्यौत्पादन-परम्परा के मध्य में ही किसी वस्तु में किसी निमित्त से सुखोत्पादकत्व और दु:खोत्पादकत्व-स्वरूप उत्पन्न हो जाता है। अतएव, संसार में मृत-भौतिक निक्षिल पदार्थों के मूल कारण के अन्वेषण में मुमुक्षुजनों की स्वामाविक प्रवृत्ति होती है।

इस जगत् में जितने भूत-भीतिक पदार्थ देखे जाते हैं, उनमें ये वस्तुएँ सुख-साधन हैं, और ये दु:ख-साधन, इस प्रकार उन्हें दो भागों में विभक्त नहीं कर सकते। कारण यह है-कि सुखोत्पादकत्व और दु:खोत्पादकत्व ये वस्तु के ही अधीन नहीं हैं, अर्थात् सु:ख और दु:ख वस्तु के ही धर्म नहीं हैं, किन्तु वे भोक्ता पुरुष के भी अधीन होते हैं। उदाहरण के लिए, कामिनि और कनक सुख-साधनों में सबसे उत्तम माने जाते हैं; परन्तु ये ही बीतरागों के लिए सुखकारक नहीं होते, प्रत्युत उद्धेगकारक ही हो जाते हैं। कहा गया है—

'बस्तुतस्तदनिर्देश्यं नहि वस्तु श्यवस्थितम् । कानिनीकनकेम्योऽपि न सूखं शान्तचेतसाम् ॥'

तात्पर्यं यह है कि यह वस्तु सुखकारक है और यह दु:खकारक, इस प्रकार का निर्देश नहीं कर सकते; क्यों कि कोई भी वस्तु व्यवस्थित नहीं है। वीतरागों को कामिनी और कनक से सुख नहीं मिलता। इसलिए, भोक्ता पुरुष में भी सुखोत्पादक और दु:खोत्पादक धर्मविशेष रूप से मानना ही होगा। अब यहां यह प्रवन उठता है कि पुरुष का जो सुख-दु:खोत्पादक धर्मविशेष माना जाता है, वह अनादिकाल से ही पुरुष में रहता है या बीच में किसी निमित्त से उत्पन्न हो जाता है? इस बात का निर्णय करने के लिए जड़ वस्तुओं के मूल कारण का अन्वेपण करना आवश्यक है, उसी प्रकार अपने मूल कारण का पता भी लगाना आवश्यक हो जाता है।

तत्त्व-विचार

उक्त जड़ या चेतन वस्तु का जो मूल स्वरूप है, उसी का 'तत्त्व' शब्द से व्यवहार शास्त्रकारों ने किया है। 'तस्य भावस्तत्त्वम्' इस व्युत्पत्ति से जड़ और चेतन पदार्थों का जो मूल स्वरूप है, वही 'तत्त्व' कहलाता है। जिसका ज्ञान मोक्ष-प्राप्ति में उपयोगी हो, उसको भी आचार्यों ने 'तत्त्व' माना है। जड़ और चेतन के मूल स्वरूप का ज्ञान मोक्ष-प्राप्ति में उपयोगी माना गया है, अतएव जड़ और चेतन का मूल स्वरूप ही तत्त्व शब्द का वास्तविक अर्थ होता है। इस प्रकार, सामान्यतः दो तत्त्व सिद्ध होते हैं—एक, जड़ पदार्थों का मूल कारण और दूसरा, चेतन पदार्थों का मूल कारण।

अव श्रुति-सम्मत कीन-कीन तत्त्व हैं, इसका विचार किया जायगा—यद्यपि श्रुति-सम्मत तत्त्वों के वियय में शास्त्रकारों का विवाद नहीं है, तथापि प्रत्येक दर्शनकार ने अपने-अपने जान के अनुसार भिन्न-भिन्न प्रकार से तत्त्वों का वर्णन किया है। तत्त्व-जिज्ञासा का प्रकार यह है कि स्थूल कार्य देखकर सूक्ष्म कारण के लिए जिज्ञासा होती है, इसी प्रकार विशेष भूत से उसके कारण-सामान्य और मूर्त कार्य से अमूर्त कारण की जिज्ञासा होती है। इस प्रकार, कार्य देखकर कारण-विषयक जिज्ञासा स्वभावतः हुआ करती है। कारण के ज्ञान होने पर मूल कारण का अन्वेषण सुल्म हो जाता है। इसी अभिप्राय से, परमात्मा से द्यारीदि सकल स्थूल प्रपंचपयंन्त कार्य-कारण-माव के ज्ञापन के लिए, सृष्टि-क्रम का वर्णन श्रुति ने किया है। यद्यपि, सृष्टि-क्रम वस्तुतः एक ही प्रकार का है, तथापि वर्णन-शंली विभिन्न प्रकार की पाई जाती है। एक ही वस्तु का विभिन्न प्रकार से वर्णन ज्ञान-सौक्यं के लिए प्रायः सर्वत्र देखा जाता है। उदाहरण के लिए, काव्यों मे एक ही चन्द्रोदय या सूर्योदय का वर्णन विभिन्न उपमाओं के साथ विभिन्न प्रकार से किया गया है। यह विभिन्न प्रकार का वर्णन भी, विभिन्न रिचाले श्रोताओं के हृदय में विषय-वस्तु के सुल्भतया प्रवेश करने के लिए ही, प्रसंगानुसार किया गया है।

सुष्टि का प्रतिपादन करनेवाली जितनी शुतियाँ हैं, सनवी एकवाक्यता भगवानु यादरायण ने ब्रह्म-सूत्र के द्वितीय। घ्याय के तृंतीय पाद में 'नवियदश्रते: 'अस्ति त्', 'गोण्यसम्भवात्' इत्यादि सूत्रों में उत्तम प्रकार से की है। श्रुति में विणित सुव्टि-कम के अनुसार ये तस्व पाये जाते हैं-पृथ्वी, जल, तेज, बायु और आकाश । ये पाँच भूत-शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध। शब्दतन्मात्र, स्पर्शतन्मात्व, रूपतन्मात्र, रसतन्मात्र कोर गन्धतन्मात्र--- ये पाँच तन्मात्र । इन तन्मात्रों का ग्रहण करनेवाली श्रोध, त्वक्, अक्षि, रसना और घ्रान-पे पाँच जानेन्द्रियां तथा इनका प्रेरक मन। वाक्, पाणि, पाद, पाय और उपस्य -ये पांच कर्मेन्द्रियां और इनके अध्यक्ष प्राण, बुद्धि सहान् आत्मा और अव्यक्त पुरुष -- ये ही तत्त्व सुष्टि-प्रक्रिया में गिनाये गये हैं। इन्हीं सब तत्त्वों में परस्पर कार्य-कारण-भाव श्रुतियों ने दिखाया है। कार्य-कारण की परम्परा में सबका मूल कारण परमात्मा का साम्रात्कार ही है। कार्य-कारण-भाव दीखंग हा यही अभिप्राय है। इसी अभिप्राय से तस्वों में परापर-भाव भी श्रुतियों द्वारा वर्णित है-'इन्द्रियेम्यः परा ह्यार्था अर्थेम्यरच परं मनः' इत्यादि कठ-श्रुतियों के द्वारा इन्द्रियों से परे अर्थ, अर्थ से परे मन, मन से परे बृद्धि इस प्रकार परापर-भाव बताया गया है। तात्पर्य यह है कि पहले इन्द्रियों के ज्ञान होने के वाद ही विषयों का शान होता है। विषयों के ज्ञान के बाद मन का, उसके बाद वृद्धि का, इस प्रकार पूर्व-पूर्व के बाद उत्तरीत्तर का ज्ञान करते-करते सबसे परे पारमात्म-तत्त्व का साक्षात्कार होता है। इसी प्रकार बाह्य वस्तु के ज्ञान होने के बाद हीं उसके अन्तः स्थ, अर्थात् भीतरी वस्तु का जान होना सम्भव है। इसी कारण, परमात्मा का सर्वान्तःस्थ और सर्वान्तर्यामी होना श्रुति वताती है। एवम्प्रकारेण, स्यूल पदार्थं के ज्ञान के बाद ही सूक्ष्म पदार्थं का ज्ञान होना सम्भव है। सूक्ष्म के ज्ञान होने के बाद ही उसकी अपेक्षा सूक्ष्मतर-सूक्ष्मतम का ज्ञान या साक्षात्कार भी होता है। इस प्रकार, अनेक प्रकार के उपाय परमात्मा के साक्षारकार के लिए श्रुति बतलाती है।

आत्मसाक्षात्कार के उपाय

समस्त कारणों का भी कारण, सूक्ष्म से भी सूक्ष्मतर या सूक्ष्मतम, सर्वान्तर्यामी परमातमा ही है। और, अत्मन्त सूक्ष्म कुशाग्रवृद्धियों को श्रुति की सहायता से आत्मा का साक्षात्कार सम्भव है। परमात्मा का यथावत स्वरूप बताने में श्रुति भी अपने को असमर्थ पाती है, और इसीलिए बार-बार नहती है—'नेति नेति', 'यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह।' इतना ही नहीं, वृहदारण्यक में लिखा है—'वेदाः अवेदाः, अर्थात् समस्त पदार्थों का बोध करानेवाले वेद भी परमात्मा का सम्यक् बोध कराने में असस्य रहते हैं। श्रुतियों ने परमात्मा का बोध कराने में जो कुछ भी प्रयास किया है, वह मुख्यतः निषेधात्मक ही है। जैसे—'अस्यूलम् अन्यु 'नान्ताः, प्रज्ञं, न बहिःप्रज्ञं, नोभयतः प्रज्ञं 'न प्रज्ञानधनं, न प्रज्ञं, नाप्रज्ञम्, अयुष्टम्, अग्नाह्यम्, अलक्षणम्, अचिन्त्यम्, अव्ययदेष्यम्' इत्यादि। उससे भिन्न के निषेध में ही श्रुति की सफलता है। इस प्रकार, दुर्वोध होने पर भी परमात्मा का बोध कराने में श्रुति की सफलता है। इस प्रकार, दुर्वोध होने पर भी परमात्मा का बोध कराने में श्रुति अपना प्रयतन नहीं छोड़ती। इतना ही नहीं, 'अन्न' बहार कराने कहकर अत्यन्त मन्दबुद्धियों की भी

ब्रह्म-भावना को दृढ़ कराती है। किसी भी वस्तु में सर्वोत्तम ब्रह्म की भावना हो, यही श्रुति का मुख्य उद्देश्य है। माता की तरह 'अन्न ब्रह्म' कहकर वह हमें ब्रह्म-न्नान की ओर उत्प्रेरित करती है। सहन स्नेहमयी जननी की तरह भगवती श्रुति भी कभी वञ्चना नहीं कर सकती, प्रत्युत यथाबिकार अन्न से प्राण, प्राण से मन, मन से बुद्धि की ओर हमें उत्प्रेरित करती है। बाद में पूर्णीधिकार प्राप्त हो जाने पर 'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' का उपदेश देती है, और 'आनन्दं ब्रह्म,' 'आनन्दं ब्रह्मणी विद्वान् न विभेति कुतरचन' इत्यादि वचनामृतों से हमें निभंग बनाकर कृतार्थं कर देती है।

श्रुतियों में अधिकार के भेद से अनेक प्रकार के मार्ग ब्रह्म-साक्षातकार के लिए बताये गये हैं। वे श्रुतियाँ प्रणवादि मन्त्रों का जप और प्रतिमादि-पूजन से परम लक्ष्य ब्रह्म-साक्षातकार तक की ओर हमें केवल उत्प्रेरित ही नहीं करतीं, प्रत्युत उसमें प्रतिष्ठित कराने के लिए उपाय भी बताती हैं। श्रुति कहती है—परमात्म-सदन में प्रवेश-द्वार पर ही द्वारपालों की तरह प्रतिबन्धक-रूप में, विषय और इन्द्रियाँ विद्यमान रहती हैं। इनको किसी प्रकार मिलाकर वश में करना बावक्यक है। इनको वश में करने का उपाय भी श्रुति बताती है—'यस्तु विज्ञानकान् भवति, युक्त न मनसा सदा तस्येन्द्रियाणि वश्यानि सदश्वा इव सारयेः' (कठोपनिषद्)।

इसके बाद श्रु ति कहती है—मन और प्राण जो अधिकारिय हैं, उन्हें ब्रह्म-रूप में ही देखी। यथा—'मनो ब्रह्म व्यजानात्,' 'प्राणो ब्रह्म व्याजानात्' (तै॰ उ॰)। इसके बाद भी श्रु ति अपना व्यापार नहीं छोड़ती; और कहती है—अनन्य भाष से ब्रह्म में निष्ठा करो, प्रमाद न करो, 'ब्रह्मपराः ब्रह्मिनिष्ठाः' (प्र० उ०); 'अप्रमत्तेन बोद्धव्यम्' (म० उ०)। इस प्रकार, श्रुत्युपयेत के अनुष्ठान से ब्रह्मिजज्ञासुको जब पूर्ण अधिकार प्राप्त हो जाता है, तभी परमात्मा उसको आत्मीय समझकर देखता है, उसी को आत्मसाक्षात्कार होता है, यही परभात्मा का वरण अर्थात् स्वीकृति है—'यमेवैष वृणुते तेन लम्यः तस्यैष सात्मा वृणुते तन् स्वाम् ।' आत्मसाक्षात्कार हो मोक्ष का कारण है।

इस प्रकार सामान्यतः पर्यालोचन करने पर श्रीत दर्शनों में दो प्रकार के तत्त्व सिद्ध होते हैं—एक ब्रष्टा, दूसरा दृश्य ! ज्ञानस्वरूप चैतन्य का नाम द्रष्टा है। अचेतन अनात्मभूत जड़ का नाम दृश्य है। वह अने क प्रकार का है—आकाशादि पञ्चभूत, पञ्चतन्मात्र, दस इन्द्रियां, बृद्धि, अहङ्कार, चित्त, प्राण, ज्ञान साम्य और अव्यक्त । ये दृश्यवर्ग कहे जाते हैं। इन तत्त्वों के मूल कारण का अन्वेषण तीन प्रमाणों से सुगम होता है—प्रत्यक्ष, शब्द और अनुमान। इन्हीं तीन प्रमाणों को 'प्रष्टव्यः श्रोतव्यो मन्तव्यः' कहकर श्रुति भा कमशः श्रुचित करती है। इन भी मूलतत्त्वभूत आत्मा, जो ब्रह्म है, उसका साक्षात्कार होना गोक्ष के लिए आवस्यक है। इस साक्षात्कार के लिए गृह-मुख से श्रवण कर, श्रुति आदि से निश्चय कर मनन करना उपयुक्त है। विना प्रत्यक्ष दर्शन के श्रवणमात्र से कृतार्थता नहीं होती। दीप के श्रवणमात्र से अन्यकार की निवृत्ति नहीं होती। केवल शब्द-ज्ञान परोक्ष ही होता है, दर्शन ही प्रत्यक्ष है। परोक्ष और प्रत्यक्ष में बहुत अन्तर है, यह प्रायः सबको अनुभूत है। इससे प्रकृत में यही सिद्ध होता है कि केवल आत्मा के श्रवण-मात्र से ही कृतार्थता नहीं होती, कृतार्थता तो होती है साझात्कार से। श्रवण से निश्चित जो वर्ष है, उसकी विपरीत भावना की निवृत्तिपूर्वक उपपत्ति के लिए मनन ही उपयुक्त होता है। और, मनन अनुमान के ही अधीन है। सबसे परे मूल तत्त्व के साक्षात्कार के लिए मुख्यतया शब्द, अर्थात् श्रुति-प्रमाण ही उपयुक्त है। अनुमान तो उसका पोषक होने से पार्षद ही कहा जाता है।

अब मूल तत्त्व के अन्वेषण का उपयोग क्या है, इसका विचार किया जाता है। लोक में देखा जाता है कि एक ही मृत्तिका की दो प्रतिमाएँ बनाई गई हैं—एक, सुन्दर देवता की; दूसरी, भयक्ट्रर राक्षस की। इन दोनों के नाम और उसके आकारविशेष रूप की समालोचना के समय दृष्टि में विषमता अवश्य आ जाती है—देवता-भावना से प्रेम और राक्षस-भावना से द्वेष अवश्य उत्पन्न होता है, जिस प्रकार प्रकृत में देवता या राक्षस के नाम और रूप को हटा देने पर मृत्तिका ही मूल तत्त्व बनती है, और यह भी जान लेना चाहिए कि नाम और रूप के कारण ही राग या द्वेष का जन्म होता है। देवता के नाम और रूप को आलोचना से प्रेम और राक्षस के नाम और रूप से ही द्वेष उत्पन्न होता है। दोनों का मूल तत्त्व मृत्तिका के अनुसन्धान से देवता और राक्षस-बुद्धि नष्ट हो जाती है, केवल मृत्तिका-बुद्धि ही रह जाती। इस अवस्था में राग-द्वेष विलक्ष्यल नष्ट हो जाती हैं।

जिस प्रकार प्रतिमा का कारण मृत्तिका का अनुसन्धान किया, उसी प्रकार मृत्तिका के कारण का भी अनुसन्धान करे, इसके बाद उस कारण के कारण का, फिर उस कारण के कारण का; इस कारण-परम्परा के अन्वेषण में सबसे परे मूल कारण का साक्षात्कार हो जाता है। इस अवस्था में राग-द्वेष के समूल नष्ट हो जाने से चित्तवृत्ति प्रसन्न हो जाती है। चित्तवृत्ति के प्रसन्न होने से न कुछ प्रिय रहता है, न अप्रिय। प्रिय और अप्रिय का सम्बन्ध ही बन्ध, और उसका अभाव ही मोक्ष है। जैसा अृति-वचन पहले उपन्यस्त किया गया है—'अशरीर वा वसन्तं न प्रियाऽप्रिये स्पृथतः' (छा० उ०)। इस अवस्था में मुक्तात्मा और परमात्मा में कुछ भी भेद नहीं रह जाता। जिस प्रकार, शुद्ध जल में शुद्ध जल मिला देने से भेद मासित नहीं होता, उसी प्रकार मूल तत्व के साक्षात्कार करनेवाले महारमाओं को आत्मा परमात्मा से भिन्न भासित नहीं होता। श्रुति कहती है—

'यथोदकं शुद्धे शुद्धमासिक्तं तादृगेव भवति । एवं मुनेविकानत आत्मा भवति चौतम ॥' — क० उ०, २।१।१५

इस प्रकार का मोक्ष केवल आत्मस्वरूप के साक्षात्कार से ही प्राप्त होता है, इसमें दूसरे किसी सामन की आवश्यकता नहीं है। साधनान्तर की अवेक्षा का निषेध स्वयं श्रुति करती हैं— 'तमेनं विद्वानमृत इह भवति नान्यः पन्या विद्यते ध्यनाय' (तै० बा०), अर्थात् उस परमात्मा को जानकर ही मनुष्य अमृत, अर्थात् मुक्त हो जाता है। मुक्ति के लिए दूसरा कोई मार्ग नहीं है। पुनः श्रुति कहती है—'सर्व भूतस्यमारमानं सर्व भूतानि चात्मिन। संपद्यन् परमं श्रुध याति नान्येन हेतुना।' अर्थात्, जो मनुष्य सब भूतों में अपने को और अपने में सब भूतों को देखता है, वह परत्रह्मा को प्राप्त करता है, इसमें कोई दूसरा हेतु नहीं है।

इससे यह सिद्ध होता है कि निश्चय ही मोक्ष-मागं में आत्मज्ञान परमाधश्यक है; और भी कर्म, उपासना, तप आदि मोक्ष के जो साधन दताये गये हैं, उनका निषेध भी नहीं होता; क्योंकि चित्तणुद्धि के द्वारा ज्ञान-प्राप्ति में उसकी उपयोगिता अवश्य रहती है। ज्ञान-प्राप्ति के वाद उनकी उपयोगिता नहीं रह जाती। 'तमेतं वदानुवचनेन ब्राह्मणा विविदिषन्ति यज्ञेन दानेन तपसा' (वृ० आ० उ० ४।४।२२)—इस श्रुति का भी तात्पर्य यही प्रतीत होता है कि केवल विविदिषा अर्थात् ज्ञान-प्राप्ति में ही यज्ञ, दान और तप आदि का उपयोग होता है, ज्ञान-प्राप्ति के बाद नहीं।

श्रुतियों में मुक्ति के दो भेद बताये गये हैं— सद्योमुक्ति और क्रममुक्ति। 'तस्य ताबदेव चिरं यावन्न विमोक्षेऽथ संपत्से' (छा० उ० ६।१४।४२)—इस श्रुति से सद्योमुक्ति का वर्णन किया गया है। और—

'वेदान्तविज्ञानसुनिश्चितार्थाः संन्यासयागाद् यत्यः शुद्धसत्त्वाः । ते ब्रह्मलोके तु परान्तकाले परामृतात् परिमुच्यन्ति सर्वे ॥'

---म० ना० उ० १२।३

इस श्रुति से कममुक्ति का वर्णन किया गया है। कममुक्ति के प्रसङ्घ में ही देव-यान-मार्ग का वर्णन छान्दोग्य और वृहदारण्यक में विस्तृत रूप से किया गया है।

पुनर्जन्म-विचार

इन दो प्रकार की मुक्तियों में मूल भेद यह है कि मोक्ष के प्रतिबन्धक प्रारब्ध कमं का जब समूल नाश हो जाता है, और खात्मिविज्ञान पराकाष्ठा पर पहुँच जाता है, उस अवस्था में सद्योमुक्ति होती है। यदि प्रारब्ध कमं का समूल नाश न हो, अथवा आत्मिविज्ञान पराकाष्ठा को न पहुँचे, तब तो क्रममुक्ति ही होती है। जबतक आत्मिविज्ञान नहीं होता, केवल मरने से संसार से मुक्ति नहीं मिलती, कमंफल के उपयोग के लिए बार-बार जन्म-मरण का चक्कर लगा ही रहता है। कहा भी है— 'जातक्चंव मृतक्चंव जन्म चैव पुनः पुनः', 'पुनक्च जन्मान्तरकमंयोगात् स एव जीवः स्विपिति प्रबुद्धः, (कैवल्योपनिषद् १११४) इत्यादि श्रुति, तथा 'जातस्य हि ध्रुवो मृत्यु ध्रुवं जन्म मृतस्य च' इत्यादि स्मृति-वाक्यों से पुनर्जन्म तो सिद्ध ही है, इसके अतिरिक्त अनुमानादि प्रमाणों से भी उसकी पुष्टि होती है।

लोक में देखा जाता है कि कोई व्यक्ति जन्म से ही राजकुल में उत्पन्न होने के कारण सुखोपभोग करता है' और दूसरा व्यक्ति दिरद्र-कुल में जन्म लेकर दुःस भोगता है। इस वैषम्य का कारण केवल पुनर्जन्म के अतिरिक्त दूसरा क्या हो सन्ता है? क्यों कि, यह सब प्रमाणों से सिद्ध है कि सुख और दुःख पुण्य-पाप कर्मों का ही फल है। नवजात शिशु के किसी कर्म की सम्भावना नहीं है, इसलिए अगत्या पूर्व-जन्म के कर्म का अनुमान किया जाता है। अन्यथा, विना कर्म के ही सुख-दुःख का उपभोग मानना होगा, इस स्थिति में कारण के विना कार्य नहीं होता, यह सिद्धान्त भंग हो जायगा। दूसरी बात यह है कि अकृताम्यागम-दोष भी हो जाता है। विना कर्म किये ही उसका फल भोगना अकृताम्यागम-दोष महा जाता है, जैसे—नवजात

राजकुमार तथा दिरिद्र बालक। यदि पुनर्जन्म न माना जाय, ती इस जन्म में जो कुछ भला या बुरा कमें किया, और उसका फल भोगे बिना उसका सरीरान्त हो गया, इस स्थिति में उसका कमें न्यर्थ हो जाने से कृतप्रणाध-दोप हो जाता है।

और भी, किसी काम में प्रवृत्ति के प्रति इब्टसाधनता का ज्ञान कारण होता है। तात्पर्य यह है कि तबतक मनुष्य या किसी जन्तु की उस काम में प्रवृत्ति नहीं होती, जबतक उसे यह ज्ञान न हो कि इसमें प्रवृत्त होने से मेरा इब्ट-साधन होगा। लोक में देखा जाता है कि गाय, मेंस आदि जानवरों के वक्ष्ये जन्म लेते ही स्तम-पान में प्रवृत्त हो जाते हैं। अब यहाँ सहज ही प्रश्न उटता है कि क्या उन बच्छों की स्तन-पान में प्रवृत्ति इब्टसाधनता-ज्ञान के बिना ही आकस्मिक है, या इब्टसाधनता के पारम्परिक ज्ञान से हैं यदि कारण के विना आकस्मिक प्रवृत्ति माने, तब तो कारण के विना ही आकस्मिक कार्य की उत्पत्ति होनी चाहिए, जो असम्भव है। यदि इब्टसाधनता का ज्ञान मानें, तब तो पुनर्जन्म सिद्ध हो जासा है; क्योंकि पूर्व-जन्म के अनुभव के विना इब्टसाधनता का स्मरण होना असम्भव है।

इन्हीं सब कारणों से प्रागः सभी दर्शनकारों ने, केवल चार्याक को छोड़कर, पुनर्जन्म के सिद्धान्त को माना है। यहाँ सक कि क्षणभंगवादी या शून्यवादी बीद्ध लोग भी पुनर्जन्म-सिद्धान्त को मानते ही हैं।

सूक्ष्मशरीर की सत्ता

पुनर्जन्म-सिद्धान्त में स्थूल शरीर के अन्दर एक सूक्ष्य और कारणशरीर की भी सत्ता धानी जाती है, जो स्यूलकारीर के अभाव में भी कार्यकारी होता है। पञ्चमत, पञ्चक्कानेन्द्रिय, पञ्चकर्मेन्द्रिय, प्राण और मन--इन्हीं सन्नह पदार्थी से सूक्ष्मकारीर निर्मित है, इसका कारण अविद्या या प्रकृति है। सूक्ष्मशरीर स्थूलशरीर का कारण होता है, इसलिए स्यूलशरीर के अभाव में भी सूक्ष्मशरीर की सत्ता और कार्यकारिता सिद्ध है। कार्य के अभाव में भी कारण की सत्ता सर्वसिद्धान्त से सिद्ध है। इन्हीं पञ्चसूक्समूत, दस इन्द्रियाँ, प्राण और मन को सूक्ष्मकरीर-संज्ञा आचार्यों ने भी दी है। वाचस्पति मिश्र ने भी 'प्राणगतेश्च' इस सूत्र के भाष्य की व्याख्या करते हुए लिखा है--'सचैवामनुविधेयः सूक्ष्मो देहो भूतेन्द्रियमनोमय इति गम्यते' (भामती, अ० ३)। 'शरीरं सप्तदशिमः यूक्षं तल्लिङ्गमुच्यते'--पञ्चदशी के इस रलोक का भी यही तात्पर्य है। यही सूक्ष्मशारीर स्यूलशारीर ना कारण होता है। कार्योत्पत्ति के पहले कारण की सत्ता अवस्य मानी जाती है। इससे सिद्ध है कि कार्य के अभाव में भी बारण की सत्ता अवश्य रहती है। और, स्यूलशरीर से जो शुभ या अशुभ कर्म होता है, उसका संस्कार सुक्ष्मशारीर के ऊपर भी अवस्य होता है। इसी कर्मजन्य संस्कार से प्रेरित होकर जीवात्मा पूर्वदेह को छोड़कर देहान्तर को प्राप्त करता है। सूक्ष्मशरीर का परलोक-गमन भगवान् वेदव्यास ने भी-- 'तदन्तरप्रतिपत्ती रहि सपरिध्वनतः प्रक्त-निरूपणास्याम् ', 'प्राणगतेश्च' इत्यादि--वेदान्त-सूत्रों से सूचित किया है। इसका भाष्य करते हुए भगवान् शङ्कराचार्यं ने स्पष्ट लिखा है-- जीवः मुख्यप्राणसिववः सन्द्रियः

:4

समनस्कोऽविद्याक्षर्यं पूर्वप्रज्ञाणरिग्रहः पूर्वं देहं विहास देहान्तरं प्रतिपद्यते, इत्येतदय-गन्तव्यम् । यहां जीवात्मा के जितने विशेषण हैं, उनसे पूर्वोक्त भूक्मशरीरियशिष्ट जीवात्मा का ही देहान्तरगमन सूचित होता है। इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि स्यूल-शरीर के विना भी सूक्ष्मशरीर की सत्ता और कार्यकारिता अवस्य रहती है।

प्रतिदिन के स्वप्न भी उपत विषय में प्रमाण होता है कि स्यूलदारीर के विना भी सूक्ष्मदारीर की सत्ता और कार्यकारिता विद्यमान रहती है। जिस समय वर के भीतर चारपाई के ऊपर स्थूलदारीर सो जाता है, उस समय भूतेन्द्रियमनोमय उसका सूक्ष्मवारीर स्थूलदारीर की कर्मवासना से प्रेरित होकर जात-अज्ञात नगर या जंगल में भ्रमण करता हुआ कर्मवासना के अनुसार सुख या दुःख का उपभोग करता है। इसी प्रकार जीवारन, स्थूलदारीर के छूटने पर कर्म-वासना के अनुसार मूक्ष्मदारीर के साथ नाना योनियों में जाकर अनेक प्रकार के सुख-दुःख का उपभोग करता है।

छान्दोग्य और बृहदारण्यक-उपनिषद् मे पञ्चाग्नि-विद्या से देवयान और पितृयान-मार्ग के द्वारा जीवात्मा के वेहान्तर-गमन का जो वर्णन किया गया है, वह केवल फल्पनामात्र नही है, किन्तु उसमें वास्तविकता है जिस प्रकार सूर्य-रिश्मयों के द्वारा समुद्र से लात हुए जल-विन्दुओं को कोई भी नहीं देखता, उसी प्रकार स्थूलकारीर से सूक्ष्मकारीर-सहित जीवात्मा को अचि (ज्योति) आदि के मार्ग से जाते हुए कोई नहीं देखता। यह सब काम सूर्य-चन्द्रमा की रिश्मयों और वायु में विद्यमान अदृश्य आकर्षण-शिन्तयों के द्वारा ही सम्पन्न हुआ करता है।

इन सब बातों से यह सिंड होता है केवल मरणमात्र से मोक्ष नहीं होता, किन्तु आत्म-साक्षात्कार से ही मोक्ष होता है। आत्मसाक्षरकार का हेतु उपासना है। इसके विना आत्मसाक्षात्कार होना असम्भत्र है। कारण यह है कि आत्मा अत्यन्त दुर्विज्ञेय है, उपका साक्षात्कार विना उपासना के नहीं हो सकता। जिस प्रकार किसी राजा से मिलने के छिए किसी अधिकारी की आवश्यकता होती है; क्यों कि उसी के द्वारा राजा का साक्षात्कार सम्भव है, उसी प्रकार आत्माधिकार के द्वारा ही आत्मा का साक्षात्कार होना सम्भव है, अन्यया नहीं। क्योंकि, सीमित शक्तिवाले स्यूलकारीरधारी एक साधारण राजा के दर्शन के लिए भी यदि किसी अधिकारी की आवश्यकता होती है, तो जिसके ऐश्वयं की सोमा नहीं, उस अचिन्त्य-शक्तियुक्त सूक्ष्म से भी सूक्ष्मतम परमात्मा के साक्षात्कार के लिए अधिकारी की आबश्यकता हो, इसमें आश्चर्य ही क्या है! राजा का दर्शन अधिकारी के विना भी किसी प्रकार हो सकता है; क्योंकि वह स्यूल दृश्यमान पदार्थ है। परन्तु परमात्मा अत्यन्त अदुष्ट और अदृश्यमान है, इसलिए किसी प्रकार भी उसका साक्षात्कार होना, विना किसी के द्वारा असम्भव है, बतएव यहाँ किसी माध्यम की कल्पना बावस्यक हो जाती है। इसी अभिप्राय से छान्दोग्योपनिषद् में 'मनो ब्रह्मे त्युपामीत' इस श्रुति के द्वारा मन में ब्रह्म भावना से उपासना का विधान किया गया है। कारण यह है कि प्रसिद्ध वस्तु मं ही किसी की भावना सम्भव है, और प्राणिमात्र में मन की स्थित साधारणतया प्रसिद्ध है, इसलिए उसमें वस्त्वन्तर की भावना कर सकते हैं।

प्रतीकोपासना

जो काम शरीर से हो सकता है, उससे कहीं अधिक वचन से उसका प्रतिपादनं कर सकते हैं; क्योंकि जो कार्य शरीर से नहीं हो सकता, उसका प्रतिपादन वाणी कर सकती है, और जिसका प्रतिपादन वाणी भी नहीं कर सकती, उसकी भी उपपत्ति मन से कर सकते हैं। मन की गति अप्रतिहत है, वह कहीं नहीं रूकती। मन ही अप्रतिहत शक्तिवाछे सर्वव्यापक ब्रह्म का किसी प्रकार ज्ञापक हो सकता है, इसी चिह्न से मन में परमात्मस्वरूप की कल्पना किसी प्रकार कर सकते हैं। इसी अभिप्राय से ब्रह्म-प्राप्ति का अधिकारी समझ मन में ब्रह्म-भावना की उपासना का विधान भगवती श्रुति करती है। इसमें ब्रह्मस्वरूप की प्रधानतता उपासना नहीं होती। जिस प्रकार, अत्यन्त तेजस्वी बाह्मण को देखकर कहें कि, 'सूर्योंऽयं बाह्मणः'— यह बाह्मण सूर्य है, तो इस वाक्य से अत्यन्त तेजस्वी होने के कारण बाह्मण का ही महत्त्व प्रतीस होता है, सूर्य का नहीं। परन्तु, यदि यही वाक्य किसी असूर्यम्पक्या राजमहिला के समीप कहा जाय, तो इसका अभिप्राय भिन्न हो जाता है। क्योंकि, सूर्यं के स्वरूप को नहीं जाननेवाली राजमहिलाओं के समीप सूर्य का स्वरूप बताने के लिए समीप-स्थित तेजस्वी ब्राह्मण का निर्देश कर 'सूर्योऽयं ब्रह्मणः' कहा गया है। इसका तात्पर्य, जिस प्रकार इस ब्राह्मण का विशिष्ट तेज है, उसी प्रकार अतिशय तेज:-पुञ्जिषिशिष्ट कोई सूर्य-पदार्थ होगा। सूर्य का ही महत्त्व प्रतिपादित होता है, बाह्मण का नहीं। इसी प्रकार 'मनो बह्मे त्य्यपासीत'—इस वाक्य के द्वारा मन में ब्रह्म-भावना की उपासना का विद्यान करने से अप्रतिहत शक्ति-विशिष्ट सर्वंब्यापक ब्रह्म-भावना को दृढ़ कराने में ही श्रुति का तात्पर्यं प्रतीत होता है, मन को ब्रह्म बताने में नहीं। इसी उपासना का नाम प्रतीकोपासना है।

उपाघ्युपासना

जिस प्रकार शरीर के ज्ञान से शरीरोपाधिविशिष्ट जीवातमा का ज्ञान होता है, उसी प्रकार पूर्वोक्त सामध्यंविशिष्ट मन के ज्ञान से मन-उपाधिविशिष्ट परमात्मा का ज्ञान सुलभ होता है। और, जिस प्रकार शरीर में जो शरीरत्व है, शरीरोपाधि का उपाधेयभूत जो जीवात्मा है, वह तन्मूलक ही होता है, उसी प्रकार मन में जो पूर्वोक्त सामर्थ्यविशिष्ट मनस्त्व धर्म है, मन उपाधि का उपाधेयभूत जो परमात्मा है, यह भी तन्मूलक ही होता है। यहाँ शरीर और मन को उपाधि, अर्थात् विशेषण और जीवात्मा-परमात्मा को उपाधेय अर्थात् विशेष्य समझना चाहिए। इस (प्रकार की उपासना का नाम 'उपाध्युपासना' है। इसका वर्णन 'मनोमयः प्राणशरीरः' इस छान्दोग्य अर्थित में किया गया है। इस उपासना में उपास्य देव की ही प्रधानता रहती है।

ब्रह्म सत्य, ज्ञान और अनन्त है

उपासना में, जिस रूप से बहा की भावना का विधान श्रुति ने बताया है, वह सत्य, ज्ञान और अनन्तस्वरूप है—'सत्यं ज्ञानमनन्त ब्रह्म' (तै० उ० २।१।१)। सत्य का अर्थ है त्रिकालाबाध्य, अर्थात् जिसका तीनों काल में कभी वाध न हो।

चित्र को ज्ञान कहते हैं। जिसकी इयत्ता न हो, वह है अनन्त ! इस सत्य, चित् बीर अनन्त क्य से किया अन्य पदार्थ में भावना का नाम उपासना है। इस प्रकार, ब्रह्म के स्वरूप-लक्षण हा निरूपण करने हे बाद भी 'यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते' इत्यादि तीतिरीय प्रति, प्रत्यक्षतः अनुभूधमान जो पृथ्यी आदि भौतिक पदार्थ हैं, उनके साथ ब्रह्म का कार्य-कारब-जाव दिखाती है। ब्रह्म के स्वस्प-स्रक्षण करने के बाद भी कार्य-कारण भाग विलान का तात्पर्य यही समझा जाता है कि श्रुति में जिनकी श्रद्धा नहीं है, उनको उसी क्रश्च का, अनुवान के द्वारा भी, निष्यित बीध कराने के छिए ही श्रुति की पुनः प्रवृति हुई, बणवा पूर्वोक्त ब्रह्म के सन्यन्ध में कार्य-कारण-भाव के द्वारा प्रमाण दिखाना ही श्रुति का उद्देश्य है । परवदत्सला श्रुति एक ही विषय को अनेक प्रकार से समझाने के लिए उद्यत देखी जाती है। छान्दोग्योपनिषद् में भी बाहमीपदेश करने के समय श्रुति अनेक प्रकार के विभिन्न वण्टान्तों के द्वारा नी वार 'तत्त्वमिस', 'तत्त्वमिस' का उपदेश करती है। वैश्विरीय-उपनिषद् में भी, 'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' इस स्वरूप-लक्षण के बाद पुन: 'यतो वा हमानि भूतानि थायन्ते' इत्यादि कार्य-कारण-भावमूलक अनुमान हारा उसी बहा का बोध कराया गया है। पहले भी वताया गया है कि शब्द-प्रमाण का पार्वेष अर्थात् अनुगामी अनुमान होता है, और वह साक्षास्कार ने अत्यन्त उपयोगी होता है। अह्म में धनुमान का प्रामाण्य श्रुति के पायंद होने के कारण ही माना जाता है। श्रुति का भी वही अभिप्राय सुचित होता है, इसीलिए बहुदारण्यक में 'बात्मा बारे हण्डलाः' (२।४।५) इस वाक्य से आत्मदर्शन का विधान करने के बाद उसका उपाय दिखलाते समय 'श्रोठाव्यो मन्तव्यः' इस वाक्य में श्रवण के वाद ही मनन का विधान श्रुति करती है-पहले 'क्षोतच्यः', बाद 'मन्तच्यः'। 'मन्तव्यः श्रोतव्यः; ऐसा पाठ नहीं फरती। एससे सुचित होता है कि अवण अर्थात् श्रुति के बाद ही मनम अर्थात् अनुमान उपमुक्त होता है, यही श्रुति का अभिप्राय है। इसीलिए, अनुमान श्रुति का पार्वेद अर्थात् अनुगामी फहा जाता है।

श्रतुमाम का धनुभवकत्व

एक वात क्षीर भी यहाँ जातन्त्र है कि अनुमान का अनुभवकत्य 'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' से जो ब्रह्म सूचित होता है, वही कार्य-कारण-भावमूलक अनुमान से भी सिख
होता है, दूसरा नहीं। कारण यह है कि कार्य अपने अनुरूप ही कारण का अनुमापक
अर्थात् सूचक होता है। और, यह भी प्रायः सिद्ध ही है कि कार्य का अपेक्षा कारण
नित्य, अपरिच्छित्र और चेतन-पुरस्कृत ही होता है। मृत्तिका के विकारभूत जो
घटादि-कार्य हैं, उनका कारणीभूत जो मृत्तिका है, वह स्वयं विनाशशील होने पर भी
घटादि-कार्य की अपेक्षा नित्य और अपरिच्छिन्न भी है। क्योंकि, घटोत्पत्ति के पहले और
घट-नाश के वाद भी मृत्तिका की सत्ता रहती है, और घटादि-कार्य का जो परिच्छेद
अर्थात् इयत्ता है, वह मृत्तिका में नहीं रहता, इसिलए घटादि की अपेक्षा मृत्तिका नित्य
और अपरिच्छिन्न होती है और घटोत्पत्ति-काल में मृत्तिका का जो वारण है, वह चेतन
कुलाक से पुरस्कृत ही रहता है, अतः वह चेतन-पुरस्कृत भी है।

दसी प्रकार, 'यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते' इस श्रुति से जमस्त पाञ्चभौतिक लोकत्रयात्मक प्रवंच का कारण ब्रह्म है, ऐसा सिद्ध होने के बाद उक्त समस्त कार्यमूत जगत् समिष्ट की अपेक्षा कारणभूत ब्रह्म भी नित्य, अपिरिच्छिन्न, इयतारहित अर्थात् अनन्त और चेतन-पुरस्कृत भी सिद्ध होता है। यहाँ एक और दिशेषता है कि प्रपंच का कारण-भूत ब्रह्म स्वयं चेतन होने से किसी अन्य चेतन की अपेक्षा नहीं करता। कारणावस्था में चेतन होने से ही वह चेतन-पुरस्कृत कहा जाता है। मृत्तिका के सब्ध ब्रह्म अचेतन नहीं है, जिससे वह अन्य चेतन की अपेक्षा करे। जगत् का कारण होने से ही ब्रह्म सत्य, ज्ञान और अनन्त सिद्ध होता है। इसीलिए, जगत् और ब्रह्म में कार्य-कारण-भाव भृतिकारों ने दिखाया है।

श्रुतियों की गुढार्थता से उत्पन्न संशय

इस प्रकार, श्रृति के द्वारा कार्य-कारण-भाव वीचित होने के वाद ही परमास्भा में अनुमान का भी अवकाश मिलता है। श्रृति का यही अभिश्रय है, इस प्रकार का निर्णय करना कठिन है। कारण यह है कि कहीं तो श्रृति का अर्थ स्पष्ट है, कहीं गूढ है और कही गूढ से भी गूढ। जिस श्रुति का अर्थ स्पष्ट है, उसमें संख्य न होने पर भी श्रृति की गूढार्थता के विषय में, पुरुषों में दृष्टि-भेद होने के कारण, संख्य हो ही जाता है। जो श्रृतियौ गूढतरार्थ हैं, उनके विषय में तो संख्य होना अनिवार्य है।

गूढार्थं होने से श्रुति का तात्पर्यं समझ में नहीं आतः । इसी कारण संशयात्मक कुछ प्रदन उठते हैं, उनमें कुछ प्रदनों का निर्देश किया जाता है—

तस्व फितने प्रकार के होते हैं? उनका स्वरूप क्या है? तत्त्वों की सिद्धि किस प्रमाण से होती है ? प्रमाण कितने हैं ? कीन प्रमाण तत्त्वान्वेवण में पर्याप्त है ? कीन प्रमाण प्रवल है, कीन दुवंल ? कीन प्रमाण स्वत: है, कीन परतः ? वेद पीरुपेय है या अपीरुषेय ? शब्द नित्य है या अनित्य ? कीन प्रमाण मुख्य है, कीन गीण ? प्रमाण से सिद्ध जो चेतन है, वह एक है या अनेक ? ईव्वर सगुण है या निगुण ? जीव एक है या अनेक ? सगुण है या निगु ण ? नित्य है या अनित्य ? अणुपरिमाण है या मध्यम पा विभु ? जड़ है या चेतन ? कर्ता है या अकर्ता ? भोक्ता है या अभोक्ता ? अचेतन पदार्य के जो मूछ कारण हैं, वे असरेणू हैं या उनके अवयव या परमाणु या शब्द वा प्रकृति या जारमशक्ति ? अचेतन चित् से भिन्न है या अभिन्न ? अचेतन मूल तस्य कितने हैं ? इसी प्रकार धारम्भवाद, परिणामवाद, विवर्त्तवाद, सत्कायंवाद, असत्कायंवाद इत्यादि बावों में कीन वाद न्याय्य और शास्त्र-सम्मत है? आकाश, काल, दिक् और अन्धकार ये तत्त्वान्तर हैं या नहीं ? कार्यक्ष्य से जो परिणाम होता है, वह स्वामानिक है अथवा नीमत्तिक ? कार्य कारण से भिन्त है या अभिन्त ? परमात्मा कार्य का उपादान है था निमित्त; या उभय पा उभय से सिन्त ? परमात्मा में जो कल् त्व है, वह कर्मसापेश है या निरपेख ? अचेतन पदायं सत् है या असत् ? सत् होने पर भी स्पिर है या क्षणिक ? आन्तर ् या वाद्य वा उभयकप? विनाशी है या अविनाशी ? विनाश भी सान्वय है या निरन्त्य । अचित् के साथ चित् का संस्वत्य कैसा है ? ज्ञान का स्वरूप वया है ? वह द्रव्य है या गुण ? साकार है या निराकार ? स्थाति का स्वरूप क्या है ? मोक्ष कौन देता है ? इत्यादि अनेक प्रकार के संशय श्रुति के गूढायं और मनुष्यों की मित के वाहुत्य के कारण हुआ करते हैं। इसमें कीन आचार्य क्या मानते हैं, यह उनके दर्शनों के संक्षित्त निवर्शन के अवसर पर बताया जायगा।

प्रमाण के विषय में मतभेद

दर्शन-रूपी समुद्र अत्यन्त गम्भीर होने से साधारण बुद्धिवालों के लिए अत्यन्त बुर्धिवाह्य हो जाता है, इसलिए प्रत्येक पदार्थ में मतभेद का वर्णन आवश्यक हो जाता है। 'मानाधीना मेयसिद्धिः', अर्थात् प्रमाण के अधीन प्रमेय की सिद्धि होती है, इस अभिप्राय से पहले प्रमाण के विषय में ही मतभेद का प्रदर्शन किया जाता है।

चार्वाकों के मत में यथार्थ ज्ञान का साधक एक प्रत्यक्ष ही प्रमाण माना जाता है। इन्द्रिय से उत्पन्न जो ज्ञान है, यही इनके मत में यथार्थ है। इसके अतिरिक्त सब यथार्थ ही है, ऐसा निक्चय नहीं कर सकते।

आप्तवाक्य-स्थल में भी श्रीत्रेन्द्रिय के विषय होने के कारण शब्द-मात्र ही यथार्थ है; क्योंकि श्रीत्रेन्द्रिय शब्द-मात्र का ही ग्रहण कर सकता है, अर्थ फा नहीं। दूसरे शब्दों में, श्रीत्रेन्द्रिय से गृह्यमाण शब्द केवल अपने स्वरूप फा ही ग्रहण करा सकता है, अर्थ का नहीं। इनका कहना है कि आप्तवाक्य का अर्थ सत्य भी हो सकता है; परन्तु सत्य ही है, इस प्रकार का निश्चय न होने से प्रमाण नहीं हो सकता। नदी के किनारे फल है, यह कहने से सम्भव हो सकता है कि वहाँ फल हो; परन्तु अवब्य फल होगा, इस प्रकार निश्चय करना विना इन्द्रिय-सम्बन्ध के असम्भव है। अतएव, इनके मत्त में शब्द प्रमाण नहीं माना जाता।

वार्याक अनुसान को भी प्रमाण नहीं मानते। इनका कहना है कि अनुमान क्याप्ति-ज्ञान के अधीन है, जहाँ-जहाँ घूम है, वहाँ-वहाँ अपन अवस्य है। इस प्रकार जो साहचर्य का नियम है, वही व्याप्ति की परिभाषा है; परन्तु यह नियम व्यभिचरित हो जाता है। कारण यह है कि यदि वर्त्तमानकालिक सकल धूम और अपन के साय इन्द्रिय के सम्बन्ध न रहने से व्यभिचार की शङ्का हो जाती है, तो अतीत अनागत धूमाग्नि में व्यभिचार की शङ्का अनिवाय हो जाता है। मृतकाल में अपन के विना भी धूम हुआ हो, या भविष्य में ही कभी विना अग्नि के धूम हो जाय, इस प्रकार की व्यभिचार शङ्का जवतक वनी रहेगी, तवतक धूम और अग्नि के साय व्याप्ति का निक्ष्य होना असम्भव है। यदि यह कहें कि प्रत्यक्ष से सकल धूमाग्नि के व्यप्ति-ज्ञान न होने पर भी, वार-वार दर्शन-रूप अनुमान से ही, सकल धूम और अग्नि में व्याप्ति कर निक्ष्य कर लेंगे, तो इसका उत्तर यह है कि जिस अनुमान से आप व्याप्ति का ज्ञान। करते हैं, वह अनुमान भी व्याप्ति-ज्ञान के अधीन है, फिर उस व्याप्ति-ज्ञान के लिए अनुमान की अपेक्षा पुन: उसके लिए व्याप्ति-ज्ञान की, इस प्रकार अन्योन्याश्रय या अनवस्था-दोष हो जाता है, इसलिए इनके मत में अनुमान प्रमाण नहीं हो सकत यदि यह कहें कि शक्ति व्याप्ति कर कें, तो क्या हानि है? इसव

उत्तर यह है कि शिक्कित व्याप्ति-ज्ञान से शिक्कित ही अनुमिति होगी, निश्चित नहीं।
कारण यह है कि व्याप्ति के निश्चित ज्ञान से जो अनुमान होता है, यही यथार्थ अर्थ का
बोधक होता है। इन्हीं कारणों से ये लोग अनुमान को प्रधाण नहीं मानते। उपमान
गादि भी इनके मत में प्रमाण नहीं हैं। इतीकिए ये लोग 'प्रत्यक्षीकप्रमाणवादी' और
'आव्यक्षिक' कहे जाते हैं। इनके अतिरिक्त सब वर्धनकारों ने अनुमान को अवश्य प्रमाण
माना है। यहाँ तक कि शीव दर्धनों के अलाका बोद्ध और जैन वर्शनिकों ने भी अनुमान
को आवश्यक प्रमाण माना है।

अनुमान को प्रमाण माननेवालों के यत ने कार्य-कारण-भान, या स्वभाव से ही व्याप्ति का निश्चय हो जाता है। धूम और अभिन में कार्य-कारण-भाग का निश्चय अन्वय और व्यतिरेक से होता है। अन्वय और व्यतिरेक की परिशाण यह है—

'तत्सच्चे तत्सत्ययन्वयः सयधाये सदभायो ध्यतिरेकः ।'

अर्थात्, जिसकी सत्ता से ही उसकी सत्ता रहे, उसे अन्वय और जिसके अभाव में उसका अमाव हो, वह व्यक्तिरेक कहा जाता है। कारण की सत्ता में ही कार्य की सत्ता और मारण के अभाव में कार्य का अभाव होता है, इसिलए कार्य-कारण में अन्वय-ध्यितरेक माना जाता है। अपन की सत्ता में ही घूम की उत्पत्ति होती है, और अभिन के अभाव में धूम की उत्पत्ति नहीं होती, इसीलिए अभिन और भूम में अन्वय-स्यितरेक होने से अभिन भारण और धूम कार्य है, इस प्रकार का निक्चय किया जाता है। अभिन और धूम में कार्य-कारण-भाव सिद्ध होने पर धूम को देखकर कारण अभिन का अनुमान सहज्ञ ही हो जाता है। क्योंकि, कार्य-कारण के विना नहीं हो सकता। इस प्रकार, धूम और अभिन में कार्य-कारण-भाव सिद्ध हो जाने पर व्यभिचार की शिख्दा ही नहीं उठती, इस अवस्था में क्यांप्ति का ज्ञान भी सुलभ हो जाता है।

दूसरी बात यह है कि अनुमान को प्रमाण नहीं माननेवाले चार्वाकों की सबसे प्रवल बुक्ति यही है कि अतीत और अनागत धूम में अग्नि के व्यक्तिचरित होने की राक्षा रहने से व्यक्ति का निश्चय नहीं हो सकता, इसिलए अनुमान नहीं होगा। परन्तु, उनसे पूछना चाहिए कि जिस अतीत और अनागत धूमानि में आप व्यक्तिचार की राक्षा करते हैं, उस धूम और अग्नि का ज्ञान आपको किस प्रमाण से हुआ ? प्रत्यक्ष तो कह नहीं सकते; क्योंकि अतीत और अनागत धूम-अग्नि के साथ इन्द्रिय का सम्बन्ध नहीं होता, और विषय के साथ इन्द्रिय के सम्बन्ध होने से जो ज्ञान उत्पन्न होता है, उसी को सब लोग प्रत्यक्ष मानते हैं, इसिलए प्रत्यक्ष से अतीत अनागत धूम और अग्नि का ज्ञान नहीं कर सकते और अनुमान आदि को आप प्रमाण मानते नहीं, इस स्थिति में आपने जो व्यक्तिचार की शक्का धान को प्रमाण मानते नहीं, इस स्थिति में आपने जो व्यक्तिचार की शक्का धान को प्रमाण मानता अत्यावश्यक हो जाता है। इसिलए, आपकी जो व्यक्तिचार-शक्का है, वही अनुमान-प्रमाण की साधिका हो जाती है। इसी विषया से उद्यनाच। यें ने मी लिखा है—

'शक्का चेवनुमाऽस्त्येव न चेच्छक्का ततस्तराम्।' अर्थात् यदि सक्का है, सब तो अनुमान अवस्य मानना होया, और यदि शक्का नहीं है, तव तो उससे भी विविक अनुपान-प्रमाण की सत्ता सिद्ध हो जाती है; स्योंकि व्यभिचार-गङ्का के लिवारण के लिए अनुकूल तर्क की भी आवस्यकता नहीं होती।

वीद्वों के मत में अन्याग को प्रमाण माना जाता है। शब्द को ये प्रमाण नहीं मानते। इनका कहना है कि प्रत्यक्ष और अनुमान से सिद्ध जो पदायं है, उसी को शब्द व्यक्त करता है, इसिक्ट पृथक् प्रमाण में इसकी गणना नहीं होती।

वैशेषिक भी उपत रीति से प्रत्यक्ष और अनुमान ये दो ही प्रमाण मानते हैं। शब्द और उपमान को ये प्रमाण नहीं मानते । इनका कहना है कि उन्मत्त के प्रभाण खादि के शब्द प्रमाण नहीं हो सकते, किन्तु प्रमाणभूत ईरवर या महिंद बादि से उच्चिरत जो शब्द है, बही प्रमाण माना जाता है। इष्टलिए, प्रमाणमूत पुरुष से प्रोक्त होने के कारण ही शब्द में प्रामाण्य का अनुमान किया जाता है, इसिलए अनुमान प्रमाण के अधीन गब्द में ही प्रामाण्य-ज्ञान होने से अनुमान से पृथक शब्द को प्रमाण नहीं माना जाता । इसिलए विश्वताय भट्ट ने कहा है—

'सन्दोपमानधोर्नेद पृथक् प्रामाण्यभिव्यते । जनुगानगरार्थःवादिति वैशेषिकं नतम् ॥'---कारिकावली

माध्व-सम्प्रदायवाले भी दो ही प्रमाण मानते हैं—प्रत्यक्ष और शब्द । इनका कहना है कि अनुमान गर्चाप प्रमाण है, तो भी अति से खिट अं का वोष्ठ करानेवाका जो अनुमान है, वही प्रमाण हो सकता है, स्वतन्त्र अनुमान प्रमाण नहीं होता, इसीलिए माध्य-सम्प्रदाय में अनुमान को स्वतन्त्र प्रमाण को कोटि में नहीं रक्षा जाता । परन्त, यहाँ उक्ष्य करते की वात यह है कि श्रुति की सहायता के विना परमास्मा

आदि अली किक पदाणं की सिद्धि में उपाय भी क्या है ? कुर्म-पुराण का वचन है-

'श्रुतिसाहाय्यरहिसमनुमानं न सुत्रचित्। निरुवयात्साः वेदर्गं प्रमाणन्तरमेव सत्।।'

नात्वर्य यह है कि श्रुति की सहायता के विना स्वतन्त्र अनुमान, किसी भी निश्चित कर्ष का साधन नहीं कर सकता, इसीचिए इसकी प्रयाणान्तर नहीं माना जाता।

थिशिब्टाह त में शीराजानुब-सम्प्रदाययाले प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द—इव तीनों को स्वतन्य प्रमाण मानते हैं। इनके यत में शब्द अनुमान की अपेक्षा नहीं अपता, और न अनुमान हैं। शब्द की अपेक्षा करता है। दोनों अपने-अपने विषय में स्थतन्त्र हैं।

सांख्य-मत वे प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द — इन तीनों को स्वतन्त्र प्रमाण माना गया है —

'वृष्टमनुनानमाप्तयवनं सर्वतमाणसिख्दात्।

हिविद्यं प्रवासिष्टं प्रमेयितिद्धिः प्रमाणिद्धि ।।'—सांस्यकारिका
यहाँ 'वृष्ट' का अर्थ प्रत्यक्ष और 'आप्तवचन' का अर्थ शब्द ही है। प्राचीन नैयायिक
भी इन तीनों प्रमाणों को मानने हैं। पतक्जिल ने भी इन्हीं तीन प्रमाणों को माना है—
'प्रत्यक्षानुमानागमाः प्रमाणानि' इस पातक्जिल-सूत्र में 'आगम' शब्द से 'शब्द' ही माना
गमा है। कुछ प्राचीन नैयायिकों ने भी इन्हीं तीन प्रमाणों को साना है। पुर, अविचिन

नैयायिक और गौतम उपमान-सहित चार प्रमाण मानते हैं — 'प्रहम्क्षानुमानोपमानकाव्याः प्रमाणानि।' यह गौतम का सूत है। उक्त चार प्रमाण और अर्थापित्त मिलाकर पाँच प्रमाण मीमांसक विशेष प्रभाकर मानते हैं। कुमारिल भट्ट के मत में छह प्रमाण माने जाते हैं — प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, काब्द, अर्थात्ति और अनुपलव्धि। अर्ह व वेदान्त भी इन्हीं छह प्रमाणों को मानते हैं। पौराणिक लोग सम्भव और ऐतिहा को मिलाकर आठ प्रमाण मानते हैं। तान्त्रिक चेंद्रा को भी प्रमाण मानते हैं, इसलिए इनके मत में नौ प्रमाण हैं।

अब पोड़ा यह विचारना है कि चार्वाक-मतवाले एक प्रत्यक्ष को ही प्रमाण मानते हैं, इसलिए ये अत्यन्त स्यूलद्विट्याले होते हैं। अनुमान को प्रमाण माने विना अगत् का व्यवहार ही लुप्त हो जायगा।

अतीत और वर्तमान-मार्ग के अनुसार ही अनागत-मार्ग में संसार की प्रधृत्ति देली जाती है और चार्वाक लोग भी औरों के समान व्यवहार में अनुमान की सहायता लेते ही हैं। दूसरों के इिक्तित से उनका अभिप्राय चार्वाक भी समझते ही हैं, यह अनुमान नहीं, तो और क्या है ? इस प्रकार, अनुमान से व्यवहार में काम लेते हुए भी यह कहना कि अनुमान प्रमाण नहीं है, अत्यन्त हास्यास्पय नात है। इसीलिए, विद्यान् लोग इनको हेय दृष्टि से देखते हैं। यहाँ तक कि महासूत्रकार ने इसके मल को सण्डनीय मानकर भी उल्लेख नहीं किया है। इनका कहना है—-'निष्टु वितक मुबाणस्तु नास्माभिनित्वायंते', अर्थात् किसी प्रकार विना ग्रुवित के बोलनेवाले को हमलोग मना नहीं करते।

चार्वाक से मिन्न दर्शनकारों में भी उक्त प्रकार का मतभेद देखा जाता है, परन्तु केवल प्रमाण-संस्था के विषय में ही, जैसे कोई दो प्रमाण मानते हैं, कोई तीम बीर कोई चार। इस प्रकार, संख्या में ही विवाद है, प्रमेय की सन्यता में प्राया सब छोगों का एक मत है, इसमें किसी प्रकार का विवाद नहीं। ताकिक लोग जिस ईववर या परलोक का साधन तर्क के द्वारा करते हैं, उसको चार्वाक भले ही न मानें, परन्तु उनसे भिन्न सब दर्शनकारों ने उसे स्वीकृत किया है। प्रत्यक्ष आदि चार प्रमाण माननेवाले नैयायिक या छह प्रमाण माननेवाले वेदान्ती जिस ईश्वर या परलोक को शब्द-प्रमाण से सिद्ध करते हैं, उसकी, प्रध्यक्ष और शब्द दो ही प्रमाण माननेवाले माइब और प्रत्यक्ष तथा अनुमान दो ही प्रमाण माननेवाले वैशेषिक भी स्वीकार करते ही हैं। भेद केवल इतना ही है-वैशेषिकों का कहना है कि इनकी सिद्धि अनुमान से ही है, शब्द से नहीं। और, जैसे अर्थापत्ति-प्रमाण को माननेवाले मीमांसक 'पीनोध्यं देवपत्तः दिवा न भुङ्कते' पष्टी रात्रि-भोजन-रूप अर्थं को अर्थापत्ति-प्रमाण सिद्ध करते है, इसी प्रकार अर्थापत्ति को प्रमाण न माननेवाले वैशेषिक कीर मैयाबिक भी उसी रात्र-भोजन-रूप अर्थ को अनमान से ही सिद्ध करते हैं। और भी, जिस प्रकार अनुपलिध-प्रमाण माननेवाले वेदान्ती अनुपलिध से घटाभाव का साधन करते हैं, उसी प्रकार अनुपक्षकि की प्रमाण नहीं माननेवाले नैयायिक आदि भी उसी बढाबाव को प्रस्थक-प्रमाण का मनेय स्वयन्ते हैं। इस मकार, प्रमाणीं की संस्था में शी परस्पर विवाद देखा जाता है। प्रमेय-रूप अर्थ की सत्ता, अर्थात् सत्यता में किसी प्रकार का विवाद नहीं है, इसलिए यह 'णुष्कवाद' ही कहा जाता है। इसी अभिप्राय से पाणिनीय इस विषय में खदासीन नहीं रहते हैं। वेदान्ती यद्यपि छह प्रमाण मानते हैं तथापि उनके मूलसूत्रकार ज्यासजी ने नैयायिकों की तरह प्रमाण का कोई सूत्र नहीं बनाया।

प्रमाणों में परस्पर सम्बन्ध

प्रमाणों में परस्पर चार प्रकार के सम्बन्ध पाये जाते हैं। कोई प्रमाण किसी प्रमाण का प्राणश्रद होता है, कोई किसी का उपजीव्य । कोई किसी का अनुग्रहक होता है, और कोई किसी का पार्वद। जिस प्रमाण का प्रामाण्य, प्रमाणान्तर अर्थात् दूसरे श्रमाण के अधीन होता है, वह (प्रमाणान्तर) उस प्रमाण का प्राणश्रद होता है।

यथा, नैयायिकों के मत में श्रुति-प्रमाण का शामाण्य-ज्ञान, अमुमान-प्रमाण के अधीन होता है, इसलिए इनके मत में अनुमान श्रुति का प्राणप्रद कहा जाता 🛊 । नैयायिक श्रृत्ति का प्रामाण्य स्वतः नहीं मानते। इनका कहना है कि श्रृति इसीलिए प्रमाण है कि वह प्रमाणभूत ईश्वर से प्रणीत है। इसमें अनुमान का प्रकार यह है-श्रुति: (पक्ष) प्रमाणम् (साध्य), प्रमाणभृतेश्वरप्रणीतत्वात् (हेत्), यत् न प्रमाणं न तदीश्वरप्रणीतम् (व्यतिरेक व्याप्ति), यथीनमत्तप्रलपितम् (दृष्टान्त), अर्थात् श्रात प्रमाण है, प्रमाणभत ईश्वर -प्रणीत होने के कारण जो प्रमाण नही है, वह ईश्वर प्रणीत भी नहीं है। इस प्रकार अनुमान श्रुति का प्राणप्रद होता है। इसी प्रकार स्मृति-प्रमाण नैयायिकों के मत में अनुमान श्रुति का प्राणप्रद होता है। इसी प्रकार, स्मृति-प्रमाण की प्राणप्रद श्रुति ही है; क्योंकि स्मृति का प्रामाण्य श्रुति प्रमाण के अधीन ही है। प्राप्त प्रामाण्यवास्त्र जिम प्रमाण का सधान प्रमाणान्तर (दूसरे) (प्रमाण) के अधीन हो, वह प्रमाणान्तर उस प्रमाण का उपजीव्य कहलाता है। जैसे, प्रत्यक्ष से भिन्न अनुमान आदि प्रमाण का साधन, प्रत्यक्ष-प्रमाण के ही अधीन है, इसिछए प्रश्यक्ष-प्रमाण अनुमान अदि प्रसाण का उपजीव्य कहा जाता है। कारण यह है कि क्षरिन के अनुमान का साधन जो धूम है, वह प्रत्यक्ष-प्रसाण के ही अधीन है, और शब्द-बोध का साधनीम्स जो शब्द है, उसका ज्ञान-श्रावण प्रत्यक्ष के ही अधीन है ।

अनुग्राहक उसे कहते हैं, जिस प्रमाण का प्रामाण्य-ज्ञान उपलब्ध है, और साधन भी उत्पन्न है। उस प्रमाण के स्वीकार करने में जो प्रमाणान्तर सहायता करता है, उस प्रमाण का वह प्रमाणान्तर अनुग्राहक होता है। जैसे, 'आत्मा मन्तव्यः' (बृं आं०), यह श्रुति आत्मा के मनन द्वारा अनुमान को ग्राह्म, 'आर्थात् ग्रहण करने योग्य बताती है। क्योंकि, अनुमान से आत्मविषयक विपरीत भावना निवृत्त हो जाती है। इसिछए, यहाँ श्रुति अनुमान की अनुग्राहिका होती।

जिस प्रमाण का प्रामाण्य उपलब्ध हो, साधन भी उपपन्न हो और प्रमाणान्तर से अनुगृहीत भी हो, परन्तु किसी विशिष्ट विषय में विना किसी प्रमाणान्तर की सहायता के उसकी प्रवृत्ति नहीं होती हो, अर्थात् प्रमाणान्तर से मार्ग-प्रदर्शन के बाद ही प्रवृत्ति होता हो, तो वह प्रमाण उस प्रमाणान्तर का पार्षद अर्थात् अनुगामी होता है, और

वह प्रमाणान्तर ही अग्रसर रहता है। जिस प्रकार वेदान्तियों के मत में 'अधिन्त्य: और खलु ये भावा: न तांस्तर्फेण योजयेत्', इस प्रबल सिद्धान्त के अनुसार अधिन्त्य और अत्वयं जो परगात्मा आदि पदार्थ हैं, उनके विषय में स्वतन्त्र रूप से अनुमान की प्रवृत्ति नहीं होती, जब श्रुति-प्रमाण से मार्ग का प्रदर्शन होता है, तभी पही अनुसान का प्रवेश होता है, अन्यथा नहीं। इसलिए, अनुमान श्रुति का पार्षद, अर्थात् अनुगामी होता है, और श्रुति अग्रसर रहती है। क्योंकि, पहले श्रुति मार्ग दिखाती है, और उसके पीछे अनुमान प्रदृत्त होता है।

फिसी विषय-विशेष स्थल में अनुमान और शब्द दोनों यदि स्वतन्य ह्य से प्रवृत्त हों, तो वर्षों कोई पार्षंद या फोई अग्रेसर नहीं होता है, वहाँ ययुच्छा दे किसी का प्रयोग कर सकते हैं, अथवा दोनों का उल्लेख कर सकते हैं। दोनों के उल्लेख ें भी यह नियम नहीं है कि किसका उल्लेख पहुछे करें, जो पहुछे बुद्धि पर आ जाय, उसी का उल्लेख पहुछे कर सकते हैं, क्योंकि इस विषय में दोनों स्वन्तन्त्र हैं।

प्रमाणों में बाध्य-बाधक भाव

अब यहाँ यह विचार किया जाता है कि किसी विषय में जहाँ परस्पर-विरुद्ध दो प्रमाणों का एक काल में सिन्नपात हो, वहाँ कीन किसका वाध्य और वाधक होता है। छोक में इस प्रकार का नियम नहीं है कि अमुक प्रमाण अमुक प्रमाण का बादक ही होता हैं, या बाक्य ही। देखा जाता है कि कहीं प्रत्यक्ष का भी आप्तवचन से बाद हो जाता है, और कहीं प्रत्यक्ष से ही आप्तवचन का बाद हो जाता है। कहीं प्रत्यक्ष से अनुमान का और कहीं अनुमान से प्रत्यक्ष का ही बाद हो जाता है। जैसे—नेत्र में दोष रहने के कारण किसी रस्सी खादि में सर्ग का प्रत्यक्ष हो जाता है, वहीं 'नायं सर्गः' इस आप्तवाक्य से सर्ग-प्रत्यक्ष का बाद हो जाता है। और, जहाँ 'नायं सर्गः' वह जन्मस-प्रकिपत वाक्य है, वहाँ वास्तविक अव्यव्यक्ति नेत्र से उत्पन्न सर्ग-के प्रत्यक्ष से उन वाक्य वाद्य का हो जाता है। जो अन्यव्यक्ति है, वहीं वाच्य होता है। प्रवास उवाहरण में नेत्र दोषजन्य होने के कारण सर्ग प्रत्यक्ष अन्यवासिद्ध है, अत्यव्य उक्त होता है। दितीय उदाहरण में 'नायं सर्प': यह जो वचन है, वह उन्माद-रूप दोव से चन्य है, इसलिए बन्यवासिद्ध होने से उसका वाद्य हो जाता है।

प्रमाण, के विषय में तसत् वर्शनों के अनुसार उक्त रीति से यद्यपि मतमेद पाया जाता है, तथापि आजकल व्यवहार में मुख्य रूप से तीन ही प्रमाण माने जाते हैं—
प्रस्यक्ष अनुमान और राज्द । अन्य प्रमाणों को तस्त् दर्शनों के अनुसार पृथक् मानें खयवा तीन ही में उनका अन्तर्भाव मानें, परन्तु बाच्यान्वाधक-मान, जिस प्रमाण का विस प्रमाण में अन्तर्भाव होगा, उसी के अनुसार माना जायगा। जैसे—जहीं प्रत्यक्ष-प्रमाण की अपेक्षा अनुमान-प्रमाण में अन्तर्भृत जो अर्था की अपेक्षा अनुमान-प्रमाण में अन्तर्भृत जो अर्था तुर्वेल समझा जायगा, और इसीलिए प्रत्यक्ष से उसका बाध होता है। शारण यह है कि प्रवलता और दुवेलता के जो के देते हैं, वे दोहों में सुस्य हैं। जैसे, पर्वेष पर प्रस्थक्ष से ही अग्व के अभाव का निश्चप शर

कोई मनुष्य उतरा है, और उसके समीप कोई मनुष्य उसी पर्यंत पर अग्नि का साधन अनुमान से करता है, इस अवस्था में यह अनुमान प्रत्यक्ष की अग्निता दुवेल होने से बाधित होता है। त्योंकि, दोष-इन्य होने से वह अन्ययासित है। यदि ध्म-जान से अग्नि का अगुमान करता हो, हो वहीं वाष्प या धूलि-पटल में धूम का अम-दोष होता है और यदि वृक्षादि हेतु से अग्नि का अनुमान करता हो, तो वहाँ वृक्ष और अग्नि में व्याप्ति का अम-दोष समझना चाहिए।

इसी प्रकार, कोई मनुष्य किसी पर्वत के ऊपर अत्यन्त जाड़ा रहने पर भी किसी व्यक्ति को अत्यन्त स्वस्थ और पुष्ट देखकर सोचता है कि विना अग्नि के इस प्रकार के जाड़े में इतना स्वस्थ रहना अनुप्रस है, इस अनुप्रति-मूलक अर्थापत्ति से अग्नि का साधन करता है, तो कह अर्थापति-प्रमाण भी दोप-जन्य होने के कारण अन्यधासिद्ध होने से प्रत्यक्ष की अपेक्षा दुवंल होता है। यहाँ अत्यक्त जाड़े में स्वस्थता का हेतु अग्नि से भिन्न कोई वस्तु नहीं है, इस प्रकार का धम ही वहाँ दोप है। यदि इसी पर्वत के ऊपर अग्नि अभाव का निक्चय दोप-जन्य हो, तो दोप-जन्य अग्नि के अनुमान की अपेक्षा वह प्रत्यक्ष भी दुवंल होता है। यदि प्रत्यक्ष और अनुमान दोनों दोष-जन्य हों, तो दोनों समात ही होते हैं।

त्रमाणसाध्य प्रमेय

इस प्रकार दर्शन-भेद से प्रमाणी ने भेद तथा प्रमाणी ने परस्पर सम्बन्ध और बाध्य-धाधक-भाव का विचार संक्षेप ने किया गया ! धन उन प्रमाणी ने किस वस्तु की सिद्धि होती है, और जगत् के मून-कारण के अन्वेपण ने किए दर्शन में कौन प्रमाण उपयुक्त होता है, इस दिपय में विचार किया जायगा । इसके पहले यह जान लेना चाहिए कि प्रमाण से कोई वस्तु उत्पन्न नहीं होती, किन्तु पूर्व सिद्ध जो वस्तु है, उसके स्वरूप का ज्ञान प्रमाण से किया जाता है। दर्शत्, यह वस्तृ इस प्रकार की है, ऐसा ज्ञान प्रमाण से बोधित किया जाता है। इस प्रकार, प्रमाण से ज्ञापित जो वस्तु है, वही प्रमाणसाच्य कही जाती है, और जो प्रमाण से साच्य है, उसी का नाम प्रमेय है।

वह प्रसेय वो प्रकार का होता है—एक चेतन, दूसरा अचेतन। इन दोनों में अचेतन अप्रधान और चेतन ही प्रधान है; क्योंकि अचेतन चेतन के ही प्रधान रहता है। इसलिए, पहले चेतन का ही विचार करना चाहिए। चेतन में भी दो भेद प्रतीत होते हैं—एक यहा, अर्थात् परमात्मा, दूसरा जीवातमा। इनमें जीवातमा की अपेक्षा बहा ही प्रधान है; कारण यह है कि बहा-जान के लिए जीवातमा का प्रयत्न देखा जाता है। इसलिए, पहले बहा का ही विचार करना उप युवत प्रतीत होता है। इस अवस्था में विचारकीय बहा में पूर्वोक्त प्रमाणों की प्रयृत्ति किस प्रकार होती है, यह विचारणीय है। क्योंकि, प्रमाणों का जो प्रमाण-भाव अर्थात् प्रमाण्य है, उसका उपजीब्य (कारण) बहा ही है, और वह प्रमाणातीत, अर्थात् प्रमाण से परे है। कारण यह है कि बहा की सत्ता से ही प्रमाणों का बात्म-भाव, अर्थात् प्रमाण से परे है। कारण यह है कि बहा की सत्ता से ही प्रमाणों का बात्म-भाव, अर्थात् प्रमाण्य पा प्रमाणकर्त

प्राप्त है। क्योंकि, सूर्य, चग्द्र और अग्नि आदि जितने प्रकाशक-वर्ग हैं, उनका प्रकाश परमात्मा के ही प्रकाश से अनुप्राणित है। इसी प्रकार प्रमेय के प्रकाशक प्रमाण की सत्ता भी जस ब्रह्म-सत्ता के ही आश्रित (अधीन) रहता है। 'त्वसेव भान्तमनुभाति सर्वे तस्य भासा सर्वेमिद विभाति' (मु० ७०)। इस श्रुति से भी यही सिद्ध होता है कि समस्त प्रकाशकत्व शक्ति का केन्द्र वही ब्रह्म-सत्ता है। इस अवस्था में प्रमाण ब्रह्म का प्रकाशक या प्रमापक नहीं हो सकता; क्योंकि ब्रह्म प्रमाणों का भी उपजीव्य, अर्थात् कारण होता है।

जिस प्रकार, अग्नि अपने उपजीव्य वायु को प्रकाशित या दग्ध नहीं करता, उसी प्रकार प्रमाण भी अपने उपजीव्य बहा का प्रकाशक या प्रमापक नहीं हो सकता ! यहाँ शिक्का होती है कि बहा यदि प्रमाणों से परे है, तब तो उसकी सिद्धि नहीं हो सकती ! क्योंकि, प्रमाण की वहाँ गति ही नहीं है और प्रमेय की सिद्धि प्रमाण के ही अर्धान मानी जाती है—'प्रमेयसिद्धिः प्रमाणादि' (सां० का०)। इसलिए, प्रमाण से सिद्ध न होने से बहा की सत्ता सिद्ध नहीं होती।

इसका उत्तर यह होता है कि यदि ब्रह्म की असत्ता हो, तो प्रमाण का ही असत्त्व हो जायगा। क्योंकि, प्रमाणों का उपजीव्य, अर्थात् कारण तो ब्रह्म ही है। ब्रीर, कारण के अभाव में कार्य होता नहीं, यह सिद्ध है। इसलिए, प्रमाण का विषय न होने पर भी प्रमाणों का उपजीव्य होने के कारण ब्रह्म की सत्ता सिद्ध हो जाती है। इससे यह सिद्ध होता है कि प्रमाणसिद्ध दो प्रकार का है—एक, प्रमाण का उपजीव्य होने से, इसरा, प्रमाण का विषय होने से। पहले का उदाहरण—िनगुँण निविशोध ब्रह्म, और दूसरे का भूत-भौतिक सकल प्रयञ्च। इस स्थित में प्रमाणों का उपजीव्य होने से ब्रह्म की सिद्ध होने में कोई विरोध नहीं होता।

प्रमाणों के विषय में ऐसा समझना चाहिए कि प्रमाण अनेक हैं। यदि उनमें कोई प्रमाण किसी प्रमाणान्तर का विषय होने से सिद्ध भी हो जाता है, तो उस प्रमाणान्तर की सिद्धि के किए दूसरे प्रमाणान्तर की अपेक्षा बनी रहती है। इस अवस्था में अनवस्था बोष की आपत्ति हो जाती है। इस लिए, किसी प्रमाण को प्रमाण का अविषय होने से स्वयंसिद्ध मानना ही पड़ेगा, अं उसकी स्वतः प्रमाण भी मानना होगा। इस परिस्थिति में उस प्रमाण के साधक प्रमाणान्तर के न होने पर भी उसके अप्रामाण्य की राष्ट्रा नहीं हो सकती; स्थोंकि उसका प्रमाण्य स्वयंसिद्ध है।

उदाहरण के लिए—सब दर्शनकारों के मत में प्रत्यक्ष को स्वतः प्रमाण माना गया है। प्रश्यक्ष-प्रमाण का प्रामाण्य अनुमान आदि के द्वारा सिद्ध नहीं किया जाता; क्योंकि, वह स्वतः सिद्ध है। अनुमान-प्रमाण का प्रामाण्य प्रत्यक्ष प्रमाण से सिद्ध किया जाता है। जैसे—पर्वत पा किसी दूर-देश में धूम को देखकर अनुमान प्रमाण से अग्नि का निष्यय किया। बाद में वहाँ जाकर अग्नि को प्रत्यक्ष देखता है, इस प्रकार एक बगह बनुमान के प्रामाण्य को प्रत्यक्ष-प्रमाण से सिद्ध कर उसी पृष्टान्त से सत्-हेतुमूलक बनुमान-प्रमाण का प्रामाण्य अनुमान-प्रमाण से भी सिद्ध कर सकते हैं। इसी प्रकार शब्द-प्रमाण का भी प्रामाण्य प्रत्यक्षमूलक ही होता है, किन्तु धर्वन

प्रत्यक्षमूलक ही घट्ट का प्रामाण्य होता है, इस प्रकार का कहीं नियम नहीं है, कारण यह है कि अबुष्ट अबं का अत्यक्ष होना हमलोगों के लिए असम्भय ही है। यह जो प्रमाणों का प्रामाण्य है, वह प्रमाणान्तर से उत्पन्न नहीं होता, किन्तु प्रमाणान्तर से गृहीत होता है, अर्थात् केवल उसका ज्ञान ही प्रमाणान्तर से होता है। प्रमाण की उत्पत्ति तो कहीं स्वतः, कहीं परतः होती है। इस विषय में आगे विचार किया जायगा।

आत्मसाक्षात्कार का स्वरूप

बहा, प्रसाण से सिख है, इस प्रकार का लोक में जो व्यवहार होता है, इसका तारप्यं यही है कि प्रमाणों के प्राणप्रव होने से बहा प्रमाणिस है, प्रमाण के विषय होने से नहीं। है तवादियों के मत में प्रमाण का विषय भी विसी प्रकार प्रहा हो सकता है, परम्तु अह तवादियों के मत में किसी प्रकार भी ब्रह्म प्रमाण का विषय नहीं हो सकता। कारण यह है कि अह तात्मसाकात्कार होने पर त्रिपुटी का विलय हो जाता है, और उस समय न प्रमाता का प्रमातृत्व रहता है, न ब्रह्म का प्रभेयत्व ही। क्यों दि, प्रमातृ-प्रमेयभाव है तमूलक होता है, और उस अवस्था में है त का सबंधा अभाव हो जाता है। दोनों के अभाव में प्रमाण का प्रमाणत्व भी स्वतः निवृत्त हो जाता है। इसी का नाम विपृटी का विखय है।

यहाँ शक्का होती है कि यदि प्रमातृ-प्रमेय-माव का विलय हो जाय, तब तो खढ़ै तास्मक्षाक्षात्कार ही असम्भव हो जायगा। कारण यह है कि प्रत्यक्ष अनुभव का ही नाम साक्षात्कार है। और, प्रत्यक्ष का अनुभव प्रमाता और प्रमेय के अधीन है। प्रमाता और प्रमेय के न रहने पर अस्यक्ष अनुभव-रूप आस्मसाक्षात्कार भी श्रान-प्रकृष्ण की तरह असम्भव हो जायगा।

इसका उत्तर यह होता है कि अद्वंत-साक्षात्कार का तात्पर्य है—द्वंत-साक्षात्कार का अभाव। अर्थात्, द्वंत-साक्षात्कार का न होना ही अद्वंताश्म-साक्षात्कार है। इस अवस्था में अन्यत्व का कुछ भी भान नहीं होता। इसी अवस्था-विशेष का वर्णन आनन्दस्वरूप 'भूमा' शब्द से छान्दोग्य-उपनिषद् में किया गया है— 'यो वे भूमा तत्सुखन्', 'यत्र नान्यत् प्रथित नान्यच्छूणोति नान्यद्विजानाति स भूमा', कर्षात् जिस अवस्था-विशेष में अन्यत्व का दर्शन, अवण और ज्ञान नहीं होता है, बही भूमा है, वही सुख अर्थात् आनन्द है। इसकों समूल भेदभावना-निवृत्ति भी कहते हैं। इसी का नाम अर्द्धतात्मसाक्षात्कार है। किसी प्रकार के द्वंत का भान न होना ही अर्द्धतात्मसाक्षात्कार का वाच्य अर्थ है यही इसका तात्पर्य है। मोहन वाई आंख से देखता है, इस वाक्य का तात्पर्य यही होता है कि दाई आंख से नहीं देखता। यहाँ वाम नेत्र से दर्शन के सम्भव रहने पर भी, जिस प्रकार दक्षिण नेत्र से न देखने में ही उक्त वाक्य का तात्पर्य समझा जाता है, उसी प्रकार अर्द्धतात्मसाक्षात्कार से देत-साक्षात्कार का अभाव ही अर्थ समझा जाता है, यही श्रुति का ताल्पर्य है। यहाँ वाक्षित्मसाक्षात्कार की सन्भावना भी नहीं है। क्योंकि उस अवस्था में विद्वते का विलय होने से प्रष्टा और दृष्य का भेद ही नहीं रह जाता, जिसमें किसी प्रकार के अनुभय की सम्भावना हो। अतएय, द्वीत-साक्षात्कार का अभाव या समूल भेदभावना की निवृत्ति में ही अद्वीतात्मसाक्षारकार का तात्पर्य समझा जाता है।

अव यहाँ यह शङ्का होती है ित, यदि ब्रह्म प्रमाण का विषय नहीं होता है, तो ब्रह्म का बोध कराने के लिए जो श्रुति की प्रवृत्ति होती है, वह किस प्रकार संगत होती? और, ब्रह्म को उपनिषद्-प्रतिपाद्य भी वताया गया है-- तं त्वीपनिषदं पुरुषं पुच्छामि', अर्थात् उस उपनिषद् से सिद्ध ब्रह्म को पूछता हैं। ब्रह्म को प्रमाण का विषय न गानने से श्रुति से विरोध स्पष्ट हो जाता है।

इसका उत्तर यह होता है कि पूर्वोक्त जो अह तातमसाक्षास्कार की अवस्था है, उससे अञ्यवहित पूर्वावस्था की प्राप्ति-पर्यंन्त प्रमाणों की प्रवृत्ति निर्वाध क्ष्य से होती है। क्योंकि, उसी अवस्था के अञ्यवहित उत्तर-काल में अह तात्मसाक्षात्कार होता है। आत्मसाक्षात्कार में ही थिपुटी का विलय होता है, उस अह तात्मसाक्षात्कार से अञ्यवहित पूर्वावस्था प्राप्त कराने न ही उपनिषदों की सफलता है। इसी प्रकार, तह्य में प्रमाणों की गति मानी जाती है। इससे यह सिद्ध होता है कि अह तथादियों के मत में प्रमाणों के प्राणप्रद होने से बहा की सिद्धि होती है और हैतवादियों के मत में प्रमाण के विषय होने से भी बहा सिद्ध होता है।

रामानुजाचार्य के मत में प्रमाण-गति

अब यही यह विचार उपस्थित होता है कि किसी प्रकार भी बहा में प्रमाणों की गति हो, किन्तु जब बहा का बोध कराने के लिए प्रमाणों की प्रवृत्ति होती है, उस समय है त और अह त में विरोध होने के कारण सन्देह होना अनिवार्य हो जाता है। कारण यह है कि प्रत्यक्ष-प्रमाण से हैं त सिद्ध होता है और श्रुति-प्रमाण से अह त। ऐसी स्थिति में स्वाभाविक सन्देह होता है कि भेदगारी प्रत्यक्ष-प्रमाण से अह तप्रतिपादक श्रुति का बोध होता है, अथवा अभेदप्रतिपादक श्रुति से भेदग्राही प्रत्यक्ष प्रमाण का ? इस विषय में कीन प्रमाण प्रवल है और कीन विषय है

इसके उत्तर में ामानुजाचार्य का कथन है कि बळावल का विचार वहाँ ही होता है, जहाँ बाध्य-वाधक-भाव रहता है। यहाँ बाध्य-वाधक-भाव ही यदि नहीं है, तो बलाबल का विचार ही कैसे हो सकता है। क्योंकि, भेदग्राहक प्रत्यक्ष भी प्रमाण ही है, और आत्मैक्यबोधक श्रृति भी प्रमाण है। यदि कोई शक्का करे कि यदि भेदग्राहक प्रत्यक्ष को प्रमाण मानते हैं, तो अभेदप्रतिपादक श्रृति किस प्रकार प्रमाण हो सकती है? क्योंकि, भेद और अभेद दोनों परस्पर-विषद्ध धर्म हैं? इसके उत्तर में रामानुजाचार्य का कहना है कि शरीर और शरीर के एकत्व के अभिप्राय से ऐत्यप्रतिपादक श्रृति का भी विरोध नहीं होता। तात्पर्य यह है कि रामानुजाचार्य चित् और अचित् वर्ग को परमात्मा का शरीर मानते हैं। और, जित्-अचित्-शरीरविधिष्ट परमाक्ष्मा एक अदितीय तस्य है, यही ऐक्यबोधक श्रृति का तात्पर्य समझते हैं, और इसीलिए ये विधिष्ट द्वैतवादी को खां हैं।

प्रस्तृ यह मत इनके अतिरियत और किसी को विचयर प्रतीत नहीं होता।
उनका कहना है कि चित्-अचित्-वर्ग के साथ परमात्मा का शरीर-शरीरी-भाव सम्बन्ध मानने पर भी जित् और जिन्दात्मक प्रपञ्च प प्रात्मा का शरीर हो सकता है, परन्तु परमात्मा का क्वरूप नहीं ही सकता। इस अवस्था में 'इदं सवें यदयमारमा', अपित् यह दृश्यमान सक्ति-प्रपञ्च शात्मा ही, अर्थात् आत्मस्य एप ही है, इत्यादि श्रुतिप्रतिपादित प्रपञ्च का आत्म-स्वरूपस्य लिख नहीं होता। इसिक्षए, किसी प्रकार लक्षणा-वृष्ति से आत्म-स्वरूप का तात्पयं आत्मशरीर मानना होगा। 'मनुष्योष्म्म, गौरोऽहम्', इत्यादि प्रयोगों-जंशा यदि 'इदं तवंं व्ययमात्मा' इसकी निरूढ प्रयोग मानें, तो भी निरूढ स्थाप मानना होगा। जिन्ना जिला किस जिल्ला किसे इसके मत में श्रुति की संगति नहीं हो सफती। इस प्रकार की खींचाता है से उद्याग-पृत्ति मानकर श्रुति का तात्पर्यं स्थाने पर भी अभिधानवृत्ति से स्थण्ड प्रतीयमान अर्थ के साथ सामभंजस्य नहीं होता, इसिक ए स्वरसतः प्रतीयमान स्थण्ड जो स्रुति का अर्थ है, उसका निरादर ही सूचित होता है।

एड्झराचार्य के मतानुयायियों का कहना है कि रामानुजाचार्य वास्तय में खुित को प्रमाण नहीं मानते, परन्तु नास्तिकों के समान ऐसा कहीं पर भी नहीं कहते कि श्रुति प्रमाण नहीं है। कारण यह है कि श्रुति को प्रमाण न मानने से नास्तिकों के समान इनके ज्वन पर भी आस्तिकों का विश्वास नहीं होता। सवंत्र इनकी यही शैंकी रही है कि अनुमान-प्रमाण से किसी अर्थ का निश्चय करने के बाद यदि श्रुति या किसी सूत्र के साथ विरोध हो, तो उस श्रुति या सूत्र का अर्थ खोंच-तान कर धपने अभिमत अर्थ के अनुसार लगाने की चेष्टा अरते हैं। परन्तु, वह वस्तुतः श्रुष्ठि या सूत्र का ताल्पर्य नहीं होता।

ब्रह्म में प्रमाणगति : शाङ्कर मत

इस विषय में शब्दुरानार्यं का अपना सिद्धान्त यह है कि 'तस्यमसि' (छा० छ०), 'अहं ब्रह्मास्मि' (वृ० छ०), इत्यादि जो एक्यप्रतिपादक श्रुतियाँ हैं, उनका शरीर-शरीरी-मान से आत्मीनयप्रतिपादन में तात्पर्य नहीं है; क्योंकि इसमें कोई भी प्रमाण नहीं मिलता। यदि यह कहें कि ब्रह्मा और जीव में बास्तियक ऐक्य मानने पर प्रमात्-प्रमेय-भाव न होने से अद्वीतात्मसाक्षात्कार ही असम्भव हो जाता है, तो इसका उत्तर पहछे ही दे चुके हैं कि, विषद्ध भावना—निवृत्ति ही अद्वीतात्मसाक्षात्कार का तात्पर्य है, और विषद्धभावना-निवृत्ति पर्यन्त हो प्रमाणों की प्रवृत्ति होती है।

िक्सी का मत है कि, द्वैतप्रत्यक्ष और बद्वैतात्मसाक्षात्कार, इन बोनों के काल-भेद से अवस्था-भेद होने के कारण परस्पर-विरोध नहीं हो सकता; क्योंकि एक वस्तु का कालान्तर में विभिन्न रूप से भासित दोना असम्भव नहीं है। परन्तु, यह मत भी ठीक नहीं है। क्योंकि, यदि प्रत्यक्ष सिद्ध द्वैत को सत्य मान कें, तब दो कालान्तर में भी द्वैत का नाश न होने से अद्वैत असम्भव ही हो जायगा। शरीर-शरीरी-भाव मानने पर भी शरीरविशिष्ट में आत्मत्व के न रहने से श्रुति के अभिभव सत्य सद्वैत कीम्भस वना ही नहीं हो सकती। इसलिए, प्रत्यक्षसिद्ध द्वैत और श्रुतिकामाण

से सिद्ध जो अद्धेत है, उन दोनों में किसी एक की आरोपित मानना परमावश्यक हो जाता है। और, जिसको आरोपित माना जायगा, वह आरोपित वस्तुविषयक होने से दोषमूलक ही होगा। इसलिए, प्रमाणभास होने से वही बाध्य होगा।

यहाँ एक पात और भी जानने योग्य है कि आरोप दो प्रकार का होता है—
एक बाहायं, दूसरा अनाहायं। अनाहायं आरोप भ्रम ही होता है। इसलिए, वहाँ आरोपित
वस्तु मिण्या ही होती है और इसीलिए, मिण्याभूत आरोपित वस्तु के दोधक प्रमाण
के भी आभास-मात्र होने से वह अप्रमाण ही होगा। आहायिरोप—स्थल में इस प्रकार
का नियम नहीं है।

यद्यपि आहार्यारोप-स्थल में भी, अधिष्ठान-प्रदेश में आरोपित वस्तु का अभाव ही रहता है, तथापि आरोपित वस्तु में जो गुण है, उसके सदृश अधिष्ठान में रहनेवाले गुण का वोध करानेवाला प्रमाणभूत वचन अप्रमाण नहीं हो सकता। जिस प्रकार, 'सूर्यों अं बाह्मणा', 'सिहोऽयं माणवकः',—यह ब्राह्मण सूर्य है, यह 'लड़का सिंह है, इन वाक्यों से बाह्मण में सूर्य का और लड़के में सिंह का आरोप किया जाता है, परन्तु यह आरोप अममूलक नहीं है। क्योंकि, आरोप-काल में भी यह ब्राह्मण सूर्य नहीं है, यह लड़का सिंह नहीं है, इस प्रकार का यथायं ज्ञान वना रहता है। इस स्थल में ब्राह्मण में सूर्यंत्व के और माणवक में सिहत्व के अभाव का ज्ञान रहते हुए भी उसके विदद्ध माणवक में सिंह का और ब्राह्मण में सूर्यं का जो हठात् आरोप किया जाता है, वही आहार्यारोप है।

ऐसे स्थल में ब्राह्मण में सूर्य का और माणयक में सिंह का तादात्म्य, न वस्ता ही समझता है और न श्रोता को हो ऐसा ज्ञान होता है। किन्तु, सूर्य तेजस्दी के रूप में प्रसिद्ध है और सिंह भी पीर के रूप में प्रसिद्ध है। ऐसी स्थित में, ब्राह्मण में अतिशय तेजस्विता और माणबक में अतिशय बीरता का बोध कराने में ही वक्ता का तात्पर्य समझा जाता है, बोर श्रोता भी ऐसा ही समझता है। इसलिए, ऐसे स्थलों में इस प्रकार का बाक्य सप्रमाण नहीं होता।

श्रुति और प्रत्यक्ष में अन्यता का आरोप

प्रकृत में, प्रश्यक्ष-प्रमाण से सिद्ध हैं त को यदि सत्य मानें, श्रुति-प्रमाण से सिद्ध अहै त अवश्य आरोपित मानना होगा, यह एक पक्ष है। दूसरा, इससे विपरीत, विविश्वति-प्रमाण से सिद्ध अहै त को सत्य मानें, तो प्रत्यक्ष-प्रमाणसिद्ध है त को आरोपित मानना आवश्यक होगा। यदि पहला पक्ष, अर्थात् है त को सत्य मानकर अहै त को आरोपित मानें, तो श्रुति ने हठात् अहै त का आरोप किया है, यह मानना होगा। इस अवस्था में यह आहार्यारोप होगा, अनाहार्यारोप नहीं हो सकता; व्योंकि अनाहार्यारोप भ्रममूख होता है, योर श्रुति को प्रमाण माननेवाले श्रुति का भ्रम कदापि स्वीकार नहीं कर सकते।

यदि वृतरा पक्ष अर्थात् अद्वेत को सस्य मानकर द्वेत को आरोपित मानें, तय तो जनाहार्यारोप ही मानना होगा, आहार्यारोप नहीं मान सकते; श्रोंकि आहार्यारोप मानने पर प्रत्यक्ष प्रमाण से प्रतीत जो हैत है, उसको जीवात्माओं से हठात् कल्पित मानना होगा. जो अनुभव से थिकद्ध होने के कारण असंगत होगा। क्योंकि, िल्पत वस्तु प्रत्यक्ष का विषय नहीं होती ह, और हैत का प्रत्यक्ष होना सिद्ध है। एक वात और भी है कि जहां कहीं पर किसी अन्य वस्तु की कल्पना की जार्ता है, वहां वास्तव में वहु किल्पत वस्तु नहीं रहतो, ऐसी प्रतीत निरन्तर बनी रहती है। अतएव, किप्यिव्यक्ष्तु-प्रयुक्त व्यवहार कोई भी नहीं करता। जैसे—'सूर्योंक्यं ब्राह्मणः', यहां ब्राह्मण को सूर्य मानवर कोई भी अर्थ नहीं देता और, सिहोऽयं माणवकः', यहां माणवक को सिह समझकर कोई भी डरता नहीं है, और न कोई उत्तको हिस्स समझकर उसे मारने के लिए ही तैयार होता है। अर्थात्, अहात को सत्य मानकर हैत को आरोपित मानने से सब विपरीत हो जाता है। हैत को सत्य समझकर सकल सांसारिक व्यवहार चलता है। सकल प्राणी परमात्मा से अपने में भेद समझकर लौकिक या शास्त्रीय कार्य में प्रवृत्त होते हैं। यदि प्राणिवर्ग परमात्मा से अपने में भेद हात् किया हुआ समझता, तो आरोपित भेद-प्रयुक्त लौकिक व्यवहार कदापि उपपन्न नहीं होता, जैसे—'पूर्वोक्त सूर्योंक्रं प्राह्मणां', 'सिहोऽयं माणवकः' इत्यादि स्थलों में नहीं होता है। अतः, यहां आहार्यारोप न मानकर स्थममूलक अनाह्यर्यारोप ही मानना हागा।

हस अवस्था में चार पक्ष होते हैं—(१) द्वैत की सत्यता में अद्वैत का अनाहार्यारोप, (२) द्वैत की सत्यता में अद्वैत का आहार्यारोप, (६) अद्वैत की सत्यता में
द्वैत का अनाहार्यारोप और (४) अद्वैत की सत्यता में द्वैत का आहार्यारोप। इन चार
सम्भावित पक्षों में चतुर्थ तो उक्त उक्ति से हो नहीं सकता, और न इसको नोई
मानता ही है। इसी प्रकार, प्रथम पक्ष भी इष्ट नहीं है। परन्तु, श्रुति को प्रमाण न
माननेवाले चार्याक आदि नास्तिकों के मत से यह पक्ष किसी प्रकार सम्भव हो सकता है;
क्योंकि ये लोग ऐसा मानते है कि शब्द-प्रमाण-जन्य भ्रम अद्वैतवादियों को
होता है। इसका विवेचन आगे किया जायगा। चतुर्थ और प्रथम पक्ष के अमान्य
होने से दितीय और तृतीय पक्ष वचता है। द्वैत के सत्यत्व में अद्वैत का आहार्यारोप
और अद्वैत के सत्यत्व में द्वैत का अनाहार्यारोप, इन दोनों में कोन प्राह्म है, इसके ऊपर
विचार करना है। श्रुति-प्रमाण की अपेक्षा प्रत्यक्ष-प्रमाण को यदि प्रवल्ज मानें, तो दितीय
पक्ष मान्न इति के सत्यत्व, में द्वैत का अनाहार्यारोप ग्राह्म मानना होगा। अब कौन
प्रमाण प्रवल्ठ है, यह विचारणीय है।

किसी का कहना है कि इस विषय में संशय नहीं हो सकता, कारण यह है कि प्रत्यक्ष-प्रमाण प्रत्यक्ष से भिन्न सब प्रमाणों का उपजीक्य (कारण) होता है। इसिछए, उसका प्रमाणान्तर से बाध होना सम्भव नहीं। किन्तु, प्रत्यक्ष से ही इतर प्रमाणों का वाध्य करना सम्भव है। इस पर दूसरों का कहना है कि उपजीव्य का किसी प्रमाणान्तर से बाध नहीं होता, यह को सुक्त प्रतीत होता है, परन्तु उपजीव्य से प्रमाणान्तर का बाध होता है, यह कहना समुचित प्रतीत नहीं होता। कारण यह है कि यदि उपजीव्य उपजीवक का बाधक हो, दब दो

उपजीव्य रहेगा ही नहीं; क्योंकि उपजीदक का सापेक्ष ही उपजीव्य होता है, जैसे नियम का सापेक्ष नियामक। उपजीव्य से उपजीवक का वाध होने पर उपजीवक का ही अभाव हो जायगा। इस अवस्था में, उपजीवक के न रहने से उपजीव्य की स्वरूप-शानि हो जायगी। कारण यह है कि उपजीव्य का उपजीव्यत्व तभी रह सकता है, जब उपजीव्य का निरूपक दूसरा कोई उपजीवक रहे। इस स्थिति में, दोनों में कोई भी किसी का बाध्य या वाध्य नहीं हो सकता; क्योंकि दोनों परस्पर सापेक्ष हैं, अतएव दोनों में एक के विना एक नहीं रह सकता। इसलिए, उपजीव्य-विरोध होने से संशय नहीं हो सकता, यह पक्ष सिक्ष हो जाता है।

इसके उत्तर में यह कहना कि संशय नहीं हो सकता, शिक नहीं है; पर्योकि लोग में होनेवाला प्रत्यक्ष एक ही प्रकार का नहीं होता। किन्तु, प्रमाता, प्रेमय और देश, काल आदि के भेद से अनेक प्रकार के प्रत्यक्ष हुआ करते हैं। जैसे—देवदल के जायमान प्रत्यक्ष से मैत्र का प्रत्यक्ष ज्ञान क्षित्र है, और देवदल के ही जायमान पट-ज्ञान से उत्ती का घट-ज्ञान मिश्न है। इसी प्रकार, यत दिन होनेवाले घट-ज्ञान से आज का घट-ज्ञान मिश्न होता है। तहल, देश और काल के भेद से अनन्त प्रकार के प्रत्यक्ष ज्ञान होते रहते हैं। इसी प्रकार, अनन्त-प्रत्यक्ष प्रमाण के ग्राहक प्रत्यक्ष-प्रमाण भी अनन्त प्रकार के हो सकते हैं; क्योंकि जितने प्रकार के ज्ञान हो सकते हैं, उतने ही उनके ग्राहक प्रमाण-व्यक्ति का होना भी नितान्त आवश्यक है। इसी प्रकार, अनुमानादि के विषय में भी अनन्त प्रमाण-व्यक्ति हो सकते हैं।

इस परिस्थित में, प्रमाण-व्यक्ति के अनन्त होने के कारण जिस प्रत्यक्षव्यक्ति को कारण मानकर प्रमाणान्तर की प्रवृत्ति होती है, उसी प्रमाणान्तर से उसी
प्रत्यक्ष-ग्रमित के बाध होने से उपजीव्य-विरोध कह सकते हैं, किन्तु दूसरे प्रत्यक्ष-व्यक्ति के
उसी प्रमाणान्तर से बाध होने पर उपजीव्य-विरोध नहीं हो सकता; पर्योक्ति वह दूसरा
प्रत्यक्ष-व्यक्ति उस प्रमाणान्तर का उपजीव्य नहीं है। उदाहरण के लिए—देवरच का
उपबीव्य को अपना पिता है, उसके साथ विरोध होने से लोक में उपजीव्य-विरोध
माना जाता है, हालंकि अपने पिता के अतिरिक्त दूसरे किसी के साथ उसी देवदच्त का
विरोध हीने पर उपजीव्य-विरोध नहीं माना जाता, यद्यपि वह दूसरा व्यक्ति देवदच्त का
अपना उपजीव्य नहीं. । और भी, जिस प्रकार रस्सी में होनेवाला जो सर्व का प्रत्यक्ष है,
वह 'नायं सर्वः' यह आप्तवाक्य-जन्य ज्ञान से वाधित होता है। उस सर्व-प्रत्यक्ष का
वाधक जो शब्द-जन्य ज्ञान है, उसका उपजीव्यभूत-प्रत्यक्ष के वाध होने पर भी
'नायं सर्वः' इस बाव्य-विषयक जो श्रावण-प्रत्यक्ष है, उसका बाध नहीं होता। क्योंकि,
'नायं सर्वः' यह जो श्रावण-प्रत्यक्ष है, वह शब्द-जन्य ज्ञान, जिससे सर्व-प्रत्यक्ष का
वाध होता है, का उपजीव्य है।

एक बात और जानने योग्य है कि जहां विरोध रहता है, वहीं बाध्य-बाधक-भाव होता है, और विरोध न रहने पर बाष्य-बाधक-भाव की शङ्का ही नहीं उठती। कारण यह है कि जिस प्रमाण-व्यक्ति का जो प्रमाण-व्यक्ति उपजीव्य या प्राणप्रद या अनुग्राहक अथवा अग्रेसर है, उसके साथ उस प्रमाण-व्यक्ति के वाध्य-वाधक-भाव की राष्ट्रा ही किस प्रकार उठ सकती है ? क्योंकि, ऐसे स्थलों में प्राणप्रद होने के कारण अथवा उपजीव्य या अनुग्राहक या अग्रेसर होने के कारण, नित्य-सम्बन्ध होने से, विरोध ही नहीं रहता, इसलिए यहाँ वाध्य-वाधक-भाव की सम्भावना ही नहीं है।

शब्द-प्रमाण से श्रावण-प्रत्यक्ष का भी बाध

अव वाष्य-वाधक-भाव के प्रसंग में कुछ अनुपेक्षणीय आवस्यक विषयों का भी विवेचन किया जायगा। यह सर्व-सिद्धान्त है कि शब्द-प्रमाण की प्रवृत्ति, शब्द-विषयक आवण-प्रत्यक्ष के अधीच है! अर्थात्, जनतक शब्द का आवण-प्रत्यक्ष नहीं होता, तवतक शब्द-प्रमाण की प्रवृत्ति नहीं हो सकती। इसी कारण, आवण-प्रत्यक्ष शब्द-प्रमाण का उपजीव्य सिद्ध होता है। इस अवस्था में यह आशब्द्धा होना स्वाभाविक है कि 'तत्त्वमित्त', 'इवं सर्व' यदयमात्मा', 'नेह नानास्ति किञ्चन' इत्यादि अर्द्ध त-व्यवस्थापक जो अनेक श्रुतिया हैं, जनसे आवण-प्रत्यक्ष में प्रतीयमान जो ज्ञातृ-ज्ञेय-प्रयुक्त भेद है, उसका बाध होता है, अथवा नहीं ? यदि श्रुति-प्रमाण से आवण-प्रत्यक्ष में प्रतीयमान भेद का बाध मानें, तव तो उपजीव्य-विरोध हो जाता है, जिसका परिद्वार होना असम्भव है; क्योंकि ज्ञातृ-ज्ञेय-प्रयुक्त भेद का बाध मानने से प्रमाण का प्रमाणत्व ही नब्द हो जाता है। यदि श्रुति-क्षिय-प्रयुक्त भेद का बाध मानने से प्रमाण का प्रमाणत्व ही नब्द हो जाता है। यदि श्रुत-ज्ञेय प्रयुक्त भेद का बाध न मानें, तब तो भेद के अवाधित होने से सत्य मानना होगा, जो अर्डत-सिद्धान्त के सर्वथा विरुद्ध हो जाता है।

इस दुर्घट समस्या को सुलझाने के लिए इस प्रकार विचार करना होगा—लोक में देखा जाता है कि कोई भी मनुष्य अपने उपजीक्य के विरोध में प्रवृत्त नहीं होता, या विरोध फरने की इच्छा भी करता। परन्तु, कितने ऐसे भी महापुरुष हैं, जो अपने अवस्यम्भावी विनाश की ओर ज्यान न देकर परोपकार, या दूसरों को विपत्ति से उद्धार करने में सहर्ष प्रवृत्त हो जाते हैं। यहाँ विचारना यह है कि यदि परोपकार के लिए जो अपिक सबसे वढ़कर प्रिय अपने प्राण को भी कुछ नहीं समझता, वह अपने उपजीव्य-विरोध के लिए क्यों ज्यान देगा। वह परोपकार में ही अपना परम कल्याण मानता है। उदाहरण के लिए—

देनदत्त नाम का एक बहुत गरीब व्यक्ति था। वह सुन्दर, सुशील और पढ़ालिखा विद्वान् था। वह अपने रोगी और अशक्त पिता तथा परम वृद्ध और
अङ्गिविकल पितामह का मिक्षा-वृत्ति से पालन करता था। एक समय परम समृद्ध
कोई राजा यव् च्छ्या घूमते हुए वहाँ आ पहुँचे। उनके कोई पुत्र नहीं था, इसलिए
एक सुयोग्य व्यक्ति को गोद लेना चाह रहे थे। देवदत्त के खील, सौन्दर्य और
योग्यता से बहुश प्रभावित होकर राजा ने उसे गोद छेने के लिए उसके पिता से माँगा।
पुत्रवत्सल पिता ने पुत्र की भलाई के लिए उसे राजा के अधीन कर दिया।
पुत्र के हित को अपना प्रधान कर्तंच्य मानकर उसके वियोग से अवश्य होनेवाली
अपनी कष्टमयी दक्षा पर कुछ भी ध्यान नहीं दिया। यहाँ देवदत्त के पिता ने राजा के
लिए देवदत्त का जो समर्पण किया, उससे देवदत्त के पिता के तुल्य ही उसके पितामह की

भी कब्टमयी दशा होने की सम्भावना है, फिर भी देवदत्त के पिता की उपजीव्य-निरोध-प्रयुक्त लोक में निन्दा नहीं होती, किन्तु पुत्रवत्सलता या परोपकारिता के कारण प्रशंसा ही होता है।

इस प्रकार, किंतने देशभक्तों का उदाहरण प्रसिद्ध है, जिन्होंने देशोद्धार के लिए अपने असहाय माता-पिता को छोड़कर अपने प्राण तक को समपित कर दिया है। इससे भी उपजीव्य-विरोध-प्रयुक्त उनकी निन्दा नहीं होती, प्रत्युत उनके आदर के लिए स्मारक बनाये जाते हैं।

तात्पर्यं यह है कि उपजीक्य-विरोध वहीं होता है, जहां अपने किये हुए आचरण से अपनी भाविनी जो दशा है, उसकी अपेक्षा अधिक कव्टवायिनी अवस्था अपने उपजीव्य को प्राप्त हो। देवदत्त को देने से उसके पिता की जो दशा होनेवाली है उसकी अपेक्षा देवदत्त के पितामह की अधिक कव्टकर दशा की सम्भावना नहीं है, इसलिए यहाँ उपजीव्य-विरोध नहीं कहा जा सकता। अथवा यो कहिए कि अपने सुख के लिए किया गया जो आचरण है, उससे यदि अपने उपजीव्य की हानि होती हो, तो वहाँ उपजीव्य-विरोध होता है। यहाँ देवदत्त के पिता, या देश-भक्त अपने सुख के लिए कुछ आचरण नहीं करते, इसलिए यहाँ उपजीव्य-विरोध नहीं करते, इसलिए यहाँ उपजीव्य-विरोध नहीं कहा जा सकता।

इसी प्रकार, यहाँ प्रकृत में 'इदं सर्वं यदयभात्मा', 'नेह नानास्ति किञ्चन' इस्यादि बात्मैकत्वप्रतिपादक जो श्रुति है, वह, अद्वैतात्मसाक्षात्कार होने पर प्रमातृ-प्रमेय-भाव के विलय होने से अपना प्रमाणत्व भी नष्ट हो जायगा, यह जानतीं हुई भी माता के सदृष्ट दया के परवध होकर मुमुक्षुजनों को आत्मसाक्षात्कार कराने के लिए प्रवृत्त हो जाती है। इस बवस्था में, अपने संरक्षण के लिए श्रुति का व्यापार यदि नहीं रहता, तो अपने उपजीव्य-प्रत्यक्ष-प्रमाण के संरक्षण में भी व्यापार नहीं होता, ऐसा समझना चाहिए।

निष्कर्ष यह कि अत्मैंक्य-प्रतिपादक जो श्रुतियाँ हैं, वे वाच्य-वाचक-भावसम्बन्ध-प्रयुक्त भेद के द्वारा ही प्रवृत्त होती हैं, उसके प्रवृत्त होने के बाद उक्त सम्बन्धप्रयुक्त भेद क्षण-भर भी नहीं रह सकता, और उसे भेद के आभाव में अपना अर्थात्
श्रुति-प्रमाण का भी अभाव होना निष्क्रित है। इस प्रकार का निष्क्रित ज्ञान रहने पर भा
श्रुति मुसुक्षुओं के हित ही अपना परम कर्त्तं व्य समझती हुई, दथा के परवश होने से, यह
अवश्य भेरा कर्त्तं व्य है यह मानकर, अवश्य होनेवाला अपने विनाश की ओर ध्यान
नहीं देकर, जिज्ञासुओं को अद्धं त-तत्त्व का बोध कराने के लिए प्रवृत्त हो जाती है।
इस परिस्थित में, आगे होनेवाले किसी भी परिणामविशेष के ऊपर ध्यान न देने से
अपने विनाश के सदृश हो अपने उपजीव्य श्रावण-प्रत्यक्ष के ऊपर भी ध्यान न होने के
कारण, किसी प्रकार भी उपजीव्य-विरोध नहीं कह सकते। कारण यह है कि जो विरोध
मानकर विरोध किया जाता है, वही विरोध कहा जाता है। स्तनध्य बालक जो
अपनी म।ता को लात मारता है, वह उपजीव्य-विरोध नहीं माना जाता। इसीलिए,
उसकी माता कुद नहीं होती, प्रत्युत बदले में चुम्बन के द्वारा अपना प्रेम ही
दिखाती है। इस प्रकार, अर्द्धतिपादक श्रुति से अपना उपजीव्य श्रावण-प्रत्यक्ष में

रहनेवाला जो ज्ञातु-ज्ञेय-सम्बन्ध-प्रयुक्त-भेद का प्रत्यक्ष है, उसका वाध होने रर भी उपजीब्य-विरोध नहीं होता।

इस अवस्था में, भेदग्राही प्रत्यक्ष और अभेदग्राहिणी श्रुति, इन दोनों में कीन प्रवल है और कीन दुर्वल, और कीन वाधक है, कीन बाध्य ? इस प्रकार का पूर्वोक्त प्रका उसी प्रकार रह जाता है। इसका विचार किया जायगा।

वाघ्य-बाधक-भाव में स्थूल विचार

बाच्य-वाधक-भाव के विषय में साधारण स्यूलवुदिवाले मनुष्य इस प्रकार अलोचना करते हैं—'इदं सवंं यदयमात्मा' यह जो खूति है, वह सब काल में आतम्बय वर्यात् अभेद का प्रतिपादन करती है, इसलिए वह वर्त्तमानकालिक भेदग्राही प्रत्यक्ष से विद्यह होती है। और, 'आत्मा वा इदमेक एवाय आसीत्' यह खुति सृष्टि के पहले आत्मैं या (अभेद) प्रतिपादन करती है। इसलिए, वह प्रत्यक्ष से विद्यह नहीं होती; क्योंकि उस समय प्रत्यक्ष होना असम्भव है। किन्तु, प्रत्यक्षमूलक अनुमान प्रमाण से विद्यह होता है। अनुपान का प्रकार यह हैं—'प्रमाता (पक्ष) पूर्वमिप प्रमेयादिकाः (जाव्य), प्रमातुत्वात् (हेतु), इदानीन्तनप्रपातृवत् (दृष्टान्त)।' अर्थात्, प्रमाता पहले भी प्रमेय से भिन्न होगा और प्रमाता होने के कारण, वर्त्तमानकालिक प्रमाता के समान। अववा—'प्रमेयम्, प्रमातुः सकाशात् पूर्वमिप भिन्नम्, प्रमेयत्वात्, इदानीन्तन-प्रमेयवत्'—वर्षात् प्रमेय, प्रमाता से पहले भी मिन्न था, प्रमेय होने के कारण। जो-जो प्रमेय होता है, वह प्रमाता से भिन्न हो होता है, इस समय के प्रमेय के सदृश। इस प्रकार, दोनों अनुमानों से श्रुति विद्यह होती है। अतएव, श्रुति कहीं प्रत्यक्ष से विद्यह होती है, और कहीं अनुमान से।

अब यहाँ यह विचार उपस्थित होता है कि केवल एक श्रुति से प्रत्यक्ष और अनुमान इन दोनों का वाध होगा, या इन दोनों से एक श्रुति का? अर्थात्, दो से एक प्रवल है, या एक से दो? इस प्रश्न के उत्तर में किसी का मत है कि एक की अपेक्षा दो को प्रवल मानना उचित है। लोक में भी एक की अपेक्षा दो की वात अधिक मानी जाती है। इसंलिए, 'प्रमाणद्धयाऽनुग्रहो न्याय्यः'—इस न्याय से प्रत्यक्ष और अनुमान इन दो प्रमाणों से एक श्रुति का ही बाध मानना समुचित होगा। अतएव, प्रत्यक्ष और अनुमान से विश्व श्रुति को गौणार्थ मानकर किसी प्रकार से अपने सिद्धान्त के अनुसार उसका अर्थ लगाया जाता है।

बाघ्य-बाधक-भाव में सूक्ष्म विचार

परन्तु, सूक्ष्म विचार करनेवाले मेधावियों के इस कथन पर है कि दो से एक का बाध होता है, या एक से दो का, विचार करना उचित नहीं है। क्योंकि, नेत्रवाला एक ही पुरुष यदि सूर्योदय का होना वताता है, तो उसके सामने हजारों रात माननेवाले अन्धों की बात प्रमाण नहीं होती। इस अवस्था में, निर्णय किस प्रकार किया जाय, यह विचार उपस्थित होता है। इस विषय में सबसे पहले यह विचारना है कि जगत् का मूल कारण एक है या बनेक? इसके निर्णय के बाद ही

वर्तमान वस्तुओं का निर्णय करना सुलभ है। और, मूल तन्य का अन्देषण प्रत्यक्ष प्रमाण में हो नहीं सकता; क्योंकि इन्द्रियों की गति ही नहीं है। केयल श्रुति-अनुमान की हो वहाँ गति हो सकती है। यहाँ भी श्रुति को यदि मुख्य माने और अनुमान को उसका पाषंद, तब तो अनुमान की अपेक्षा श्रुति ही प्रयल होगी।

इन सम्भावित दोनों पक्षों में कौन युक्त है ? इस प्रश्न का उत्तर यही हों सकता है कि मतभेद से दोनों ही पक्ष ठीक हो सकते हैं। कारण यह है कि भारतीय दर्शनकार दो प्रकार के हुए हैं -- एक श्रीत और दूसरा तार्किक। मूल तत्त्व के अन्वेषण में जो श्रुति को ही सबसे बढ़कर प्रधान साधन मानते हैं, वे ही श्रीत कहे जाते हैं। श्रीतों का कहना है कि मुल तत्त्व का अनुसन्धान करना श्रुति के अतिरिक्त अन्य प्रमाणों से वसम्भव है। इसीलिए, ये वेदवादी कहे जाते हैं। वेदान्तियों का भी यह मुख्य सिद्धान्त है। अत्यन्त परोक्ष जो जगत् का मूल कारण है, उसका निश्चय ये लोग श्रुति की ही सहायता से करते हैं। श्रुति से सिद्ध अर्थ यदि अनुमान से विचद्ध या असम्भाव प्रतीत हो, तो भी वही सत्य है, ऐसा इनका दृढ़ विश्यास है। इसी अभिप्राय से सायण माधवाचार्य ने बीदिकों के विषय में कहा है कि, 'न हि वेदप्रतिपादितेऽर्येऽनुपपन्ने वैदिकानां बृद्धिः खिश्चते, अपितु तदुपपादनमार्गमेव दिचारयन्ति', अर्थात येद-प्रतिपादित अर्थ के अन्पपन्न या असम्भव प्रतीत होने पर भी वैदिकों की बुद्धि खिन्न नहीं होती है, प्रत्युत वे उसके उपपादन-मार्ग का ही अन्वेषण करते हैं। यदि कोई अनुमान के द्वारा श्रुति-विरुद्ध अर्थ को सिद्ध करे, तो उसको ये लोग नहीं मानते, और उस अनुमान को भी 'अनुमानाभास' कहते हैं। इसी प्रकार, श्रुति से विरुद्ध स्मृति भी इनके मत में प्रमाण नहीं मानी जाती है। मीमांसा-शास्त्र के प्रवर्त्तक महर्षि जैमिनि भी श्रीत ही हैं। इसलिए, उन्होंने 'विरोधे त्वनपेक्षं स्यादसित ह्यनुमाने', 'श्रति-लिञ्ज-वाक्य-प्रकरण-स्थानसमास्थानां पारदीर्बल्यमर्यविष्रकर्षात्' इत्यादि सूत्रों के द्वारा सब प्रमाणों की अपेक्षा श्रुति को ही अर्म्याहत प्रमाण माना है।

जैमिनि के सद्श ही पाणिनीय भी श्रीत ही हैं। इसीलिए, अक्षरसमाम्नायमूलक सूत्र को भी वेद की तरह प्रमाण और अपरिवर्त्तनीय मानते हैं। 'छन्दोवत्सूत्राणि भवन्ति'. 'छन्दिस दृष्टानुविधिः' यह पाणिनीयों का परम सिद्धान्त है। इससे सूत्र का भी सब प्रमाणों से अभ्यहित होना सिद्ध होता है। श्रुति के विषय में पाणिनीयों का सिद्धान्त पतिपादित करते हुए भर्नृहरि ने वाक्यपदीय में लिखा है —

'न चागमाद्ते धर्मः तर्केण व्यवतिष्ठते। ऋषीणामपि तदप्याचमहेतुकम् ॥१॥ यज्ज्ञानं वर्मस्य चाव्यविष्ठिद्धाः पन्धानो ये व्यवस्थिताः । नतांल्लोकप्रसिद्धत्वात् किवत्तर्केण वाधते ॥२॥ ्वस्थावेशकालानां भेवाद्भिन्नासु शक्तिषु । भावानामनुमाने त प्रसिद्धिरति बुर्लभा ॥३॥ चैतन्यभिव यश्चायमविच्छेदेन वर्त्तते । हेतुवादैर्न **आ**गमस्तम् पासीनो बह्यते ॥४॥१

तात्पर्य यह है कि आगम, अर्थात् वेद या श्रुति, के विना केवल तर्क से धर्म की व्यवस्था नहीं कर सकते । ऋषियों का भी ज्ञान श्रुतियों के ही कारण है ।।१।। धर्म का जो मार्ग संसार में अनादि काल से अविच्छिन्न रूप में व्यवस्थित है, लोक में प्रसिद्ध होने के कारण उसका किसी से वाध नहीं होता।।।र।। अवस्था, देश और काल के भेद से पदार्थों की शक्ति विभिन्न प्रकार की हो जाती है, जैसे विलक्षणशक्तिशाली व्यक्ति भी परिस्थितिय व दुर्वल या निवंल हो जाता है। युवावस्था का वल बुद्धावस्था में नहीं रहता। देश के भेद से, हिमालय का जल जिस प्रकार शीतल होता है. राजगृह-अन्तिकुण्ड का जल जैसे उष्ण होता है, उस प्रकार अन्य देश का नहीं होता। काल भेद से, जिस प्रकार धीष्म ऋतु में सूर्य या आग का तेज असहा होता है, उस प्रकार शीतकाल में नहीं। इस प्रवार अःस्था, देश और काल के भेद से पदार्थों की अदित में भेद होने के जारण अनुमान से उसकी सिद्धि अत्यन्त दुर्लम है।।३।। जिस प्रकार अहं, मम, अर्थात् में, मेरा, इस प्रतीति में अनुगत रूप से भासमान जो चैतन्य है, उसका किसी प्रमाय से बाध नहीं होता, उसी प्रकार श्रुति-स्मृति-लक्षण जो आगम अविच्छित्र प्रवाह-एप में सनातन काल से चला या रहा है. उसकी उपासना करनेवाले किसी भी तर्क के द्वारा विचलित नहीं किये जा सकते ॥४॥

इसी प्रकार, भाष्यकार पतञ्जलि ने भी कहा है- शब्दप्रमाणका वयम, यच्छद्द आह तदस्माकं प्रमाणम्', अर्थात् हमलोग शब्दप्रमाण माननेवासे है, जो लब्द (वेद) कहता है, वही हमारे लिए प्रमाण है। इस प्रकार, अनेक प्रमाणों से सिद्ध होता है कि पाणिनीय भी पूर्ण वैदिक अर्थात् श्रौत हैं। ब्रह्मसूत्रकार वादरायण भी श्रीत ही हैं। इसीलिए उन्होंने वेदान्त-सूत्र में 'शास्त्रयोनिस्वात्', 'श्र्तेस्त बाइदमलत्वात' इत्यादि सुत्रों की रचना की है। पहले सूत्र में, अचिन्त्य ब्रह्म में श्रुति की ही सर्वाभ्यहित अमाण माना है। द्वितीय सूत्र से ब्रह्म की निरवयन या सावयव मानने में क्रुत्स्न-प्रसिद्ध और िरवयवत्व शब्दकींग का जो आक्षेप किया गया है, उसका समाधान केवल अुति-प्रमाण से ही किया गया है। महाभारत में भी व्यासदेव ने कहा है-- 'अचिन्त्याः खलु ये भावाः न तांस्तर्केण योजयेत्' (भीष्म-पर्व, ४।१२)। अर्थात्, जो वस्तु अचिन्त्य, अथवा मन और वृद्धि से परे हैं, उसका साधन तर्फ के वल पर न करे। इसलिए, अचिन्त्य पदार्थों के दिख्य में श्रुतिविरुद्ध अर्थ के साधन के लिए जो भी हेतु दिखाये जाते हैं, उन सद को 'हेत्दाभास' समझना चाहिए। नैयायिकों के मत में भी सब हेतु की 'सत् हेतु' ही नहीं माना गया है, उनके यहाँ भी 'हेत्वामास' माना जाता है। इस प्रकार विशुद्ध श्रीत-दर्शनकार तीन ही माने जाते हैं-मीमांसासूत्रकार जैमिनि, ब्रह्मसूत्रकार व्यासदेव और व्याकरणसूत्रकार पाणिनि।

तार्किक दर्शनकार

उपर्युक्त श्रीत-दर्शनकारों के अतिरिक्त अन्य सभी दर्शनकार तार्किक कहे जाते हैं। मूल तत्त्व के अन्वेषण में प्रधान साधन तर्क ही है। तर्क के विना मूल तत्त्व का अन्वेषण दुष्कार है, इस प्रकार जो अनुमान करनेवाछे हैं, वे तार्किक कहे जाते हैं। तर्क का अभिप्राय अनुमान ही है।

यद्यपि ताकिकों के मत में भी श्रुति को प्रमाण माना गया है. तथापि श्रुति की अपेक्षा अनुमान को ही इनके मत में मुख्य प्रमाण माना गया है। अनुमान का अनुसरण करनेवाली अनुमान से अविरुद्ध जो श्रुति है, उसका गोण अर्थ मानकर अनुमानानुसार ही अर्थ छगाया जाता है। स्पष्ट प्रतीयमान मुख्य अर्थ को नहीं माना जाता। उदाहरण के लिए नैयायिक और वैशेषिक, आकाश को अनुमान-प्रमाण से नित्य सिद्ध करते हैं। जैसे—'आकाश नित्यम्, निरयमत्वात्; यसरवयवं तिशत्यम्, परमाणुवत्'; धर्थात् आकाश नित्य है, निरवयव होने से, जो निरवय होता है, वह नित्य होता है; जैसे परमाणु। इसी अनुमान से इनके मत में आकाश को नित्य सिद्ध किया जाता है। इस अवस्था में 'एतस्मादात्मनः आकाशः संभूतः' तै० उ० २।१११), इस श्रुति से विरोध हो जाता है; क्योंकि उनत श्रुति में आत्मा से आकाश की उत्पत्ति वताई गई है, और उत्पन्न पदार्थ नित्य होता ही नहीं, अतएव श्रुति से विरोध होना स्वाभाविक ह। इस विरोध के परिहार के लिए, उक्त श्रुति में 'संभूतः' का अर्थ 'उत्पन्नः' न कर 'अभिव्यक्तः' किया जाता है। अर्थात्, आत्मा से आकाश की अभिव्यक्ति हुई, उत्पत्ति नहीं, यह अर्थ नैयायिक और वैशेषिक किया करते हैं।

इसी प्रकार, वर्समानकाल में, चेतन और अचेतन में जो भेद प्रतीत होता है, या परस्पर चेतन में भी तो नानात्व प्रतीत होता है, इसी दृष्टान्त से सृष्टि के पूर्वकाल में भी चेतन, अचेतन और परस्पर चेतन में भी भेद या नानात्व, प्रायः सव नैयायिक और वैशेषिक मानते हैं। इस अवस्था में 'इदं सर्वं यदयमात्मा' (दृ० आ० २।४।६), इस श्रुति से विरोध हो जाता है; क्योंकि यह श्रुति स्पष्ट अभेद-प्रतिपादन करती है। इस विरोध के परिहार के लिए आत्मा का मुख्य अर्थ आत्मस्यरूप न मानकर आत्माधीन अर्थ चिया जाता है। अर्थात्, यह सकल प्रपञ्च आत्मा के अधीन है। इस प्रकार श्रुति के मुख्य अर्थ को छोड़कर अनुमान से सिद्ध अर्थ के अनुकूछ गोण अर्थ को मानने से स्पष्ट प्रतीत होता है कि मूळ कारण के अन्वेषण में श्रुति-प्रमाण की अपेक्षा अनुमान को ही नैयायिक और वैशेषिक प्रधान साधन मानते हैं।

इसी प्रकार, श्री रामनुजानार्य और श्री मान्वानार्य आदि विद्वानों ने भी श्रुति की नपेक्षा अनुमान को ही प्रवल और मुख्य प्रमाण माना है। वर्तमानकाल में प्रतीयसान जो भेद हुं, उसके दृष्टान्त से सृष्टि के पूर्वकाल में भी ये लोग नैयायिकों की तरह भेद मानते हैं। इसीलिए, जीव और बहा में अभेद-प्रतिपादक जो 'तस्वमित' महावान्य है, उसका भी भेद-परक अर्थ ही इन लोगों ने किया है। यह 'तत्त्वमित' श्रुति वज्ञातायं-ज्ञापिका मानी जाती हैं। अर्थात्, अज्ञात जो जीव और बहा का प्रथ है, उसकी श्रापिका अर्थात् बोध करानेवाली यह श्रुति हैं। इसका मुख्य स्पष्ट प्रतीयमान वर्थ है—जत् (बहा) स्वम् (जीवन्मा) आसि (हो); अर्थात् वही पूर्वोक्त

बह्य तुन हों। इस प्रकार, शब्द से स्पष्ट प्रतीयमान जो मुख्य वर्थ है, उसकी छोड़कर तक से सिख जीव खीर बह्य के भेद को स्थापित करने के लिए, इनके मत में, अनेक प्रकार के अनुमान के अनुसार, विभिन्न प्रकार के अर्थ लगाये जाते हैं। इन है त-वादियों का भी परस्पर एकमत नहीं है। कोई ब्रह्म के साथ जीव के सम्बन्ध-बोधन में श्रुति का तात्पर्य मानते हैं; और कोई जीव के साथ ब्रह्म के शरीर-बोधन में। कोई ब्रह्म के अधीन जीव है, ऐसा अर्थ करते हैं और कोई ब्रह्म के अत्यन्त सद्दा जीव है, इस अर्थ में श्रुति का तात्पर्य समझते हैं। इस प्रकार, तक के आधार पर श्रुति के मी विभिन्न प्रकार के अर्थ इन लोगों ने किये हैं।

वास्तिवक वात तो यह है कि अदृष्ट वस्तु की सिद्धि के लिए श्रुति की आधार माने विना केवल तर्क के आधार पर एक निश्चित वस्तु की किसी प्रकार मी सिद्ध नहीं कर सकते। इसलिए, तर्क की प्रधानता देने के कारण श्रुति का अर्थ लगाने में तार्किकों का ऐकमस्य न होना स्वाभाविक हो जाता है।

सांख्याचार्य का तकांग्रह

सांख्याचार्यं महासुनि कपिल भी तांकिक ही है। उनका कहना है कि यद्यपि जगत् का मूल कारण अत्यन्त सूक्ष्म है, तथापि वह साध्य नहीं है, किन्तु सिद्ध है। साध्य वस्तु में प्रमाण का अवकाश न होने पर भी सिद्ध वस्तु में प्रमाण का अवकाश विचारना है। उदाहरण के लिए किसी ने कहा—'मोहन आयगा।' अब यहाँ विचारना है कि प्रयोक्ता का यह वाक्य, सत्य है अथवा मिग्या? दोनों में एक का भी निश्चय प्रत्यक्ष प्रमाण से नहीं कर सकते; क्योंकि उस समय तक आगमन निष्पन्न नहीं हुआ है, जिससे प्रत्यक्ष के कारण इन्द्रिय-सिन्नकर्ष हो। दूसरे शब्दों में, वर्त्तमान का ही प्रत्यक्ष होता है, भूत-भविष्य का नहीं। और, अनुमान का भी अवकाश नहीं है, कारण यह है कि कार्यं से कारण का अनुमान किया जाता है, और यहाँ अभी तक आगमन के निष्पन्न नहींने से अभी तक कुछ कार्य नहीं हुआ है, जिससे आगमन का अनुमान किया जाय। परन्तु जहाँ आगमन तिद्ध है—जैसे, 'मोहन खा गया', वहाँ प्रमाण की गति सुछभ हो जाती है; क्योंकि आगम-क्रिया के निष्पन्न होने से प्रत्यक्ष और अनुमान दोनों की गित सुछभ है।

इसी प्रकार, जगत् का मूल कारण सिद्ध है, इसलिए प्रमाण का अदकाश हो । यद्यपि जगत् का मूल कारण अत्यन्त सूक्ष्म है, इसलिए प्रत्यक्ष का विषय नहीं हो सकता, तथापि अनुमान की गति को कोई भी नहीं रोक सकता। कार्य को देखकर उसी के अनुरूप कारण का भी निश्चय कर छेना, लोक-प्रसिद्ध भी है। इनके मत्त की एक और भी विशेषता है, कि जगत् के मूल कारण के वोध कराने में अनुमान का प्रवेश हो सकता है, इतना ही इनका सिद्धान्त नहीं है; प्रत्युत, मूलकारण के वोध कराने में अनुमान के अतिरिक्त दूसरे प्रमाण की गति नहीं हो सकती, यहां तक इनकी मान्यता है। इसके मत्त में श्रुति भी अनुमान के द्वारा ही मूलतत्त्व के बोध कराने में प्रवृत्त होती है। उदाहरण के लिए । अक्ण के पृत्र उदालक ने अपने

पुत्र दवेतकेतु के प्रति कहा है---'तत्रैतच्छुङ्गमुत्पतितं सोक्य विजानीहि नेदममूलं 'भविष्यतीति' (छा० उ० ६।६।३)।

अर्थात्, हे सोम्य ! उस जल से ही इस शरीर-छप शुक्त अर्थात् अंकुर को उत्पन्न हुआ समझो; क्योंकि यह निर्मूल, अर्थात् कारण-रहित नहीं हो सकता।

इसके बाद भी पुनः श्रुति कहती है— 'तस्य क्व मूलं स्थादन्यश्रास्मादन्नादेवमेव खलु सोम्य! अन्तेन शुङ्को नापोमूलमन्विच्छ, अद्भिः सोम्य! शुङ्कोन तेजोमूलमन्दिच्छ, तेजसा सोम्य! शुङ्कोन सन्मूलमन्विच्छ, सन्मूलाः सोम्येमाः सर्वाः प्रजाः सदायतनाः सत्प्रतिष्ठाः' (छा० ६।८।४)। अर्थात्, अन्न को छोड़कर इस शरीर का मूल कहां हो सकता है? इसी प्रकार तू अन्न छप शुङ्क (अंकुर) से जलहप शुङ्क और जलहप शुङ्क और तेजछप शुङ्क से सदहप मूलतत्त्व का अनुसन्धान करो। हे सोम्य! इस प्रकार यह सारी प्रजा सन्मूलक ही है, सत् ही इसका आश्रय है, और सत् ही प्रतिष्ठा। इन प्रकार दृश्यमान शरीर-छप स्थूल कार्य के द्वारा सूक्ष्म कारण का बोध कराती हुई श्रुति, परम सूक्ष्म मूलतत्त्व सत् के बोध कराने में अनुमान के द्वारा ही प्रवृत्त होती है। इसी प्रकार, 'यती वा इमानिः भूतानि जायन्ते' (ते० ३।१११) इत्यादि श्रुति भी अनुमान के साधन कार्यकारणभाव को बताती हुई अनुमान के द्वारा ही मूलकारण परमात्मा का बोध कराती है। यहाँ 'इमानि' (इस्म्) शब्द के प्रयोग से भूत और भीतिक सकल प्रयञ्च-छप कार्य को अंगुल्या निर्देश करती हुई श्रुति, हेतु के निर्देश से अनुमान द्वारा मूल कारण के अन्वेपण में अपरा तात्रार्य बताती है।

इससे यह सिद्ध होता है कि मूल कारण के दान्वेषण में अनुमान का अनुसरण करनेवाली श्रुति भी स्वतन्त्र रूप से प्रवृत्त नहीं हो सकती, किन्तु अनुमान के द्वारा ही प्रवृत्त होती है। इसलिए, इनका सिद्धान्त है कि जगत् का मूलकारण अनुमान से ही सिद्ध हो सकता है, दूसरे प्रमाण से नहीं। भूत और भौतिक कार्य के अनुसार, उसके अनुरूप ही जगत् का मूल कारण त्रिगुणात्मक जड़ प्रकृति नाम का तस्त्व, जिसको सांख्यों ने मूल कारण माना है, केवल अनुमान-प्रमाण से सिद्ध होने के कारण आनुमानिक भी कहा जाता है। अनुमान-प्रमाण के ऊपर इनका इतना अधिक पक्षपात है कि इनका व्यवहार प्राचीन ग्रन्थों में 'आनुमानिक' शब्द से भी किया गया है।

पातञ्जल की तार्किकता

योगसूत्र के प्रणेता भगवान् पतञ्जिल भी तार्किक ही कहे जाते हैं। ये भी किपल के सदृश ही जगत् के मूल कारण-प्रधान को अनुमान के द्वारा ही तर्क-प्रधान सिद्ध करते हैं। इसके अतिरिक्त इनका यह भी कहना है कि शब्द-प्रमाण ग्रन्थों में श्रुति-स्मृति आदि जितने प्रमाण-ग्रन्थ हैं, जनमें श्रुति सबकी अपेक्षा प्रमाण मानी जाती है। और, वह श्रुति भी ईश्वर की बनाई हुई है। अब यहाँ यह विचार होता है कि जब वेद ईश्वर का बनाया हुआ है, तो वेद बनाने से पूर्व ईश्वर को त्रिलोकवर्ती

अलीत और अनागत नदायों का जान होना अत्यावश्यक है। क्योंकि, कोई भी ग्रन्थकर्त्ता ग्रम्थ के प्रतिपाद्य विषय का जान प्रत्यक्ष या अनुमान-प्रमाण के द्वारा प्राप्त करने के नाव ही दूसरे को समझाने के लिए तज्ज्ञानबोधक-वान्य-निबन्ध की रचना करता है।

सम्भव है कि उंद्युर ने भी प्रत्यक्ष और अनुमान के द्वारा हो सकल पदार्थों का मन में अनुमन्धान करने ही वेद की रचना की हो। इसमें भी प्रत्यक्ष की अपेक्षा अनुमान से ही अधिक अन्य प्रत्य किया हो, यह भी स्पष्ट ही है। क्योंकि, अनुमान की गति प्रत्यक्ष की अपेक्षा बहुत अधिक है। इस स्थिति में, वेद भी अधिक अंशों में अनुमानमूलक ही है, यह सिछ हो जाता है। इसलिए श्रुति की अपेक्षा अनुमान की ही प्रधानता क्लञ्जिल ने भी मार्च है और अनुमान के तर्क ही प्रधान है, इसलिए ये भी तार्किक कहे जाते हैं।

नैयायिकों का तकांग्रह

गौतम-सूत्र के अनुवादी नैयायिक तो प्रसिद्ध तार्किक हैं। इनके मत में भी जगत् के मूळतस्य के अन्वेदण में तर्क ही प्रधान साधन है, ऐसा माना जाता है। यद्यपि इनके मत में जगत् के मूळ कारण के बोध कराने में स्वतन्त्रतया भी श्रुति समर्थ होती है, फिर भी ने तार्किक नहीं हैं, ऐसा नहीं कह सकते। क्योंकि, 'धानामूमी जनयन् देव एक: बास्ते' (क्वे० ३:३) इत्यादि श्रुति जगत् के मूळ कारण के बोध कराने में स्वतन्त्रतया अवृत्त होती है, फिर भी अनुमान के द्वारा मूळतस्य के बोधित होने के बाद ही असके अर्थ का अनुभव कराने में समर्थ होती है।

एक बात और भी है कि कब्द ऐतिहा-माथ से अर्थ को कहता है, इसिक्ट श्रवण-माथ से श्रीताओं के ह्या में सर्थ का अनुभव नहीं कराता। और, अनुमान में यह विशेषता है कि प्रत्यक दृष्टान्त के प्रदर्शन से सूक्ष्म अर्थ का भी अनुभव कराने में यह समर्थ श्रीता है। मूल कारण-रूप को सूक्ष्म अर्थ है, उसका बुद्धि पर आरोहण तर्क के ही दारा होता है, इस एकार मानने से ये भी ताकिक हो है, यह सिद्ध होता है।

वैशेषिक भी तार्किक हैं

वैशेषिकों के ताकिक होने हैं तो जोई सन्देह ही नहीं है; क्योंकि, ये शब्द की पृथक् प्रमाण मानते ही नहीं। विश्वनाथ भट्ट ने 'भाषा-परिच्छेद' में स्पष्ट लिखा है —

'र ब्दोयभानयोनंध पृथक् प्रामाध्यमिष्यते । अनुमानगतार्थरवादिति वैशेषिकं मतन् ॥'

इसका तात्वर्ष यह है कि शब्द और उपमान, इन दोनों को पृथक् प्रमाण नहीं माना जात क्योंकि. ये दोनों अनुमान में ही गतार्थ हो जाते हैं, यह वैशेषिकों का मत है। इनमें यही विशेषता है कि ये शब्द को अप्रमाण नहीं मागते, किन्तु शब्द अनुमान का सम्पन होने से अनुमान में ही गतार्थ है, अनुमान से पृथक् नहीं है, यही इनका ताल्पर्य है। इसीलिए, नास्तिकों में इनकी गणना नहीं होतो; क्योंकि में श्रुति को अप्रमाण नहीं मानते। श्रुति को प्रमाण नहीं माननेवाले ही नास्तिक कहे जाते हैं। इनका कहना इतना ही है कि प्रमाणत्वेन अभिमत जितने शब्द हैं, वे अनुमान के साधनीभूत हैं; अर्थात् अनुमान के द्वारा ही अपने अर्थं का सत्यत्या बोध कराते हैं। इसिलए, अनुमान में ही इनका अन्तर्भाव हो जाता है। पृथक् प्रमाण में इनको गणना नहीं होती।

आस्तिक और नास्तिक

जो तार्किक श्रुति-प्रमाण को नहीं मानते, वे ही नास्तिक कहे जाते हैं। श्रुति-प्रमाण के अविरोधी जो तार्किक हैं, वे आस्तिक कहे जाते हैं। इन आस्तिक तार्किकों के अतिरिक्त जो तार्किक हैं, जैसे—जैन, बौढ़, कापिल आदि, वे नास्तिक माने जाते हैं। क्योंकि, वेद को जो प्रमाण नहीं मानता, वही नास्तिक है। इनकी श्रद्धा वेद में कुछ भी नहीं रहतां, केवल तर्क के बल से ही मूलतत्त्व के अनुसन्धान में प्रवृत्त होते हैं।

यहाँ तक प्रासिङ्गिक बातों को दिखाकर प्रकृत के ऊपर विचार किया जायगा। श्रुति और अनुमान इन दोनों में कीन प्रबल है और कीन दुवेंल, इस प्रश्न के उत्तर में मतभेद से दोनों ही प्रवल और दोनों ही दुवेंल हो सकते हैं, यह पहले बता चुके हैं। परन्तु, यह किस प्रकार सम्भव है, इसके ऊपर विचार किया जायगा।

श्रीत दर्शनकारों के मत से अनुमान की अपेक्षा श्रुति प्रवस्न होती है, और तार्किकों के मत में श्रुति की अपेक्षा अनुमान प्रवस्न होता है। श्रीत दर्शनकार सब आस्तिक हैं, और केवल तार्किकों में आस्तिक और नास्तिक दो भेद हैं।

श्रौतों और तार्किकों में मूल भेद

जहाँ दो श्रुतियों में परस्पर विरोध प्रतीत हो, वहाँ किसी एक का गीण अर्थ मानना ही होगा, ऐसा सब दर्शनकारों ने स्वीकार भी किया है। और, जहाँ श्रुति और अनुमान में विरोध प्रतीत हो, वहाँ ही दो मतभेद उपस्थित होते हैं। एक का कहना है कि श्रुति और अनुमान में परस्पर मतभेद होने पर अनुमान को ही आभासी मानना समुचित है, इस अवस्था में श्रुति को किसी प्रकार भी गीणार्थ मानना उपित नहीं कहा जा सकता। कारण यह है कि अनुमान परतः प्रमाण है; क्योंकि अनुमान का प्रामाण्य सद्व्याप्ति के अधीन है। इसीलिए, तार्किकों ने भी अनुमान को परतः प्रमाण माना है। और, श्रुति स्वतः प्रमाण है। इस अवस्था में स्वतः प्रमाण-भूत श्रुति, परतः प्रमाण-भूत अनुमान का अनुसरण नहीं कर सकती, किन्तु अनुमान का ही श्रुति का अनुसरण करना ग्रुक्त और समुचित है। इस प्रकार जो श्रुति को, स्वतः प्रमाण मानकर, अनुमान की अपेक्षा प्रवल मानते हैं, वे श्रीत और अनुमान में परस्पर विरोध होने पर अनुमान को ही कभी आभासी माना जाता है, और कभी श्रुति का ही गीण अर्थ मानकर अनुमान को ही कभी आभासी माना जाता है, और कभी श्रुति का भी जो परतः प्रमाण मानते हैं, वे ही दर्शनकार लाकिक कहे जाते हैं, जैसे—गौतम, कणाक आदि। इसलिए,

श्रुति का स्वतःप्रामाण्य मानना श्रौत होने का और परतःप्रमाण्य मानना तार्किक होने का बीज है।

बब यहाँ यह जिज्ञासा होती है कि वेद के स्वतःप्रामाण्य या परतःप्रामाण्य में गतभेद क्यों हुआ ? इसका उत्तर यही होता है कि जिसके मत में वेद अपीरविय, अर्थात् किसी पुरुष-विशेष के रचित नहीं है, इस प्रकार की निश्चित द्यारणा जिनको होती है, उनके मत में उत्तरा स्वतःप्रामाण्य स्वयं सिद्ध हो जाता है। और, जिनके मत में वेद पौरुषेय, अर्थात् पुरुषविशेष से रचित है, उनके मत में उसका परतःप्रामाण्य भी सिद्ध होता है।

शब्द का प्रामाण्य, शब्द के प्रयोक्ता आप्त पुरुष के अधीन है। यथार्थवादी को बाप्त कहते हैं। यहाँ पुरुष शब्द से ईश्वर लिया जाता है। ईश्वर हो सबकी अपेक्षा आप्ततम होता है। इसीलिए, ईश्वर-रचित होने के कारण हो वेद का प्रामाण्य माना जाता है। अत्यव, आप्तों के मत में वेद का परतःप्रामाण्य सिद्ध होता है। इस प्रकार दर्शनकारों या दर्शनों के भेद होने का बया कारण है, इस विचार में सबका मूल कारण वेद का पीहष्येयस्व या अपीहष्येयस्व होना ही सिद्ध होता है।

पौरुषेयत्व और अपीरुषेयत्व का विचार

अत यह जिज्ञासा होती है कि वास्तव में वेद पौरुपेय है, अथवा अपीरुपेय ? और दोनों में कीन युक्त है ? क्या ईरवर ने वेद की रचना की है ? जैसे व्यास ने महाभारत की या कालिदास ने रघुवंश की ? या ईरवर ने वेद को प्रकाशित किया है, जैसे प्राचीन पुस्तकों का आज प्रकाशन होता है ? इन दोनों पक्षों में यदि वेद को ईरवर से प्रकाशित माना जाय, तब तो पौरुपेयतत्व सिद्ध होत. है। इन दोनों में कोन पक्ष युक्त है, इस विषय में श्रुति के आधार पर ही विचार करना समुनित प्रतीत होता है। श्रुति कहती है—'तस्य ह वा एतस्य महतो भूतस्य निःश्विसत्तेतद्यदृग्वेदः यजुर्वेदः सामवेदः' (वृ० २१४१९०) इत्यादि श्रुति में परमारमा के निःश्वास से वेद का उद्भव माना गया है। यहाँ विचारना यह है कि लोक में निःश्वास अनायास, अर्थात् विना परिश्रम देखा जाता है। और, अर्थाद-पुरःसर भी देखा जाता है, अर्थात् निःश्वास छेने में बुद्धि का व्यापार कुछ भी नहीं रहता।

अतएव, यदि वेद को ईश्वर से रिचत मानें, तो वेद की रचना में ईश्वर का किसी प्रकार अनायास, अर्थात् परिश्रम का अभाव मान अकते हैं। यद्यपि दृष्ट, अदृष्ट, स्यूल, सूक्ष्म, मूर्त्तं, अमूर्त्तं, चेतन और अचेतन आदि सकल पदार्थं के अदभासक वेद की रचना में परिश्रम का होना अनिवार्य है, तथापि परमात्मा के अचिन्त्यशक्तिमान होने के कारण सर्वार्यावभासक वेद की रचना नें प्रयास का अभाव भी सम्भावित है। परन्तु, अबुद्धि-पुरःसर वेद की रचना होना नहीं बनता। तात्पर्य यह है कि स्वतन्त्र वाक्यरणना में वुद्धि का कुछ व्यापार अत्यावश्यक होता है। विना बुद्धि रूगाये विश्वी स्वतन्त्र वाक्य की रचना नहीं हो सकती, इसलिए वेद की रचना में निःश्वसित-स्याय स

प्राप्त अबुद्धि-पुरःसरत्व का होना युक्त नहीं होता है। इसलिए, बुद्धि-पुरःसरत्व की उपपत्ति के लिए वेद को ईश्वर-रिचत न मानकर ईश्वर से प्रकाशित ही मानना समुधित होता है। ईश्वर से प्रकाशित मानने में अनायासत्व और अबुद्धि-पुरःसरत्व, दोनों का सामञ्जस्य हो जाता है। प्रकाशित मानने से वेद अपीरुवेय भी सिद्ध होता है।

और भी, जो दर्शनकार अदृष्ट और दृष्ट की सिद्धि अनुभान-प्रमाण के द्वारा ही करते हैं, वे यह भी मानते हैं कि वेद से अन्यत्र कहीं भी शबुद्धि-पुरःसर वाक्य की रचना नहीं देकी जाती, इसिए वेद की रचना बुद्धि-पुरःसर ही है, अर्थात् विमा बुद्धि-ध्यापार के वेद की रचना नहीं हो सकती, इस प्रकार के दर्शनकार, श्रुति में जो निःश्वसित उक्ति है, उसका अनायास-मात्र अर्थ में तात्वर्य मानकर किसी प्रकार श्रुति का सङ्गमन करते हैं। इससे यह हुआ कि जिनके मत में निःश्वसित शब्द का अनायास-मात्र अर्थ होता है, अबुद्धि-पुरःसर नहीं, उनके मत में वेद पौष्वेय सिद्ध होता है। और, जो निःश्वसित शब्द का अनायास और अबुद्धि-पुरःसर दोनों अर्थ मानते हैं, उनके मत में वेद अपौष्येय सिद्ध होता है।

श्रीत दर्शनकारों का यही सिद्धान्त है कि यदि निःश्वसित शब्द से अवश्य प्रतीयमान अवृद्धि-पुरःसर अर्थ के मानने पर भी श्रूति का अर्थ सामञ्जस्येग उपपन्न हो जाता है, तो उसका त्याग करना समुचित नहीं है। इसलिए, श्रुति के अनुसार वेद का अपीर्षय होना सिद्ध हो जाता है और यही युक्त भी प्रतीत होता है। इस सवस्या में अनुमान से श्रुति प्रवल्त है, श्रीतों का यह मत भी सिद्ध हो जाता है।

सत्ता के भेद से श्रुति और प्रत्यक्ष में अविरोध

अब श्रुति और प्रत्यक्ष में बाघ्य-बाधक-भाव के विषय में विचार किया जायगा।
प्रमाण अपने विषय की सत्ता का ज्ञान कराता है, यह सर्वेसिद्धान्त है। सत्ता,
साधारणतः दो प्रकार की होती है—एक पारमाधिको, दूसरी व्यावहारिको। 'तत्त्वमसि'
महाकाव्य अढेत की पारमाधिक सत्ता का बोध कराता है, और द्वंतमाही जो प्रत्यक्ष
प्रमाण है, वह ढेत की व्यावहारिक सत्ता का बोध त्राता है। इस अवस्था में श्रुति
और प्रत्यक्ष का विषय भिन्न होने से विरोध नहीं होता, इसलिए बाघ्य-वाधक-भाव भी
नहीं हो सकता। यदि द्वंतप्राही प्रत्यक्ष से भी पारमाधिक सत्ता का हो बोध होता, ती
दोनों में विरोध होने से बाध्य-बाधक-भाव का विचार होता, 'विषयंक्ये वाध्य-वाधक-भाव
मावो भवति न तु विषयभेदे', अर्थात् विषय के एक होने पर ही वाध्य-बाधक-भाव
होता है—विषय-सेद में नही, यह सबका सिद्धान्त है। इस अवस्था में अर्द्धत-प्रतिपादक
श्रुति से द्वंतप्राही प्रत्यक्ष का बाध होता है। इस प्रकार कहने का तात्पर्य यही होता है कि
प्रत्यक्षादि प्रमाण, द्वंत की पारमाधिक सत्ता के बोधक नहीं, किन्तु व्यावहारिक
सत्ता के ही बोधक हैं।

प्रमेय-विचार

प्रमाण से जिसका साधन किया जाता है, या प्रमाण से जो सिद्ध है, उसकी 'प्रमेय' कहते हैं। प्रमेय दो प्रकार का होता है—एक चेतन, दूसरा अचेतन। इनमें

चेतन प्रधान है, और अचेतन अप्रशान । व्योंकि, भूत या मौतिक जितना अचेतन यस्तुएँ हैं, ये जेतन के ही उपभोग के साधन हैं। चे तन भी दो प्रकार का होता है—एक जीव, और दूसरा ईक्वर । जीव की अपेक्षा ईक्वर प्रधान है; क्योंकि ईक्वर सबंज और सवैशक्तिमान् है तथा ईक्वर के जान के लिए जीव का प्रयत्न देखा जाता है। इसलिए, पहले ईक्वर का हो विचार किया जाता है।

ईश्वर के विषय में कार्वाक-मत

चार्याय-प्रतानुषायी ईष्यर को नहीं मानते । इनके मत 🕏 🕏 व्यर कोई तस्य नही है । क्योंकि, इनके एस ने प्रत्यक्ष के अतिरिक्त अन्य कोई प्रमाण नहीं माना जाता, और प्रत्यक्ष से ईश्वर का जन होता नहीं । बीज से अंकुर की उत्पत्ति जो होती है, वह मृतिका और जल के संयोग से स्वाभाविक है। उसके लिए किसी अवृध्द की की कल्पना व्यर्थ है। यदि कोई कत्ती रहता, तो कदाचित् किसी को कहीं पर अवस्य उपलब्ध होता। उपलब्द नहीं होता, इसलिए ईस्वर कोई वस्तु नहीं है, यह इनका परम सिद्धान्त है। यदि कहें कि ईववर नहीं है, तो णुभ या अशुभ कर्म का फल कीन देगा? तो इसके उत्तर में इनका कहना है कि किस कमें-फल के बारे में आप पूछते हैं--लौकिक या पारलीकिक ? यदि लौकिक कर्म के बारे में आप कहें, तो निग्रह और अनुग्रह में समर्थ राजा ही, चोरी वादि बुरे काम करनेवालों को दण्ड, और अच्छे काम करनेवालों को वारितीषिक देता है। यदि पारलीकिक कमीं के विषय में कहें, तो इसमें इनका कहना है कि यज्ञ, तप आदि जितने वैदिक कमें हैं, वे भोग के साधन नहीं हैं, केवल अपनी जीतिका के लिए धूलों का प्रवार-मात्र हं। बातमात्र शिशु को जो स्ख-दःख का उपयोग प्राप्त होता है, वह काकतालीय न्याय से अदुन्छया हुआ करता है। इसमें किसी अदृष्ट कारण की आवश्यकता नहीं होती, जिससे ईश्वर की कल्पनाकी जाय!

ईश्वर के विषय में मतान्तर

चार्वाक के अतिरिक्त जैन और बौद्ध भी ईश्वर को नहीं मानते। बौद्धों के मत में सर्वज्ञ मुनि वुद्ध से भिन्न अन्य कोई ईश्वर नहीं हैं। जैन भी अहंत् मुनि के अतिरिक्त किसी दूसरे को ईश्वर नहीं मानते। सांख्यों के मत में भी पुरुष (जीव) से भिन्न किसी ईश्वर को नहीं माना जाता। मीमांसकों के मत में भी शुम और अशुम कमं के फल को देनेवाला कमं ही है. इससे भिन्न कोई दूसरा ईश्वर नहीं। कतिषय मीमांसक ईश्वर को भी मानते हैं। वैयाकरणों के मत में परा, पश्यन्ती, मध्यमा और वैखरी, ये चार प्रकार के जो शब्द हैं, उनमें सकल शब्दों का मूल कारण मूलाधारस्थ परा नाम का जो शब्द हैं, उनमें सकल शब्दों का मूल कारण मूलाधारस्थ परा नाम का जो शब्द हैं, वही ईश्वर है। रामानुजाचायं के मत में जीव से भिन्न जीवों का नियन्ता जीवान्तर्यामी ईश्वर माना जाता है। जीव-वर्ष और बढ़-वर्ग ईश्वर का शरीर माना जाता है। वही ईश्वर जीव से किये गये शुभ या अशुभ कर्ष का फल कर्म के अनुसार देता है। वह ईश्वर ज्ञानस्वरूप है। अनुकृत श्वान का ही नाम

आनन्द है। इसीलिए, श्रुति में ईव्वर को आनन्द-स्यस्प भी माना गया है। जाने आदि जो गुण हैं, उनका आश्रय भी ईव्वर ही है। इनके मत में स्वस्पभूत जान से गुणभूत ज्ञान भिन्न माना जाता है। यही ईव्वर, जगत्-रूप कार्ग की उत्पक्ति में, तीन प्रकार से कारण वनता है। 'बहुस्याम्'—बहुत हो जाऊँ, इस प्रकार संकल्पविशिष्ट ईव्वर निमित्त-कारण होता है। अपना विशेषणभूत वारीर-रूप, जो सूक्ष्म चित् और अचित् अंश है, तिहिशिष्ट होने से उपादान कारण होता है। और, ज्ञान, शिक्त, किया आदि से विशिष्ट होने के नारण सहकारी वारण भी कहा जाता है। जीव का भी नियन्ता क्वर ही है। जिस प्रकार शरीर के अन्तः स्थित सूक्ष्म जीव शरीर का नियमन करता है; उसी प्रकार जीवों के अन्तः स्थित सूक्ष्मतर ईश्वर भी जीवों का नियमन करता है। केवल इतना ही अन्तर है कि जीव अपने इच्छा से जीवों का नियमन करता है। क्यें के जिन्य स्थावयवेन अपनी इच्छा से जीवों का नियमन करता है; क्यों कि जीव अल्पशिक्त और ईश्वर सर्वावयवेन अपनी इच्छा से जीवों का नियमन करता है; क्योंकि जीव अल्पशिक्त और ईश्वर परिपूर्ण शिवत-विशिष्ट है। एक बात और जातव्य है कि ईश्वर यद्यपि अपनी इच्छा से जीवों के नियमन करने में समर्थ है, तथापि जीवकृत उन कमों के अनुसार ही उनका नियमन करता है। अन्यथा वैपम्य आदि दोष ईश्वर में आ जायगा।

ईश्वर के विषय में नैयायिक आदि का मत

नैयायिक, वैशेषिक, मान्व, माहेश्वर आदि दर्शनकारों के मत में ईश्वर को उपादान कारण नहीं माना जाता। ये लोग जगत् की उत्पत्ति में ईश्वर को निमित्त कारण ही मानते हैं। कमें के फल को देनेवाला यही ईश्वर है। किन्तु, माहेश्वरों में नकुतीश, पाशुपत और प्रत्यिभिज्ञावादी ईश्वर को कर्मानुसार फल देनेवाला नहीं मानते। इनका कहना है कि ईश्वर को कर्मावलम्बी मानने से उसकी स्वतन्त्रता नष्ट हो जायगी। और, इनके अतिरिक्त माहेश्वर, नैयायिक, वैशेषिक और मान्व ऐसा मानते हैं कि कर्म के अनुसार ही ईश्वर जगत् का निर्माण करता है। पातञ्जलों के मत में भी ईश्वर को जीव से भिन्न माना जाता है, किन्तु वह जगत् का न उपादान कारण होता है, और न निमित्त कारण हो । वह निगु ण, निलेंप और निविशेष है।

ईश्वर के विषय में अद्वैतव।दियों का मत

अह तबादी शङ्कराचार्य के मत में ईश्वर परमात्मा. निगुंग, निर्लेप, निर्विशेष और पारमाथिक है। वह जगत् का न निमित्त कारण है, और न उपादान ही। क्यों कि, इनके मत में जगत् की पारमाथिक सत्ता ही नहीं है, तो उसके कारण की कल्पना ही व्यर्थ है। जगत् की सत्ता तो केवल व्यावहारिक है। इस व्यावहारिक जगत् का कारण, मायोपाधिक परमात्मा है। निर्विशेष शुद्ध परमात्मा न किसी का कार्य है और न कारण ही। वही शुद्ध परमात्मा जब मायरूप उपाधि से युक्त होता है, तब ईश्वर कहलाता है। यही माया-विशिष्ट ईश्वर स्वप्राधान्येन जगत् का निमित्त कारण और मायाप्रधान्येन उपादान कारण होता है। माया-विशिष्ट का एकदेशभूतं केवल मायाश्य,

जगत् का विवत्तींपादान होता है। जीवकृत सुभ और अज्ञुभ कमों का फल यही ईश्वर देता है, और वह भी कमी के अनुसार ही फल देता है।

ईश्वर-सत्ता में प्रमाण

अव पूर्वोक्त ईष्वर का ज्ञान किस प्रकार होगा, इसका विचार किया जाता है। जो दर्शनकार ईश्वर को मानते ही नहीं, उनके मत में प्रमाण का विचार निरर्शक ही है। क्योंकि, वन्त्यापुत्र के अन्येषण में किसी की प्रवृत्ति नहीं देखी जाती। और, जो दर्शनकार ईश्वर को मानते हैं, उन लोगों का भी ईश्वर के ज्ञान में परस्पर मतभेद देखा जाता है। मनुष्यों को जो ईश्वर-विषयक ज्ञान होता है, यह अवस्था- भेद से दो प्रकार का है— एक, मोक्षावस्था में होनेवाला; दूसरा, मोक्षावस्था से पूर्व होनेवाला। इन दोनों में पहलां अद्वीतवादी शंकराचार्य के मत में नहीं हो सकता; क्योंकि उनके मत में उपाधि-रहित स्वरूप में अदस्यान का ही नाम मोक्ष है, इसल्ए वहाँ औपाधिक द्वैत का प्रतिभास होना असम्भव है। द्वैतवादी-वैधिषिकों के मत में भी मोक्षावस्था में जीव के सकल-विशेष गुण का उच्छेर हो जाता है, इसलिए वहाँ किसी विषय का भी ज्ञान नहीं होता। नैयायिकों के मत में भी प्रायः यही बात है। सांख्यों के गत में भी जीवात्मा असङ्ग और निलेंप है। मोक्षावस्था में असङ्ग-रूप से ही अवस्थित रहने के कारण ज्ञातृ-ज्ञेय-भाव नहीं रहता, अतः किसी विषय का भी ज्ञान नहीं हो सकता। पातङ्जलों के मत यें भी यही वात है। प्रत्यिभज्ञा-दर्शन में भी जीव ही ईरवर-रूप से आविर्भ्त होता है। अतएव, स्वरूप से भिन्न कोई ईश्वर नहीं रहता, जिसका ज्ञान सम्भव हो।

इनसे भिन्न जो द्वैतवादी ताकि है, उनके मत में मोक्षावस्था में ईश्वर का प्रत्यक्ष ज्ञान होता है। मोक्षावस्था से पहले मोक्ष का साधनी भूत जो आत्मज्ञान होता है, वह तत्त्वान्वेषण-रूप ही है। ताकि को के मत में तत्त्व का अन्वेपण पहले अनुमान के ही द्वारा होता है, उसी के अनुसार पीछे श्रुति प्रवृत्त होती है। ईश्वर-विषयक ज्ञान में भी इनका यहीं कम है। अर्थात्, पहले अनुमान से ईश्वर सिद्ध करना, उसके बाद श्रुति को तद्मनुसार संगमन करना। इन द्वैतवादियों के मत से रामानुजाचायं का मत विपरीत है। इनका कहना है कि ईश्वर के विषय में पहले श्रुति प्रवृत्त होती है, और उसके बाद अनुमान। माद्य लोग अनुमान को प्रमाण हो नहीं मान्ते। इसलिए, इनके मत में श्रुति से ईश्वर का ज्ञान होना स्वामाविक ही है।

आत्म-प्रत्यक्ष में श्रुति का प्राधान्य

अद्वीतवादी शङ्कराचार्य के मत में अद्वीत आत्मा के साक्षात्कार-साधन के लिए पहले श्रुति ही प्रवृत्त होती है, उसके बाद श्रुति के अनुसार ही अनुमान प्रवृत्त होता है। इसके पहले अनुमान की गति नहीं होती।

यहाँ आशंका यह होती है कि जितना शीध्र अनुमान से किसी वस्तु का अनुभव होता है, उतना शब्द से नहीं। रस्सी में होनेवाला जो साँप का अम-ज्ञान है, उसकी निवत्ति 'नायं सर्पः' (यह साँप नहीं है)—इस शब्द के सुनने से उतवा शीध्र नहीं होती, जितना शीघ्र 'यतो नायं चलित थतो नायं सर्गः' (यह पलता नहीं है, इसिलए यह ताँग नहीं है)—इस प्रकार के अनुगान से अस की रिवृत्ति होती है। तात्वयं यह है कि सर्गाभाव के साक्षात्कार में जितना अन्तरपूर पाधन अनुमान होता है, उतना पब्द नहीं। कारण यह है कि शब्द ऐतिहा-गांत्र से अर्थ का अनुभव कराता है, और अनुमान, प्रत्यक्ष दृष्टान्त के द्वारा उसे हाटिति वृद्धि पर आरूढ़ करा देता है।

शस्त्राचार्य ने स्वयं अपने भाष्य में लिखा है—'अध वृष्टसाम्येन अवृष्टमधं समर्थयन्ती युवितः सिन्नकृष्यवेऽनुभवस्य विषकृष्यके तु श्रुंतिः ऐतिहासाचाऽभिधानात्' (य० सू० भा०२।१।४)। अर्थात्, प्रत्यक्ष दृष्टान्त के द्वारां दृष्ट पस्तु के सवृश्च हो अदृष्ट अर्थ का समर्थन करानी हुई युक्ति (अनुमान) अनुभव के अस्यन्त समीप है, और श्रुति विप्रकृष्ट, अर्थात् साक्षात् अनुभव कराने में यहिरक्ष साधन है। इसस स्पष्ट प्रतीत होता है कि साक्षत् अनुभव कराने में श्रुति को अपेक्षा अनुमान की शिवत प्रयल है। इस अवस्था में आत्म-साक्षात्कार के विषय में वहिरक्ष श्रुति की गति पहले हो, और अन्तरक्ष अनुमान को गति पहले हो, इसमें क्या कारण है। यदि अनुभव कराने में अनुमान में शब्द की अपेक्षा प्रवल शवित है, श्रीप वह बार्टित अनुभव करा सकता है, तो आत्म-साक्षात्कार में भी अनुमान भी गति पहले होनी चाहिए।

इस आक्षेप का समाधान इस प्रकार होता है कि दैतवादियों के मत में किसी प्रकार परमात्मा के अनुसन्धान में श्रुति की अपेक्षा अनुमान-प्रमाण की गति पहले हो सं ती है, परन्तु अद्वेतवादियों के मत में किसी प्रकार भी पहले अनुमान का प्रवेध होना असम्भव ही है। क्योंकि, जहाँ जाता की अपेक्षा जेय भिन्न प्रतीत होता है, वहाँ घन्द की अपेक्षा अनुमान की प्रवलता ही सकती है, परन्तु जहाँ जेय के साथ अपना ऐक्य हो; जैसे, 'दशमस्त्वमित'— दसवाँ तुम हो, इत्यादि स्थल में वहाँ अनुमान की अपेक्षा श्रुति ही, अर्थात् शब्द ही, अनुभव के समीप अन्तरङ्ग साधन होता है। इसीलिए पञ्चदशी में कहा है—'दशमस्त्वमित्यादी शब्दादेवापरोक्षधीः', दसवाँ तुम हो, इत्यादि स्थलों में शब्द से ही साक्षात् अनुभव होता है। यहाँ अपरोक्ष अर्थात् साक्षात् अनुभव होता है। यहाँ अपरोक्ष अर्थात् साक्षात् अनुभव में, शब्द के अतिरिक्त साधन का, 'शब्दादेव' के 'एव' शब्द से स्पष्ट निराकरण किया है। वेदान्त का एक दृष्टान्त है—

किसी समय दस मनुष्य स्नान करने के लिए नदी मं गयं थे। लीटने के समय आपस में गिनने लगे और सभी लीग अपने को छोड़कर नौ को ही गिनते थें, दसवा किसी की भी समझ में नहीं आया, वह नदी में डूब गया, वह समझकर सब रोने लगे। इसी बीच एक बुद्धिमान् मनुष्य वहाँ आया, और बात को समझकर समझाने लगा कि यदि वह डूबा होता, तो किसी ने अवस्य देखा होता। जब बहुत समझान पर भी वे लोग न समझ सके, तथ उसने कहा कि अच्छा, तो हमारे सामने गिनो। इतना कहने पर जब उसने फिर उसी प्रकार अपने को छोड़कर नौ को गिना, तो उस बुद्धिमान् मनुष्य ने कहा— 'दशमस्त्वमसि', दसवौ तुम हो। इस शब्द के अवणमात्र से दसवौं का साक्षात्कार कर वे सभी प्रसन्न हो गये। इस प्रकार, अभेद-साक्षात्कार के लिए अनुमान की अपेक्षा शब्द ही छीझ अनुभावक होता है, यह सिद्ध होता है।

एक बात और भी है कि निर्विषेष आत्मैयय का जान कराने में अनुमान किसी प्रकार भी समर्थ नहीं है! सकता। कारण यह है कि कोई भी प्रमाण सविशेष वस्तु का ही जान करा सकता है, निर्विषेष का नहीं। अर्थात्, प्रमाण यही बता सकता है कि यह वस्तु ऐसी है, परन्तु आत्मा ऐसा है, इस प्रकार का निश्चय नहीं कर सकते; क्यों कि बह निर्विषेष है। इसलिए, उस निर्विषेष आत्मा के बोध कराने में अनुमान किसी प्रकार भी समर्थ नहीं हो सकता। इसी बात को 'केन' श्रुति भी पुष्ट करती है—'यन्मनसा न मनुते'— जिसका मन से मनन नहीं कर सकते, यहाँ 'मनन' से अनुमान का ही बोध होता है।

यद्यपि निर्विशेष ब्रह्मात्मैक्य के बोध कराने में श्रुति का भी सामर्थ्य नहीं है. इस बात का अनुमोदन, अपना असामर्थ्य बताती हुई श्रुति स्वयम् कष्टती है-'यतो बाबो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह' (तै॰ २।४।१), अर्थात् मन के साथ वाक् (श्रुति या शब्द) भी विना समझे लीट आती है। फिर भी, इसी रूप से 'यती वाची निवत्तंन्ते', 'यन्मनसा न मनुते', 'नेति-नेति', 'निन्"्णः', 'अग्राह्मम्', 'अलक्षणम्' इत्यादि श्रुतियां भी निषेध-मुख से ही ब्रह्मात्मैनय के बोध कराने में किसी प्रकार समर्थ होती हैं। अथवा लक्षणा-वृत्ति से वोद्य कराती है। लक्षणा शीर अनुमान में इतना ही अन्तर है कि जहाँ तात्पर्य की अनुपपत्ति होती है, वहाँ ही लक्षणा की प्रवृत्ति होती है। अर्थात्, जिस निविशेष या सविशेष ब्रह्म में श्रुति का तात्पर्य उपक्रम, परामर्श, उपसंहार, अभ्यास आदि साधनों से अवगत होता है, वही लक्षणा से दिखाया जाता है। और, अनुमान साधन के सम्बन्ध से साध्य का ज्ञान कराता है। निर्विशेष ब्रह्म का किसी के साथ सम्बन्ध है नहीं, इस अवस्था में अनुमान का अवकाश होता ही नहीं। यदि कहें कि इस प्रकार तो श्रुति के बाद भी अनुमान की गति नहीं हो सकती, तो इसे इब्टापत्ति ही मानना होगा। पूर्व में श्रुति के पार्षद होने से उसके पीछे अनुमान की जो गति बताई गई है, वह ब्रह्मविशेष और सोपाधिक ईश्वर के विषय में ही है, निरुपाधिक ब्रह्म के विषय में नहीं।

ईश्वर के विषय में भी अनुमान से पूर्व श्रुति की प्रवृत्ति

अब यहाँ यह शक्का होती है कि जगत् के कारणीभूत सोपाधिक ईश्वर के विषय में श्रुति से पहुछे अनुमान की गित क्यों नहीं होती ? इसका उत्तर यह है कि जगत् कर कुछ कारण अवश्य है, इस प्रकार के निश्चय होने के बाद ही, उसी कार्य-कारण-भाव मूलक कार्य के द्वारा कारण का बोध करानेवाला अनुमान-प्रमाण का संचार होता है । जन्य, क्षित्यंकुरादि को देखकर सन्देह उत्पन्न होता कि क्या यह क्षित्यंकुरादि कार्य, स्वयं स्वभाव से ही उत्पन्न हुआ है, अथवा इसका बनानेवाला कोई है ? इस प्रकार के सन्देह की निवृत्ति 'यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते' इत्यादि श्रुति के बिना नहीं हो सकती। क्योंकि, चेतन की सहायता के विना अचेतन का परिणाम लोक में कहीं मी नहीं देखा जाता, फिर भी इस नियम के विश्व किपल आदि दर्शनकारों ने अचेतन-प्रधान का स्वयं स्वतन्त्र परिणाम मानते हुए, इस विषय को स्वतन्त्र प्रधान कारण-वाद की कोटि में रखा है। इसी प्रकार उपादान कारण के विना लोक में कोई कार्य

उत्पन्न नहीं होता, फिर भी स्वभाववादी इस वात को स्वीकार करते हैं कि अपादान कारण के विना भी स्वभाव से ही कार्य की उत्पत्ति हो जाती है। इस अवस्था में क्षिति-अंकुर अदि कार्य को निनित्त और उपादान के । ना भी स्वभाव से ही उत्पन्न हीनेयाला मान हों, तो इसमें उनका वया अवश्वध है ? इसलिए, श्रुति को आधार माने विना किसी भी तक के आधार पर जगत् के निष्ठित कारण को सिद्ध करना कठिन ही नहीं, अपितु, अभम्भव है। जब धुति के द्वारा यह सिद्ध ही जाता है कि सकछ भूत और भौतिक वर्ग किसी से कियमाण या कृत है, तभी उस कार्य-कारणभाव-मूलक अनुमान की प्रवृत्ति होती है। इन उपयुंक बातों को साक्षात् श्रुति भी पूष्ट करती है; यथा--- 'नावेदिविन्मनुते तं बृहन्तम्' (तं • ब्रा॰ ३।१२।९।७)। अर्थात्, जो वेद की नहीं जानता, वह उस प्रहा का मनन नहीं कर सकता। यहाँ मनन का अर्थ अनुमान ही होता। 'आत्मा बाडरे द्रव्टव्यः । श्रोतच्यो पन्तव्यो निदिव्यासितव्यवयं--इस युहदारण्यक श्रृति में श्रवण के वाद जो मनन का विधान किया है, इसका भी यही तात्पर्य है कि अति-वाक्य के अवल के अनन्तर अनुमान-साध्य मनन हो सकता है। धवण धुनि-बाक्य से ही होता ह, और मनन से अनुमान का ग्रहण होता है। 'श्रोतन्यः श्रुतिवानयेश्यः मन्तव्यक्ष्योवयन्तिभिः'-इस स्मृति का भी यही तालपर्य हो सकता है। इन्हीं सब बातों से सिद्ध होता है कि अनुमान का उपजीव्य श्रुति ही है।

खो ईरवर को नहीं मानते हैं, उनके मत में भी तत्त्व-ज्ञान की आवश्यकता मोक्ष के लिए होती ही है। उन तत्त्वों में जीव के साथ अपने मूलतत्त्व का भी ज्ञान इतर से विविक्ततया करना अत्यावश्यक हो जाता है। क्योंकि, उनके मत में भी विना विवेक-ज्ञान के मोक्ष नहीं होता। विवेक-ज्ञान के लिए प्रमाण की आवश्यकता होता है। क्योंकि, किसी भी ज्ञान का साधन प्रमाण ही होता है। इश्वर को नहीं माननेवाले जितने दार्शनिक हैं, वे प्रायः सब तार्किक हैं। उनके मत में जीव स्वरूप-ज्ञान के लिए पहले अनुमान प्रवृत्त होता है, उसके बाद उसके पार्षद होने से श्रुति की प्रवृत्ति होती है।

जीव का स्वरूप

ईश्वर के स्वरूप-निरूपण के बाद कमप्राप्त जीव का स्वरूप कैसा है, वह नित्य है, या अनित्य, उसका परिमाण क्या है, इत्यादि विषयों का विचार किया जाता है। चार्वाकों के मत में चैतन्य-विशिष्ट देह को ही जीवात्मा माना गया है। वही कर्ता और भीका है। उसका मूळ स्वरूप, पृथिवी, जल, तेज और वायु---इन चार भतों का परमाणु-पुञ्च ही है। जब इन भूत परमाणुओं का देह-रूप से परिणाम होता है, तभी उसमें (देह में) चैतन्य उत्पन्न हो जाता है। उसी समय वह चैतन्य-विशिष्ट देह जीव कहलाने रुपता है। इनके मत में जड़ और वोध उभय-स्वरूप जीव होता है। चैतन्य-विशिष्ट देह में जो चैतन्य अंश है, वही बोधरूप है, और देह-अंश जड़रूप है। देह अनेक प्रकार का होता है, इसिलए जीव भी अनेक हो जाता है और देह के साथ ही वह उत्पन्न या विनष्ट होता है, इसिलए अनित्य भी है। चार्वाकों में भी पीछे अनेक भेद हो गये हैं। कोई प्राण को ही जीवात्मा मानता है, कोई इन्द्रियों को और कोई मन को ही। इन सब मतों का खण्डन न्याय-दर्शन में अछी भौति किया गया है।

वीदों में जो बून्यवादी माध्यमिक हैं, उनके मत में व्यवहार-दशा में भासमान जो जीव है, उसका मूळ-त्यरूप सून्य ही है। उनके अतिरिक्त दौदों के मत में विज्ञान-स्वरूप जीवात्मा है। क्षणिक विज्ञानों का जो प्रवाह है, तत्स्वरूप होने के कारण जीवात्मा प्रतिक्षण वदळता रहता है, उसीलिए अनित्य भी है। पूर्व-पूर्व विज्ञानजन्य जो संस्कार है, उसका उत्तरोत्तर विज्ञान में संक्षमण होता रहता है, इसीलिए इनके मत में स्मरण की अनुपपत्ति नहीं होती और पूर्वानुभूत विषयों का स्मरण वना रहता है।

जैनों के मत में आत्मा को देह-परिमाण माना गया है और देह से भिन्न भी माना गया है। जैसे-जैसे देह बढ़ती हैं, उतमें रहनेवाला आत्मा भी उसी प्रकार वढ़ता रहता हैं, और देह के अपचय अर्थात् क्षीण होने पर आत्मा का भी अपचय होता रहता है। देह के साथ आत्मा का भी सदा उपचय और अपचय होते रहने के कारण इनके मत में भी आत्मा कृटस्थ नित्य नहीं नाना जाता है। आत्मा कृटस्थ नित्य नहीं होने पर भी इनके मत में वह परिणामी नित्य माना जाता है। जो एक रूप से सदा वर्त्तमान रहता है, वही कृटस्थ नित्य कहा जाता है। जितने आस्तिक दर्शन हैं, उनके मत में आत्मा कृटस्थ नित्य कहा जाता है। जितने आस्तिक दर्शन हैं, उनके मत में आत्मा कृटस्थ नित्य माना जाता है।

आत्मा के कूटस्थ नित्य होने में आक्षेप

आत्मा क्टस्य नित्य नयों है, क्टस्य न मानने से क्या दोप होता है - इसका विचार किया जाता है। नैयायिकों और वैशेषिकों के ऊपर यह अक्षेप किया जाता है कि इनके मत में भी आत्मा क्टस्थ नित्य नहीं होता; क्योंकि आत्मा के जितने बुद्धि, सुख, दु:ख आदि गुण हैं. वे सब अनित्य माने जाते हैं, यह इनका परम सिद्धान्त है। इसलिए, वृद्धि आदि गुणों के अनित्य होने से जब-जंब इनका उत्पाद या विनाश होगा, उसी समय उन गुणों के आश्रयभूत आहमा में भी उपचय या अपचय होना अवश्यम्भावी है। कारण यह है कि जबतक धर्मी में विकार नहीं होता, तबतक उसके धर्म में भी विकार नहीं हो सकता। 'उपयन्नपयन् धर्मो विकरोति हि धर्मणम्'--इस सर्वसिद्धान्तन्याय का भी यही तात्पर्य है कि बढ़ता या घटता हुआ अमें, अभी में विकार अवश्य करता है। शङ्कराचार्य ने भी शरीरक भाष्य में 'उमयथा प दोषात्' इस सूत्र के ऊपर लिखा है: 'न चान्तरेण मून्युंपचयं गुणोपचयो भवति, कार्येषु भूतेषु गुणोवचये मूत्यु वचयदगर्शनात्'—तात्पर्य यह है कि मूर्ति में उपचय हुए विना गुण में उपचय नहीं होता। कार्यभूत पृथिवी आदि भूतों में गुणों के उपचय-अपचय से मूर्ति में भी उपचय-अपचय देखा जाता है। जैसे-पृथिवी में शब्द, स्पर्ी, रूप, रस और गन्ध-इन पाँच गुणों के रहने से पृथिवी सब भूतों की अपेक्षा स्यूल है। केवल एक गन्ध-गुण के कम हो जाने से जल पृथिवी की अपेक्षा सूक्ष्म हो जाता है। जल की अपेक्षा तेज सूक्ष्म है, उसमें गन्ध और रस ये दो गुण कम हो खाते हैं। तेज की अनेक्षा वायु सूक्ष्म है, उसमें गन्छ, रस और रूप ये तीन गुण कम हो जाते हैं। इसकी अपेक्षा भी आकाश अत्यन्त सूक्ष्म है, इसमें गन्ध, रस, स्पर्श, रूप ये चार गुण कम हो जाते हैं। आकाश में एक शब्दमात्र ही गुण रहता है। इन मूर्तों ये

देखा जाता है कि ये अत्यन्त सूक्ष्म आकाश से जितने स्थूल होते जाते हैं, उगमें एक-एक गुण अधिक बढ़ता जाता है। इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि मूर्ति के उपचय और अपचय के अर्धान हैं।

बस्तुतः, बुद्धि आदि गुणों की उत्पत्ति और विनाश के समय जीवात्मा में भी विकार होना अवश्यम्भावी है। इसीलिए किसी प्रकार भी जीवात्मा इनके मत में कूटस्य नहीं हो सकता।

आत्मा का कूटस्थत्व-समर्थन

इसका समाधान इस प्रकार होता है कि जब बुद्धि आदि गुणों को आत्म-स्वरूप के अन्तर्गत मानें, तभी यह आक्षेप हो सकता है, अन्यया नहीं। नैयायिक और वैशेषिक लोग बुद्धि आदि गुणों को आत्मस्वरूप से इतर मानते हैं, अर्थात जीवात्मा में वर्तमान भी बुद्धि आदि जो गुण हैं, वे जीवात्मास्वरूप से सिझ हैं, ऐसी इनकी मान्यता है। जिस प्रकार भूतल में विद्यमान घट आदि पटार्थ भूतल-स्परूप से सिझ हैं, उसी प्रकार आत्मा में विद्यमान भी बुद्धि आदि गुण आत्मा से मिझ ही हैं। इसका रहस्य यह है कि नैयायिक और वैशेषिक के यत में गुण और गुणी में भेद माना जाता है, इसीलिए द्रव्य आदि पदार्थों में द्रव्यादि से मिझ गुणों की गणना की मई है।

इस स्थिति में, बुद्धि आदि गुणों की उत्पत्ति और विनाश होने पर भी वृद्धि आदि का आश्रय जो आतमा है, उसमें किसी प्रकार का विकार नहीं आता। इसीलिए, जातमा के कूटस्थ होने में कोई आपत्ति नहीं होती। और, इसीलिए, इनके यत में आतम्बन्ध केवल आतमा में ही रहता है, बुद्धि आदि गुण-विशिष्ट में नहीं रहता। जिस प्रकार, आतमा के शरीर-विशिष्ट होने पर भी आत्मत्य-सामान्य, केवल आतमा में ही रहता है, शरीर-विशिष्ट आतमा में नहीं; क्योंकि आतमा शरीर से मिस्र है—उसी प्रकार, आतमा के ज्ञानादि गुणों से युक्त होने पर भी ज्ञानादि गुणों से भिन्न केवल आतमा में ही आत्मत्य-सामान्य रहता है। इससे यह सिद्ध होता है कि यद्यपि ज्ञान आदि गुण आत्मा के ही हैं, तथापि शरीर के सदृश आत्मस्य क्य में उनका अन्तर्भाव नहीं होता, किन्तु आत्मस्य क्य से भिन्न ही रहता है।

यहाँ एक बात और जानने योग्य है कि यदि ज्ञान-गुण का आत्मस्वरूप में अन्तर्भाव नहीं मानते, तो ज्ञान-स्वरूप न होने के कारण नैयायिक और वैशेषिक इन दोनों के मत में आत्मा जड़ सिद्ध हो जाता है। क्योंकि, ज्ञान से भिन्न सकल वस्तु अचेतन ही होती है। इसलिए, ज्ञान से भिन्न होने के कारण इनके मत में आत्मा भी पाषाण के सद्श जड़ ही सिद्ध होता है। जीवित दशा में ज्ञान के आश्रय होने से किसी अकार चेतन मान भी लें, फिर भी मुक्तावस्था में ज्ञान-गुण के बिलकुल नष्ट होने से पाषाण की तरह अचेतन ही आत्मा इनके मत में सिद्ध होता है।

जीव के विषय में अन्य मत .

मीमांसकों में प्रभाकर-मतानुयायी इसी प्रकार मानते हैं। जैन लोग आत्मा को क्षान से भिन्न और अभिन्न दोनों मानते हैं। मीमांसकों में कुमारिलभट्टानुयायी

आतमा को अंध-भेद से चेतन और जड़ दोनों मानते हैं। इनके मत में आतमा बोधा-बोधस्वरूप माना जाता है। पञ्चदशों का चित्रदीप-प्रकरण देखने से यह स्पष्ट प्रतीत होता है। सांख्य, पातञ्जल, श्रव तथा वेदान्त-दशंनों में आत्मा को ज्ञानस्वरूप ही माना गया है। यहाँ सांख्य के मत में ज्ञान-स्वरूप जो आतमा है, उसके स्वरूप के अन्तर्गत या अनन्तर्गत कोई भी गुण नहीं है, वह निर्णुण, निर्लेप और असङ्ग है। पातञ्जल और अहाँत वेदान्तियों का यही मत है। विधिष्टाह तयादी रामानुजानायें और ह तवादी माध्यानार्य, नैयायिक तथा त्रेशेषिक लोग आत्मा को सगुण मानते हैं।

जीव-परिमाण

अव जीवातमा के परिमाण के विषय में विचार किया जायगा। बोढ़ों के मत में विज्ञान-सन्तित को ही आत्मा माना जाता है। और, विज्ञान मुणभूत है, इसलिए स्वतन्त्र रूप से उसका कुछ भी परिमाण नहीं हो सकता। उस विज्ञान-सन्तित रूप आत्मा का कोई आश्रय भी नहीं है, इसलिए आश्रय के अनुरोध से भी परिमाण नहीं कह सकते। रामानुजाचायं, माध्वाचायं और विल्लभमतानुयायी जीवातमा को अणु-परिमाण मानते हैं। चार्याक, जैन और वौद्धों के अन्तर्गत माध्यमिक लोग जीव को मध्यम-परिमाण मानते हैं। नैयायिक, बैशेषिक, सांख्य, पातञ्जल और अद्धे तवादी वेदान्ती जीव को व्यापक मानते हैं।

जीव का कर्त्तृत्व

नैयायिक और वैशेषिक के मत में जीव को कर्ता माना जाता है, और जीव का जो कतृत्व है, उसको सत्य ही माना जाता है। रामानुजाचार्य और माम्बाचार्य का कहना है कि यद्यपि जीवात्मा कर्ता और इसका कर्तृत्व सत्य ही है, तथापि वह कर्तृत्व स्वाभाविक नहीं है, किन्तु नैमित्तिक है। अद्वैत वेदान्तियों का मत है कि जीव का कर्तृत्व औपाधिक है। सांख्य और पातञ्जल के मत में जीव का कर्तृत्व प्रातिभासिक माना जाता है। वास्तविक कर्तृत्व इनके मत में प्रकृति का ही है। उसी के सम्बन्ध से जीवात्मा में कर्तृत्व भासित होता है, इसीलिए प्रातिभासिक कहा जाता है। जिसके मत में जैसा कर्तृत्व है, उसके मत में वैसा ही भोक्तृत्व भी माना जाता है।

अचिद्रगं-विचार

अब चेतन और भोक्ता आत्मा के भोग्यभूत जड़-यगं का विचार संक्षेप में किया जाता है। लोक में दृश्यमान जितने भूत और भौतिक पदार्थ हैं, उनके अस्तित्व के विषय में किसी का भी विवाद नहीं है। जाल के अन्तर्गत जो सूर्य की मरीचिका है, उसमें दृश्यमान जो धूलि के सूक्ष्म कण हैं, वे ही सबसे सूक्ष्म होने के कारण दृश्यमान सकल भूत भौतिक जड़-वर्ग के कारण होते हैं। यह चार्वाकों का मत है। इनके मत में जालस्य सूर्य की मरीचिका में दृश्यमान को रज के कण हैं, वे ही सबसे सूक्ष्म

होने के कारण परमाणु कहे जाते हैं। ये परमाणु पृथ्वी, जल, तेज और वायु के भेद से चार प्रकार के होते हैं। आकाश का प्रत्यक्ष नहीं होता, इसलिए इनके मत में यह कोई तत्त्व नहीं है। और, प्रत्यक्ष से भिन्न इनके मत में कोई प्रमाण भी नहीं माना जाता, जिससे आकाश-तत्त्व की सिद्धि हो।

बौढों के मत में जालस्थ सूर्य की किरणों में जो रज के कण देखे जाते हैं, रनको मी अनुमान-प्रमाण से सावयव माना जाता है। और, जो उनके अवयव सिद्ध होते हैं, वे ही परमाणु हैं। यहीं से सकल प्रयञ्चलप कार्य का प्रवाह अविच्छिन्न रूप से निरन्तर चलता रहता है। चार्वाकों के सबुध बौद्ध भी आकाश को नहीं मानते। जैनों के मत में एक ही प्रकार का परमाणु जगत का अब्ल कारण माना जाता है। इनके मत में आकाश को तत्थान्तर माना जाता है। नैयायिकों और वैशेषिकों का फहना है कि पूर्वोक्त रज के कणों के अवयव, जिनको बौद्धों ने अनुमान से सिद्ध किया है, वे भी परमाणु शब्द के वाच्य नहीं हैं। किन्तु, उनसे भिन्न उन पूर्वोक्त अवयवों के जो अवयव अनुमान द्वारा सिद्ध होते हैं, वे ही वस्तुतः परमाणु कहे जाते हैं। वे ही परमाणु चार प्रकार के भूतों के मूल कारण हैं। दो परमाणुओं के संयोग से जो कार्य उत्पन्न होता है, वही 'द्वयणुक' कहा जाता है। यही पूर्वोक्त रजकण के अवयव हैं। इसी को बौद्ध लोग 'परमाणु' मानते हैं।

तीन 'द्रयणुक' के संयोग से उत्पन्न जो कार्य है, वही 'त्र्यणुक' कहा जाता है।

यही 'त्र्यणुक' जाल-सूर्य की मरीचिका में वृक्ष्यमान रज का कारण है। इसी को चार्वाक
लोग परमाणु मानते हैं। इनके मत में भी आकाश को तत्त्वान्तर माना जाता है। पृथिवी

आदि चार भूतों के चार परमाणु और आकाश, इन पांचों को ये लोग नित्य मानते हैं।

इनकी उत्पत्ति किसी दूसरे से नहीं होती, इसलिए इनका दूसरा कोई मूल कारण नहीं है।

भीमांसक और वैयाकरण परमाणु को भी अनित्य मानते हैं। पृथिवी, जल, तेज, वायु और

भाकाश, इन पांच भूतों में पूर्व-पूर्व का उत्तरोत्तर कारण होता है। अर्थात्, पृथिवी का

जल, जल का तेज, तेज का वायु और वायु का आकाश कारण होता है। आकाश भी

इनके मत में अनित्य होता है। आकाश की उत्पत्ति शब्द से मानी जाती है। इनके मत में

सकल प्रयञ्च का मूल कारण शब्द ही है।

सांख्य और पातञ्जल के मत में शब्द भी मूल कारण नहीं होता, किन्तु इसकी उत्पत्ति अहुद्धार से मानी जाती है। अहुद्धार का कारण महत्तत्त्व और महुत्तत्त्व का कारण त्रिगुणात्मक प्रधान माना जाता है। इसी का नाम मूल प्रकृति है। यही सकल प्रपञ्च का मूल कारण है। यह कार्य नहीं है, इसिलए इसका दूसरा कोई कारण भी नहीं है। इसीलिए, सांख्याचार्य ने कहा है—'मूले मूलाभावादमूलं मूलम्,' अर्थात् मूल में कोई दूसरा मूल नहीं रहने से मूल अमूल ही रहता है।

बढ़ त वेदान्तियों के मत में प्रधान को भी मूल कारण नहीं माना जाता । इनके मत में प्रधान भी कार्य है; क्योंकि; 'तम आसीत् तमसा गूढमग्ने प्रकतम्,' 'तुच्छेनाम्विपहितं यदासीन्' (तै० उ० ३।८।९) इत्यादि श्रुति में सत् को तम से ध्याप्त बताया गया है। इसलिए, 'तम' शब्द का वाकः किसी तस्व को मूल कारण मानना समुचित प्रतीत होता है। वह तम दाद्य का बाच्य सर्वथा असत् नहीं हो सकता; क्योंकि 'कथमसतः सज्जायेत सदेव लोम्येदमय आसीत् (छा० ६।२।२)। इस छान्दीग्य श्रुति से असत्कारणवाद के ऊपर आक्षेप कर सत्कारणवाद की ही त्थापना की गई है। यह 'सत्' घट्ट का वाच्य मूळ तत्त्र न जड़ है, और न आत्नतत्त्व से भिन्न ही। क्योंक, उक्त श्रुति के समान अर्थवाळी जां 'आत्मा वा इदमेक एवाप्र आसीत्' (ऐत० १।१) यह श्रुति है, उसमें आत्मा और एक शक्ट का प्रयोग देखा जाता है और यही सृष्टि के आदि न 'आसीत् किया का कर्सा है। तात्पर्य यह है कि 'अग्ने' शब्द से सृष्टि के आदि न 'आसीत् किया का कर्सा है। तात्पर्य यह है कि 'अग्ने' शब्द से सृष्टि के वादि में 'समस् और सत् बाद्य ने जिस्न अर्थ का निर्देश किया गया है, उसी का वर्णन इस श्रुति में 'आत्म' और 'एक' अब्द से किथा जाता है। इससे यह स्पष्ट सूचित होता है कि सृष्टि का मूळ कारण आत्मशक्ति के भिन्न कोई भी प्रधान या परमाणु आदि जड़ पदार्थ नहीं है; जिसका तमस् वान्द और सत् बाद्य से बोध हो। श्रुति में 'एक' और 'एवं बाद्य से आत्मा से भिन्न दूसरे किसी कारण का भी अभाव स्पष्ट प्रतीत होता है। इसिलए, मूलतत्त्व के अन्वेषण में जो श्रुति को ही प्रधान एनते हैं, उनके मत में जगत् का मूळ कारण आत्मशक्ति ही है।

आरम्भ आदि वाद-विचार

अब यह विचार उपस्थित होता है कि मूल कारण से उत्पन्न जो दृश्यमान सृष्टि है, वह मूल कारण से आरब्ध तत्त्वान्तर है, वा मूल कारण का संघात? अथवा मूल-कारण का परिणाम-विशेष है या दिवर्त्त? एक चार प्रकार को राष्ट्राओं के आधार पर ही प्रधान छन से चार वाद प्रचलित हुए हैं। आरम्भवाद चैभेषिक और नैयायिकों का है। संधातवाद बीड़ों के मत में माना जाता है। सांख्य-मत में परिणामवाद और वेदान्तियों के मत में विवर्त्तवाद माना जाता है। इन्हीं प्रधान चार वादों का निर्वेश संक्षेप-कारीरक में सर्वज्ञात्म महासुनि ने किया है—

'आरक्ष्मतासः प्रमायक्षपक्षसंः वातवादस्तु परान्तपक्षः । सांव्यारिषका परिकालयातः वेदान्तपक्षस्तु विवसंवादः ॥'

तात्वर्य यह है कि समवायी, असमयायी और निमित्त ये जो तीन प्रकार के कारण हैं. ये तीनों परस्पर मिलकर अपने से भिन्न कार्य का आरम्भ, अर्थात् उत्पादन करते हैं, इसी का नाम आरम्भवाद है। यह नैयायिकों और वैशिषकों का अभिप्रेत है। यहाँ एक बात ओर भी जान लेनी चाहि हि असमवायी और निमित्त कारण से भिन्न कार्य होता है, यह तो प्रायः सब वर्धनकारों का अभिमन है, परन्तु समवायी कारण, जिसनी उपादान भी बहुते हैं. से भिन्न कार्य होता है, यह नैयायिक और वैशिषकों के अतिरिक्त नोई भ नहीं मानता। किन्नु-सगुदाय से आरब्ध, अर्थात् उत्पन्न जो पट-छप कार्य है. वह अपने कारणभून तन्दु-सगुदाय से भिन्न हैं, यही आरम्भवाद का निष्कर्ष है। समवायी कारण का ही नाम उपादान कारण है। उन्तु आदि जो पट के उपादान कारण हैं, उन्ना नमुदाय ही पट-छप कार्य है, उपादान

कारण से भिन्न पट-रूप कार्य नहीं है, यह संघादवात सीत्रान्तिक और वैभाषिक बौद्धों का अभिन्नेत है। इनके गत में यह संघात प्रतिक्षण नवीन रूप में उत्पन्न होता रहता है, इसलिए ये क्षणिकवादी कहे जाते हैं। इनके मत में कारण अपने विनाश के दारा ही कार्य का उत्पादक होता है—'अभावाद्भावोत्पत्तिः' इनका परम सिद्धान्त है।

वीद्वों में जो शून्यवादी माध्यमिक हैं, उनके मत में कार्यं का कोई सत्रूप कारण नहीं है; किन्तु असत्, अर्थात् शून्य ही प्रतिक्षण कार्यं एप से भासित होता रहता है। इसी का नाम 'असरख्यातिवाद' है। और, इनमें जो विज्ञानवादी योगा- दारमतानुयायी हैं, वे आत्मा को विज्ञान-स्वरूप मानते हैं। वही विज्ञान-स्वरूप आत्मा प्रतिक्षण नवीन वाह्य घटादि रूप से भासित होता रहता है। इसी का नाम 'आत्मस्थातिवाद' है।

तात्त्विक अन्यथाभाव का नाम परिणाम है। अर्थात्, जो अपने रूप को छोड़कर दूसरे रूप में बदल जाता है, वही परिणाम कहा जाता है। दूध अपना द्रवत्व रूप को छोड़कर दही के रूप को ग्रहण करता है, दही दूध का परिणाम है, ऐसा व्यवहार लोक में प्रचलित है। सांख्य, पातञ्जल और रामानुजाचार्य 'परिणाम-वाद' को ही मानते हैं। इनके मत में मूल प्रकृति या माया का ही परिणाम सकल प्रयञ्च है, ऐसा माना जाता है।

अतात्त्विक अन्ययाभाव का नाम विवर्त है। अर्थात्, जो अपने रूप को नहीं छोड़कर रूपान्तर से भासित होता है, उसी को विवर्त कहते हैं। जैसे रस्सी अपने रूप को नहीं छोड़कर सप के रूप में भासित होती है, और शुक्ति अपने रूप को नहीं छोड़कर रजत के रूप में भासित होती है। इसीलिए, रस्सी का विवर्त सप और शुक्ति का विवर्त रजत कहा जाता है। अर्द त वेदान्तियों का विवर्त वाद इष्ट है। इनके मत में यहा का ही विवर्त अखिल प्रपञ्च माना जाता है। जिस प्रकार रस्सी सप रूप से भासित होती है, और शुक्ति रजत रूप से, उसी प्रकार सहा मी अखिल प्रपञ्च रूप से भासित होता है। इसी को 'अध्यासवाद' भी कहते हैं। इसी को वेदान्तसार में इस प्रकार लिखा है—

'सतत्त्वतोऽन्ययाभावः परिणाम उदाहृतः। अतत्त्वतोऽन्ययाभावः विवत्तः समुदीरितः॥'

एक दृष्टि सृष्टिवाद भी लोक में प्रचलित है, परन्तु यह विवर्तवाद से भिन्न नहीं माना जाता। किन्तु, इसके जन्तगंत ही हो जाता है। इसका तात्पर्य यह है कि जिस ममुख्य ने जिस समय जहाँ पर जिस प्रकार जिस वस्तु को देखा, उसी समय उसी प्रकार उसी जगह उसी की अविद्या से उसी वस्तु की सृष्टि हो जाती है। इसका दृष्टान्त शुक्ति में रजत का आभास ही है। जैसे, कुछ अन्धकार से आवृत किसी प्रदेश में प्रातःकाल में देवदत्त ने रजत देखा। उसी क्षण वह रजत, उसी प्रदेश में उसी देवदत्त की अविद्या से उसी प्रकार सृष्टि हो जाता है। क्योंकि, यन्नदत्त को वह रजत उस समय उस जगह नहीं प्रतीत होता है, अथवा देवदत्त को ही देखान्तर या कालान्तर में प्रतीत नहीं होता है।

इसी प्रकार, यह प्रपञ्च भी जिस प्रकार जिस मनुष्य से जहां पर देखा जाता है, उसी की अविद्या से वहीं पर उसी प्रकार उसकी सृष्टि हो जाती है। इस पक्ष में यही विशेषता होगी कि जीव के एकत्व-पक्ष में प्रपञ्च भी एक ही रहेगा और जीव के अनेक मानने में प्रपञ्च भी अनेक मानना होगा। एक बात और जान छेनी चाहिए कि अहँ त वेदान्तियों के मत में जीव को एक मानें, चाहे अनेक; परन्तु वह औपधिक ही होगा, पारमाधिक नहीं।

तान्त्रिक छोग यद्यपि अर्द्ध तवादी हैं, तथापि मूल कारण के विषय में वे प्रतिविश्ववाद मानते हैं। इनका कहना है कि यदि बारम्भवाद माना जाय, तो कार्य-कारण में भेद होने से अर्द्ध त सिद्ध नहीं होगा, किन्तु द्वंत की अपित्त हो बायगी। यदि परिणामवाद मानें, तो ब्रह्म को विकारी मानना होगा। क्योंकि, जितने पदार्थ परिणामी होते हैं, वे सब विकारों और अनित्य अवध्य होते हैं, किन्तु ब्रह्म को नित्य और कूटस्य माना गया है। इस कारण से परिणामवाद नहीं माना बाता। और, संघातबाद में अभाय से भाव की उत्पत्ति स्वीकार करने से श्रुति और अनुमान से विरोध हो जाता है। यदि बहु तमत के अनुरोध से विवर्त्तावाद मानें, तो भी ठीक नहीं होता। कारण यह है कि जिस प्रकार रज्जु में सर्प की प्रतीति के समय रज्जु का भान नहीं होता। जसी प्रकार ब्रह्म में जगत् की प्रतीति के समय में ब्रह्म की प्रतीति नहीं होनी चाहिए। क्योंकि, भ्रमस्थल में जिसका अध्यास होता है, उसी का स्फूरण (भान) होता है, अधिष्ठान का नहीं। 'अध्यस्तमेव परिस्फुरिति भ्रमेषु'—यह सबका मान्य सिद्धान्त है। यदि कहें कि अध्यस्त, अर्थात् व्यवहार-दशा में ब्रह्म की प्रतीति न होना स्वाभाविक है, यह ठीक नहीं है; क्योंकि 'घटोऽस्ति', 'घटाःसन्' इत्यादि स्थलों में सद्दूष्प से ब्रह्म का भान होना ब्रह्म नि वादियों का भी अभीष्ट है।

इस प्रकार, जब पूर्वोक्त वादों में यही बात होती है, तो प्रतिबिम्बवाद की ही स्वीकार करना आवश्यक हो जाता है। इसकी पढ़ित यह है कि जिस प्रकार दर्गन से बाहर रहनेवाले जो मुख आदि पदार्थ हैं; उन्हीं का प्रतिबिम्ब दर्गण में भासित होता है, उसी प्रकार बहा में तदन्तर्गत होने के कारण प्रतिबिम्ब रूप जम्त् भासित होता है। अब यहाँ यह आशंका होती है कि बिस प्रकार दर्गण से भिन्न और उसके बाहर मुख आदि की सत्ता अवश्य रहती है, उसी प्रकार ब्रह्म से भिन्न और उसके बाहर जगत् की सत्ता को अवश्य स्वीकार करना होगा। क्योंकि, बिम्ब के बिना प्रतिबिम्ब का होना असम्भव है। यदि ब्रह्म से भिन्न जगत् की सत्ता स्वीकार कर लें, तो द्वेत होने से अद्वैत-सिद्धान्त भंग हो जाता है। यदि इस दोष के परिष्ठार के लिए ब्रह्म से भिन्न बिम्बभूत जगत् की सत्ता न मानें, तो 'प्रतिविम्बवाद' के मूल में ही कुठाराघात हो जाता है। क्योंकि, बिम्ब के अधीन ही प्रतिविम्ब की स्थित रहती है, यह पहले ही कह चुके हैं। इसलिए, प्रतिबिम्बवाद को नहीं मानना चाहिए।

इसका उत्तर यह होता है कि यह बात ठीक है कि बिम्ब के अधीन प्रतिबिम्ब की स्थिति होने से प्रतिबिम्ब का कारण बिम्ब होता है, परन्तु वह उपादान कारण नहीं है, किन्तु निमित्त कारण है। क्योंकि, उपादान कारण कार्यावस्था में कार्य के साथ ही विन्तत रहता है, कार्य से पृथक् उसकी स्थित नहीं रहती। जैसे,घट का उपादान मृत्तिका घट के साथ ही कार्याव्ययस्था में रहती है, घट से पृथक् नहीं, इसीलिए मृत्तिका घट का उपादान कह्नजाती हैं। और, दण्ड कर्यावस्था में भी घट से पृथक् देखा जाता है, इसिलए दण्ड घट का निमित्त-कारण कहा जाता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि पितिक्व से कार्यावस्था में भी पृथक् दृष्यमान होने के कारण प्रतिविम्ब का निमित्त-कारण ही विम्ब है, उपादान नहीं। अब यहाँ यह विचार करना है कि कार्योत्पत्ति में निमित्त-कारण की नियमेन स्वरूपतः अपेक्षा है या नहीं? यदि नियमेन स्वरूपतः निमित्त की अपेक्षा मानें, तब तो दण्ड के आभाव में घट की उत्पत्ति नहीं होनी चाहिए। और, देखा जाता है कि दण्ड के अभाव में भी हाथ से चाक की घुमाकर घट वनाया जाता है। इससे सिद्ध होता है कि कार्योत्पत्ति में निमित्त कारण की स्वरूपतः नियमेन अपेक्षा नहीं है।

जिस प्रकार दण्ड के अभाव में भी दण्ड के स्थान में हाथ से चाक घुमाकर घट की उत्पत्ति हो जाता है, उती प्रकार विम्ब-रूप जी निमित्त कारण जगत् है, उसके अभाव में भी विम्वस्थानीय भाषा के सम्बन्ध से ही ब्रह्म में जगत्-रूप प्रतिविश्व का भान होता है। इसलिए, प्रतिविश्व को दुर्घंट नहीं कह सकते।

ख्याति-विचार

दन सब मतभेदो का प्रदर्शन केवल यूल कारण के विषय में ही है, अन्यत्र यथासम्भव सबकी व्यवस्था देखी जाती है। जैसे, शुक्ति में जहाँ रजत का अम होता है, वहाँ प्रायः सब लोगों ने शुक्ति को रजत का विवत्तीयाद नहीं माना है। यहाँ तक कि परिणामबाद के मुख्य धाषायें सोस् और पातञ्जल ने भी परिणामवाद का आदर न कर निवत्तेवाद को ही माना है। यहाँ शुक्ति में रजत की प्रतीति के समय अनिवंचनीय रजत की उत्पत्ति होती है, यह बात प्रायः सब लोग प्रायः मानते हैं। इसी का नाम 'अनिवंचनीय स्थाति' है।

आरम्भवाद को माननेवाले नैयामिकों और वैशेषिकों ने भी यहाँ आरम्भवाद को नहीं माना है। केवल इनका यही कहना है कि यहाँ न रजत है, और न वह उत्पन्न ही होता है, दोषवश गुक्ति हो रजत-रूप से भाषित होती है। इसी का नाम 'अन्यथास्याहत' है।

सत्यख्यातिवाद

रामनुजानायं के भतानुयायियों का कहना है कि यदि वहाँ रजत न होता, तो रजत की प्रतीति कभी नहीं होती, और प्रतीति होती है, इसलिए वहाँ रजत का अस्तित्व अवस्य मानना होगा। किन्तु, उनका अस्तित्व प्रतीति-क्षण में ही उत्पन्न होता है, यह जो कोई कहते हैं, वह युक्त नहीं है। क्योंकि, ऐसा मानने में विफल्प शङ्काओं का समाधान नही होता। यहाँ शङ्का इस प्रकार होती है कि शुक्ति में रजत-उत्पादन करने की शक्ति या सामग्री है, अथवा नहीं ? यदि वहीं कि शुक्ति में रजत-उत्पादन करने की सामग्री नहीं है तब तो किसी अवस्था में रजत नहीं उत्पन्न हो सकता।

क्योंकि, सामग्री-रूप कारण के बनाव में रजत-रूप कार्य का अभाव होना स्वाभाविक है—
'कारणाभावात् कार्यामावः।' यदि कहें कि दोप से वहां रजत की उत्पत्ति होती है, तो भी
ठीक नहीं है; क्योंकि दोप का यह स्वभाव है कि दोप के नहीं रहने पर वस्तु के जितने
अंश का यथार्थ ज्ञान होता है, उससे अधिक अंश का ज्ञान वह नहीं करा सकता। जैसेवोप-रहित किसी पुरुप के समीप यदि कोई आदे, तो उसके अष्ट्व-प्रत्यञ्च का ज्ञान जितना
अंश में स्पष्टत्या होगा, तिमिरादि दोप हो जाने पर उसकी अपेक्षा कम अंशों का ही
ज्ञान होगा, अधिक का नहीं। तात्पर्य यही है कि दोप से पहले जितने अंश का यथार्थ
ज्ञान होता है, दोप होने के बाद उससे अधिक अंश का ज्ञान कदापि नहीं हो सकता,
किन्तु उसके कम अंश का ही ज्ञान होगा। इसलिए, बास्तविक पक्ष में शुक्ति के
यथार्थ ज्ञान में रजत का भान नहीं होता; अतएव दोप भी रजत-अंश को उत्पन्न
नहीं कर सकता।

यदि यह कहें कि शुक्ति में रजत की प्रतीति होंने से, शुनित में रजत की उत्पादक सामग्री अवश्य रहती है, तब तो मेरा ही पक्ष तिद्ध होता है। भेद केदल इतना ही है कि उस सामग्री से उत्पन्न होनेवाला रजत शुनित के उत्पत्ति-काल में ही होगा, प्रवीति-काल में, जो आपका अभिमत है, नहीं। एक बात और है कि रजत की जो उत्पादक सामग्री है, वह शुनित की उत्पादक सामग्री की अपेक्षा बहुत कम है। जिस समय तिमिरादि दोष से अधिक भी शुनित-अंश की प्रतीति नहीं होती, उस समय स्वत्य भी रजत का अंश, स्थयं भासित होने लगता है। और, दोष के हट जाने पर शुनित ही प्रतीति होने लगती है। उस समय, अधिक जो शुनित का अंश है, उससे दृष्टि का प्रतिघात हो जाने से विद्यमान रजत-अंश का भी भान नहीं होता, जिस प्रकार, सूर्य के तेज से दृष्टि का प्रतिघात हो जाने से विद्यमान रजत-अंश का भी भान नहीं होता, जिस प्रकार, सूर्य के तेज से दृष्टि का प्रतिघात हो जाने पर आकाश में विद्यमान नक्षत्रों का भी भान नहीं होता। सभी भ्रम-स्थलों में यही रीति समझनी चाहिए। इसी का नाम 'सत्त्यातिवाद' है।

अख्यातिवाद

इस विषय में मीमांसकों का कहना है कि रजत भ्रम-स्थल में रजत किसी प्रकार भी नहीं है, और प्रतीति के समय भी उत्पन्न नहीं होता है। किन्तु, 'इदं रजतम्'— इस ज्ञान में 'इदम्' अंश का ही प्रत्यक्ष होता है, रजत-अंश का नहीं। इदम् अंश के प्रत्यक्ष होने से इदम् अंश के सदृश होने के कारण रजत का जो पूर्व सञ्चित संस्कार है, उसका उद्वीध हो जाता है, और उसीसे रजत का स्मरण-माश होता है। रजत का अनुभव नहीं होता है।

इसका निष्कर्ष यह होता है कि रजत अम-स्वल में इदम् अंग का प्रत्यक्ष और रजत-अंश का स्मरण ये दो ज्ञान होते हैं। यहाँ इदम् अंग के प्रत्यक्ष से विरुद्ध स्मरण में परोक्षत्व-अंग है। इसी प्रकार स्मरण से विरुद्ध प्रत्यक्ष में शुनित का अंश है। तिमिर आदि दोष से जव-जज दोनों विरुद्ध अंशों का मान नहीं होता, उस समय दोनों में विरुक्षणता की प्रतीति नहीं होती। इसलिए, दोनों ज्ञान भी एक समान ही भासित होते हैं। इसी का नाम 'अल्याति' है।

प्रसंगानुसार स्थाति के विषय में सब दर्शनकारों का जो मत दिखाया गया है, उसका निष्क यही निकलता है कि परिणामवाद को माननेवाले सांख्य और पातञ्जल भी ऐसे भ्रम-स्थलों में विवर्त्तवाद को ही मानते हैं, और विवर्त्तवाद को माननेवाले शंकराचार्य भी वही में दूध का दही-रूप से परिणाम मानते ही हैं। केवल नैयायिक और वैशेषिक यहाँ और पट आदि स्थलों में 'आरम्भवाद' को ही मानते हैं। धान की राशि में प्रायः सब लोग 'संघातवाद' मानते हैं। इस प्रकार, मूल कारण से इतर स्थल में यथासम्भव आरम्भादि वादों की व्यवस्था होनी चाहिए। एक बात और भी है कि शंकराचार्य के अनुयायियों ने भी मूल कारण के विषय में यद्यपि विवर्त्तवाद माना है, तथापि वे ही लोग कारण-भेद से परिणामवाद को वहाँ भी मानते हैं। उदाहरण के लिए प्रकृति, माया आदि पदवाच्य जो आत्मधावित है, उसकी परिणामी उपादान कारण सब लोगों ने माना है।

कार्य-कारण में भेदाभेद का विचार

आरम्भाद में उपादान कारण अपने से जिल्ल कार्य को उत्पन्न करता है, यह पहले भी कहा जा खुका है। अब विचारना यह है कि जब कारण से कार्य को भिन्न मानते हैं, तब नो दोनों के साथ एक सम्बन्ध को भी अवश्य मानना होगा। नैयायिकों ने समबाय नाम का एक सम्बन्ध माना भी है। अब यहाँ यह बांका होती है कि पट में तन्तु और पट ये दो वस्तुएँ पृथक्-पृथक् प्रतीत नहीं होतीं। इस अवस्था में कार्य-कारण का भेद, अनुपन्न हिमाण से बाधित होने पर भी, नैयायिक और वैशेषिक स्थीकार करते हैं, यह एक गौरव हो जाता है। भेद मानने पर भी दोनों के बीच एक सम्बन्ध स्वीकार करना पड़ता है, यह एक दूसरा गौरव है। इतना गौरव आदि दोष रहने पर भी नैयायिकों भीर वैशेषिकों का भेद मानना समुचित नहीं प्रतीत होता।

इसका उत्तर यह होता है कि यदि तन्तु और पट में मेद न मानें, तो तन्तु में भी पट-बुद्धि होनी चाहिए, परन्तु किसी भी तन्तु में पट-बुद्धि नहीं देखी जाती। और, तन्तु में 'पट' शब्द का व्यवहार भी कोई नहीं करता। लोक में पट से जो व्यवहार होता है, वह तन्तु से नहीं देखा जाता। और 'पट', शब्द से जिम आकार का बोध होता है, वह भी तन्तु से नहीं होता। तन्तु में बहुत्व और पट में एकत्व-संख्या भी देखी जाती है। इस प्रकार, बुद्धि-भेद, शब्द-भेद, आकार-भेद, कार्य-भेद और संख्या-भेद होने के कारण नैयायिक और वैशेषिक कार्य और कारण में भेद को स्वीकार करते हैं। इस अवस्था में असत् जो पटादि कार्य हैं, वे कारक-व्यापार से उत्पन्न होते हैं, यह सिद्ध होता है। सत्ता के साथ सम्बन्ध होना ही उत्पत्ति है। यह भी सिद्ध हो गया। इसी का नाम 'असत् कार्यवाद' है।

इन आरम्भवादियों के अतिरिक्त संघातवादी, परिणामवादी और विश्वतंवादी कार्य और कारण में भेद मानते ही नहीं, इसिलए इमके मत में समवाय-सम्बन्ध भी स्वीकार नहीं करना पड़ता। उपादान के अवस्था-विशेष का ही नाम कार्य है, यह इनका सिद्धान्त है। बुद्धि आदि का भेद तो अवस्था आदि के भेद होने से भी हो सकता है; इसिलए वे भेद के साधक नहीं हो सकते।

भीर भी, यदि कार्य और कारण में भेद मार्ने, तो कारण में जो परिमाण है, उससे द्विगुण परिमाण कार्य होना चाहिए। क्योंकि, कारण का जो परिमाण है, यह अविनव्द रूप से कार्य में विद्यमान है और उससे भिन्न कार्य का भी परिमाण उतना हो अलग होना चाहिए। इस प्रकार, दोनों के विभिन्न परिमाण होने से भेद-पन्न मानने में कार्य का द्विगुण परिमाण होगा अत्यावश्यक हो जाता है। जोर, उस प्रकार का द्विगुण परिमाण कार्य में नहीं देखा जाता; इसलिए कारण के अवस्था-विद्येण का ही नाम कार्य है, यह मानना आवस्यक होता है। कारण का अवस्था-विद्येण रूप से जो आविर्माव होता है, उसी का नाम 'उत्पत्ति' है। इन अवस्था-विद्येणों का जी आविर्माव और तरोभाव है, यह उन वस्तुओं के स्वभाव से ही हुआ करता है।

पट (वस्त) आदि कार्यों के तुरी, वेमा आदि को कारण हैं, वे तन्तु के इस (यस्र रूप) अवस्थाविशेष की प्राप्त में जो प्रतिवन्धक हैं, उन्हों को 'दूर' करते हैं। कारक व्यापार का भी, प्रतिवन्धक के दूर करने में ही, साफल्य है। अर्थात्, कारण से कार्य की उत्पत्ति होती है, इस प्रकार का जो लोक से व्यवहार है, उसका तात्प्य यही है कि कारण के कार्यायस्था प्राप्त करने में जो प्रतिवन्धक हैं, उन्हों को दूर करना कारण या कारक व्यापार का काम है, दूसरा नहीं। यह वात योग-सूत्र की वृत्ति में नागेश भट ने स्पष्ट लिखी है। जिस प्रकार स्वभाव से हो नीचे की ओर वहता हुआ जो जल है, उसका प्रतिवन्धक सेतु होता है, उसी प्रकार सुलकारक वस्तु के रूप से स्वभावतः परिणत होती हुई जो प्रकृति है, उसका प्रतिवन्धक, उस सुख के भोग करनेवाले पुरूपों का पाप-कर्म होता है। इसी प्रकार, दु:खकारक वस्तु के रूप से स्वभावतः परिणत होती हुई जो प्रकृति है, उसका प्रतिवन्धक सोक्ता पुरूषों का पुण्य-कर्म होता है। अर्थात्, सुखकारक वस्तु के रूप से स्वभावतः परिणत होती हुई जो प्रकृति है, उसका प्रतिवन्धक सोक्ता पुरूषों का पुण्य-कर्म होता है। अर्थात्, सुखकारक वस्तु के रूप से प्रकृति का स्वयं स्थमाव से ही परिणाम होता रहता है। केवल मनुष्य का किया हुआ पाप कर्म ही, सुखकारक वस्तु के रूप में, प्रकृति के परिणाम को रोकता है। इसी प्रकार, दु:खनारक वस्तु के रूप से प्रकृति के स्वतः परिणाम को, मनुष्यों का किया हुआ पुण्य-कर्म, प्रतिवन्धक होकर, रोकता है।

इससे स्वष्ट सिद्ध होता है। कि पट आदि ार्य उत्पत्ति से पहले भी तन्तु आदि के खप में विद्यमान ही या, इसलिए इनके मत में सत्कार्यवाद सिद्ध हो जाता है। सत्कार्यवाद का सिद्धान्त है कि कार्य की उत्पत्ति के पहले और और नाश के बाद भी किसी खप में कार्य की सत्ता अवश्य रहती है। वस्र के फट जाने पर और जल जाने पर भी खण्ड और भस्मादि लप से उसकी सत्ता भानी जाती है। विनष्ट हुई वस्तुओं के विनास के बाद भी किसी छप में उसकी स्थिति देखी जाती है। इसलिए, सर्वत्र विनास अन्वय के साथ ही रहता है, यह बात सिद्ध होती है। और इसीलिए, विनास-कार्य का

१. जुलाहों के कपड़ा बुनने का काठ का एक जीजार, जिससे वाने का सूत भरा जाता है। तोरिया, हरवी। २. करवा।

जो रूप रहता है, उसी रूप से उसकी सत्ता मा निरूपण करना चाहिए। सपाये हुए लीह-पिण्ड के ऊपर मो जिल्ल का निन्दु निरमा है, यद्यपि उसका कोई भी अवयव नहीं देखा जाता, तथावि उसकी सत्ता अदृश्यावयवी रूप से मानी जाती है। अर्थात्, उस जलिबन्दु का अवयव लीह-पिण्ड से पृथ्य अदृश्य-रूप में रहता ही है, सर्वथा उसका नाश कभी नहीं होता। यही सत्कार्यवाद का सिद्धान्त है।

जड़-वर्ग को सृष्टि का प्रयोजन

इन अब बादों पर विचार करने के बाद यह प्रश्न उपस्थित होता है कि जड़-वर्ग की सृष्टि का न्या प्रयोजन है ? इसका उत्तर यही होता है कि जितने जड़-वर्ग हैं, वे भोगता जीवात्मा के भोग्य हैं। जीवात्माओं के भोग्य के लिए ही इनकी सृष्टि होती है। यह सर्वसिद्धान्त मत है। जीवात्मा को जय शब्दादि विषयों का, इन्द्रियों की सहायता से, अनुभव होता है। उस समय जीवात्मा अपनी मनोवृत्ति के अनुसार सुख या दुःख का अनुभव करता है। यद्यपि इन्द्रियों भी विषयों की तरह जड़ ही हैं, तथापि, सात्विक होने के कारण इन्द्रियों में प्रकाशकत्व-शक्ति रहती है, और घटादि विषयों में नहीं। क्योंकि, घटादि विषयों में तमोगुण की प्रवलता से सत्वगुण नहीं के बरावर रहता है।

इन्द्रियों की भौतिकता

नैयायिक और वैशेषिक इन दोनों के मत में इन्द्रियों को भीतिक माना जाता है। इनका कहना है कि किसी प्रकार इन्द्रियों को यदि भौतिक न मानें, तो विषयों के प्रहण का जो प्रतिनियम है, यह नहीं बनता। अर्थात्, इन्द्रियाँ भूतों के विशेष गुणों के प्रहण में समयं होती हैं। जैसे आकाश का विशेष गुण जो शब्द है, उसी का प्रहण श्रोवेन्द्रिय करती है, शब्द से भिन्न दूसरे किसी भी विषयों के गुणों का ग्रहण नहीं करती। इसलिए, सिद्ध होतः है कि श्रोवेन्द्रिय आकाश का ही कार्य है। इसी प्रकार, त्विगिन्द्रिय भी वायु का विशेष गुण जो स्थां है, उसी के ग्रहण में समयं होती है, उससे भिन्न रूप आदि के ग्रहण में समयं नहीं होती। इसलिए, त्विगिन्द्रिय वायु का ही कार्य है। चक्षुरिन्द्रिय, तेज का विशेष गुण जो रूप है, उसी का ग्रहण करता है, दूसरे का नहीं, इसलिए चक्षु तेज का कार्य है। इसी प्रकार, रसनेन्द्रिय, जल के विशेष गुण रस का ही ग्रहण करती है, दूसरे का नहीं, इसलिए रसनेन्द्रिय जल का कार्य सिद्ध होती है। और, श्राणेन्द्रिय भी पृथिवी के विशेष गुण गन्ध का ही ग्रहण करती है, दूसरे का नहीं, इसलिए श्राणेन्द्रिय पार्थिव सिद्ध होती है। सारांश यह हुआ कि भूतों के विशेष गुणों के ग्रहण करने के कारण ही इन्द्रियाँ भौतिक कहलाती हैं।

एक बात और भी ज्ञातम्य है कि पृथिवी, जल, तेज और वायु इन चार भूतों के जो परमाणु हैं; वे प्रत्येक सात्विक, राजस और ताजस तीन प्रकार के होते हैं। और,

१, जिसका अवयव नहीं देखा जाय।

आकाश ता स्वभावतः सारियक है। सारिवक अंश से ही इन्द्रियों की उत्पत्ति भी मानी जाती है, इसिक्ए इन्द्रियों को सारिवक कहना स्थाय-संगत हैं है

तांख्य और पात्रज्ञाल के मत में इन्द्रियों को भीतिक नहीं माना जाता। इनके मत में इन्द्रियों को सारियक अहुन्द्वार से उत्पन्न होने के कारण आहुन्द्वारिक माना जाता है। आकाश बादि पञ्चमहाभूतों के कारण को शब्द, स्पर्ध, रूप, रस और गन्म ये पञ्च तन्मात्र हैं, उन्हीं की सहायना से सारियक अहुन्द्वार इन्द्रियों को उत्पन्न करता है। इसीलिए, इन्द्रियों के विशेष विध्यों के शहण करने का जो नियम है, यह विश्व नहीं होता। यथा, धव्द-तन्मात्र की सहायका से सारियक अहुन्द्वार थोनेन्द्रिय की उत्पन्न करता है, इसीलिए थोनेन्द्रिय घन्द्र का हा महण करती है। ज्यादि का नहीं। इसी प्रकार स्वर्ध-तन्मात्र की सहायता से त्यापिन्द्रिय, रस-तन्मात्र की सहायता से त्यापिन्द्रिय, रस तन्मात्र-की सहायता से च्यापिन्द्रिय, रस-तन्मात्र की सहायता से रसनिन्द्रय और यन्ध-तन्मात्र की सहायता से प्राणिन्द्रय की उत्पन्त सारियक अंश से होती है। इसिल्फ्, जो इन्द्रिय जिस तन्मात्र की सहायता से उत्पन्न होती है, वहु इन्द्रिय उसी विध्य के महण करने में समर्थ होती है, यह नियम सिद्ध होता है। कित्यय विद्वान् इन्द्रियों की उत्पत्ति में तन्मात्राओं की सहायता नहीं सानते। इनका सिद्धान्त है कि इन्द्रियों की उत्पत्ति के बाद भूत-तन्मात्र इनके पोषक होते हैं और नियमतः पोषक-तन्मात्राओं के अनुसार ही विषयों का ग्रहण होता है।

इस प्रकार, किसी के अत में इन्द्रियों को भीतिक याना त्राता है और किसी के मत में आहुङ्कारिक। परन्तु, शङ्कराचार्य का किसी मी अत में आग्रह नहीं है, अर्थात् दोनों में किसी पक्ष को मान, उनकी दृष्ट में कुछ विरोध नहीं है। इसिलए, धारीरिक भाष्य में, 'यन्तरा-विज्ञान-मनसी कमेण तिल्लङ्कादित क्षेप्राविक्षेपात्', 'इस सूत्र के ऊपर लिखा है —'यदी तावद् भीतिकामीन्द्रियाणि तता भूतोत्पत्तिप्रलग्गम्यामेवैपामुत्पत्तिप्रलगो भवतः', अर्थात्—यदि इन्द्रियों को भीतिक मानें, तो मूर्तों की उत्पत्ति और प्रलय के साथ ही इन्द्रियों की उत्पत्ति और प्रलय होता है, यह मानना होगा। इस प्रकार, उत्पत्ति और प्रलय विखाकर 'अय त्वभीतिकानीन्द्रियाणीः' इत्यादि ग्रन्थों से इन्द्रियों के अभीतिकत्व अर्थात्—आहुङ्कारिकद-साधन में विरोध का परिकार किया है। इस प्रकार दोनों पक्षों का समर्थन करने से स्पष्ट प्रतीत होता है कि किसी एक पक्ष-विशेष में शङ्करावार्य का पक्षपात या आग्रह नहीं है। विद्यारणय मुनि ने इन्द्रियों को मौतिक माना है—'सत्वांशैः पञ्चिमस्तेषां कमादिन्द्रियपञ्चकम्' इत्यादि श्लोकों में भृतों के सर्प अंश से ही इन्द्रियों की उत्पत्ति का वर्णन किया है।

इन्द्रियों का परिमाण

इन्द्रियों के परिमाण के विषय में अनेक दार्शनिकों का मत है कि इन्द्रियों का अणु-परिमाण है। सांस्य और पातञ्चल से मत में इन्द्रियों का परिमाण विभू अर्थात् व्यापक माना जाता है। इन्द्रियों में किसी इन्द्रिय का भी किसी इन्द्रिय से प्रत्यक्ष जान

नहीं होता है, अनुमान से ही इन्द्रियों का ज्ञान किया जाता है, इसलिए इन्द्रियों की अतिन्द्रिय कहा जाता है।

कर्मेन्द्रियों का भौतिकत्व

ज्ञानेन्द्रियों के सद्दश कर्मेन्द्रियों की उत्पत्ति भी पञ्चभूतों ही मानी जाती है। प्रत्येक भूतों से ज्ञानशक्ति और कियाशियत के भेद से दी-दो इन्द्रियाँ उत्पन्न होती हैं **आकाश से ज्ञानशक्ति के द्वारा श्रोत्र और** त्रियाशक्ति के द्वारा वाग्-इन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। इसी प्रकार वायु से त्वि-न्द्रिय और पाणि, तेज से नेत्रेन्द्रिय और पाद, जल से रसनेन्द्रिय और पायु और पृथ्वी से घ्राणेन्द्रिय और उपस्य की उत्पत्ति होती है। इसी प्रकार प्रत्येक भूतों से ज्ञानशक्ति की सहायता से ज्ञानेन्द्रिय और कियाशित की सहायता से कर्नेन्द्रिय, ये दो-दो इन्द्रियाँ उत्पन्न होती हैं। इसी प्रकार, शब्द आकाश का पूण है, इसलिए शब्द का प्राहक श्रोत्रेन्द्रिय भी आकाशीय सिद्ध होता है। शब्द के अभिव्यञ्जक होने से वागिन्द्रिय भी आकाशीय होता है। वायु का मुण स्पंशं है और स्पशं का ग्राहक त्विगिन्द्रिय है, इसलिय त्विगिन्द्रिय वायवीय सिद्ध होता है, इसी प्रकार वायु में कियाशक्ति प्रधान है और पाणि में भी किया अधिक देखां जाती है, इसलिए पाणि भी वायवीय सिद्ध होता है। तेज का गुण रूप होता है, और रूप का ग्राहक है चक्षु, इसलिए चक्षु तेजस या तेजोरूप कहां जाता है, इसी प्रकार पाद-तल में तैलादि के मर्दन से नेत्र का सुस्वास्थ्य होता है, इसलिए नेत्र के साथ पाद का अधिक सम्बन्ध होने के कारण पाद भी तेंजस कहा जाता है। जल का गुण रस है, इसलिए रस के ग्राहक रसनेन्द्रिय को और जल के सहश मल-शोधक और जीवत का आधार होने से पायु को जलीय कहाँ जाता है। पृथ्वी का गुण गन्ध है, इसलिए गन्ध का ग्राहक ध्राणेन्द्रिय को और दुर्गन्धन्यञ्जक होने के कारण उपस्य-इन्द्रिय को पायिव कहा जाता है।

यहाँ एक शक्का है कि जिस प्रकार तेज के गुण रूप के ग्राहक होने से चक्का को तैजस कहते है, उसी प्रकार तेज में अनुभूयमान जो स्पर्श है, उसके ग्राहक होने से स्विगिन्द्रिय को भी तैजस क्यों नहीं कहते ? इसका उत्तर यह होता है कि यद्यपि तेज में स्पर्श का अनुभव होता है, तथापि वह तेज का प्राकृतिक गुण नहीं है। केवल कारण (बायु) के सम्बन्ध से तेज में स्पर्श का अनुभव होता है। इसी प्रकार, जल आदि में भी रूपादि का अनुभव होता है।

मन

मन उपयुंक्त सब इन्द्रियों का प्रैरक होता है। कर्मेन्द्रियों की प्राण के द्वारा वह प्रेरित करता है, और ज्ञानेन्द्रियों को भी प्राण की सहायता से ही स्वयं प्रेरित करता है। नैयायिक और वैशेषिक मन को भौतिक नहीं मानते हैं। इनके मत में मन को स्वतन्त्र इस्य माना गवा है।

सांस्य और पातम्जल का सिद्धान्त है कि राजस अहक्कार से सहकृत अर्थात् युक्त को सास्त्रिक अहक्कार है, उसीसे मन की उस्पत्ति होती है। अहीत वेदान्तियों का मस है कि सव महाभूतों के सारिवक अंश से मन की उत्पत्ति होती है । इसमें फुछ लोगों का कहना है कि यद्यि मन में सब भूतों का अंश है, तथापि वायु का अंश सबसे अधिक है, इसीलिए मन की गति सबसे अधिक है।

न्याय आदि दर्शनों में मन का अणू-परिमाण माना गया है। सांस्य-तत्त्व-विवेचन तथा 'तत्त्रतिपेधार्थ मेकत्वाम्यास:—इस सूत्र की नागेशकृत वृत्ति में मन को विभु माना गया है। इसलिए, सांख्य और पातञ्जल के मत में विभु सिद्ध होता है। मीमांसकों का भी यही सिद्धान्त है। जो मन को अणु-परिमाण मानते हैं, उनके मत में मन का एक काल में अनेक इन्द्रियों के साथ तम्बन्ध नहीं हो सकता, इसीलिए अनेक विषयों का एक काल में जान भी नहीं होता। अण्डावधानियों और सतावधानियों को एक काल में जान भी नहीं होता। अण्डावधानियों और सतावधानियों को एक काल में जान जो प्रतीत होता है, वह भी भ्रम हो है। वहाँ जितने जान होते हैं; उन जानों के अधिकरण कालांश उनने ही प्रकार के भिन्न-भिन्न होते हैं। उन कालांशों का अन्तर इतना सूक्ष्म होता है कि उनका ज्ञान होना असम्भव है। इसीलिए एक ही काल में अनेक ज्ञान होते हैं, इसी प्रकार का भ्रम निवृत्त नहीं होता। रसगुल्ला आदि मिण्डशों के खाने में जो रस, गन्ध स्पर्श आदि की प्रतीति एक ही काल में होती है, वह भी अस्पन्त सूक्ष्मतर कालांशों के ज्ञान न होने के कारण ही। वास्तव में यह प्रतीति भी भ्रम ही है। मन को जो विभु मानते हैं, उनके मत में इस काल में अनेक ज्ञान होना सम्भव है। स्योंकि, मन के ज्यापक होने के कारण एक काल में भी अनेक इन्द्रियों के साथ इसका सम्बन्ध होना स्वाभित्व है।

मन की चार वृत्तियाँ होती हैं: १—संवायात्मिका, २—निश्चयात्मिका, ३—गर्वात्मिका और ४—स्मरणात्मिका । एक ही मन चार वृत्तियों के भेद से चार स्वरूप को धारण करता है। जिस समय संव्यात्मिक वृत्ति रहतो है, उस समय 'मन' कहा जाता है। जब निश्चयात्मिका वृत्ति रहती है, नव बुद्धि कही जाती है। इसी प्रकार गर्वात्मिका वृत्ति से 'अहुङ्कार' और स्मरणात्मिका वृत्ति से 'चित्त' कहा जाता है। पूर्णप्रवाचार्य के मतानुयायियों के मत मे मन की पाँच अवस्थाएँ हैं—मन, बुद्धि, अहुङ्कार, चित्त और चेतना। वित्त की व्याप्ति का नाम चेतना है।

नकुलीय पशुपत दर्शन में तीन ही प्रकार का अन्तःकरण माना गया है—मन, बुद्धि और बहुङ्कार। इन तीन प्रकार के अन्तःकरण की वृत्तियाँ भी कमशः तीन ही प्रकार की हैं—संकल्प, अध्यवसाय और गर्व अर्थात् अहुङ्कार। इनके मत में चित्त मन की अवस्था-विशेष का नाम नहीं है। किन्तु, जीव का वोध-स्वरूप जो गुण है, वही चित्त है।

ज्ञान

मन का मुख्य प्रयोजन ज्ञान ही है । चैतन्य का ही नाम ज्ञान है, जिसका दूसरा नाम दूक्-शक्ति है । माहेश्वर लोग चैतन्य के दो भेंद सानते हैं—एक दृक्-शक्ति और दूसरी किया-शक्ति । यहाँ यह भी जान लेना चाहिए कि विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध से उपकृत जो मन है, वही प्रत्यक्ष ज्ञान का जनक है । परोक्ष ज्ञान के उत्पादन में

मन को थिपय और इन्द्रिय के राम्बन्ध की अपेबा नहीं होती। परोक्ष ज्ञान में मन की स्वतन्त्रता है। प्रत्यक्ष ज्ञान में मन विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध के सम्बन्ध के अधीन रहता है, अर्थात् विना विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध के कवल मन प्रत्यक्ष ज्ञान को उत्पष्त नहीं कर सम्बन्ध । वहाँ विषयों के साथ इन्द्रियों का सम्बन्ध होने पर वह सम्बन्ध ही, इन्द्रिय से स्पृष्ट जो मन है, अससे धंष्ठुक आत्मा में किसी गुणविश्रीप को उत्पन्न करता है, इसी गुणविश्रीप को नाम 'ज्ञान' है। यह नैयायिकों और वैश्रीप को का सिद्धान्त है। इनके नत में ज्ञान, निराकार और अनित्य माना जाता है। केवल ईश्वर का ज्ञान नित्य है। रामानुजान्त्रायं के मत में जीव का भी ज्ञान नित्य माना गया है। विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध से केवल घट-ज्ञान, पट-ज्ञान इत्यादि विश्रीप अवस्थाओं के रूप से प्रकाशित होते हैं। और, यब विषयों में नैयायिकों का सिद्धान्त हो इनका अभिमत्त है। नकुलीश प,शुणत दर्शन में नित्त नाम का जो जीव का सिद्धान्त हो इनका अभिमत्त है। नकुलीश प,शुणत दर्शन में नित्त नाम का जो जीव का विश्रीप गुण है, यही नोश रूप होने के कारण विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध होने पर वीप की तरह घटादि पदार्थों को प्रकाशित करता है।

वंशासिक बौद्धों के मत में घटादि वदावी के दी रूप होते हैं—वाश्यन्तर और ताह्य। बाह्य रूप घटादि पदार्थ जल के आहरण आदि लांकिय कार्य का सम्पादन करता है और उनका आश्यन्तर जो रूप है, वही जब विषय और इन्द्रिय के साथ सम्बद्ध होता है, तब इन्द्रियों के द्वारा इन्द्रियों से सम्बद्ध मन में प्रवेश करता है, इसीको 'ज्ञान' कहते हैं। इनके मत में एक लोक-व्यवहार भी सुगमता से उत्पन्न हो जाता है। जब गुरू शिष्य को किसी पदार्थ को समझाता है, तब उसकी परीक्षा के लिए पूछता है—'आगतं किस ते मनसि'? अर्थात् यह विषय तुम्हारे सनमें आया? इस प्रश्न से स्पष्ट प्रतीत होता है कि विषय-स्वरूप का मन में आना ही 'ज्ञान' कहत है। विज्ञानवादी जो बौद्ध हैं, उनके मत में बाह्य अर्थ कुछ भी नहीं है। विज्ञान-स्कन्ध ही पूर्व-संस्कार से उन घट, पट आदि विषयों के आकार में परिणत होता रहता है और वाह्य रूप प्रतीत होता है। बौद्धों के मत में ज्ञान साकार है और क्षणिक होने से अनित्य पी माना जाता है। माध्याचार्य के मत में मन के परिणाम-विशेष को ही 'ज्ञान' माना जाता है।

पातञ्जल दर्शन में मन को विभु माना गया है। उसी व्यापक मन का जो हृदय-प्रदेश है, उसी की विषय और इन्द्रिय के सम्यन्त्र से, परिणित होती है, उसी परिणित का नाम मनोवृत्ति है, उसी मनोवृत्ति का आत्मा में प्रतिविम्ब पड़ता है। यह प्रतिविम्ब मी व्यापक आत्मा के हृदय-प्रदेश में ही पड़ता है। उसी मनोवृत्ति के प्रतिविम्ब से मुक्त जो आत्म-चैतन्य है, वही इनके मत में 'ज्ञान' है।

सांस्यों के मत में विषय से सम्बद्ध जो मनःप्रदेश है, उसी का परिणाम होता है और विषय-सम्बद्ध जो आत्मप्रदेश है, वही प्रतिविम्ब होता है। इतना ही पातञ्जल अत से इनके मत में भेद है।

सौक्यवोदी एकदेशी मन को अणुमानते हैं। उनके मत में इन्द्रियों के द्वारा मन का विश्वय-प्रदेश में गमन होता है, और वही परिणाम भी होता है। अद्वेत वैदान्तियों में मत में भी मन को अणुमाना गया है। इसलिए, इन्द्रिय द्वारा विषय-प्रदेश में मन का गमन और वहीं विषयाकार से मन का परिणाम, ये दोनों पूर्वोक्त सांख्य मत के तुल्य ही हैं। परिणाम को ही वृत्ति क ते हैं, और उस वृत्ति से सम्बद्ध आत्म-चैतन्य ही ज्ञान है। मूर्त और अमूर्त निस्तित जगव्यापक जो आत्मा है, उसकी व्याप्ति जिस प्रकार विषय, हृदय और मन में है, उसी प्रकार मनोवृत्ति में भी उसकी व्याप्ति रहती है। आत्म-स्थरूप का ही नाम चैतन्य है। इनके मत में ज्ञान को साकार और अनित्य माना जाता है। यथिष इनके मत में चेतन्य नित्य है, तथापि वृत्ति से सम्बद्ध चैतन्य को औषाधिक होने के कारण अनित्य ही गाना जाता है। एक बात और भी है—परीक्ष ज्ञान-काल में मन ना विषय-देश में ममन नहीं होता है। स्थिकि, विषय और इन्द्रिय के साथ सम्बन्ध न होने से वहाँ मन के गमन का कोई साधन नहीं रहता है। अनुमान या शब्दादि से होनेवाला ज्ञान परीक्ष ही होता है। इस प्रकार शब्द आदि अर्थ का ज्ञान कराना मन का प्रकीवन शिक्ष हीता है।

पदार्थ-विचार

तीनों लोक में विद्यमान जो पदार्थ हैं, उनका संकलन नैयेधिकों ने सात ही पदार्थों के अन्तर्गत किया है। किन्तु, इनके अतिरिक्त भी कितन पदार्थों का संग्रह अन्य दर्शनों में मिलता है। इन सातों में भी कई एक पदार्थों को आर दर्शनकारों ने नहीं माना है। किसी दूसरे में ही इनका अन्तर्भाव किया है। इन सद वातों को संक्षेप में दिखाया जाता है।

वैशिषिकों के मत में सात ही पदार्थ माने जाते हैं — प्रध्न, गुल, कमं, सामान्य, विशेष, समवाय और अभाव । पृथिवी, अप्. तेज, लायु, काणका, कारू, दिक्, आत्मा और मन, ये ही नी द्रव्य हैं । गुण चीवीस प्रवार के ही हैं हैं — खप, रस, गन्ध, स्पर्श, संख्या, परिमाण, पृथक्रव, संयोग, विभाग, परत्य, अवरत, गुढरव, द्रवत्व, स्मेह, शब्द, बुद्ध, सुख, दु:ख, इच्छा, होप, प्रयत्न. धर्म, अधर्म, और संस्कार । पाँच कर्म हैं — उत्क्षेपण, अपक्षेपण, अकुञ्चन. प्रसारण और गमन । इन सवको चळनात्मक कहते हैं । पर और अपर दो प्रकार का सामान्य होता है । नित्य द्रव्य में रहनेवाके विशेष अनन्त प्रकार का होता है । समवाय एक ही होता है । उभाव चार प्रकार का होता है — प्रागभाव, प्रव्यंताभाव, अत्यन्ताभाव खोर अन्योन्याभाव।

जगत् में चेतन, अचेतन जितने पदार्थ हैं, उनके ययार्थतः स्वरूप-ज्ञान के लिए; द्रश्य क्या है ? उनके गुण कीन-कीन हैं ? धर्भी क्या है ? उसका धर्म क्या ? उसकी जाति कैसी है ? किसके साथ किसका साधम्ये और विसंके नाथ किसका वैधम्यं है ? इत्यादि बातों का ज्ञान परमावश्यक है। किसी वस्तु का यदि कहीं पर साधन करना होता है, तो साधम्यं या वैधम्यं के दृष्टान्त से ही उस वस्तु का यथार्थ स्वरूप बुद्धि पर आरूढ़ होता है। 'दृष्टान्त' का ही नाम 'उदाहरण' और 'निदर्शन' है। 'दृष्टा अन्तः अर्थात् निश्चयो येन सः, — यही दृष्टान्त शब्द की ब्युत्पत्ति है: अर्थात्,

जिसके द्वारा सिद्धान्त का निश्चय किया जाय, वही 'दृष्टान्ते है। अनुमान से की ज्ञान होता है, उसका निश्चय दृष्टान्त से ही किया जाता है।

परार्थानुमान में प्रतिज्ञा, हेतु, अवाहरण, उपनय और निगमन—ये पांच को न्याय के अङ्ग बताये गये हैं, उनमें बृष्टान्त ही अनुमान का जीवन है। यदि वृद्धिमान् मनुष्य हो, तो एक ह्ष्टान्त से हो पस्तु-तत्त्व का शान अच्छी तरह घर सकता है। इन पांच अवयवों को प्रायः सभी दर्शनकार मानते हैं। उदाहरण के अतिरिक्त और अवयवों के मानने में मतभेद होने पर भी उदाहरण को सब दर्शनकारों ने एक स्वर से माना है। जैसे —बौद्धों ने दो ही अवयवों को माना है—उदाहरण और निगमन। मीमांसक छोग तीन अवयव मानते हैं—प्रतिज्ञा, हेतु और उदाहरण। अर्ड त वेदान्ती भी तीन ही मानते हैं—प्रतिज्ञा, हेतु और उदाहरण; और कहीं उदाहरण, उपनय और निगमव। कोई हेतु, उदाहरण और उपनय—ये तीन अवयद मानते हैं। रामानुजाचार्य और माञ्चाचार्य के मत में कोई नियम नहीं हे—कहीं तो पाँचों अवयव माने गये हैं, और कहीं उदाहरण और उपनय ये दो ही। इनका कहवा है, जितने अवयवों से वहीं काम चल जाय, उतने ही अवयवों का प्रयोग करना चाहिए। परन्तु, उदाहरण की उपेक्षा किसी ने नहीं की है। इसिलए, सब अवययों में उदाहरण ही प्रधान अवयव माना जाता है।

परम्तु, उदाहरण भी बृद्धि पर तथी शीघ्र धारूढ होता है, जब सात पदार्थी का पूर्णतया विवेक ज्ञान होता है। पदार्थी के यथार्थ ज्ञान होने पर ही उदाहरणमूरूक अनुमान. से उन पदार्थी का ज्ञान सुरूभ हो ज्ञासा है, जो मोक्ष-प्राप्ति के लिए अवस्य ज्ञातव्य हैं। इसलिए, पदार्थी का दिवेचन करना अत्यन्त आवश्यक होता है। नैयायिकों ने मत में सोलह पदार्थ माने गये हैं — प्रमाण, प्रमेय, संशय, प्रयोजन, हण्टान्त, सिद्धान्त, अवयव, तर्फ, निणंय, वाद, जल्प, वितण्डा, हेत्वाभास, छल, जाति बौर निग्रह-स्थान। यद्यपि इनका अन्तर्भाय उदत सात पदार्थी में ही हो जाता है, और नैयायिकों का यह अभिमत भी है, कथापि मोक्ष के साधनीभूत जो तत्व-ज्ञान हैं, उनके लिए सोलहों का पृथक्-पृथक् निर्देश करना नैयायिकों ने उचित ही समझा है।

तात्पर्यं यह है कि इनके अत में आत्यत्तिक दु:ख-निवृत्ति को ही मोक्ष माना
गया है और दु:ख का कारण प्रत्यभाव है । पुन:-पुन: गर्भवास और जन्म लेना ही
'प्रेत्यभाव' कहा जाता है । दूसरे शब्दों में, जन्म-मरण का जो चक्कर है, वही
'प्रेत्यभाव, है । प्रेत्यभाव का कारण प्रवृत्ति है । सुख-दु:ख के उपभोगरूप फल जिससे
उत्पन्न होता है, वही प्रवृत्ति है । प्रवृत्ति का कारण दोष है । मनोगत राग, द्वेष, मोह,
काम, कोध, लोभ आदि को ही 'दोष' कहते हैं और दोष का कारण भिथ्याज्ञान है ।
मिथ्याज्ञान की निवृत्ति शरीर, इन्द्रियादि से व्यतिरिक्त आत्मतत्त्व के यथार्य जान से ही
होती है । इस प्रकार आत्म-जान के उपयोगी आत्या, शरीर, इन्द्रिय, अर्थ, वुद्धि, मन,
प्रवृत्ति, दोष, प्रेत्यभाव, फल, दु:ख और अपवर्ग-छव जो प्रमेय हैं, उनके ज्ञान के लिए
उत्पत्त प्रमेयों का निवेंश करना अत्यावश्यक है । प्रमेयों का यथार्य ज्ञान ही प्रमाण का
मुख्य प्रयोजन है । इसलिए, प्रमाण का भी निवेंश करना आवश्यक है । प्रमाणों में भी

अनुमान ही 'जिसका जीवन दृष्टाका है'---सिद्धान्त के अनुसार सूक्ष्म तत्त्व के बोध कराने में समर्थ होता है। इसमें भी संध्य के निराकरण के लिए तर्क की आवश्यक्षवा है। पक्ष-प्रतिपज-परिग्रह-क्य वाह के विश्व निर्णय भी दृढ़ नहीं होता— 'बादे, वासे जायरों तक्त्ववोद्या'--अतः बादान्त उद्याभी का निर्णय आवश्यक है।

व्सके अलावा जल्प, विकण्डा, हेत्याभास, छल, जाति और निग्रह्-स्थान, इनका भी तत्थ-विवार-छप कथा में प्रयोग करना दोप माना गया है अतएव इसके लिए स्वक्ष-ज्ञान आवश्यक है। इसके सिद्ध होता है की सूचकार ने जितने पदार्थ लिखे हैं, वे सब मीक्ष में उपयोगी हैं।

एक नात जीर भी जान लेनी वादिए कि बाद म छल शादि का प्रयोग स्वयं न करे, याने वादी प्रयोग करे, जा मध्यस्य की शात करा देना चाहिए। यदि वादी प्रतिनिधिण्ट मूर्ज हो, तो नुष रहना अच्छा ह, अथवा मध्यस्थ की अनुमति से छात्र आदि के हारा भी इस परास्त करना चाहिए, इसलिए कि मूर्ज की ही दिवयी समझकर उसके मत मे लोग न चले जायें।

चार्वाक आदि के मत सं तत्त्व-दिचार

केवल एक प्रत्यक्ष को हैं। प्रमाण माननेवाले चार्याकों के मत में पृथिबी, जल, तेज और वायु ये हो चार तस्व माने जाते हैं। इन्हीं चार तस्वों के जो परमाणु हैं, वे ही जगत् के मूल कारण हैं, ऐसी इनकी मान्यता है। वीखों में जो मान्यमिक हैं, उनके मत में एक कून्य को ही मूल-तस्व माना गया है। योगाचार-मतवाले एक विज्ञान-एकन्ध को ही मूल तस्य मानते हैं। वीवान्तिक और वैभाषिक के मत में दो तस्व माने जाते हैं—एक आभ्यन्तर चूलरा बाह्य! छप, विज्ञान, थेदना, संज्ञा और संस्कार ये पाँच एकन्ध आनतर तस्य कहें जात हैं। पृथ्वी, जल बादि चार भूतों के परमाणु को वाह्य-तस्य माना गया है। इनके अतिरिक्त भी इनके मत में चार तस्व (सत्य) हैं—समूदाय-सत्य, तिरोध-सत्य, हु:ख-प्रत्य और मार्ग-तत्य। ये सब उत्पत्तिशील हैं, इस प्रकार का ज्ञान समुदाय-सत्य है। सब क्षाणक गांदी इस ज्ञान को निरोध-सत्य कहते हैं। सब श्रान्य हैं, इस ज्ञान को सार्ग-सत्य कहते हैं। इन चारों का संज्ञा आर्थ-सत्य और सब निरात्मक है, इस ज्ञान को मार्ग-सत्य कहते हैं। इन चारों का संज्ञा आर्थ-सत्य भी है।

जैनों के मत ने सक्षेप के दो ही तरव भाने गये है—एक जीव, दूसरा अजीव। इन्हीं भी के प्रमञ्च-छन पाच तरव और भी है—-जीव, अन्वादा, धर्म, अधर्म ओर पुद्गल। इनके शितिरिक—-जीव, अजीव, आलव, संवर, निर्णर, बन्ध और मोक्ष, इन सात तस्वों को भी ये लोग मानते हैं।

रामानुजाच। यं के मत में तत्व

राभानुजाचार्य के मत ने सकल पदार्थ-उसू, प्रभाण और प्रमेय के भेद से दो प्रकार का माना गया है। प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द ये तीन प्रमाण हैं। प्रमेय भी तीन प्रकार के होते हैं—इच्य, गुण और सोमान्य। इच्य छह प्रकार के माने जाते हैं—ईश्वर, जीव. नित्यविभूति, श्वान, प्रकृति और काल। त्रिगुणात्मक

प्रधान को ही प्रकृति फर्इते हैं। गुण दस प्रकार के होते हैं—सत्व, रज, तम, शब्द, स्पर्ध, रूप, रस, गन्ध, संयोग और शक्ति। द्रव्य-गुण, एतहुमयारमक ही सामान्य है। इनके मत में ईश्वर भी पीच प्रकार के हैं—पर, न्यूह, विभव, अन्तर्यामी और अर्चावतार। वेकुणठवासी नारयण, जिनको मुक्त लोग प्राप्त परते हैं, को 'पर' वहा जाता है। 'व्यूह' भी चार प्रकार का है—वासुवेव, संकर्षण, प्रधुष्त और अनिरुद्ध। एक ही परमात्मा के चार मेद जगत् की उत्पर्यादि व्यवस्था और उपासना, के लिए किएति हैं। शान, बल, ऐरवर्य, वीर्य, शक्ति और तेज, इन छह गुणों से परिपूर्ण वासुदेव को माना जाता है। संकर्षण में ज्ञाग और वल दो ही गुण हैं। ऐरवर्य और वीर्य, दो गुण प्रयुक्त में प्रधान हैं। शक्ति और तेज ये दो गुण अनिरुद्ध में प्रधान हैं। सत्स्य, कूर्मादि अवतार का नाम 'विभव' है।

'अन्तयिमी' उसकी कहते हैं, जो सकल जीवों के हृदय-प्रदेश में सदा विद्यमान रहता है, जो जीवों का नियमन करने से नियम्ता भी कहा जाता है और जिसका साक्षात्कार योगीजन समाधि-काल में करते हैं। 'ईश्वरः सर्वभूतानां हृद्देशेऽजुँन ! तिष्ठति'— यह गीता-वाक्य 'य आत्मिक अन्तस्तिष्ठन् अन्तयंमयित' इत्यदि उपविषद्-वाक्य और 'यदाहोक्याह्नावं 'हाद इव नियज्जशामृतमये' दघत्य-तरूदवं किमिप यिमनस्तित्वल भवान्' इत्यदि शिवमहिन्म-श्लोक भी इसी परम तत्त्व का निर्देश करते हैं।

मन्त्र द्वारा प्रतिष्ठित और पूजित देवालयों की प्रतिमाओं का नाम 'अर्चावतार' है। जीव ईवयर के परतन्त्र हैं, प्रतिकारीर में वह भिन्न और नित्य है। यह जीव तीन प्रवार का होता है—बद्ध, मुक्त और नित्य। संसारी जीव को वद्ध' कहते हैं। नारायण की उपासना से जो वंकुणठ चले गये हैं, उनको 'मुक्त' कहते हैं।संसार से जिसका कमी स्पर्श न हो, उसको 'नित्य' कहते हैं। जैसे—अनन्त, गरुड आदि। वंकुण्ठ-लोक को नित्यविभूति कहते हैं। स्वप्रकाश और चंतनात्मिका जो बुद्धि है, उसी को भाग कहते हैं। सस्त्र, रज और तम इन तीन गुणोंवाली जो प्रकृति है, वही चतुविधतितत्त्वात्मिका भी है। पञ्चतन्मात्र, पञ्चभूत, पञ्च झानेन्द्रिय और पञ्च कर्मेन्द्रिय, प्रकृति, महत्तत्व, वहङ्कार और मन—ये ही चौवीस तत्त्व हैं। काल विभु और जड़ है। सत्त्व आदि जो दस गुण हैं, वे द्रव्य के ही बाध्रित हैं। सत्त्व वो प्रकार का है—गुद्ध और मिश्र। शुद्ध सत्त्व नित्य-विभूति और मिश्र प्रकृति में रहता है। सत्त्व रजोगुण और तमोगुण से संपृक्त है, अतएव वह 'मिश्र' कहा जाता है। राग और लोभ का कारणीभूत जो गुण है, वह रज है। मोह, प्रमाव और जालस्य का जो कारण है, वही तम है। पाँचो भूत में वर्त्तमान जो गुण है, वही शब्द है। स्पर्थ, रूप, रस और गन्ध प्रसिद्ध गुण हैं। छह द्रव्यों में रहनेवाला जो सामान्य है, वही संयोग है। यह अनित्य और अव्याप्य वृत्ति है।

सव कारणों के कारणत्व का जो निर्वाहक है, यही शक्ति है। यह छह प्रव्यों में रहनेवाला सामान्य गुण है। धर्मभूत ज्ञान, प्रभा और शुद्ध सत्त्व इन तीनों को प्रव्य और गुण भी कहते हैं। द्रव्य के आश्रित होने से गुण कहते हैं, और सङ्कोच-विकासशील होने से प्रव्य भी कहते हैं। इस प्रकार,संक्षेप में रामामुजाचार्य के मत से पदयों का किरदर्शन कराया गया है। विशेष जिज्ञासुयों को रामानुज-दर्शन देखना चाहिए।

माध्य-मत से पदार्थ-विवेचन

मान्य-सत में दस पदार्थ माने गये हैं, जैसे—इन्छ, गुण, वर्म, सामान्य, विशेष, विशिष्ट, अंशी, धिक्त, सायृत्य और अधाव मिन्हे मन ने द्रव्य भेम प्रकार के होते हैं—परमात्मा, लक्ष्मी, जीय, अध्याकृताकादा, प्रकृति, गुणवा, महत्तत्त्व, अहुक्कूर-तत्त्व, बुद्धि, मन, इन्द्रिय, साया, भून, बह्माण्ड, अविद्या, वर्ण, अन्यकार, वासना, काल और प्रतिविध्न । क्ष्य, रस, गन्य, स्पर्ध, संख्या, परिमाण, संयोग, विभाग, परत्व, अपरत्व, द्रवन्य, गुम्हण, लघत्य, मृहुत्य, व्यक्तिम्स, स्नेह, व्यव, बुद्धिः सूख, दुःस, इन्छा, होव, प्रयत्न, धर्मे, अधर्म, संस्थार, आलोक, यम, दम, क्ष्मा, तितिधा, वल, मय, लज्जा, गामभीयं, व्यव्यं, संदर्ध, संदर्ध, वौद्यं भीदार्थं आदि अनेक प्रकार के गुण इनके 'पदार्थ-संग्रह' शादि ग्रन्थों में पाये जाते हैं।

बिहित, निषिद्ध और उदासीन-धे तीन प्रतार के कमें हैं। नित्य और अनित्य के रेद में दो शकार के लामान्य हैं। भेद के नहीं रहने पर भी भेद-व्यमहार का नियाह करानेवाला विद्योप है। इनके यत ने कमवाब नहीं माना जाता। विद्योपण के सम्बन्ध से जी विषीप्य का आकार होता है, उसी जा नाम विशिष्ट है। हाय आदि परिभागी से नापा हुआ एस्त्र और आकास की बंधी कहते हैं। शक्ति चार प्रकार की होती ी-अधिनयस्तिन, आयेयसिन, सहजानिन और पदशक्ति। एकनिरूपित अपर में एहनेवाले धर्म का नाम सावृद्य है। यह हो में रहनेवाला हिच्ठ धर्म नहीं है। अभाव चार प्रकार का हि—प्रावशाव, प्रव्यंत्राभाव, वत्यन्ताभाव और अन्योत्याभाव। दिशा को अव्यान्तिकारा कहते हैं। यह सुष्टि और प्रलग में भी विकार रित नित्य है भीर भुताकाश से भिए है। ब्रह्माण्य का जो उत्पादन है, वह प्रकृति है। सत्त्व, रज ीर तम, इन तीन नुजों के जबुदाय का नाम गुणक्य है। यही गुणवय, जिसका सामाल जगदान हो, महसरव है। इस यन्तरण का नवर्ष अहङ्कार है। बृद्धि धी प्रकार की हे-- तस्वरूपा और लावरूपा। यहां तस्यरण वृद्धि की द्रव्य माना गया है। मन भी दी प्रकार का है--एए, परवका; युवरा, अतर-क्य विकारिक अहकूतर से उत्पन्न होनेगाला मन तत्त्वकृत है दुनदा इन्द्रिय है। उत्त्वस्य मन पाँच प्रकार का है-मन, बृद्धि, अहं प्रार, चित्त और चेतना। इन्द्रियों प्रसद्ध हैं। सन्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध को यात्रा या तन्मत्या कहते हैं। इन्हीं का नाम विषय भी है। इन्हीं तन्मात्राओं से कमजा: आकारा, वास, अपित, जल और पुनियी की उत्पत्ति होती है। ये ही पंचभूत हैं। धन्हीं पंचभतों का कार्य सकल बहाएड है।

भविद्या के पाँच भेद हैं—नोह, यहासोद, तामिस, अन्यतामिस और व्यामोह। अन्य प्रकार के भी चार भेद हैं—जीवाव्छातिका, प्रम व्छादिका, ग्रैवला और माया। सब अविद्या जीव के ही आश्रित हैं। अदि से अन्त तक इक्यावन वर्ण हैं। अन्यकार प्रसिद्ध ही है। वैशेषिकों की तरह तेज का अभाव-रूप अन्यकार नहीं है। स्वय्न के उपादान का नाम वासना है। आयुष्य का व्यवस्थापक काल है। जो विस्व के विमा

न रहे और बिम्ब के सद्वा हो, वह प्रतिबिम्ब है। दीप से भिन्न ग्रुण होता है। इनके मत में इप आदि के लक्षण और अवान्तर अंद प्रायः नैयायिकों के समान ही होते हैं। परिमाण तीन प्रकार का है--अणु, मध्यम और महत्। इन दोनों का संयोग एक नहीं है. किन्तु भिन्न प्रकार का है। यथा-- घटनिरूपित संयोग पट में और पटनिरूपित संयोग घट में। ये दोनों संयोग भिन्न हैं। वेग के हेतुभूत गुण का नाम लघुत्व है; मुद्रता की मुद्रत्य कहते हैं। काठिन्य कड़ापन नहीं है, किन्तु यह एक शिन्न गुण ही है; क्योंकि सम्बन्धिद्वय की प्रतीति के बिना भी काठिन्य की प्रतीति होती है। सन्योन्याभाव का ही नाम पृथक्तव है। ध्वनि को शब्द कहते हैं। यह पंचमतों का गुण है। ज्ञान का ही नाम बुधि है। अनुभव तीन प्रकार का है-प्रस्यक्ष, अनुमिति कीर शाब्द । वृद्धि से प्रयतन-पर्यन्त तत्त्व मन के ही धर्म हैं, और वे अनित्य भी हैं । संस्कार चार प्रकार का होता है-चेग, भावना, योग्यता और स्थिति-स्थापक । प्रकाश ना ही नाम आलोक है। बुद्धिकी भगवन्निष्ठता, अर्थात् भगवान् में ही बुद्धिकी लगा देना 'शम' है। इन्द्रियों का निग्रह करना 'दम' है। दया को ही 'क्रुपा' कहते है। सुख-दु:ख द्वन्द्वसहिष्णुता का नाम "तितिक्षा' है। दूसरे की अपेक्षा के विना कार्य के अनुक्ल जो गुण है, उसी को 'बल' कहते हैं। भय आदि प्रसिद्ध ही हैं। प्रमृति शब्द से सत्य, शीच मादि को समझना चाहिए। उत्क्षेपण बादि चलनात्मक कर्म हैं। मनुष्यत्व, ब्राह्मणत्व आदि को सामान्य कहते हैं। यह प्रतिव्यक्ति भिन्न और अचित्य है; क्योंकि व्यक्ति के साय ही यह उत्पन्न और विनष्ट होता है। और, व्यक्ति के विद्यमान रहते भी सुरापान आदि से ब्राह्मणत्व आदि का नाश होना प्रसिद्ध है। इसके अलावा विश्वामित्र में तप के प्रभाव से ब्राह्मणत्व आ गया, यह भी प्रसिद्ध ही है। इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि सामान्य अनित्य है। माध्व-मत में भी जीवत्व-सामान्य नित्य माना जाता है; नयोंकि जीव नित्य है। सामान्य दो प्रकार का होता है-एक, जातिरूप; दूतरा, उपाधिरूप। सर्वंज्ञत्व, प्रमेयत्व आदि जो सामान्य है, वह उपाधि-रूप है। ईश्वर नित्य है, इसलिए इसमें रहनेवाला सर्वज्ञत्व भी नित्य है। और, घट-पटादि में रहनेवाला प्रमेयत्व अनित्य है; क्योंकि घट-पदादि अनित्य हैं।

सकल पदार्थ में रहनेवाला विशेष भी नित्य और अनित्य दोनों प्रकार का है। ईश्वर आदि नित्य पदार्थों में रहनेवाला नित्य और घटादि अनित्य पदार्थों में रहनेवाला अनित्य है। विशिष्ट भी नित्य और अनित्य दो प्रकार का है। सर्वं बत्व लादि विशेषण विशिष्ट परश्रह्म आदि-रूप नित्य हैं, और दण्डादि विशेषण विशिष्ट दण्डी आदि अनित्य हैं। अवयव का नाम अंश है, और तिद्विशिष्ट अवयवी अंशी है। जैसे, पट और आकाश आदि। वह अवयव-तन्तु से भिन्न और हाय आदि से परिमित, अर्थात् नापा हुआ है। उक्त अवयव से विशिष्ट हो अवयवी तन्तु से उत्पन्न होता है। आकाश आदि के जो अवयव हैं, वे अनारम्भक हैं; अर्थात् वे किसी को उत्पन्न नहीं करते। आकाश भी सावयव हैं, इसीलिए इस आकाश-भाग में पक्षी उवते हैं, अन्यत्र नहीं, इस प्रकार की व्यवस्था उत्पन्न होती है। परमेश्वर में सम्पूर्ण शक्ति है। इससे मिन्न स्थल में शक्ति अपने आश्र्य के अनुसार हैं। प्रतिमा आदि में मन्त्रों से अधिष्ठित

होने के कारण आध्यशक्ति है। स्वभाव सहजशक्ति है। पदों में वाच्य-वाचक सम्बन्ध-शक्ति है। जीवों का सादृश्य नित्य है और घट आदि का अनित्य । प्रागभाव, प्रम्वंसाभाव और अत्यन्ताभाव—ये तीन अभाव धर्मी से भिन्न हैं। अन्योन्याभाय धर्मी-स्वरूप ही है। नित्यात्मक अभाव नित्म और अनित्यात्मक अनित्य है। शक्यात्र क्षाव अभाव अत्यन्ताभाव और नित्य है। घट आदि का अभाव उसका प्रागभाव-स्वरूप है; इसके अतिरिक्त कुछ नहीं।

माहेश्वर आदि के मत में तत्त्व-विचार

माहेरवरों में नकुलीश पाणुपत दर्शन के अनुसार पोच पदार्थ माने गये हैं। जैसे—कार्य, कारण, योग, विधि और दुःखान्त। इसमें कार्य अस्वतन्त्र है। विधा, कला और पणु के भेद से तीन प्रकार का है। विधा जीद का गुण है। अचेतन वस्तु का नाम 'कला' है। बह कार्य और कारण के भेद से दी प्रकार का है। पौच भूत और पौच उनके गुण, ये दस प्रकार के कार्य होते हैं। पौच जानेन्द्रिय, पौच कर्मेन्द्रिय और तीन अन्तःकरण—ये तेरह कारण कहे जाते हैं। स्वतन्त्र कारण परमेश्वर है। आत्मा का ईश्वर के साथ सम्बन्ध ही योग है। धर्म और अधं के साधक को विधि कहते हैं। दुःखान्त मोक्ष का नाम है।

श्रैवों के मत में पति, पशु और पाश सीम पदार्थ माने गये हैं। पनि शिव है और पशु जीव। पाश चार प्रकार का होता है — मल, कमं, माया और रोध-शिवत।

प्रत्यभिज्ञा-दर्शन में जीवातमा और परमातमा को एक ही माना गया है, बौर सब जड-वर्ग पूर्ववत् हैं। परन्तु, जड आत्मा से भिन्न और अभिन्न दोनों माना जाता है। बौर सब नकुलीश पाणुपत दर्शन के ही रामान हैं। रसेश्वर दर्शन में कार्य-कारण आदि पांच पदार्थ हैं, वे सब नकुलीश पाणुपत दर्शन के समान हैं। मीमांसक लोगों ने पदार्थों के बारे में मुख्यतया कोई विचार नहीं किया है। वयोंकि, मीमांसाशास्त्र का मुख्य घ्येय वाक्यार्थ-विचार है। इसिलए, वाक्यार्थ का ही इसिल विचार किया गया है। फिर भी, समवाय आदि कितप्य पदार्थों के खण्डन करने से स्पष्ट प्रतीत होता है कि श्रेष विपयों में वैशेषिकों के मत ना ही आदर किया गया है। 'अनिपिद्ध-मप्यनुमितं भवति' इस न्याय से भी यही सिद्ध होता है।

नाणिनीयों के विषय में भी यही वात है। व्याकरणशास्त्र शब्दार्थ-विचार में ही प्रधान माना जाता है। फिर भी, अई त वेदान्त के अनुसार हो इनका सिद्धान्त है।

सांख्यों के मत में भी चार प्रकार के रत्त्व माने गये हैं --(१) प्रकृति-मात्र हप,
(२) प्रकृति-विकृति-उभयरूप, (३) केवल विकृतिरूप और (४) अनुभयरूप। अर्थात्,
प्रकृति-विकृति दोनों से भिन्न। त्रिगुणात्मक-प्रधान (मूल प्रकृति) को प्रकृति-मात्र हुप
कहते हैं। महसत्त्व, अहङ्कार और पञ्चतन्मात्र—ये प्रकृति-विकृति-उभयरूप हैं। पांच
ज्ञानेन्द्रिय, पांच कर्मेन्द्रिय, पांच भूत और मन ये सोलह पदार्थ केवल विकृतिमात्ररूप हैं। इन दोनों के अतिरिक्त पुरुष अनुभय-रूप है। इसी वात को सांख्यखारिका में लिखा है—

,मूलप्रकृतिरिधक्कृतिम^{*}ह<mark>वाद्याः प्रकृ</mark>तिथिकृतयः सप्त । पोडगकस्तु विकारः न प्रकृतिनं विकृतिः पुरुषः ॥'

पातञ्जलों के मत में भी प्रायः ये ही सब पदार्थ माने गये हैं। केवल एक ईश्वर इनके मत में अधिक माना गया है। ईश्वर के विषय में इनका सूत्र है—

'क्लेशकमंविपाकाशयैरपरामुख्टः पुरुषविशेष ईश्वरः।'

अद्वैत-मत में सत्त्व-विचार

अद्धे वेदान्तियों के मन से परमार्थ में दृक्-छप एक ही पदार्थ या तत्त्व है। इसी को द्रष्टा फहते हैं। इनके मत में द्वैत का मान अनादि अविद्या से परिफल्पित है। सदनुसार द्रष्टा और दृश्य दो पदार्थ होते हैं। उपाधि-भेद से द्रष्टा की तीन छप होते हैं— ईश्वर, जीव और साक्षी। कारणीभूत-अज्ञान छपाधि से युनत होने के कारण ईश्वर कहा जाता है। ईश्वर भी तीन प्रकार का है—ग्रह्मा, विष्णु और महेशा। अन्त:करण और उसके संस्कार से युक्त जो अज्ञान है, उस अज्ञान-छप उपाधि से युक्त होने के कारण 'जीव' कहा जाता है। ईश्वर और जीव ये दोनों, उवत अपनी उपाधि से युक्त होंने के कारण 'जीव' कहा जाता है। ईश्वर और जीव ये दोनों, उवत अपनी उपाधि से युक्त हैं। जो केवल उपाधि से रहित है, उसको 'साक्षी' कहते हैं। प्रपंच का नाम दृश्य है। दृश्य भी तीन प्रकार का होता है। अव्याकृत, मूर्च और अमूर्च । अविद्या, अविद्या के साथ चित् का सम्बन्ध, अविद्या में चित् का आभास और जीव-ईश्वर का विभाग—ये चार अव्याकृत कहे जाते हैं। अविद्या से उत्पन्न शब्द, स्पर्श, छप, रस और गन्ध—ये पाँच सूक्षमभूत और अविद्या से ही उत्पन्न अन्धकार ये अमूर्च कहे जाते हैं। क्योंकि, पञ्चिकरण से पहले इन सूक्ष्म भूतों की मूर्त्वावरुधा असम्भव है। अन्धकार भी अमूर्च ही है।

अमूर्त अवस्थावारे इन सूक्ष्म भूतों के सास्त्विक अंश से एक-एक ज्ञानेन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। और, सब सास्त्विक अंश मिलकर मन को उत्पन्न करते हैं। इसी प्रकार, उसी अव्यक्तावस्था में प्रत्येक के राजस अंश से एक-एक कर्मेन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। सिम्मिलत राजस अंशों से प्राण की उत्पत्ति होती है। उसके बाद मूतों का पञ्चीकरण होता है। पांच मूतों के परस्पर सिम्मिश्रण का नाम पञ्चीकरण है। पञ्चीकरण से ही मूर्तावस्था होती है। इस प्रकार समस्त भौतिक भूमण्डल उत्पन्न होता है।

अन्धकार आदि के विषय में मतभेद

नैयायिक और वंशेषिक अन्धकार को भावख्य पदार्थ नहीं भानते हैं। इनका कहना है कि तेज का अभाव-स्वख्य ही तम हैं, दूसरा कोई पदार्थ नहीं। 'नीलं तमरुवलित' यहाँ नील-रूप और चलन-क्रिया की प्रतीति होती है, वह केवल अस-रूप ही है। इसीलिए दीपिकाकार ने तम का लक्षण अभावात्मक ही किया है— प्रीढभकाशकस्तेजः सामान्याभावस्तमः', अर्थात् अत्यन्त प्रकाशक को तेज है, उसका अभाव-स्वरूप ही तम है। यह अतिरिक्त कोई भावख्य पवार्ष नहीं है। मीमांसक मी

तम को यद्यपि अमाव-स्वरूप ही मानते हैं, तथापि वैशेषिकों के मत से इनमें यही विशेषता है कि ये तेज के अभाव-रूप तम को नहीं मानते, किन्तु तेजोशान के अभाव-स्वरूप तम को नहीं मानते, किन्तु तेजोशान के अभाव-स्वरूप तम को मानते हैं। इनका कहना है—'आलोकज्ञानविरहस्तमसो लक्षणं मतम्,' अर्थात् आलोक-शान का अभाव ही तम है। मीमांसकों में कुमारिलभट्ट के मतानुयायी कुछ लोग तम को भी द्रव्य मानते हैं। इनके विषय में एक प्राचीन क्लोक है—

'छायायास्तमसश्चापि सम्बन्धाय्गुणकर्मणोः । द्रध्यत्वं केचिदिच्छन्ति भीभांसकमताश्रयाः ॥'

अर्थात्, कोई-कोई मीमांसक-मतानुयार्था, गुण और कमं के सम्बन्ध होने के कारण, छाया और तम को भी द्रव्य मानते हैं। शीधराजार्थ के मत में भी तम को द्रव्य माना गया है, परन्तु वे नील-रूप को आरोपित मानते हैं। वेदान्तियों के मत में भी तम को द्रव्य ही माना गया है। वेदान्तियों में केवल रामानुजाचार्य के मत में तम का पृथिवी में अन्तभाव माना गया है। परन्तु, माध्य और अद्वैत वेदान्ती तम को स्वतन्त्र द्रव्य मानते हैं।

नैयायिकों और वैशेषिकों के भत में दिल्की स्वतन्त्र प्रथ्य माना गया है। रामानुजाचार्य, पाणिनीय और अर्टत वैदान्ती — इन लोगों के मत में दिक् का आकाश में अन्तर्भाव माना गया है। माध्व लोग अव्याकृत आधाश-त्वरूप दिक् को मानते हैं। नैयायिक, वैशेषिक, रामानुजाचार्य, अध्वाचार्य और माहेब्बर-इन लोगों के मस में काल को स्वतन्त्र द्रव्य माता जाता है। चार्वार, बौद्ध सांक्य और पातञ्जल के मत में काल को नहीं माना जाता। अद्धैत वैदान्तियों के मत में अविद्या में ही काल का अन्तर्भाव माना गया हैं! समवाय को केवल नैयायिक और वैशेषिक ही मानते हैं। इनसे भिन्न चार्वाक से लेकर अद्भैत वेदान्ती-पर्यन्त किसी दार्शनिक ने भी समवाय की पदार्थं नहीं माना है। रामानुजाचार्यं वैशेषिक बास्त्र 🗄 बताये गये गुणों में बहुत गणों का अन्यत्र अन्तर्भाव मानते हैं। जैसे--संख्या की संख्येय द्रव्य में ही अन्तर्भूत माना गया है, संख्येय के अतिरिक्त इनके मत में संख्या नाम का गुण नहीं माना जाता। और, संयोगाभाव से भिन्न कोई पृथक्तव भी नहीं माना जाता। विभाग भी संयोगनाश का ही नाम है। देश और काल के संयोग-विशेष का ही नाम परत्व और अपरत्व है, भिन्न कोई गुण नहीं। गुरुत्व-शक्ति विशेष रूप ही है, और द्रवत्व भी द्वद्वव्य-स्वरूप के अतिरिक्त कोई पृथक् गुण नहीं है। रनेह भी आश्रय का स्वरूप-विशेष ही है। मुख, दु:ख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, ये सब उपाधियशेष से युक्त बुद्धि के ही नाम हैं।

ईश्वरनिष्ठ जो ज्ञानविशेष है, उसी को धर्म माना गया है। इसी प्रकार, संयोगिवशेष को ही चल्नात्मक कर्म माना जाता है। और, अवयव-संस्थान-विशेष को ही 'सामान्य' कहा जाता है। नैयायिक, वैशेषिक और माध्य लोग भाव के अतिरिक्त अभाग को पदार्थ मानते हैं। मीमांसक, रामानुजाचार्य और अद्वैत वेदान्ती के मत में अभाव को अधिकरण-स्वरूप ही माना जाता है।

यहाँ तक मूलतस्य और उसके विकारमूत पदार्थों के विषय में विचार संक्षेप में किया गया। मूलतस्य के ज्ञान से मोक्ष होता है, यह पहले ही कह चुने हैं। अब विकार-ज्ञान से नन्ध होता है, और वन्ध क्या है? इस पर विचार किया जायगा! यहाँ बन्ध से संसार-बन्ध ही लिया जाता है।

बन्ध

संसार में आवास्त्यृद्ध प्रत्येक प्राणी में सुख, दु:ख और मोह का अनुभव सदा देशा जाता है। यहाँ खुख, दु:ख और मोह क्या ? इस विषय में संख्य और पात्रकाल के मत में पदार्थ ही सुख-दु:ख-मोह-स्वरूप है, ऐसा माना जाता है। सब पदार्थों में दु:ख, सुख और मोह सदा वर्त्तमान रहते है। क्योंकि, सब पदार्थ निगुणणात्मक ही हैं। जब भोनता पुष्पों के गुभकमें का उदय होता है, उस सगय गुभ कमें के संस्कार का भी प्रादुर्भाव होता है। उसी से पदार्थ में रहनेवाला जो सुख-रूप गुण है, वह दु:ख और मोह को अभिमृत कर प्रादुर्भूत होता है। उसी प्रकार अगुभ कमों के उदय होने से दु:ख-रूप जो पदार्थगत गुण है, यह सुख और मोह को परास्त कर प्रादुर्भूत होता है। गुभ, अगुभ इन दोनों कमों के उदय न होने से मोह-रूपी गुण प्रकट होता है। यही सुख, दु:ख और मोहस्मक संसार 'बन्ध' माना गया है। व दान्तियों के सत में पदार्थों को सुख-दु:ख-मोहात्मक नहीं माना गया है। इनका कहना है कि पदार्थ सुख-दु:ख-मोह-रूप नहीं हैं; किन्तु सुख, दु:ख और मोह तो मन की वृत्तिविशेष का ही नाम है। वही वृत्तिविशेष पूर्णीजत कमंजन्य संस्कार से पदार्थों के ज्ञान से, सुख, और मोह-रूप में आविभूत और तिरोभूत होती रहती है। इससे यह सिद्ध होता है कि पदार्थ का ज्ञान ही सुख-दु:ख आदि का प्रधान साधन है।

प्रामाण्यवाद

सुल, दुःख आदि का साधनीभूत जो ज्ञान है, वह दो प्रकार का होता है—
पहला, प्राभाण्य; दूसरा, अप्रामाण्य। प्रामाण्य और अप्रामाण्य के विषय में प्रायः सव
दर्शनकारों में मतभेद रहता है। यही यही प्रश्न उठता है कि प्रमाण्य की उत्पत्ति
स्वतः है, अथवा परतः? यहाँ नैयायिक, वैशेषिक और वौद्ध—इन लोगों के यत में
प्रामाण्य की उत्पत्ति और ज्ञाप्ति दोनों परतः मानी जाती है। मीमांसकों और वेदान्तियों का
कहना है कि प्रामाण्य की उत्पत्ति स्वतः हैं, परतः नहीं। अप्रामाण्य की उत्पत्ति प्रायः
सव दर्शनकारों ने परतः मानी है। केवल बौद्धों के मत में अप्रामाण्य की उत्पत्ति प्री
स्वतः मानी जाती है। और सांख्यों के मत में अप्रामाण्य की ज्ञाप्ति स्वतः होती है।
ज्ञीनों का कहना है कि प्रानाण्य या अप्रामाण्य दोनों की उत्पत्ति परतः होती है।
ज्ञीनों का कहना है कि प्रानाण्य या अप्रामाण्य दोनों की उत्पत्ति परतः होती है, किन्तु
अप्ति अम्यस्त स्थल में स्वतः और अनम्यस्त स्थल में परतः होती है। इतना ही इनके
मत में मेद है। अब यहाँ एक बात और ज्ञानने योग्य है कि बन्ध का साधनीभूत
जो पदार्थ-ज्ञान है, वह चाहे प्रमाण हो या अप्रमाण, दोनों हो बन्ध के साधन में
उपयोगी होते हैं। इसलिए, इसमें कोई भेद नहीं है; स्योंकि दोनों का फल बन्ध ही है।

परन्तु, मोक्ष का साधनीभूत जो तत्त्व-ज्ञान है, यह प्रभाण होने पर ही मोक्ष का साधक होता है, अप्रमाण होने पर नहीं।

मोक्ष

मोक्ष का स्वकृप किसके मत में कैसा है, यह दिखाया जाता है। बार्वाकों के मत में स्वातन्थ्य अववा मृत्यु को ही 'भोक्ष' कहते हैं : बैद्धों में शन्यवादी माध्यमिकों के भत पे आत्मा का सर्वथा उच्छेद ही 'गोज' माना जाता है : इनके अतिरिक्त योगाचार, सीनान्तिक और वैभाषिक के मत में निर्मेख जान का जो उदन है, उसी को 'मोक्ष माना जाता है। जैनों का फहना है कि कम ते सम्पादित जो देह-स्वरूप आवरण है. उसके अभाव में बात्मा का की सतत कव्यंगमन है, वही 'सोक्ष' है । रामानुजाचार्य का मत है कि सर्वकर्त्त से भिन्न जो परमात्मा के सर्वज्ञत्व आदि गुम हैं, उनकी प्राप्ति और भगवारस्वरूप का यथार्थ अनुभव होना ही 'मोक्ष' है। इनका मत है कि मुक्तारमा में भगवान् के सब गुण चले आते हैं, केवल सर्वकत्त्र्वत गुण नहीं आता ! माध्याचार्य के मत में सर्वकर्तात्व, लक्ष्मीपतित्व और श्रीवत्त-प्राप्ति—इन तीनों गुणों से रहित बु:ख से अमिश्रित पूर्ण सुख का नाथ ही 'मं।अ' हं। परम ऐरुदर्य की प्राप्ति ही 'मोक्ष' है. ऐसा नकुलीय पासुपतों का मत है । सैयों के मत न शिवरव-प्राप्ति की 'मोक्ष' है । प्रत्यिभन्नावादियों के मत में प्रणीतम का लाभ ही 'नोक्ष' है। रसेष्वरवादी पारद रस आदि से देह के स्थैर्य को ही 'मोक्ष' मानते हैं। यही इनके सत में जीवनमुक्ति है। अशेष गुणों का उच्छेद ही 'मोल' हे, यह वैशेषिकों का भत है। नैयायिकों के मत में आत्यन्तिक दुःख-निवृत्ति की ही 'मांक्ष' माना जाता है। नैयायिकों में कुछ एकदेशियों का कहना है कि मुक्ति में आत्यन्तिक दु:ख-निवृत्ति ही नहीं होती, किन्दु सुख की उपलब्धि भी होती है ! भी भंगलों के मस में स्वगं की प्राप्ति ही 'मोक्ष' है। मूलाधारस्य चक ने वर्तमान जो परावास नाम का बहा है, उसका साक्षातकार होना ही 'मोक्ष' है --यह पाणिनी में का सिद्धान्त है। प्रकृति के उपरम, अर्थात बास्त होने पर पूरुष के अपने रूप में जो अवस्थान है; वहीं सांख्यों का 'मोक्ष' है। कृतकृत्य होने के फारण गुणभय, अर्थात् सत्त्व, रज और तम पुरुवार्थ से शून्य हो जाता है, उस समय अपने कारण प्रकृति में लीन हो जाता है-जही प्रकृत्ति का लय 'मोक्ष' कहा जाता है । पातञ्जलों के मत में चिति-शक्ति का अपने स्वरूप में अपस्थान का ही नाम 'मोक्ष' है। अद्वौत वेदान्तियों के मत से मूल अज्ञान की निवृत्ति <mark>होने पर अपने</mark> स्वरूप का अधिगम, अर्थात् साक्षात्कार या प्राप्ति का ही नाम 'मोक्ष' है। यहाँ तक प्रमाण से लेकर मोक्ष-पर्यन्त प्रायः सत्र पदार्थी के स्वरूप का विवेचन मतभेद-प्रदर्शनपूर्वक संक्षेप में किया गया । अब दर्शन-भेद में बीज दिखाया गायगा ।

दर्शन-भेद में बीज

'दशंन' शब्द में को हुश् धातु है, उसका धर्य ज्ञान-सामान्य होता है। दश्यते, अनुसन्धीयते पदार्थानां मूलतत्त्वमनेन इति दर्शनम्, अर्थात् पदार्थों के मूलत्त्व का अनुसन्धान जिसके द्वारा किया जाय, वही दर्शन है। इस ब्युत्पत्ति से यह सिख होता है कि संसार में जिसने जड़ या चेतन पदार्थ उपलब्ध होते हैं, उनके मूलसस्य का साक्षात्कार करने में जो आस्त्र उपयोगी होता है, उसी का नाम 'दर्शन' है। मूलतत्त्व का अनुसन्धान ही मोक्ष का परम साधन है, यह प्रायः सभी दर्शनकारों का अभिमत है। और मूजवस्य का अनुसन्धान भेवल एक प्रमाण के द्वारा ही कर सकते हैं। प्रमाण एक नहीं, किन्तु प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द आदि के भेद से अनेक प्रकार के हैं। इस अवस्था में 'कारणभेदात् कार्यभेदः' अर्थात् कारण में भेद होने से कार्य भी भिन्न होता है-इस नियम के अनुसार प्रमाण में भेद होने के कारण दर्शनों में भी भेद होना स्वाभाविक हो जाता है। अब यहाँ यह सन्देह हो जाता है कि यद्यपि प्रभागों में अनेक प्रकार के भेद हैं, तथापि दर्शनकारों का एक विशेष प्रकार के प्रमाण में ही पक्षपात क्यों हो जाता है ? क्योंकि, हमलोगों-जैसे साधारण वृद्धिवालों का किसी विशेष प्रमाण में पक्षपात होने पर भी लिमेंल अन्तःकरणवाले सर्वज्ञ-तुल्य महात्माओं का किसी विश्रष प्रमाण में कि यही प्रमाण तत्त्वान्वेषण में समर्थ हो सकता है, दूसरा नहीं-इस प्रकार का पदापात होना अनुचित प्रतीत होता है। और भी, नास्तिकों के अतिरिक्त जितने आस्तिक दर्शनकार हैं, प्रायः सब लोग मानते हैं कि मुलतत्त्व के क्षन्वेषण में एक श्रांत ही समर्थ है, दूसरा कोई नहीं। इस अवस्था में भी दर्शन-भेद निमं ल हो जाता है।

इस सन्देह का उत्तर प्रमाण-विनार के प्रसंग में प्रायः दिया जा चुका है, जैसे, किसी का श्रुति में विश्वास नहीं है, किसी का मन्द विश्वास है, किसी का अमन्द। किसी का दृढ़ विश्वास है तो फिसी का उससे भी दृढ़तर। इस प्रकार, विश्वास के तारतम्य से प्रमाण-विशेष में पक्षपात होना स्वाभाविक हो जाता है। अतः, प्रमाण-विशेष में श्रद्धा होने के कारण ही दोई प्रत्यक्ष को ही मूलतत्त्व के अन्वेषण में समर्थ समझ सकते हैं, कोई अनुमान को ही। कोई मूल कारण के अन्वेषण में श्रुति को ही सर्वप्रधान समझते हैं। इस प्रकार, तत्त्वानुसन्धान के साधनीभूत तीन प्रमाण मुख्य हैं—अध्यक्ष, अर्थात् प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द। इनके भेद से दार्शनिक भी तीन प्रकार के हो जाते हैं—कोई आध्यक्षिक (जो प्रत्यक्ष प्रमाण को ही मानता है), कोई आनुमानिक और कोई श्रीत।

दर्शन के भेद होने ने एक और भी कारण है कि जिस प्रकार आंखवालों में भी कोई दूरस्थ वस्तु को भी देख लेता है और कोई समीपस्थ वस्तु को ही देखता है, दूरस्थ को नहीं। कोई समीपस्थ को भी नहीं देखता, और अत्यन्त समीप हो जाने पर देखता है। इसी प्रकार, तक से भी कोई सूक्ष्म का कोई सूक्ष्मतर और कोई सूक्ष्मतम का भी ज्ञान कर लेता है। इसी प्रकार, किसी की बुद्ध श्रुति के वाच्य अर्थ को ही समझकर संतुष्ट हो जाती है, किसी की बुद्ध व्यंग्य अर्थ भी समझने के लिए चेष्टा करती है, शीर समझ भी जाती है, और किसी की बुद्ध निगूढ से भी निगूढ अर्थ के समझने में झटित प्रविष्ट हो जाती है और निगूढ अर्थ को समझ भी लेती है। इस प्रकार, बुद्ध के भेद से श्रुति के तात्वर्य को समझने में भी मित्रभेद होना सम्भव है। इस स्थितिमें, तत्व के खनुसन्द्वान के साधनीभूत प्रमाण के पक माननेवानों में भी बुद्ध-वैचित्र्य

होने के करण उस प्रमाण से साध्य तस्य के अन्त्रेषण में, वैषम्य, अर्थात् भेर हो जाना वृत्तियार हो जाता है। इसलिए, प्रमाण भेद होने के कारण भिन्न-भिन्न जो दर्शन हैं, उनमें पुन: प्रविष्ट होकर अन्वेषण करने से पूर्वजात तस्य से विभिन्न तस्य भी भासित होने लगते हैं। इसलिए, अन्यिष्यमाण तस्य के भेद होने से दर्शन का भेद होना दुनिवार है।

दसिलए, श्रीत शीर ताशिक, जो दर्शनकार हैं, उनमें विभिन्न विचारकों की विभिन्न विचार तरणों के अनुसार पुन-पुनः विचार करने पर एक प्रमाण माननेवालों में भी अनेक प्रकार के विभिन्न दर्शन हो भये हैं। इस प्रकार, विचार सरणी के भेद दर्शनों के अनेक होने पर भी सब धर्शनकारों का एक जो उद्देश— 'आत्यन्तिक दुःख निवृत्ति और आत्यन्तिक सुख-प्राप्ति'—है, वह अक्षुण्ण ही रहता है। सब दर्शनकारों के समन्वायासक विचार से यह स्पष्ट प्रतित हो जाता है कि केवल उद्देश्य ही सबका ऐकमत्य नहीं है, प्रत्युत उद्देश्य प्राप्ति का साधन जो मूटतत्त्व का ज्ञान है, उसके विषय में भी सब दर्शनकारों का अभिप्राय एक ही प्रतीत होता है।

इस प्रकार के भेद के नियमन में जगित्तयन्ता परमात्मा की अलीकिक कोर अनिवंचनीय उच्छा ही प्रतीत होती है। क्योंकि, जगत् में सब जन्तुओं की एकही प्रकार की प्रवृत्ति हो, तब तो जिस मार्ग में जन्तुओं की प्रवृत्ति होगी, उस मार्ग की पराकाठा, 'चाहे वह अच्छा हो या बुरा', सब लोग कुछ काल में प्राप्ति वर सकते हैं। इस प्रकार, जगत् का सब व्यवसार लुन्त हो जाने से सब शून्य-सा हो जायगा। इस स्थिति में, जगत् का तत्त्व ही नष्ट हो जायगा; क्योंकि मार्ग-भेद ही जगत् की स्थिरता का सम्पादन करता है। नार्ग-भेद होने का कारण यह है कि जगत् में अनेक प्रकार के जन्तु होते हैं, और एकजातीय और एकदेशीय होने पर भी 'भिन्न-वित्ति लोकः' सिद्धान्त के अनुसार प्रत्येक जन्तु की प्रवृत्ति विभिन्न प्रवार की होती रहती है। इसलिए मिन्न-भिन्न रुवा की वीर प्रवृत्ति के अनुसार मार्ग-भेद होना स्दामाविक हो जाता है।

परमातमा ने अपनी अचिन्त्य एक्ति के द्वारा सबसे पहले विमुणात्मक प्रकृति की रचना की है। सत्व, रज और तम—इन तीन गुणों की साम्यावस्था का ही नाम प्रकृति है। और, वे तीनों गुण, प्रत्येक्याः अनन्त प्रकार के होते हैं। उन अनन्त सत्त्वांशों में किसी सत्त्व-अंश का किसी रजोगुण के अंश के ताथ, और किसी सत्त्वांश का किसी तमोगुण के अंश के साथ संयोग होता है। इस प्रकार, क्रमशः पञ्चभूतों को उत्पन्न कर सकल चेतन-अचेतन पदार्थों को प्रकाशित किया है। उनमें करोड़ों से अधिक व्यक्तियों में भी दो के साथ सर्वांश में समता नहीं होती। एक बात और है कि प्रवाह-रूप से निरन्तर विद्यमान जो जगत् की अवस्थित है, और उसके साधनीभूत जो मार्ग भेद हैं, उनमें केवल जन्तुओं का नाना प्रकार का होना ही एक कारण नहीं है। किन्तु एकजातीय होने पर भी प्रवृत्ति का मेद होना भी एक कारण होता है। और प्रवृत्ति भी जिस प्रकार वर्ण भेद, जाति भेद, आध्य-भेद से अनेक प्रकार की होती है, उसी प्रकार वह ज्ञान के भेद से भी अनेक प्रकार की होती है।

यद्यपि ज्ञान के भेद न होने पर भी विचित्र जगन् के व्यवहार का अभाव नहीं होता है; क्योंकि विचित्र प्रवृत्ति के कारणीभूत वर्ण-भेद, जानि-भेद आश्रय-भेद आदि अनेक कारण विद्यमान रहते हैं, फिर भी जगत् का व्यवहार अनेक प्रकार का और अनियत होने के कारण, उसमें विविध प्रकार के कारणों की अपेक्षा रहती है। इसिलिए, उन कारणों में ज्ञान का भेद होना भी एक कारण परमात्मा को अभिप्रत है, यह मानना होगा।

तत्त्वान्वेषण का उपयोग

तत्त्व भान के भेद से भी प्रवृत्ति में भेद देखा जाता है। जिस तत्त्वज्ञानी की जैसा तत्त्व मासित हुआ, उसने उसी प्रकार का दर्शन बनाया, यह प्रतीत होता है! तात्प्र्य यह है कि जगद्व चित्र्य के मूल कारण के अनुसन्धान में प्रवृत्त, अर्थात् लगे हुए महिंप्यों के ज्ञान के अनुसार जितने और जिस प्रकार के तत्त्व भासित हुए, उतने ही और उसी प्रकार के तत्त्वों का निदर्शन उन दर्शनों में किया गया है। अर्थात्, जिसको जितना और जिस प्रकार का तत्त्व अपनी वृद्धि के अनुसार भासित हुआ, उसने उसी के अनुसार अपना दर्शन बनाया। इसलिए, तत्त्वभेद भी दर्शन-भेद का ज्ञापक होता है। इससे यह प्रतीत होता है कि प्रमाण का भेद, बृद्धि का भेद और विचार-सरणी का भेद दर्शन-भेद के मुख्य कारण होते हैं। अब यहाँ सन्देह होता है कि दर्शनकारों की प्रवृत्ति तत्त्वान्वेषण के लिए क्यों होती है।

इसका उत्तर यही हो सकता है कि मनुष्य, अपनी सद्गति के लिए मन, वचन और घरीर से यथाशक्ति प्रयत्न करता रहता है, यह स्वाभावसिद्ध और प्रसिद्ध भी है। सद्गति भी कम, अधिक, अच्छी, युरी आदि भेद से अनेक प्रकार की है। और, उन सद्गतियों की जो पराकाष्ठा है, उसी को प्रत्येक दर्शनकार ने 'मोक्ष' माना है। मोक्ष का साधन सर्वतन्त्र से सिद्ध और लोक-प्रसिद्ध तत्त्वज्ञान ही है। 'तत्त्वज्ञानान्मोक्षः' सर्वसिद्धान्त है। इसलिए, तत्त्वान्वेषण के लिए ज्ञानियों की प्रवृत्ति स्वाभाविक हो जाती है।

तत्त्वज्ञान से मोक्ष-साधन

अव तत्त्वज्ञान से मोक्ष का साधन किस प्रकार होता है, यह विचारणीय विषय है। इस विषय में यह भी जान लेना चाहिए कि मोक्ष वन्ध का प्रतिद्वन्दी है। चेतन के साथ अचेतन का जो सम्बन्ध है, वही बन्ध है। यथि अचेतन वस्तुएँ भूत-भौतिक-शरीर आदि के भेद से अनन्त प्रकार की हैं, तथापि जीवात्मा के साथ जो शरीर का सम्बन्ध है, वही मुख्य बन्ध माना गया है। शरीर के अतिरिक्त और वस्तुओं के साथ जो जीवात्मा का सम्बन्ध है, वह शरीर के द्वारा ही है, स्वतन्त्र नहीं। इसल्ए, जिस प्रकार हाथी के विक जाने पर अंकुश के मूल्य के लिए विवाद नहीं होता, उसी प्रकार जीवात्मा का शरीर के साथ सम्बन्ध छूट जाने पर, शरीर के द्वारा इतर सस्तु के साथ जो सम्बन्ध हैं, वह योंही नष्ट हो जाता है, उसके लिए पृथक् यत्न की कुछ अपेक्षा नहीं होती। इसलिए, चेतन जीवात्मा के साथ अचेतन शरीर का जो

सम्बन्ध है, वही वन्ध है, यह सिद्ध होता है। इसिक्टए, मोक्ष के अभिलाषी पुरुषों का कत्तं व्य हो जाता है कि वह जीवातमा का घरीर के साथ सम्बन्ध रूपी जो वन्ध है, उसके नाम के लिए यत्न करता रहे। क्योंकि, जबतक वन्ध का नाम नहीं होता, तबतक मोक्ष होना असम्भव है। और, वन्ध का नाम तबतक नहीं हो सकता, जबतक यह यथार्थ ज्ञान नहीं हो कि बन्ध कब हुआ, किसने बन्ध किया और वन्ध का स्वरूप क्या है। क्योंकि, प्रतिद्वन्द्वी के यथार्थ ज्ञान होने के बाद ही उसका नाम करना सुलभ होता है। इस स्थिति में सम्बन्ध कब हुआ, यह तो विचार करने की बात नहीं है; क्योंकि अगत्या सम्बन्ध को सभी दर्शनकारों ने अनादि स्वीकृत किया है। अनादि होने के कारण ही सम्बन्ध के सम्पादियता के विषय में भी विचार नहीं किया जा सकता।

केवल विचारना यही है कि अनादि अविच्छिन्न प्रवाह-रूप से आजतक वर्तमान जो यह वन्ध है, इसका रक्षक कीन है, इसमें भी यही रक्षक है, इस प्रकार विशेष ज्ञान न होने पर भी रक्षक कोई अवश्य है—यह वात प्राय: सब दर्शनकारों ने स्वीकार की है। इसीका ईश्वर आदि अनेक शब्दों से व्यवहार शास्त्रकारों ने किया है। जब, बन्ध का स्वरूप कैसा है, यह विचार आरम्भ होता है; तब तो चेतन और अचेतन दोनों के मूलतत्त्व का ज्ञान करना आवश्यक हो जाता है। क्योंकि, दोनों सम्बन्धियों के यथावत् यथार्थ ज्ञान हुए विना यह पदार्थ ऐसा है, इस प्रकार का निश्चय करना असम्भव हो जाता है। इस स्थिति में सम्बन्ध जिस कारण से परिरक्षित हो, उसका यथार्थ ज्ञान होने के वाद हो उस सम्बन्ध के दूर करने का उपाय जान सकते हैं। इसके लिए दूसरा कोई उपाय नहीं है। इससे यह सिद्ध होता है कि मोक्ष-प्राप्त का उपाय होने के कारण मूलतत्त्व का अनुसन्धान करना परमावश्यक हो जाता है।

इस प्रकार, मूळतत्वों का अन्वेष्ण करने के बाद मुमुक्षु जनों के परम उपकारी दर्शनकारों ने चार व्यूह दिखाये हैं—(१) मोक्ष, (२) उसकी प्राप्ति का उपाय, (३) बन्ध और (४) उसका निभित्त । इनमें मोक्ष का स्वरूप पहले दिखाना आवश्यक है। कारण यह है कि ज्ञान के विना इच्छा नहीं हो सकती । सामान्य ज्ञान से उत्पन्न होनेवाली इच्छा भी उस प्रकार बळवती नहीं होती, जिस प्रकार विशेष ज्ञान से उत्पन्न इच्छा बळवती होती है। विशेष ज्ञान से उत्पन्न होनेवाली वही इच्छा है, जो क्षण-भर भी विना प्रयत्न के नहीं रहने देती । मोक्ष-प्राप्त के लिए उसका उपाय भी अवश्य ज्ञातन्य है, इसिलए उसका भी प्रदर्शन आवश्यक है। इस प्रकार, मोक्ष का प्रतिदन्दी जो वन्ध है, उसका भी यथावत् ज्ञान करना आवश्यक है। इसी प्रकार, बन्ध के नाश के लिए उसका स्वरूप-ज्ञान उपयोगी होता है। इसी प्रकार, बन्ध के नाश के लिए बन्ध के निमित्त का भी ज्ञान होना आवश्यक है। क्योंकि, कारण के नाश से ही कार्य का नाश सुलभ होता है—'कारणनाशात् कार्यनाशः।'

अब एक आशङ्का और होती है कि जब एक महर्षि तत्त्वों का वर्णन कर ही चुके, त्त्व पुनः दूसरों की प्रवृत्ति तत्त्वान्वेषण में क्यों हुई ? और, उससे उपकार ही

क्या होता है ? प्रत्युत विभिन्न, तत्त्वों का वर्णन करने से बड़े-बड़े विद्वानों के जिस्त में भी भ्रम हो जाना स्वाभाविक है।

इसका उत्तर यही होता है कि 'गुण्डे मुण्डे मितिभिन्ना' के अनुसार प्रत्येक व्यक्ति में बुद्धि-भेद होने के कारण दूसरे के ऊपर सहसा किसी का विश्वास नहीं होता, बिक्त मानव-प्रकृति के अनुसार उससे भी अधिक सूक्ष्म तत्त्वों को प्रकाशित करना चाहता है। इसिछए, बुद्धि-भेद होने के कारण विभिन्न तत्त्वों के अनुसन्धान के लिए महात्माओं की भी प्रवृत्ति अनिवायं है। दार्शनिकों में की मिति-भेद का मूल कारण किसी प्रमाणियशेष में उनका पक्षपात ही है। यह पहले भी लिखा जा चुका है। तात्पर्य यह है कि महिषयों ने प्रमाण-विशेष के द्वारा ही तत्त्वों का अन्वेषण किया है।

प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द, ये ही तीन मुख्य प्रमाण माने जाते हैं। आध्यक्षिक, तार्किक और श्रीत-पे तीन प्रकार के तत्त्वदर्शी दाशनिक हुए हैं। एक प्रत्यक्ष को ही प्रमाण माननेवाले आव्यक्षिक कहे जाते हैं। क्योंकि, अव्यक्ष प्रत्यक्ष का ही नामान्तर है। यद्यपि प्रत्यक्ष को सभी ने प्रमाण माना है, तथापि वे लोग आध्यक्षिक नहीं कहे जाते, कारण यही है की मूलतत्त्व के अन्वेषण में वार्वाक के अतिरिक्त बीर किसी ने भी अत्यक्ष की प्रमाण नहीं माना है। किन्तु, अनुमान या शब्द-प्रमाण से ही मूलतत्त्वों का अनुसन्धान किया है। इसीखिए, ताकिकों या श्रीतों को आध्यक्षिक नहीं कहा जाता। केवल जार्वाक ही, जो केवल प्रत्यक्ष प्रमाण से ही मुलतत्त्व का अन्वेशण करने की चेव्टा करते हैं, आध्यक्षिक कहे जाते हैं। जो तर्क की सहायता से मूल तत्त्व का अन्वेषण करते हैं, वे ताकिक कहे जाते हैं। ताकिक भी दो प्रकार के होते हैं—एक आस्तिक, दूसरा नास्तिक। इनवं नास्तिक लोगश्रुति का प्रमाण नहीं मानते । नास्तिकों में भी दो भेद हैं--एक ऐकान्तिक दूसरा अनैकान्तिक। एकान्त निश्चय को कहते हैं। तत्त्व को निश्चय करनेवाला ऐकान्तिक है। बुद्ध मुनि ने 'यह ऐसा ही है' इस प्रकार निरुचय कर आर्यसत्य-नामक चार तस्वों का उपवेश किया है। इसी कारण बौद सोग 'ऐकान्तिक' कहे जाते हैं। 'सर्व' शून्यं शून्यं, क्षणिकं क्षणिकं, दुःखं, दुःखं, स्वलक्षणम् स्वलक्षणम्'—ये द्वी चार प्रकार के 'आयं-सत्य' तस्य है। यहाँ आदर के लिए द्विवनित की गई है। जैन लोग 'अनैकान्तिक' कहें जाते हैं। ये लोग अनुमान के द्वारा वस्तु-तत्त्व का अन्वेषण करते हुए भी वस्तु-तत्त्व की ययार्थता का निश्चय नहीं कर सके कि 'यह तत्त्व ऐसा ही हैं।' यदि कोई कहे कि 'सर्व' द:खम्', तो इनका कहना है कि 'स्यात्', अर्थात् हो सकता है। यदि कोई कहता है कि 'सर्व' सुखम्', तो भी इनका यही उत्तर होता है कि 'स्यात्', हो सकता है। पहाँ 'स्यात्' शब्द अनेकान्त अर्थात् 'अनिरुचय' का द्योतक निपात हे । इसी 'स्यात्' कहने के कारण जैन लोग 'स्याद्वादी' कहे जाते हैं।

श्रुति-प्रमाण के अविरोधी जो तार्किक हैं, वे आस्तिक कहे जाते हैं। केवल इनका श्रुति की अपेक्षा अनुमान में विशेष आदर रहता है। इसका कारण पहले ही बता चुके हैं। 'आस्तिक' शब्द की परिभाषा यही मानी जाती है कि 'अस्ति इति स्थिरा मतिर्यस्य स आस्तिकः,' अर्थात्, है, इस प्रकार की स्थिर घारणा जिसकी हो, वही आस्तिक है। एक वात और जातन्य है कि जो आस्तिक तार्किक हैं, उनकी श्रद्धा श्रुति के विषय में मन्द ही रहती है। इनकी अपेक्षा मी माहेरवरों की श्रद्धा श्रुति के विषय में अत्यन्त मन्द होती है। ये लोग नास्तिकों की तरह ऐसा नहीं कहते कि श्रुति अप्रमाण हूं, गरन्तु उदासोन के जैसा अपने विरुद्ध श्रुति का अय गौण मानकर भी अपने अनुकूठ लगाने की 'चेन्टा नहीं करते। दूसरे शब्दों में, अपने मत के विरुद्ध श्रुति का समन्वय हरने की चेन्टा भी नहीं करते। इनकी अपेक्षा नैयायिकों और वैशिषकों की श्रद्धा श्रुति के विषय में अधिक देखी जाती है। क्योंकि, जो श्रुति इनके मत के विरुद्ध प्रतित होती है, उसको गोणार्य मानकर अपने सिद्धान्त के अनुसार श्रुति के अर्थ करने म इनकी प्रवृत्ति देखी जाती है। श्रुति में मन्द श्रद्धानाले तार्किक सांख्य और पातळ्जल हैं। ये लोग अनुमान से सिद्ध प्रकृति को श्रुति के अनुकूल सिद्ध करने के लिए 'अजामेनान्' इत्यादि श्रुति को अपने पक्ष के अनुसार योजित करते हैं। नैयायिक आदि की अपेक्षा श्रुति में इनकी अधिक श्रद्धा है।

ज्ञानकाण्ड और कर्मकाण्ड के भेद से श्रुति के देविन्य के कारण श्रीत भी दो प्रकार के होते हैं। कर्मकाण्ड की अधिकता और ज्ञानकाण्ड की अल्पता के कारण श्रति का मुख्य प्रतिपाद्य विषय कर्म ही है, ऐसा प्रतीत होता है। ज्ञानकाण्ड कर्मकाण्ड के शङ्ग होने के कारण कर्म का उपयोगी मात्र होता है। कर्मकाण्ड अङ्ग और ज्ञानकाण्ड अङ्गी, इस प्रकार की जी विपरीत कल्पना करते हैं, वह युक्त नहीं है। कारण यह है कि अङ्गी की अपेक्षा अङ्ग की अधिकता दोपावह होती है। इसलिए, यह सिद्ध होता है कि कर्मकाण्ड अधिक होने से अङ्गी और ज्ञानकाण्ड अल्प होने से अङ्ग है। इस प्रकार, ज्ञान की अपेक्षा कर्म को ही प्रधान माननेवाले श्रोत मामांसक कहे जाते हैं। इनसे भिन्न जो वेदान्ती श्रीत हैं, वे ज्ञान की अपेक्षा कर्मकाण्ड की प्रधाता को उनित नहीं समझते। क्योंकि, मनुष्यों की बुद्धि की सन्मार्ग में प्रवृत्त करना ही श्रुतियों का प्रधान ध्येय रहता है। कमें में तो मनुष्य-मात्र की प्रवृत्ति नैसर्गिक ही है। ज्ञान में वृद्धि को हठात् प्रवृत्त करना कठिन ही नहीं, किन्तु असम्भव-सा है। इसलिए जब कर्म और उपासना के द्वारा चित्त की शुद्धि हो जाती है, तभी मनुष्य ज्ञान-मार्ग का अधिकारी होता है, अन्यथा नहीं। इसलिए, कर्मरूपी अङ्ग का ज्ञान की अपेक्षा अधिक विस्तार होने पर भी कुछ दोष नहीं होता । क्योंकि, फलमुख गौरव दोपावह नहीं होता है— 'फलमूखगोरवस्यादोषत्वम्' यह सर्वेसिद्धान्त है।

वेदान्तियों में भी दो मत प्रचलित हैं—द्वैतवाद और अद्वैतवाद। माब्बाचायं और रामानुजाचायं द्वैतवादी हैं। रामानुजाचायं यद्यपि चिदचिद्विशिष्ट परमात्मा को श्वरीर-श्वरीरी भाव से अद्वैत मानते हैं, तथापि जीव और परमात्मा में तथा आत्मा और अनात्मा में भेद मानने के कारण द्वैतवादी माने जाते हैं। माब्बाचायं तो स्पष्ट द्वैतवादी हैं। शब्द्वराचायं अद्वैतवादी हैं, ये विवर्त्तवाद के आधार पर अद्वैतवाद का व्यवस्थापन करते हैं। इसी प्रकार, पुष्टिमार्ग के प्रवर्त्तक वल्लमाचायं शुद्धाद्वैत माने जाते हैं। मालूम होता हैं, विशिष्ट द्वैत के प्रतिद्वन्द्वी भाव से 'शुद्धाद्वैत' शब्द का प्रयोग किया गया है। पाणिनीय लोग तो विवर्त्तवाद मानते ही हैं, इससे इनके स्पष्ट अद्वैतवादी

होने में सन्देह नहीं है। निम्बाकियाँ द्वैत और अर्द्वैत दोनों स्वीकार करते हैं, इसलिए 'द्वैताद्वैतवादी' कहे जाते हैं। इस प्रकार, दार्शनिकों में तारतम्य दिखाकर भारतवर्ष में कितने दार्शनिक हुए, और उनका क्या सिद्धान्त है, इत्यादि वार्तों के ज्ञान के लिए संक्षेप में उनके परिचय दिये जाते हैं।

भारतीय दर्शनकार

भारतवर्ष में दो प्रकार के दर्शनकार हुए हैं—एक नास्तिक; दूसरा वास्तिक। नास्तिकों में भी दो भेद हैं—एक बाध्यक्षिक; दूसरा तार्किक। वाध्यक्षिक, जो केवल प्रत्यक्ष को ही प्रमाण मानते हैं, चार्याक हैं। तार्किक नास्तिकों में भी दो भेद हैं—एक क्षणिकवादी, दूसरा स्थाद्वादी। क्षणिकवादी वौद्ध हैं और स्याद्वादी जैन। आस्तिक भी दो प्रकार के हुए हैं—एक निर्णुण आत्मवादी, दूसरा स्गुण आत्मवादी। सगुणात्मवादी भी दो प्रकार के हुए हैं—एक तार्किक; दूसरा श्रीत। तार्किक भी दो प्रकार के हैं—एक प्रच्छन्न तार्किक; दूसरा स्पष्ट तार्किक।

प्रचित्र ताकिक भी दो प्रकार के हैं—एक प्रच्छन्न है तवादी, दूसरा स्पष्ट है तवादी।
रामानुज-सम्प्रदाय के लोग प्रच्छन्न है तवादी हैं। विशिष्ट अह तवादी जीव और ईश्वर में भेद मानते हें। माध्य लोग स्पष्ट है तवादी हैं। वे किसी प्रकार भी अह त नहीं मानते। स्पष्ट ताकिक भी दो प्रकार के हैं—एक भोग-साधन अह्ष्टवादी, दूसरा उत्पत्ति-साधन अह्ष्टवादी। भोग साधन अध्यादी भी दो प्रकार के हैं—एक विदेह मुक्तिवादी, दूसरा जीवन्मुक्तिवादी। विदेह मुक्तिवादी भी दो प्रकार के होते हैं—कात्मभेदवादी और आत्मक्यवादी। आत्मभेदवादी भी दो प्रकार के हैं—कमं-निरपेन्न ईश्वरवादी और कमं सापेन्न ईश्वरवादी। कर्म-निरपेन ईश्वरवादी नक्लीश पाशुपत हैं, और कर्म-सापेक्ष ईश्वरवादी श्री हैं। प्रत्यभिज्ञादर्शी आत्मक्यवादी हैं। रसेश्वर जीवन्मुक्तिवादी हैं। उत्पत्तिसाधन अह्ष्टवादी भी दो प्रकार के हैं—एक शब्द को प्रमाण माननेवाले, दूसरे शब्द-प्रमाण को नहीं माननेवाले। शब्द-प्रमाण को नहीं माननेवाले नैयायिक हैं।

श्रीत भी दो प्रकार के होते हैं—एक वाक्यार्थवादी, दूसरे पदार्थवादी। वाक्यार्थवादी मीमांसक और पदार्थवादी वैयाकरण हैं। निगुंणात्मवादी भी दो प्रकार के हैं—एक तार्किक, दूसरा श्रीत। तार्किक भी दो प्रकार के हैं—निरीक्वर और सेक्वर। सांक्ष्य निरीक्वरवादी और पातञ्जल सेक्वरवादी हैं। शाष्ट्र अर्द्धतवादी हैं इस प्रकार, सत्रह दर्शनकारों का, जिनमें सोलह दर्शनकारों के मत का विवेचन 'सर्वेदर्शन' में सायण माध्याचार्य में भलीभांति किया गया है, संग्रह संक्षेप में किया गया। इसके वाद कीन दर्शन किस दर्शन की अपेक्षा अम्यहित है, यह दिखाया जायगा।

दर्शन-तारतम्य-विचार

इस विषय में पहुछे यह बात जान लेनी चाहिए फि विवाद-स्थल में, जिस दर्शन में सूक्ष्म-से-सूक्ष्म तत्त्व का, जितनी ही अधिक सूक्ष्मेक्षिका बुद्धि से अनुसन्धान किया गया है, वही दर्शन उल्कृष्ट अर्थीत् अर्म्याहित माना जाता है। पूर्व में नास्तिक और आस्तिक-मेद से दो प्रकार के दर्शन बता चुके हैं। नास्तिकों की अपेक्षा आस्तिक-दर्शन को सब लोग अम्यिहित मानते हैं। इसका कारण आगे बताया जायगा। पहुळे नास्तिकों का सारतम्य बताया जाता है।

गास्तिकों में सबसे स्थूल विचारवाले आध्यक्षिक, अर्थात् चार्याक माने जाते हैं। कारण यह है कि समस्त सांसारिक व्यवहार का निर्वाहक जो अनुमान है, उसको भी ये लोग प्रमाण नहीं मानते। प्रत्यक्ष से अनुभूयमान जो पृथियो, जल, तेज और वायु—ये चार तत्त्व हैं, इन्हीं को ये लोग मूलतत्त्व मानते हैं। जल-सूर्य-मरीचि में प्रत्यक्ष दृश्यमान जो रज के कण हैं, वही इनके मत में परमाणु माने जाते हैं। वह अणुस्व की पराकाष्ठा है। इनके मत में प्रत्यक्ष विषय से भिन्न कोई तत्त्व ही नहीं है। इसलिए, सव दर्शनों की अपेक्षा चार्याक-दर्शन निम्न कोटि का माना जाता है। यहाँ तक कि ब्रह्मसूत्रकार व्यासदेव ने खण्डनीय मानकर भी इनके मत का उल्लेख नहीं किया। इसीलिए, सब दर्शनकार इनको हेय दृष्टि से देखते हैं। चार्याकों की अपेक्षा बौद्ध दर्शन अभ्यहित माना जाता है। क्योंकि, ये लोग भूतों को मूलतत्त्व न जानकर चार भूतों के परमाणु को ही मूलतत्त्व मानते हैं।

एक वात और है कि वौद्ध लोग जल-सूर्य की मरीचि में रहनेवाले रख के कर्णों को ही परमाणु नहीं मानते, जैसा कि चार्वाकों ने माना है, किन्तु उन रजकणों के सूक्ष्म अवयवीं को ही ये लोग परमाणु मानते हैं। क्योंकि, मरीचिस्य जो रज के कण हैं, वे प्रत्यक्ष दृश्यमान होने से संघात-रूप होते हैं, और संघात सावयव ही होता है और जो सावयव होता है, वह परमाणु नहीं हो सकता, इसलिए उनके निरवयव · जो अवयव हैं, वे ही परमाण शब्द के वाच्य हो सकते हैं। सूर्यमरी चिस्थ रज के कणों को अपनी सूक्ष्मेक्षिका से अनुमान द्वारा सावयव अनुसन्धान करने के कारण ही ये लोग चार्वाकों की अपेक्षा अम्यहित माने जाते हैं। ये लोग आकाश को तस्वान्तर नहीं मानते। इनका कहना है कि पृथियी आदि का अभाव-रूप ही आकाश है, भाव-रूप तत्त्वान्तर नहीं है। बौद्धों में भी चार भेद हैं-माध्यमिक, योगाचार, सौत्रान्तिक और वैभाषिक—इनमें उसरोसर श्रेष्ठ माना जाता है। क्योंकि, सर्वसाधारण के अनुभवाख्द जो आध्यन्तर और वाह्य पदार्थ हैं, माध्यमिक लोग श्रन्य मानकर उनका अपलाप करते हैं, 'सबं श्रन्यं श्रन्यम्', इनका परम सिद्धान्त है। इनकी अपेक्षा योगाचार का मत श्रेष्ठ माना गया है। क्योंकि, बाह्य-घट-पटादि पदार्थों का अपलाप करने पर भी उनके बाम्यन्तर वर्थ की ये छोग मानते हैं। इनका यह सिद्धान्त है कि आम्यन्तर जी ज्ञान है, वही वाह्य घट-पटादि के आकार में भासित होता है। इनकी अपेक्षा भी सीत्रान्तिकों का दर्शन श्रेष्ठ माना जाता है; क्योंकि ये लोग बाह्य घटादि अर्थ को भी वस्तुतः स्वीकार करते हैं, किन्तु, इनका भी कहना है कि बाह्य वस्तु का प्रत्यक्ष नहीं होता, किन्तु अनुपान से सिद्ध होने के कारण बाह्य वस्तु अनुमेय ही होती है। इसलिए, वैभाषिकों का मत इनकी अपेक्षा अम्यहित माना जाता है। क्योंकि, वैभाषिक लोग बाह्य अर्थ का भी प्रत्यक्ष मानते हैं। बाह्य घट, पट आदि अर्थ प्रत्यक्ष हैं--यह आबालवृद्ध सकल जनों का

प्रसिद्ध अनुभव है। इसलिए, बाह्य अर्थं को अप्रत्यक्ष मानना, अथवा असत्य मानना या अनुमेय मानना अथवा आभ्यन्तरार्थं असत्य मानना, यह यह सब प्रतीति के विरूद्ध होने के कारण परमार्थतः उपेक्ष्य हैं। क्योंकि, कल्पना प्रतीति का अनुसरण करती है, प्रतीति कल्पना का अनुसरण नहीं करती।

इन चार प्रकार के बौद्धों की अपेक्षा जैनों का मत अम्यहित माना जाता है। जैन लोग अपनी सूक्ष्मेक्षिका से आकाश को भी तरवान्तर मानते हैं। बौद्धों की तरह वे आकाश को अभाव-स्वरूप नहीं मानते। बौद्धों की अपेक्षा जैनों में एक विशेषता और भी है कि इन लोगों ने मूलभूत परमाणु एक स्वरूप ही है, इस प्रकार तर्क-वल से अनुसन्धान कर निश्चय किया है। बौद्धों की तरह पृथिवी आदि के भेद से ये चार प्रकार के मूलतत्त्व नहीं मानते। पृथिवी आदि भेद तो पृथिवी से घट आदि की तरह वाद में होता है। इनके मत में किसी वस्तु के सम्बन्ध में, यह ऐसा ही है, इस प्रकार का निश्चय नहीं कर सकते। इनके मत में सब कुछ अनेकान्त अर्थात्, अनिश्चित ही है। इसलिए ये लोग अनैकान्तिक या स्याद्धादी कहे जाते हैं। इस प्रकार, चर्वाक से जैन-पर्यन्त छह दर्शनों का संक्षेप से तारतम्य दिखाकर आस्तिक दर्शनकारों का भी तारतम्य दिखाया जाता है।

इसके पहले 'आस्तिक' और 'नास्तिक' शब्दों का वाच्य अर्थ क्या है, इसके ऊपर भी विचार करना अत्यावश्यक प्रतीत होता है। 'अस्ति इति मितर्यस्य स आरितकः' और 'नास्ति इति मतियंस्य स नास्तिकः', इस व्युत्पत्ति से यही अर्थ प्रशीत होता है कि 'अस्ति'— अर्थात् है, इस प्रकार जिसकी मित है, वह आस्तिक और 'नास्तिक' नहीं है, इस प्रकार की जिसकी मति है, वह नास्तिक कहा जाता है। दूसरे शब्दों में यही नास्तिक और आस्तिक शब्दों का वाच्य अर्थ है। परन्तु ऐसा अर्थ करने पर भी सन्देह बना ही रमुता है कि 'अस्ति' का कर्ता कीन है ? अस्ति नास्ति दिष्टं मतिः'-इस सूत्र में, जिससे बास्तिकः, नास्तिकः, दैष्टिकः, इन प्रयोगों की सिद्धि होती है, निर्दिष्ट मित को ही यदि कर्ता मान छें, तब तो यह अर्थ होगा कि मित है जिसकी, वह **बास्तिक और मित नहीं है जिसकी, वह वह नास्तिक।** इस स्थिति में चौर आबि भी आस्तिक फहाने छगेंगे। केवल पाषाण आदि अचेतन ही नास्तिक होंगे, जिनकी मित नहीं है। इसी दोष छा घारण करने के लिए पतञ्जलि ने महाभाष्य में कहा है - 'इति लोपोऽत्र द्रव्टव्यः', अर्थात् सूत्र में 'इति' शब्द भी है, जिसका लोप हुआ है। इस, 'इति' शब्द के स्मरण से यह अर्थ होता है कि अस्ति, है, इति, इस प्रकार की मित बुद्धि है जिसकी, वह आस्तिक और इसके विपरीत नास्तिक। इसने पर भी सन्देष्ट रह जाता है कि अस्ति का कर्त्ता कीन है ? यदि लोकिक दृश्यमान घट. पर आदि पदायों को ही 'अस्ति' का कर्ता मान लें, तब तो सब लोग ही आस्तिक हो जायेंगे, नास्तिक कोई नहीं होगा; क्योंकि, छीकिक पदार्थों ना अस्तित्व सभी कोई मानते हैं। इसिछए, अस्ति का कर्ता लीकिक पदार्थ कभी नहीं हो सकता, बल्क परस्रोक या पारलीकिक पदार्थ ही अस्ति का कर्ता हो सकता है। इसी अभिप्राय से जपर्युं क्त सूत्र के भाष्य की व्याख्या में फंयट ने स्पष्ट लिखा है—'परलोककत्तृ' जा सत्ताऽत्र ज्ञेया'—अर्थात् इस अस्ति का कत्तां परलोक ही हो सकता है, दूसरा नहीं।

इससे यही सिद्ध होता है कि परलोक है, इस प्रकार की मित हो जिसकी, वह है आस्तिक और परलोक नहीं है, इस प्रकार जिसकी मित हो, वह है नास्तिक। इस प्रकार अर्थ करने से परलोक नहीं माननेवाले चार्बाक आदि छह दर्शनकार नास्तिक कहें जाते हैं और इनके अतिरिक्त सब दर्शनकार, परलोक की सत्ता मानते हैं, जो आस्तिक कहें जाते हैं। तात्पर्य यह है कि भूत और भौतिक जिसने प्रतीयमान पदार्थ हैं, उनके अस्तित्व में तो किसी का भी विवाद नहीं है। इसिलए, उसको यदि अस्ति का कर्त्ती मानते हैं, तब तो 'नास्तिक' शब्द का कोई भी विषय नहीं रह जायगा। क्योंकि, भौतिक पडार्थों को नहीं माननेवाला कोई भी चार्वाक आदि में नहीं है। इसिलए दृश्यमान पदार्थों से सिन्न अब्दृश्यमान परलोक ही अस्ति का कर्त्ता सम्भावित है।

अथवा 'अस्ति, नास्ति' इत्यादि सूत्र में अस्ति का कर्त्ता भी अस्ति ही हो सकता है। अर्थात्, सूत्र में अस्ति पद की आवृत्ति से अस्ति; अर्थात् त्रिकालाबाच्य सत् पदार्थ, अस्ति, अर्थात् है, ऐसी मति हो जिसकी, वह है आस्तिक। इसके विपरीत है नास्तिक।

श्रिकालाबाह्य, अर्थात् जिसका तीनों काल में बाघ न हो, ऐसे सत् पद के अर्थ में 'अस्ति' अध्यय प्रसिद्ध है। 'अस्ति क्षीरा गौः' इस उदाहरण में अस्ति का विद्यमान ही अर्थ होता है। इसके अतिरिक्त 'अस्ति सिचोऽपृक्ते' इस पाणिनि-सूत्र में मी असुप्य-मानार्थंक अस्ति का प्रयोग किया गया है। श्रुति-स्मृति-लोक-व्यवहार से भी यही प्रतीत होता है कि परलोक, ईव्यर, बेद का प्रामाण्य माननेवाले ही आस्तिक कहे जाते हैं, और नहीं माननेवाले नास्तिक। अब पूर्व प्रतिकात आस्तिकों में तारतम्य दिखाया जाता है।

आस्तिक-दर्शन

आस्तिकों के दो भेद पहछे ही बताये जा चुके हैं—एक श्रौत दूसरा तार्किक। जो मूलतत्त्व के अनुसन्धान में श्रुति को ही प्रधान साधन मानते हैं, वे श्रीत कहे जाते हैं। जो दार्शनिक तकोंपरकृत अनुमान को ही मूलतत्त्व के अन्वेषण में प्रधान साधन मानते हैं, वे तार्किक कहे जाते हैं। तार्किकों की अपेक्षा श्रीत दर्शनकार अम्प्यहित माने जाते हैं, और तार्किक निम्न कोटि के। इसका कारण यही है कि प्रतिपूक्ष मूलतत्त्व के विषय में, यह ऐसा हो है, इस प्रकार का निश्चय केवल तक की सहायता से कोई नहीं कर सकता है। क्योंकि, तर्कों अप्रतिष्ठः', तर्क की प्रतिष्ठा नहीं है। कारण यह है कि मनुष्य-वृद्धि के अनुसार हो तर्क हुआ करता है। वृद्धि में तारतम्य होने के कारण एक तर्क दूसरे तर्क से कट जाता है। श्रुति में यह बात नहीं है। अपीर्ष्य या ईश्चर-प्रणीत श्रुति में मनुष्योचित दोष की सम्भावना ही नहीं है। विषोचतः अदृष्ट पदार्थों के विषय में श्रुति ही मार्ग-प्रदिशका होती है। तर्क से सत्य मूलतत्त्व का ही अनुसन्धान होगा, यह निश्चय नहीं किया जा सकता। एक बात और भी कह सकते हैं कि मनुष्य की बुद्धि की सीमा होती है, और जिसकी सीमा नहीं है, उस

निस्सीम आत्मतस्य या ईदयर-तस्य के ज्ञान कराने में अनुमान किसी प्रकार भी सफल नहीं हो सकता, जबतक श्रुति का प्रकाश नहीं मिलता।

आस्तिक दर्शनकारों में यद्यपि कोई भी श्रुति को अप्रमाण नहीं मानता, पर तो भी कोई श्रुति को मूख्य और तर्क को गीण मानता है, और कोई तर्क को ही मुख्य और श्रति को गीण मानता है। जिसकी जिसमें विशेष श्रद्धा है, वह उसी की प्रधान मानता है, इतर को गोण। रामानुजाचायँ और माध्वाचायँ श्रुति को पूर्ण प्रमाण मानते हैं, परन्तु कहीं अनुमान को भी अधिक प्रश्रय देते हैं। रामानुजा-चायं का यह सिद्धान्त प्रतीत होता है कि श्रुति से सिद्ध जो अर्थ है, वह अनुमान से भी अवस्य सिद्ध होता है। इन्होंने कहीं पर भी श्रुति की अवहेलना नहीं की है। 'सर्वंदर्शन-संग्रह' के टीकाकार विद्वत्प्रकाण्ड अम्यङ्कर जी ने अपनी भूमिका में प्रच्छम तार्किक कहकर रामानुजाचार्य की जो अबहेलना की है, वह उसी प्रकार है, जिस प्रकार प्रच्छन्न बौद्ध फहकर शंकराचार्य की अवहेलना की गई है। वास्तव में. रामानुजाचार्य उसी प्रकार मान्य और अम्यहित हैं, जिस प्रकार शंकराचार्य । इसलिए, सव दशंनों की अपेक्षा जिस प्रकार शास्त्रर दर्शन अम्यहित और मुर्धन्य माना जाता है. उसी प्रकार रामानुज-दर्शन भी मुधंन्य और अस्पहित है, इसमें कोई सन्देह नहीं। दो-एक विषयों में शाङ्कर दर्शन और रामानुज-दर्शन में गहरा मतभेद पाया जाता है। इसी के कारण दोनों के अनुयायियों ने परस्पर कीचड़ उछालने का प्रयतन किया है। वास्तव में यह उचित नहीं है। उचित तो यह था कि दोनों मिलकर परस्पर सामञ्जस्य स्थापित करते।

प्रकृत में, बास्तिक दर्शनों में श्रुति की खप्रमाण किसी ने भी नहीं माना है, यह पहंछे भी बताया जा चुका है। सो भी मूलतत्त्व के अन्वेषण में किसी ने श्रुति के ही आधार पर अनुसन्धान किया है, और किसी ने श्रुति की सहायता से अनुमान के द्वारा । और, किसी ने श्रुति की सहायता न लेकर भी केवल अनुमान के द्वारा ही मूलतस्व का अनुसन्धान किया है। इस प्रकार, माहेश्वर दर्शनकारों ने अनुमान के खल पर ही मूलतत्त्व का अन्वेषण किया है। माहेश्वरों में भी चार भेद पाये जाते हैं— श्रुव, नाकुलीश पाशुपत, प्रत्यिमझाबादी और रसेश्वरवादी। इन लोगों में प्रायः बहुत ऐक्स्मस्य है, और भेद बहुत कम। रसेश्वरवादी जीवन्मुक्ति में बहुत अभिनिविष्ट हैं। प्रत्यिभझावादी जीव और ईश्वर में भेद नहीं मानते। अर्थात्, दोनों को एक ही मानते हैं। नकुलीश पाशुपत, जगत् की सृष्टि में ईश्वर को कर्म-सापेक्ष नहीं मानते। क्योंकि, कर्म-सापेक्ष मानने पर ईश्वर की स्वतन्त्रता ही नष्ट हो जाती है। परन्तु, कर्म-सापेक्ष मानने से ईश्वर में वैषम्य, नैष्ण्य खादि दोष हो जाते हैं, इसलिए कर्म-सापेक्ष मानना आवश्यक हो जाता है।

इन चार प्रकार के माहेश्वरों में तत्त्वों के विषय में प्रायः ऐकमत्य रहता है। केवल इनमें नकुलीश पाशुपत ईश्वर की कर्म-निरपेक्ष मानते हैं। अर्थात्, सृष्टि में परमात्मा स्वतन्त्र है, वह कर्म की अपेक्षा नहीं रखता, वह इनकी मान्यता है। इनके अतिरिक्त और लोग ऐसा नहीं मानते। प्रत्यभिज्ञाबादी से भिन्न माहेश्वरानुयायी जीव बीर ईववर में भेद मानते हैं। इन छोगों में तारतम्य नहीं के वरावर है। इनके बितिरक स्पाय, वैशेषिक, सांस्य और पातञ्जल हैं, वे यद्यपि तार्किक ही हैं, तथापि माहेदवरों की अपेक्षा इनकी श्रुति में विशेष श्रद्धा रहती है। इसिछए, माहेदवरों की अपेक्षा ये अम्यहित माने जाते हैं।

वैशिषिक-दशंन की अपेक्षा न्याय-दर्शन की ही लोग अम्यहित मानते हैं। क्योंकि, गैशिष्ट लोग शब्द की प्रभाण नहीं मानते। इनका कहना है कि श्रुति का प्रमाण्य तो खनुमान से ही सिद्ध किया जाता है। इसलिए, अनुमान में ही श्रुति गता है। केवल अनुमान का साधनीभूत जो अर्थ है, उसी को श्रुति उपस्थापित करती है। इसलिए, शब्द इनके मत में स्वतन्त्र प्रमाण नहीं माना जाता। नैयायिकों के दर्शन में शब्द को भी स्वतन्त्र प्रमाणान्तर माना गया है। वैशेषिकों की अपेक्षा श्रुति में अधिक श्रुता रखने के कारण ही न्याय-दर्शन को अम्यहित माना गया है। उक्त चार माहेदवरों से न्याय, वैशेषिक, सांख्य और योग-दर्शन अम्यहित माना जाता है। इसका कारण तो वता ही चुके हैं। अब न्याय-त्रेशिषक की अपेक्षा सांख्य-योग को अम्यहित माना जाता है। इसका कारण तो वता ही चुके हैं। अब न्याय-त्रेशिषक की अपेक्षा सांख्य-योग को अम्यहित माना जाता है, इसका कारण क्या है, यह दिवार करना है। नैयायिक और वैशेषिक ने अनुमान के वल से जगत् का मूल कारण परमाणु को स्थिर किया है, परन्तु परमाणु का भी कोई कारण है, यह बात इनके अनुमान में नहीं आई। सांख्य और पातञ्जल ने अनुमान से ही परमाणु के भी कारण, त्रिगुणात्मक प्रकृति, को खोज निकाला। यहाँ तक नैयायिकों और वैशेषिकों की पहुँच नहीं हो पाई थी। इसीलिए, सांख्य-पातञ्जल की अपेक्षा इनका दर्शन निम्नकोटि का माना जाता है।

सांख्य और पातञ्जल परमाणु को भी अनित्य मानते हैं और अनुमान के ही बल से उन्होंने त्रिगुणात्मक प्रकृति को जगत् का मूल कारण स्थिर किया है। इसके अतिरिक्त ये लोग आत्मा को ज्ञान-स्वरूप मानते हैं। नैयायिक और वैशेषिक आत्मा को जड़ ही मानते हैं। यह पहले भी बताया गया है। इन्हों सब कारणों से सांस्य और पातञ्जल-दर्शन को नैयायिक और वैशेषिक-दर्शन की अपेक्षा श्रेष्ठ माना जाता है। पाणिनीय और जैमिनि-दर्शन विशुद्ध श्रीत-दर्शन हैं, इसलिए उनकी अपेक्षा इनको अदर्याहत माना जाता है। नैयायिकों की अपेक्षा तस्व के अनुसन्धान में भी ये लोग आगे बढ़े हैं। क्योंकि, आकाश से भी परे आकाश के कारणीमूत शब्द- ब्रह्म का इन लोगों ने अनुसन्धान किया है।

पृथ्वी, अप्, तेज और वायु के जो परमाणु हैं, उनमें क्रमशः पूर्व-पूर्व के प्रति
उत्तरीत्रर परमाणुओं के कारणत्व का पाणिनीयों और जैमिनियों ने स्वीकार किया है।
नैयायिक लोग तक के वल से तत्त्व का अनुसन्धान करते हुए भी परमाणु के कारण का
अनुसन्धान नहीं कर सके, प्रत्युत परमाणु को नित्य ही मानते हैं। इनमें भी
जैमिनियों की अपेक्षा पाणिनीय अर्म्याहत माने जाते हैं। कारण यह है कि जैमिनियों का
उपजीव्य व्याकरण ही है। क्योंकि, व्याकरण से सिद्ध प्रकृति-प्रत्यय के विभाग का
अवलम्बन कर जैमिनीय केवल वाक्यार्थ का ही विचार करते हैं। और भी,
व्याकरण की पविवता के विषय में इन्होंने अपना विचार स्पष्ट अभिव्यक्त किया है—

पृथियी पर सबसे पित्र जल हैं, जल से भी पित्र मन्त्र है और ऋग्, यजु, साम इन त्रिवेदी मन्त्रों से भी पित्र व्याकरण है। यथा—

> 'सापः पितवं परमं पृथिव्यामपो पित्रतं परमञ्च मन्ताः । तेपाञ्च सामग्वंजुवां पवित्रं महर्पयो व्याकरणं निराहुः॥'

वाक्यपदीय में भत्तृ हिरि ने भी व्याकरण को ब्रह्म-प्राप्ति का साधन बताया है--- 'तद्व्या-करणमागम्य परं ब्रह्माधिगम्यते ।'

सौरुपशास्त्र की भी अपेक्षा व्याकरण-दर्शन अम्यहित है। इसका कारण यही है कि सांख्य लोग अचेतन प्रकृति को ही मूल-कारण मानते हैं और व्याकरण-दर्शन शब्द-ब्रह्म को, जिसको स्कोट ब्रह्म भी कहते हैं, मूल-कारण मानता है। यह शब्द-ब्रह्म चेतन और कूटस्थ नित्य है, इसी का विवक्त अखिल प्रपञ्च है। यह शब्द-ब्रह्म प्रकृति से भी परे अनादि और अनन्त है। यही शब्द-ब्रह्म; जिसको स्कोट कहते हैं, शक्ति-प्रधान होने से वाङ्मय जगह् का और शब्य (शक्त)-प्रधान होने से अर्थमय जगत् का विवक्तीपादान होता है। प्रकृतिर ने वाक्यपदीय में स्पष्ट लिखा है—-

ंबनादिनिधनं शहा शब्दतत्त्वं यदक्षरम्। विवर्त्ततेऽर्थभावेन प्रक्षिया जगतो यतः॥

यहाँ शब्द को चैतन कहने से स्पष्ट प्रतीत होता है कि शब्द चेतन है। शङ्कराचार्य का विवर्तवाद भी इनका अभिमत है। वास्तय में शाङ्कर दश्नैन और व्याकरण-दर्शन दोनों समकक्ष हैं। इनमें तारतम्य नहीं है। सर्वेदर्शन-संप्रह की भूमिका में पण्डितप्रवर अभ्यङ्करकी ने सांख्य-दर्शन से व्याकरण-दर्शन को निम्न कोटि का वताया है, यह सर्वथा अनुचित और स्फोट-तत्त्व के अनभिज्ञत्व का पारिचायक है।

देखना चाहिए। एक वात प्रायः निर्निवाद-सी है कि वात्ममीमांसा के विषय में खाद्धर दर्शन, जो विवर्त्तवाद को मानता है, सब दर्शनों का मूर्धन्य श्रीत दर्शन है। इस स्थिति में चार्वाक से लेकर वन्य सब दर्शनों में, जो दर्शन शाद्धर दर्शन के जितने शत्यासम्भ अर्थात् नजदीक है, यह उतना ही अम्पिहित माना जाता है। शकराचार्य का मुख्य सिद्धान्त विवर्त्तवाद है। विवर्त्तवाद बात्मा के स्वरूप को देह से मिन्न, अक्षिणिक, क्रूटस्थ, नित्य, निर्विकार, बोधस्वरूप, अवाङ्मनसगीचर, ईश्वर, ब्रह्मादि पदवाच्य, कर्त्तुंत्व-भोक्तुंत्वादि-रहित, असङ्ग और निविधिष मानता है। इस स्थिति में, शाङ्कर दर्शन के सबसे नजदीक व्याकरण-दर्शन ही आता है। इसका कारण यही है कि शङ्कराचार्य का मुख्य सिद्धान्त विवर्त्तवाद है। व्याकरण-दर्शन से मिन्न कोई भी दर्शन विवर्त्तवाद का समर्थन नहीं करता है। बात्मा के क्रूटस्थ नित्यत्य आदि के विषय में भी यही बात है। सांख्य-दर्शन ने तो विवर्त्तवाद के प्रतिकृष्ण परिणामवाद को ही माना है। इसके अतिरिक्त शाङ्कर मत के विषय बात्मा में परस्पर भेद भी माना है। इसकिए भी, सांख्य-दर्शन को, खाङ्कर दर्शन के सिद्धान्त के समीप होने से, व्याकरण-दर्शन की अपेका को खाङ्कर दर्शन के सिद्धान्त के समीप होने से, व्याकरण-दर्शन की अपेका को आहुर दर्शन के सिद्धान्त के समीप होने से, व्याकरण-दर्शन की अपेका वो अंक्ट वात्या गया है, वह भी सर्वंषा अनुचित है। बिक्क, यह कहने में भी अपेका को अंक्ट वात्या गया है, वह भी सर्वंषा अनुचित है। बिक्क, यह कहने में भी

कोई आपत्ति नहीं दीख पड़ती कि शक्तुराचामें का जो विवर्त्तवाद मुख्य सिद्धान्त है, उसका उपजीव्य व्याकरण-दर्शन ही है।

इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि बाक्कर दर्शन का व्याकरण-दर्शन के साथ जितना सामञ्जस्य है जतना और किसी के साथ नहीं । परन्तु, आत्मामीमांसा के विषय में शाक्कर दर्शन सबसे बाजी मार ले जाता है, जब कि व्याकरण-दर्शन का मुख्य उद्देश्य पदार्थ-मीमांसा ही है ।

शास्त्रकारों का उद्देश्य

प्रायः सब शास्त्रकारों का उद्देश्य साक्षात् या परम्परया अहैत ब्रहा के बोध कराने में ही सफल होता है। क्योंकि, शास्त्रकार लोग साधारण जन की तरह आन्त नहीं होते। स्वभावतः लोगों की उन्मार्ग में प्रवृत्ति होती रहती है, उसके बारण के लिए ही बास्त्र की रचना में उनकी प्रवृत्ति होती है। यह समान उद्देश्य सब शास्त्रकारों का है। बादरायण और जीमिन प्रभृति सूत्रकारों और शसूराचार्य, शवरस्वामी आदि वाष्यकारों की भी बास-रचना में हती उद्देश्य से प्रवृत्ति हुई है।

अद्वौत-मत में कर्म की अपेक्षा

कोई-कोई सन्देह करते हैं कि शङ्कराचार्य नास्तिकों की तरह कमें के विरोधी हैं, परन्तु उनका यह कहना उचित नहीं प्रतीत होता है; वये कि चित्त-णुद्धि के लिए वे कमें को अवश्य कर्त्तव्य मानते हैं। इनके कहने का तात्प्य यही होता है कि चित्त की शुद्धि निष्काम कमें से ही होती है, सकाम कमें से नहीं। कारण यह है कि सकाम कमें से चित्त में राग ही पैदा होता है। और राग एक प्रकार का मल ही है। इसलिए सकाम कमें से चित्त निर्मल कभी नहीं हो सकता। इसलिए निष्काम कमें ही, चित्तशुद्धि के लिए आवश्यक है। यदि यह कहें कि निष्काम कमें की कर्त्तव्यता वो वे स्वीकार करते है, तो निष्कमंवादी क्यों कहे जाते ? इसका उत्तर यही हो सकता है कि कर्म का त्याग करना चाहिए, इस बुद्धि से कोई भी कर्म का त्याग नहीं क्रता, विन्तु निद्रावस्था में स्वभाव से ही कर्म का त्याग हो जाता है। यहाँ किसी का भी यह सङ्कल्प नहीं होता कि मैं कर्म का त्याग करता हूँ और, वह कर्म-त्याग के लिए कोई भ्रयत्न भी नहीं करता है।

किन्तु, कर्म का बीज जो देहाभिमान है, उसका अभाव हो जाने पर स्वभाव से ही उस समय कर्म का त्याग हो जाता है। उस समय मनुष्य कर्म को नहीं छोड़ता, किन्तु कर्म ही मनुष्य को छोड़ देता है, इसीका नाम नैष्कर्मावस्था है। इस अवस्था की प्राप्ति के लिए निष्काम कर्म की अवश्यकर्त्तव्यता का विधान आचार्यों ने किया है। जिस प्रकार कांटे से कांटा निकाला जाता है—'कण्टकं कण्टकेन विशोधयेत्'; इसी प्रकार निष्काम कर्म के द्वारा ही देहाभिमान को हटाया जा सकता है, जियसे नैष्कर्मावस्था की प्राप्ति सम्भव है। इस अवस्था की प्राप्ति-पर्यन्त निष्काम कर्म की परम आवश्यकता होने के कारण ही मगवान् श्रीकृष्ण ने अर्जुन को कर्म में ही प्रवृत्त कराया है। एक बात और भी व्यान में रखना चाहिए कि केवल निष्काम

कर्म से ही मनुष्य-जीवन की कृतार्थता नहीं होती, किन्तु आरमज्ञान में ही हतार्थता है। इसलिए भगवान ने गीतां में कहा है—

'सर्वं फर्माखिलं पार्च ! ज्ञाने परिसमाप्यते ।'

है अजूंन ! समस्त कर्म ज्ञान में ही समाप्त होते हैं। तात्पर्यं यही है कि समस्त कर्तंच्य कर्मों का फल आत्मा का ज्ञान ही होता है। जब निक्काम कर्म से चित्त की शुंढि होती है, उस समय अधिकार-प्राप्ति के बाद आत्मज्ञान की ओर मनुष्यों की प्रवृत्ति स्वयम् आगे बढ़ने लगती है। इसी उद्देश्य से भगवान् ने गीता में कहा है—'उपदेश्यत्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वकांकाः।' अर्थात्, चित्त-शुद्धि के बाद आत्मज्ञान का अधिकार प्राप्त होने पर इसी जन्म में या जन्मान्तर में में स्वयम् या अन्य कोई भी गुरू सुझे आत्म-ज्ञान का उपदेश करेगा ही। यद्यपि भगवान् जानते थे कि विना आत्म-ज्ञान की कृतार्थता नहीं होती, तथापि अर्जुन को निष्काम कर्म में प्रवृत्त कराया ही। इसी प्रकार, शास्त्रकारों ने भी उन सब विभिन्न तत्त्वों का इसी प्रकार से प्रतिपादन किया है कि तत्त्वों का ज्ञान हो जाने पर आत्मज्ञान के अधिकार की प्राप्ति हो जायगी। परन्तु, विभिन्न तत्त्वों के ज्ञान से कृतार्थता हो जायगी, यह आचार्यों का अभिप्राय नहीं है। मनुष्यों की उन्मागं में जो नैसर्गिक प्रवृत्ति होती रहती है, उसको रोकने के लिए ही विभिन्न लोय-बुद्धि के अनुसार जो कर्तंच्य उनके विशुद्ध हृदय में भासित हुए, उन्हीं के अनुसार अपने-अपने शासों की रचना आचार्यों ने की है।

जिस प्रकार, अनेक रोगों से ग्रस्त किसी रोगी को देखकर चतुर चिकित्सक यही सोचता है कि ये है ये सब रोग अवश्य निवारणीय हैं, पर एक ही अवध से सध रोग नहीं छूट सकते, और अनेक औषधों का एक काल में प्रयोग भी नहीं हो सकता। कारण, उससे अनिष्ट को सम्भावना है। इसलिए, किसी एक प्रधान रोग के निवारण के लिए ही यत्न करना चाहिए। यह सोचकर अवश्यनिवारणीय किसी प्रधान रोग के लिए ही औषध देता है और अन्य रोगों के निवारण में वह ख्दासीन रहता है, इसीसे यह नहीं समझना चाहिए कि और अन्य रोगों के निवारण में वैध का तात्पर्य नहीं है। किन्तु, प्रधान रोग के निवारण करने पर औरों का उपचार किया जायगा यही उसका अभिप्राय रहता है। अतएव, सब रोगों के निवारण में ही वैद्य का तात्पर्य समझा जाता है।

इस प्रकार, प्रकृत में भी, सब शास्त्रकारों का यह तात्पर्य अद्वितीय परमात्म-तत्त्व के प्रतिपादन में ही समझा जाता है । श्रीमधुसूदनसरस्वती ने अपने 'प्रस्थानभेद' में स्पष्ट लिखा है—

'सर्वेषां मुनीनां विवक्तांवद एवं पर्यवसानेनाद्वितीये परमेश्वर एव तात्पर्यम् । निह ते मुनयो स्त्रान्ताः । सवज्ञंत्यात्ते वाम् । किन्तु बहिबिषयप्रवणानामापाततःपुरुषार्ये प्रवेशो न सम्मवित, इति तेषां नास्तिनयवारणाय तैः प्रस्थानभेदाः प्रदेशिताः

तात्पर्यं यह है कि सब भुनियों का विवर्त्त बाद में ही अन्तिम निर्णय है इसलिए अद्वितीय परमात्म- तत्म के प्रतिपादन में ही उनका तात्पर्यं समझना चाहिए । वे मुनी छोग झान्त नहीं थे। क्योंकि, वे सर्वेज्ञ थे। किन्तु, बाह्य विषयों में नैसर्गिक प्रयुत्ति के कारण मनुष्यों का मन सहसा परम पुरुषार्थ में प्रवेश नहीं कर सकता, अतएव उनके नास्तिक्य-वारण के लिए शास्त्रकारों ने प्रस्थान-भेद को दिसलाया है। उन शास्त्रकारों के ताल्पर्य को नहीं समधाने के कारण ही, वेदविश्द अर्थ में ही उनका ताल्पर्य समझकर, उसी को उपादेय मानकर वे बनेक विभिन्न मानों का अनुसरण करते हैं। यह सर्वसिद्धान्त सिद्ध है कि वेदान्त ही सब शास्त्रों में मूर्धन्य है और सब उसी का अप्रक्रव है। श्रीसरस्वती ने ही कहा है—

वेदान्तशास्त्रमेव सर्वोषां शास्त्राणां मूर्धन्यम्, शास्त्रान्तरं सर्वमस्यैव शेषभूतम् ।'

सूत्रकार का श्रोतत्व

वेदान्त-शास्त्र के मूर्धन्य होने में यही कारण है कि ग्रहासूत्र के प्रणेता बादरायण परम श्रीताग्रणी थे। मूल कारण के अनुसन्धान में श्रति के अतिरिक्त और किसी प्रमाण की अपेक्षा नहीं करते थे। वह समझते थे कि तर्क की प्रतिष्ठा नहीं है। तर्क मनुष्य-वृद्धि के अधीन है, और मनुष्य-वृद्धि सीमित है, इसलिए अत्यन्त अदृष्ट निस्तीम ब्रह्म-तत्त्व का अनुसन्धान करने के लिए विना श्रुति की सहायता के वह कभी समर्थं नहीं हो सकता। इसलिए, 'श्रुतेस्तु शब्दमूळत्वात् ' इस सूत्र की रचना वादरायण ने की है। इस सूत्र के बनाने में इनका यही अभिष्राय सुचित होता है कि वास्तविक तत्त्व-ज्ञान के लिए श्रुति-प्रमाण पर ही ये निभर हैं। सूत्र का अर्थ यह होता है कि जगत् के मूलतत्त्व का ज्ञान एक श्रुति-प्रमाण से ही साध्य है। इससे यह सिद्ध होता है कि जगत्कारण के स्वरूप-ज्ञान के लिए श्रुति का निर्णय ही सर्वमान्य होना चाहिए। इसका तात्पर्य यह होता है कि श्रुतिप्रतिपादित मूलत्व का स्वरूप यदि लौकिक युक्ति से विरुद्ध हो, तो भी उत्तको श्रद्धंय मानना चाहिए। ऐसे स्थलों में युक्ति या तर्फ की उपेक्षा ही आवश्यक है। इसी में श्रीतों का श्रीतत्व है। शकुराचार्य, रामानुजाचार्य और पूर्णप्रज्ञाचार्य-्न तीनों प्रधानाचार्यों के मत से भी सूत्र का यही भाव निकलता है। इन तं नों में भेय इतना ही है कि शक्कराचार्य बढ़ैत और द्वैत-प्रतिपादक श्रुतियों का समन्वय विवर्त्तवाद मानकर करते हैं। और. रामानुजाचायं शरीर-शरीरी-भाव मानकर विशिष्ट अर्द्वत में श्रुति का तात्पर्य बताते हैं। इसी प्रकार पूर्णप्रश्वाचार्य देत में और निश्वाकीचार्य द्वेतार्द्वत में श्रुति का समन्वय करते हैं।

परन्तु, शङ्कराचार्यं के विवर्त्तवाद में श्रुतियों का सामञ्जस्य जिस प्रकार सुगमता से होता है, उस प्रकार और दार्शनिकों के मत में नहीं होता । कोई तो श्रुति को गोण मानते हैं, और कोई खींच-तानकर अपने पक्ष में अर्थ-लगाने की चेष्टा करते हैं। परन्तु, शङ्कराचार्यं ने वृद्धिमान् तार्किकों का भी श्रुति में विश्वास दृढ़ कराने के लिए, विरोध का परिहास किस प्रकार होगा, यह आक्षेप कर विवर्त्तवाद में सब विरोधों का परिहार सफलतापूर्वंक किया है। लोक में भी रज्जु, सर्पं आदि विवर्त्त-स्थल में वास्तव में सर्पं नहीं रहता और भय वास्तव में होता है। इस प्रकार, परस्पर दोनों अर्थ, सर्पामाब और भय, का सामञ्जस्य रहता ही है। सायणाचार्यं ने सर्वदर्शन-संग्रह में

विवत्तंवाद के स्वीकार करने से निविशेष ब्रह्मवाद, नैध्यकर्म्यवाद, जगिनमध्यात्ववाद, केवल ज्ञान से मोक्ष, मोक्ष में सुख-दुःख-राह्दिय, ब्रह्म का ज्ञान-स्वरूपत्व, ज्ञान का एकत्व और नित्यत्व, अविद्योपहित ब्रह्म का कारणत्य, ईददर-जीव में अपाधिक भेद और मायावाद इत्यादि वाद जो शाख्यूर दर्शन में प्रसिद्ध हैं, ये सभी सरलता से उपपन्न हो जाता है। निष्कृष यह है कि श्रुति के अर्थ को सरलता से उपपन्न हो जाता है। निष्कृष यह है कि श्रुति के अर्थ को सरलता से उपपन्न होने के लिए ही शख्यावायं ने उक्त वादों को स्वीकार किया है। तात्पर्य यह है कि श्रुति के श्रवण-मात्र से स्पष्ट प्रतीयमान जो अर्थ है, उनकी सङ्गति, विवक्त बादि वादों के स्वीकार करने में ही हो सकती है। अन्यथा श्रुति को गीणार्थ मानना आवश्यक हो जायगा। अतएव, सूत्रकार श्रीतों में अग्रगण्य हैं, यह वात सिद्ध हो जाती है।

भाष्यकार की प्रवृत्ति

यह बता चुके हैं कि सूत्रकार भगवान् वादरायण श्रीतों में अग्रणी हैं। इनके सूत्रों के व्याख्यान में प्रवृत्त जो भाष्यकार हैं, उनको चाहिए कि सूत्रों की व्याख्या ऐसी करें कि सूत्रकार के श्रीतत्व में वाधा न आवे। अर्थात्, उनके श्रीताग्रणी होने में व्याखात न हो। जितने श्रीत दर्शनकार हैं, वे सभी, श्रुति के श्रवण-मात्र से प्रतीयमान जो स्वारसिक अर्थ है, उसकी उपेक्षा नहीं करते। विल्क, उसके समर्थन के लिए ही प्रयत्न करते हैं। सामान्य अर्थ भी जो श्रुति से अभिहिन होता है, उसकी भी उपेक्षा श्रीत लोग नहीं करते, और स्वारसिक अर्थ के विषय में तो कहना ही क्या है। यदि व्यञ्जना-वृत्ति से लब्ध जो ब्यंग्य अर्थ है, उसका श्रुत्यन्तर से विरोध न हो, तो उस विषय में भी उनकी वही विचार-धारा रहती है। यदि श्रुत्यन्तर से विरोध हो, तो इंक श्रुति का दूसरे अर्थ में तात्पर्य समझा जाता है।

श्रुतियों का बलाबल-विचार

कीन श्रुति दुवंल है, और कीन प्रवल, इस विषय में विचार किया जाता है! श्रुति के पाँच प्रकार के अर्थ होते हैं—व्यंग्य, लक्ष्य, वाच्य, प्राथमिक और स्वारिसक। इन पाँचों में उत्तरोत्तर अर्थ की बोधिका जो श्रुति है, वह प्रवल समझी जाती है। और,

on I spat Alone !

प्विधियोधिका जो श्रुति है, वह दुवंल मण्झी जाती है। इनमें व्यंग्य, लक्ष्य और वाच्य तो प्रसिद्ध ही हैं। प्रायमिक और स्वारसिक, ये दोनों नाच्यविशेष ही हैं। जो अयं वाक्य-श्रवण-मात्र से ही बुद्धि पर आरूढ हो जाय, वही प्राथमिक है। और जो त्रयं प्रकृति-प्रत्यय के विशेषालीचनपूर्वक उसी वाक्य के श्रवण-समय में प्रतीयमान हो, वह स्वारिसक कहा जाता है। इसी प्रावस्य-दोवंस्य-साय का अनुसरण कर उपक्रम, परामधं और उपसंदार के अनुरोध से सुत्रकार भगवान् वादरायण ने तसन्वयाध्याय में श्रुतियों का समन्वय दिखाया है। अब सूत्र के व्याख्यान में प्रवृत्त भाष्यकार और वृत्तिकार का भी यही कत्तंच्य हो जाता है कि ६स तत्त्व की उपेक्षा न करें। अर्थात्, श्रुति के प्रावल्य-दीवंल्य-भाव के अनुसार और उपक्रम बादि के अनुरोव से ही सुत्रों का भाष्य वृत्ति करना भाष्यकार या वृत्तिकार का परम कर्त्तव्य हो जाता है।

इन उपयु कत वातों के ऊपर च्यान देकर यदि सब भाष्यों को देखा जाय, तो यह निविवाद सिद्ध हो जाता है कि शाङ्कर दर्शन सब दर्शनों हे सूर्धन्य है। एक वात और है कि सूत्रधार ने सब श्रुतियों का समन्वय नही किया है, किन्तु किसी-किसी श्रुति का अनुसन्धान कर इसी प्रकार समन्वय करना चाहिए। इसी समन्वय-मार्ग के अनुसार वादग्रस्त विषयों में उन विषयों का प्रतिपादन करनेवाओं श्रृतियों का एकत्र संकलन करना चाहिए। इसके वाद उन श्रुतियों की एकवाक्यता से पूर्वापर-संदर्भ के अनुसार ही विवादग्रस्त विषयों का निर्णय करना चाहिए। इससे भिन्न प्रकार के निर्णय करने में वास्तविकता का अभाव ही रहता है। इसिंगए, वादग्रस्त कुछ विशेष विषयों में कुछ श्रुतियों का दिग्दर्शन कराना आयश्यक है, अतएव, मोक्षावस्या को प्रतिपादित करनेवाली कुछ श्रुतियों का संग्रह किया जाता है-

'यस्मिन् सर्वाणि भूतानि आत्मैवाभूद्विजानतः। तन्न को मोहः कः चोकः एकस्वमनुष्ययतः । (ईसी० ७; वृ० आ० १।५।७) 'विख्या विन्दतेऽन्तम्'। (केन० १२) 'निचाय्य तन्मृत्युमुखात् प्रमुच्यते (का० ३।१५) 'यस्तु विज्ञानवान् भवति समनस्कः सदा शुचिः । 'स तु तत्पदमाप्नोति यस्माद्भूयो न जायते ॥' (१५४० ३।३८) 'यथोदकं शुद्धे शुद्धमासिवतं तादुगेव भवति । एवं मुनेविंजानत आत्मा अवित गातम।।' (कठ० ४।१५) 'यदा सर्वे प्रमुच्यन्ते कामा येऽस्य हृदि श्रिताः। अथ मस्योंऽमृतो भवति वत बहा समश्तुते।।' (कठ० ६।१४ वृ० अ० ४।४।७) 'स विशत्यात्मनात्मानं य एवं बेद ।' (मां० १२) 'तथा बिद्वान् नामरूपाव्विमुक्तः परात्परं पुरुषम्पैति हिन्यम्।' (मृ ० ३।२।८) 'तया विद्वान् पुण्यपापे विध्य निरञ्जनः परमं पुरुषमूपैति ।' मु ० २।६।२) 'भिश्रते हृदयग्रन्थिश्छिद्यन्तं सर्वसंशयाः। क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥' (मुं ० २। १। ६) 'ब्रह्मवेद ब्रह्मं व भवति।' (मुं० २।२।९)

```
'यो वैदानिहितं गुहायां परमेव्योमन्।
सोडरनुते सर्वान् कामान् सह ब्रह्मणा विपिश्रता । ते० २।१।१)
'तरित शोकमात्मवित्।' ( छां० ७।१।३ )
'अशरीरं वावसन्तं न प्रियाप्रिये स्पृशतः ।' ( छां० ८।१२।१ )
'अभयं वे बहा भवति य एवं वेद।' (बु॰ ४।४।२५)
'ब्रह्मीव सन् ब्रह्मापेति ।' (यु० ४।४।६
'यवत्वस्य सर्वमात्मैवाभूत् तत्केन कं पश्येत्।' ( बु० २।४।४ )
'अभयं वे जनकं प्राप्तोऽसि' ( वृ० ४।२।४ )
'तमेवं ज्ञात्वा मृत्यूपाशांशिछनत्ति।' ( श्वे० ४।१५ )
'जत्वा बेवं मुच्यते सर्वपार्जाः।' ( श्वे० २।१५ )
'तमेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति ।' ( यदे० ३।८ )
'यो देवानां प्रत्यबुष्यत स एव तदभवत् । स ईदं सर्व भवति ।' (द्० ११।४।१०)
'ततक्षरं वेदयते यस्तु स सर्वज्ञः सर्वमेवाविवेश ।' ( प्र० ४।११ )
'ज्ञाननिर्मयनाभ्यादात् पार्शा दहित पण्डितः।' ( कं० ११ )
'तब्ब्रह्माहिनिति ज्ञात्या सर्वेचन्धैः विमुच्यते ।' ( कै० १७ )
'परमेव ब्रह्म भवति य एवं वेद।' ( नृ० ५ )
'य एनं विदुरमृतास्ते भवन्ति।' भ० ना० १।११)
'तमेवं विद्वानमृत इह भवति।' (नृ० पू० १।६)
'ज्ञात्वा तं मृत्युमत्येति ।' (कै० ९ )
'छिन्नपाशस्तथा जीवः संसार तरते सदा।' (क्षु० १२)
'छित्वा तन्तुं म बध्यते ।' ( क्षु० २४ )
```

चार अर्थ

मोक्षावस्था का प्रतिपादन करनेवाली ये ही प्रधान श्रुतियाँ हैं, इनसे भिन्न बहुत-सी श्रुतियाँ और भी है जो मोक्षावस्था का प्रतिपादन करती हैं। परन्तु, विस्तार-भय से सबका संग्रह नहीं किया गया।

इन उपयुंक्त और इनसे भिन्न जो मोक्षाबस्था की प्रतिपादक श्रुतियाँ हैं, उनके ऊपर ज्यान देकर समालोचना करने से चार प्रकार के अयं प्रतीत होते हैं— (१) आत्मविज्ञान, (२) पाश्विमोक, (३) आत्मस्वरूप-सम्पत्ति, (४) शोकादिराहिस्य। ये चारों अयं सब श्रुतियों में निर्दिष्ट नहीं है, फिर भी यथासम्भव किसीका किसीमें विभिन्न शब्दों के द्वारा किसी प्रकार चार अर्थों का निर्देश पाया ही जाता है। इन चारों के स्वरूप का निर्णय सबकी एकवाक्यता से करना चाहिए। इनमें पहले आत्मविज्ञान की मीमांसा करनी चाहिए।

उपयुंक्त श्रुतियों में किसी में विद्वान्, किसी में विद्, किसी में वेद और किसी में ज्ञात्वा, इत्यादि उपसर्ग-रहित विद् धातु और ज्ञा धातु का प्रयोग खाता है। इससे इनका, अर्थ सामान्य ज्ञान ही प्रतीत होता है और विजानतः, विज्ञाय और विज्ञानधान् इत्यादि वि-उपसर्गविभिष्ट ज्ञा घातु से ज्ञान में कुछ विशेषता प्रतीत होती है। बहु विशेषता किस प्रकार की है, इस जिज्ञासा में दृष्ट, अनुपरयतः इत्यादि श्रुति में उक्त पर्यो से साथ एकवानयता करने से प्रत्यक्ष-दर्शन, अर्थात् साक्षात्कार ही अर्थ गृहीत होता है। 'प्रत्यबुच्यत' इस श्रुति में उक्त प्रतिवोध शब्द से भी यही साक्षात्कार अर्थ प्रतीत होता है।

आत्मसाक्षात्कार-विवेचन

श्रुति में उक्त साक्षात्कार का विषय आत्मा ही होता है। यद्यपि श्रुति में उक्त जान का विषय विभिन्न प्रतीत होता है, तथापि उन सबका तास्पर्य एक ही आत्मा में श्वित और अनुभव से सिद्ध है। जैसे 'आत्मवित्'—इस श्रुति में वेदन अर्थात् ज्ञान का विषय आतमा अपने शब्द से ही निर्दिष्ट है। 'यस्मिन् सर्वाणि म्तानि आत्मैवाम्-द्विचानतः'--विज्ञान से समस्त भूतवर्ग आत्मा ही हो जाता है, यह वताया गया है बीर यही भूतों की आत्मस्वरूप-सम्पत्ति है। अर्थात्, विज्ञान हे सब भूत आत्मस्वरूप ही हो जाता है, इस अवस्था में इतर रूप से भूतों का भान ही नहीं हो सकता है। यही आत्मस्वरूप-सम्पत्ति, वेदन का विषय आत्मा ही है, इस बात की श्रुति लक्षित करती है। 'आत्मैवाभूत्' यहाँ 'एव' शब्द से आत्मा से भिन्न वस्तु में वेदन, अर्थात् ज्ञाननिषयता का निर्पेघ भी करती है। क्योंकि, स्वरुप-सम्पत्ति वेदन के अनुरूप ही होती है। अर्थात्, जिस वस्तु का संवेदन अर्थात् साक्षारकार होगा, उसी स्वरूप से वह भासित होगा। इसी श्रुति के अनुरोध से 'एकत्वमनुपश्यतः' इस श्रुति में दर्शन का विषय जो एकत्व बताया गया है, वह भी आत्मैकत्व का ही बोधक है, और यही मान्य भी है। ब्रह्म शब्द और आत्म शब्द पर्यायवाची हैं, इसलिए 'ब्रह्मविद्' इस श्रुति में वेदनविषयक जिस ब्रह्म का निर्देश है, वह भी आत्मा से भिन्न दुसरा कोई नहीं है। 'तस्मिन् दुष्टे परावरे' इस श्रुति में दर्शन का विषय जिस परावर की वताया गया है, उसका भी,अर्थ 'आत्मैवाभृत्' इस श्रुति के अनुरोध से आत्मा ही हो सकता है, दूसरा नहीं। आत्मविचार में और भी यह श्रुति आती है-

'दिब्ये ब्रह्मपुरे ह्योष व्योम्न्यात्मा सम्प्रतिष्ठितः । मनोमयः प्राणशरीरनेता, प्रति-ष्ठितोऽन्ये हृदयं सन्निधाय । तद्विज्ञानेन परिषश्यन्ति धीराः ज्ञानरूपमृतं यद्विभाति ।'

-- मृ० उ० रारा७

इस श्रुति में 'परिपश्यन्ति' किया का कमं अर्थात् दर्शन किया का विषय पूर्व वाक्य में प्रयुक्त बात्मा ही होता है; क्यों कि तत् शब्द से उसी का परामर्श हो सकता है। इसिलए—'तिस्मन् दृष्टे पारवरे'—वाक्य में परावर शब्द से भी बात्मा का ही ग्रहण सिद्ध होता है। एक बात और भी विचारणीय है कि उस श्रुति में ब्रह्म या बात्मा के लिए 'बानन्दरूपम् अमृतम्' इस विशेषण के देने से बौर 'विज्ञानमानन्दं म्रह्मं इस श्रुति में बानन्द और ब्रह्म के साथ समानाधिकरण-निर्देश से यह स्पष्ट सिद्ध हो जाता है कि क्रह्म और बानन्द में भेद नहीं है। इसिलए, 'बान्ददं ब्रह्मणो विद्वान्' इस श्रुति में वेदन अर्थात् जान का विषय जो बानन्द कहा गया है, वह ब्रह्म-रूप ही बानन्द है।

क्योंकि, प्रद्वा से अतिरिक्त तो कोई आनन्द है ही नहीं। यदि यह कहें कि ब्रह्म से किस यदि कोई आनन्द नहीं है, तो 'ब्रह्मणः' में पण्डी विभिन्ति किस प्रकार होगी? क्योंकि मेद में हो पण्डी विभिन्ति होती है, बभेद में नहीं। तो इसका उत्तर यह होता है कि 'ब्रह्मणः आनन्दम्' यहाँ औपचारिक पण्डी है, जिस प्रकार—'राहोः किरः'— यहाँ ओपचारिक पण्डी मानी गई है। केवल छोक में, अमुकस्य बानन्दः इस प्रकार का सप्रतियोगिक आनन्द का ही प्रयोग देखा जाता है, इसिछए 'ब्रह्मणः' यह बण्डी-निर्वेश कर दिया। वास्तव में तो ब्रह्म और आनन्द में कुछ भी भेद नहीं है। 'विज्ञानमानन्दं ब्रह्म' इत्यादि अनेक श्रृतियों में आनन्द और ब्रह्म के साथ समानाधिकरण से निर्वेश मिलता है। 'आनन्दरूपममृतम्'—इस मुण्डक श्रृति में तो विशेषकर रूप शब्ध से ब्रह्म को आनन्द-स्वरूप बताया है।

एक बात और है कि आनन्द और यहा में भेद माननेवाले जो हैतवादी हैं, उनके मत में भी—'आनन्दं ब्रह्मणो यिद्वान् न बिभेति कृतक्वन'—इस श्रुति में आगन्द को अीपचारिक मानना आवश्यक हो जाता है। क्योंकि, ब्रह्मानन्दविदयक ज्ञान परोक्ष नहीं होता; क्योंकि परोक्ष ब्रह्मानन्द के ज्ञान से भय की निवृत्ति नहीं होती। शब्दजन्य ब्रह्मविषयक परोक्ष-ज्ञान तो हमलोगों को है ही, परन्तु भय की निवृत्ति नहीं। इसलिए, ब्रह्मविषयक वेदन, अर्थात् ज्ञान अपरोक्ष ही मानना चाहिए। अपरोक्ष का ही अर्थ साक्षात्कार या प्रयक्ष होता है। इस अवस्था में ब्रह्म का आनन्द हमलोगों को नहीं हो सकता, कारण यह है कि दूसरे का आनन्द दूसरा नहीं अनुभव कर सकता। इस हालत में ब्रह्मानन्द के सद्धा आनन्द में लक्षणा है तवादियों को मानना ही एड़ेगा।

एक धात और है कि आनन्द में लक्षणा स्वीकार करने की अपेक्षा 'ब्रह्मणः' में पट्टी-विभिन्त में ही लक्षणा स्वीकार करना आदश्यक है; क्योंकि 'गुणे त्वन्यायकत्पना' इस सिद्धान्त से यही समुचित प्रतीत होता है। और, [यहाँ लक्षणा स्वीकार करने पर भी 'विज्ञानमानन्दं ब्रह्म', 'विज्ञानक्ष्पममृतम्' इत्यादि समानाधिकरण-स्थल में विना लक्षण के काम नहीं चलेगा। गौरवाधिकय के लिए बहाँ लक्षणा आवश्यक है।

आनन्देन रूप्यते-निरूप्यते इत्यानन्दरूपम्, अर्थात् जो आनन्द से सिद्ध किया जाय, वह आनन्दरूप है। इस प्रकार खींच-तानकर श्रुति का अर्थ करना स्वष्टार्थ श्रुति के लिए अन्याय्य है, और इस प्रकार विरुद्ध कल्पना में कोई प्रमाण भी नहीं है। इसलिए, ब्रह्म और आनन्द में एकता अर्थात् अभिन्नता ही श्रुति का अभिन्नत है, यह सिद्ध होता है।

आत्मेकत्व का उपादान

अब यहाँ यह प्रश्न उठता है कि दृश्यमान प्रपञ्च के नानात्व-निवारण करनेवाली जो 'एकत्वमनुष्यतः' श्रुति है, उसका जिस प्रकार दृश्यमान प्रपञ्च में प्रतिभासमान भेद के निवारण में तात्पर्य है, उसी प्रकार द्रष्टा और दृश्य के वीच प्रतिभासमान जो भेद है, उसके निवारण के तात्पर्य है, अथवा नहीं ? यदि प्रथम पक्ष, अर्थात् द्रष्टा और दृश्य के बीच प्रतिभासमान भेद के निवारण में भी श्रुति का तात्पर्य मानते हैं, तब तो द्रष्टा का दृश्य का दृश्यत्व भी नहीं रहता। क्योंकि, द्रष्ट-दृश्यभाव भेद-

प्रयुक्त ही होता है, यांत् वृष्य के न रहने से प्रष्टा नहीं रह रामता, और न इच्टा के न रहने से दृष्य ही। इस प्रकार, दोनों के न रहने पर दर्गन का दर्गनस्य भी नहीं रह रामता। इस अवस्था में अर्द्धत श्रुति तो विमा सच्छे च के उपपन्न हो जाती है. पारण यह है कि अर्द्धत में ही वृष्य आदि सक्छ भेद-प्रपञ्च का अभाव सम्भव है। परन्तु, 'अनुप्रयतः' यह दर्शन श्रुतिविष्य हो जाती है; क्योंकि विना द्रष्टा और दृश्य के दर्शन होगा असम्भव है। अर्थात्, दर्शन में ध्यय और दृष्टा की अपेक्षा अवस्य रहती है।

यदि द्वितीय पक्ष मानें, अर्थात् दृष्य और द्रष्टा के बीच जी भेद है, उसके निवारण में श्रुति का तात्यर्थ न मानें, तो 'सर्वाणि भूतानि बात्मंवाभूत्' यह सब भूतों की आत्म-भवन श्रुति विषद्ध हो जाती है। क्योंकि, यहाँ आत्म-शब्द स्व-शब्द का पर्यार द्रष्टा के स्वरूप का निवर्शक है। जब द्रष्टा और दृश्य में भेद विश्वमान रहे, तक दृश्य की आत्मस्वरूप-सम्पत्ति नहीं घटती। इस अवस्था में 'सर्वाणि भूतानि आत्मैवाभूत्' और 'यत्रत्वस्य सम्मात्मैवाभूत्' इत्यादि श्रुतियों की सङ्गति किसी प्रकार नहीं हो सकती। और भी श्रुतियों में जो एव जब्द है, उससे आत्म-भवन के प्रतिपादन में बहुत जोर देखा जाता है। इसलिए, इन दोनों पक्षों में दोप समानरूप से आ जाता है।

इसका समाधान, आत्म-श्रुति, एकत्व-श्रुति सोर दर्शन-श्रुति, इन तीनों श्रुतियों के विरोध के परिहार के ही है। उक्त तीनों श्रुतियों के विरोध का परिहार उसी प्रकार हो सकता है—

'यथा शुद्धे शुद्धवासिक्तं तादृगेय भवति । एवं मुनेविजानत आत्माः वति गीतम ॥' (क० उ० ४।१५)

इस श्रुति में आत्म-साक्षात्कार से उत्पन्न जो अवस्था है, उसका दृष्टान्त शुद्ध जल से दिया गया है। दृष्टान्त का प्रयोजन यही होता है कि दाष्टीन्तिक अर्थ का सुगमता से बोझ हो जाय।

इसका ताल्यं यह है कि जिस प्रकार शुद्ध जल में शुद्ध जल मिलाने से वह तहत् हो जाता है, उसी प्रकार विज्ञान से ज्ञानियों का आत्मा भी मिलकर एक हो जाता है। इस श्रुति में शुद्ध जल में शुद्ध जल के मिलाने से तादृशता (उसी प्रकार हो जाने) का विधान है। अब यह विचार करना है कि यहाँ तादृशता का क्या अभिप्राय है? क्या तादृशता का अर्थ उसके समान जातीय हो जाना है अथवा तद्रूप हो जाना? क्यांत्, जिस शुद्ध जल में जो शुद्ध जल मिलाया गया, वह शुद्ध जल उस शुद्ध जल का समानजातीय होकर उससे भिन्न ही रहता है, अथवा तद्रूप हो जाता है, अर्थात् दोनों में भेद नहीं रहता? यदि प्रथम पक्ष अर्थात् उसके समान जातीय उससे भिन्न मान लें, तब तो आमेचनोक्ति व्यपं हो जाती है; क्योंकि आसेचन अर्थात् मिलाने के पहले भी उसका समानजातीयत्व या ही, किर उसके समान जातीय होने के लिए मिलाना व्ययं ही है। इसलिए, त्यदृशता का अर्थ उसका सजातीय होना नहीं है, किन्तु तद्रूप हो जाना ही है, अर्थात् दोनों में भेद नहीं रहता, इसी में श्रुति का तार्थ्य है।

इसी प्रकार, दार्ज्यान्तिक स्थल में भी समस्त प्रपञ्च का विवत्तींपादन जो परमात्मा है दही आसेचन का आधारभूत शुद्धजलस्थानीय है। वह विवत्तं के उपादान होने के. कारण अत्यन्त शुद्ध है। जो बिवर्त्त का उपादान होता है, वह भासमान तीप से दूपिस क्वापि नहीं होता, जैसे रज्जु में भासमान सर्प के विप से रज्जु कभी दूषित नहीं होता। इसी प्रकार, आध्येभूत जल के स्थान में ज्ञानियों का जो आत्मा है, वह भी समस्त कमं-वासनाओं और अन्तःकरण के सम्बन्ध के नष्ट हो जाने पर अत्यन्त जुद्ध ही रहता है। ज्ञानियों के आत्मा का परमात्मा में यह आसेचन, श्रुति में उक्त 'विजानतः' पद का बाच्य विज्ञान ही है। तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार शृद्ध जल में शुद्ध जल के मिलाने से दोनों का भेद प्रतीत नहीं होता, उसी प्रकार परमात्मा में आत्मा के आसेचन रूप विज्ञान से भेद की प्रतीति नहीं होती।

इस प्रकार जब 'यथा शुद्धशुद्धमासिक्तम्' श्रुति का अर्थ स्थिर हो जाता हैं, तब प्रशंक जो आरोचन-श्रुति, एकरव-श्रुति और दर्शन-श्रुति, ये तीन श्रुतियाँ है, इनमें आतम-श्रुति और एकरव-श्रुति परस्परिवरुद्ध नहीं होती, प्रत्युत अनुकूल ही होती हैं। केवल दर्शन-श्रुति जिरुद्ध-सी प्रतीत होती हैं। तथापि वस्तुतः विचार करने से कुछ भी विरोध नहीं रहता। कारण यह है कि प्रत्यक्ष का अर्थ होता है—श्रिविध चैतन्यों का ऐक्य अर्थात् एक होना। आत्म-चैतन्य, ज्ञान-चैतन्य, और विषय-चैतन्य, इन तीनों चैतन्यों की जय एकता हो जाती है, तब उसी को 'प्रत्यक्ष' कहते हैं। उन त्रिविध चैतन्यों के ऐवयक्ष प्रत्यक्ष में भेद का भान होना आवण्यक नहीं है। कहीं भेद का भान होता है और कहीं नहीं भी। सविकल्प घट आदि के प्रत्यक्ष में भेद का भान होता है, और निविकल्प आत्मैवय-प्रत्यक्ष में भेद का भान नहीं होता। इसलिए, दर्शन में मेदावास की आवण्यकता नहीं होने के कारण दर्शन-श्रुति भी विक्ष्ट नहीं होती, यह सिद्ध होता है।

आत्मप्रत्यक्ष का स्वरूप

'यस्साक्षादपरोक्षाद्श्रह्म (बृहदारण्यक ३।४।४) यह श्रुति, ब्रह्म को साक्षात्प्रत्यक्ष सताती है। यहाँ अपरोक्षात् इस पञ्चम्यन्त पद का अपरोक्षम् यह प्रथमान्त ही अर्थ प्रायः सब आचार्यों ने माना है। यहाँ तक कि शक्क राचार्यं, रामानुजाचार्यं आदि प्रधान अचार्यों ने भी यही माना है। इस अर्थ में किसी का भी विवाद नहीं है। अपरोक्षम् का प्रत्यक्ष ही अर्थ होता है। अब यहाँ विचार उपस्थित होता है कि प्रत्यक्ष शब्द का प्रयोग तो तीन अर्थों में होता है—'घटस्य प्रत्यक्षम्'—यहाँ ज्ञान अर्थ में, 'घटः प्रत्यक्षः' यहाँ विषय अर्थ में और 'घटस्य ज्ञापकं प्रमाणं प्रत्यक्षम्' यहाँ विषयविद्योष के साधन में भी प्रत्यक्ष शब्द का प्रयोग देखा जाता है। किन्तु, इस प्रकृत श्रुति का अर्थ क्या है, यह विचारणीय है।

यद्यपि इन तीनों अथौं में प्रत्यक्ष शब्द का प्रयोग होता है, तथापि ज्ञानिवशेष ही इसका मुख्य अर्थ माना जाता है, विषय और साधन में जो प्रयोग देखा जाता है, वह गीण अर्थात् लक्षणा-वृत्ति से ही है। प्रत्यक्ष शब्द को तीनों अथौं में मुख्य मानकर अनेकार्य मानना समुचित नहीं है। कारण यह है कि अनेकार्य मानने में अनेक गौरव हो जाते हैं। एक तो, शक्तयन्तर की कल्पना ही गौरव है, दूसरा, वक्ता का

ताल्पयं मनझने के लिए संयोग, विष्रयोग बादि की कल्पना में गौरव ही जाता है। जहीं परस्पर विषद्ध अनेक अयं प्रतीत होते है, वहाँ लक्षण से निर्वाह न होने के कारण ही अगत्या अनेकार्य मानकर गौरव स्वीकार करना पड़ता है। जैसे, सैन्धव आधि पर्दों में लक्षण से काम न चलने से अनेकार्य माना जाता है। उसी प्रधार, यदि सर्वंच अनेकार्य मान में, सो लक्षणा का कोई विषय ही नहीं रह जाता। इसलिए उक्त श्रुति में युख्य अर्थ के सम्भव होने से गौण अर्थ मानना अर्जुचित हो जाता है। इस स्थिति में यहा प्रत्यक्ष जानकप ही है, और जात्म-चैतन्य का ही नाम प्रत्यक्ष प्रमा (श्रान) है, यह सिद्ध ही जाता है। यही प्रत्यक्ष ज्ञान का लक्षण श्रुति-सम्मत भी है।

वैशेषिक आदि 'इन्द्रियजन्यं ज्ञानं प्रत्यक्षम्' यह जो प्रत्यक्ष का एक्षण करते हैं, वह युक्त और श्रुतिसम्मत नहीं है। क्योंकि, ब्रह्म नित्य होने के कारणजन्य नहीं हो सकता। विषयाकार जो मनोवृत्ति है, वही इन्द्रिय-जन्य है, और वृत्ति से युक्त जो ज्ञानस्वरूप ब्रह्म चैतन्य है, उसी की उपाध वह मनोवृत्ति है, इसलिए वृत्ति ने जो ज्ञानत्य क व्यवहार होता है, वह औपचारिक माना जाता है। इसी प्रकार के जीपचारिक जान में दृष्टा और दृश्य की अपेक्षा रहती है। मुख्य जो आत्म-स्वरूप ज्ञान है, उसमें दृष्टा और दृश्य की अपेक्षा नहीं रहती। चैतन्य और ज्ञान ये दोनों पर्यायवाची चञ्च हैं, ये मिन्नार्थक नहीं हैं। जब यही आत्मचैतन्य आविभूत होता है, तभी 'ज्ञान हुआ' इस प्रकार का व्यवहार लोक में होता है। एक बात और भी जानने योग्य है कि चैतन्यरूप ज्ञान का आविभीय सर्वत्र नहीं होता, किन्सु विश्वद्ध-सात्त्विक स्वच्छ जो पदार्थ है, उन्हीं में ज्ञानक्ष चैतन्य का आविभीय सर्वत्र नहीं होता, किन्सु विश्वद्ध-सात्त्विक स्वच्छ जो पदार्थ है, उन्हीं में ज्ञानक्ष चैतन्य का आविभीय होता है। यह आदि की अपेक्षा इन्द्रियों स्वच्छ हैं। उनकी अपेक्षा भी मन स्वच्छतर है, और उसकी अपेक्षा भी मनोवृत्ति स्वच्छतम् है।

इससे यही सिद्ध होता है कि मूर्त, अमूर्त, चेतन और अचेतन आहि सक्छप्रकच में निरन्तर विद्यमान रहता हुआ भी ज्ञानस्वरूप आत्मचंतन्य सत्यन्त स्वच्छतम जनीवृत्ति में ही आविभूत होता है, जिस प्रकार पाषाण आदि में घर्षण-विज्ञेष (पाछिषा) ते स्वच्छता भा जाने पर ही उसमें पितविम्य का प्रादुर्भाव होता है, अन्यणा नहीं। इससे यही सिद्ध होता है कि विषयाकार मनीवृत्ति में आविभूत जो प्रह्म-चैतन्य है, उसीका प्रत्यक्ष गब्द से लोक में व्यवहार होता है। यद्यप घट आदि अचेतन पदार्थों में भी चिद्छप ब्रह्म का ही आविभीव होता है, तथापि वह आविभीव घट आदि विषयाकार एक से होता है, साक्षात् नहीं। जब ब्रह्म का साक्षात् आविभीव होता है, उस समय तो दह मुक्त ही हो जाता है। इसीलिए, श्रुति में 'यत्साक्षादप रोक्षाद्य ब्रह्म ऐसा साक्षात् अपरोक्ष अर्थात् प्रत्यक्ष बताया है। इससे सिद्ध होता है कि जब ब्रह्म-चैतन्य विषयाकार-मनोवृत्ति से अविच्छक्त, अर्थात् युक्त होकर आविभूत होता है, उसी समय वह ज्ञानशब्द का वाच्य कहा जाता है, यही श्रीत दश्वंमीं का सिद्धान्त है। जब बही ज्ञानविषय चैतन्य से भी भिन्न प्रकार से आधिभूत होता है, तब 'परोक्ष' कहा जाता है, और इससे भिन्न 'प्रत्यक्ष'।

इसका रहस्य यह है कि लोक में जो 'अयं घटः' इस आकार का प्रत्यक्त होता है, वहाँ विषय-देश में मन के गमन होने के कारण वृत्यविष्ठित्र चैतन्य का विषयचैतन्य से भिन्न अविभाव नहीं होता, और बास्त्रीय आत्म प्रत्यक्ष में तो द्रष्टा ओर वृष्य का भी भेद भासित नहीं होता है। इसलिए, ब्रह्म-चैतन्य और विषय-चैतन्य में कुछ भी भेद नहीं रहता। यही—'यत्साक्षादपरोक्षाद् ब्रह्म'— इस श्रुति का तारपर्य है। इससे सिद्ध होता है कि आत्मस्वरूप जो ज्ञान है, वही निविकल्पक है। लोकिक और बास्त्रीय निविकल्पक में इतना ही भेद है कि लोक में 'इदंकिन्चित्' इस निविकल्पक जान में दृष्यगत विशेषता का भान नहीं होता, और शात्रीय निविकल्पक जो आत्मप्रत्यक्ष है, उसमें दृष्य और द्रष्टा—उभयगत भेद का भी भान नहीं होता। इसलिए, आत्म-साक्षात्कार को मिनिकल्पकतर कह सकते हैं।

पाश-विमोक का स्वरूप

उताहृत श्रुतियों में निर्दिष्ट आत्म-विज्ञान वा स्वरूप यथासम्भव संक्षेप में दिखाया गया, अब क्रमप्राप्त पाश-विमोक (बन्धनमुक्ति) के स्वरूप का दिग्दर्शन करावा जाता है । बन्ध के साधन का ही नाम 'पाश' है और शरीर के साथ सम्बन्ध का नाम 'बन्ध'। बन्ध का मूल अविद्या-ग्रन्थि है और वह कर्म से सम्पादित किया जाता है। नाम और रूपात्मक कार्य-कारण के संघात को 'शरीर' कहते हैं।

वृभुक्षा, पिपासा, शोक, मोह, जरा, मृत्यु जन्म, तृष्णा, भय, सुख और दुःस इत्यादि जितने शरीर के धर्म प्रतीत होते हैं, वे सभी वन्धमुरुक ही हैं। वन्ध को ही मृत्यु-मुख कहते हैं। यह मोक्षप्रतिपादक श्रुतियों के ऊपर ध्यान देने से स्पष्ट प्रतीत हो जाता है। अविद्या ही मुस्य पाश है, यह भी सिद्ध है। तन्मूलक जितने शरीर आदि हैं, सभी अविद्या-जन्य होने से ही पाश कहे जाते हैं। उसी अविद्या-रूपी पाश का जो वियोग है, उसीकी पाशविमोक, पाशहानि, पाशविमोचन इत्यादि शब्दों से अभिहित किया जाता है। इसका तात्पर्य अशरीरत्व-स्थिति है।

अब आत्मसाक्षात्कार से शरीरत्व की निवृत्ति किस प्रकार होती है, इसका निर्देश किया जाता है। यहिमन् सर्वाणि भूतानि आत्मैवाभूदिजानतः इस श्रुति में आत्म-साक्षात्कार से समस्त भूतों का आत्मस्वरूप ही जाना बताया गया है। यहां भूत शब्द से पञ्चभूतमय जड़-प्रयञ्च का ही ग्रहण होता है। अब यहां आशङ्का यही होती है कि आत्मसाक्षात्कार से जड़-प्रयञ्च आत्मस्वरूप किस प्रकार हो सकता; क्योंकि जान मात्र से अन्य का अन्य रूप हो जाना बसम्भव है। विज्ञान से अन्य की अन्यरूपता यदि न मानें, तो श्रुति से विरोध हो जाता है; इसलिए प्रयञ्च आत्मा का ही विव है। इस प्रकार विवर्त्तवाद को अन्त्या स्थीकार करना ही पड़ता है। यदि विश्वर्त्तवाद को अन्त्या स्थीकार करना ही पड़ता है। यदि विश्वर्त्तवाद का आश्रय छेते हैं, तो शङ्का का अवकाश ही नहीं होता; क्योंकि जिस प्रकार रख्जु में विवर्त्तमान जो सप है, वह रज्जु के साक्षात्कार होने से रज्जुरूप ही हो जाता है उसी प्रकार आत्मा का विवर्त्त जो चेतनाचेतनात्मक अखिल प्रयञ्च है, वह भी आत्मस्वरूप हो हो जाता है, यह स्वयंसिद्ध है। यदि मूत-मात्र आत्मस्वरूप हो जाता है, सो मूतमय शरीर का भान, आत्मज्ञान के बाद शरीर वेन

आत्मा से पृथम् किस प्रकार हो सकता है ? इससे आत्मसाधात्मा के वाद अराभीरत्य की स्थिति सिंख हो जाती है, और यही पांचविमोचन है।

आत्मस्वरूप-सम्पत्ति

अव पूर्वोक्त श्रुतियों में जो आत्मस्यरूप-सम्पत्ति का निदेश है, उसकी मीमांसा की जाती है— 'यस्तु विज्ञानवान् भवति', इस श्रुति के बताया गया है कि आत्म साक्षात्कारयाला पुरुप उस स्थान को प्राप्त करता है, जिससे पुनर्जन्म नहीं होता। वह स्थान-विशेष कैसा है ? इन जिज्ञासां में, 'परात्परं पुष्पमुर्व ति दिव्यम्' इस मुण्डक श्रुति के साथ एकवान्यता करने से दिव्य पुष्प-रूप ही स्थान-विशेष प्रतीत होता है। अब यह प्रकृत उठता है कि उस दिव्यपुष्ट्य की प्राप्ति जो होती है, यह भेदेन प्राप्ति होती है, या अभेदेन ? सब श्रुतियों के समन्वयात्मक विचार करने से इतदा समाधान यही होता है कि अभेदेन प्राप्ति होती है। भेदेन प्राप्ति वानने में बहुत भ्रतियों का विरोध हो जाता है। जैसे—

'यस्मिन् सर्वाणि भूतानि आत्मैवाभूत', 'एवमात्मा भवति', 'श्रह्मैय भवति', 'स तदशवत्', 'स इटं सर्व भवति', 'परमेव भवति', 'सर्वमात्मैवाभूत् इत्यादि अनेक श्रुतियां उक्त सभेद को ही पुष्ट करती हैं। इसके अतिरिक्त एव कब्द से भेद का निषेध भी करती हैं।

यहाँ यह आशक्ता होती है कि आत्मसाक्षात्कारवाला पुरुष यदि सर्वात्मक, अर्थात् सर्वस्वरूप हो जाता है, तो—'सोऽरनुते सर्वान् कामान् सह । ब्रह्मणा कामनाओं की प्राप्ति बताई गई है, उसकी संगति किस प्रकार हो सकती है ? क्योंकि, उस अवस्था में ज्ञानियों से भिन्न काई भी पदार्थ या ब्रह्म भी नहीं रह जाता, जिसकी प्राप्ति सम्भावित हो। इसका उत्तर यह होता है कि—'सर्वान् कामन् अक्नुते'—श्रुति में वताया गया है. जिसका अर्थ सब कामनाओं का उपभोग या प्राप्ति लोग समझते हैं। 'यदा सर्वे प्रमुच्यन्ते कामा येऽस्य हृदि श्रिताः'—इस श्रुति, जो मोश अवस्था का ही प्रतिपादन करती है, में उसी अवस्था में सब कामनाओं का विमोचन बताया गया है। इन दोनों श्रुतियों में परस्पर भासमान जो विरोध है, उत्तका परिहार विरोध-परिहार के लिए श्रुति में उनत प्रत्येक पद के ऊपर घ्यान देना होगा।

'कामा येऽस्य हृदि श्रिताः'—श्रुति में 'हृदि श्रिताः' इस पट से, और 'सोक्नुने सर्वान् कामान्—इत्यादि श्रुति में 'ब्रह्मणा' इस पट से विरोध का हिन्हार स्पष्ट प्रतीत हो जाता है। 'हृदि श्रिताः कामाः का 'तात्पर्यं है—मनोगत कामनाएँ। इससे श्रुति का तात्पर्यं है कि ये वस्तुएँ मुझे प्राप्त हों, इस प्रकार की जो मनोगत कामनाएँ हैं, उनका समूल नाश या अत्यन्तनाश-रूप प्रमोचन होता है और मनोगत कामनाओं से भिन्न वाहर की कामनाएँ हैं, उनका ब्रह्म-रूप से व्यापन के अर्थं में दोनों श्रुतियों का सामञ्जस्य है। कुछ कामनाओं का विमोचन और कुछ कामनाओं का स्वीकार, इस प्रकार अर्थ करके श्रुतियों के विरोध का जो परिद्वार किया जाता है, वह युक्त नहीं प्रतीत होता। कारण यह है कि 'कामाः' और 'कामान्' का विशेषण दोनों में 'सर्वे' और सर्वान्' दिया है, जिसका 'समस्त कामनाएँ' ऐसा तात्पर्य होता है। श्रुति का अर्थ

सह शब्द फा अर्थ साहित्य होता है, और वह साहित्य नित्य साकांक्ष है— 'कैन कस्य साहित्यम्', अर्थात् किसके साथ किसका साहित्य। यदि 'केन' इस अभिकांक्षा की पूर्ति 'ब्रह्मणा' के साथ करें, तो युक्त नहीं होता है। कारण यह है कि श्रुति में 'सोऽद्युते सर्वान् कामान् सह' यह एक वाक्य है, और 'ब्रह्मणा विपश्चिता' यह दूसरा। इसी प्रकार साम्प्रदायिक पाट है। और, वाक्यान्तर में प्रयुक्त जो नित्य साफांक्ष पद है, उसकी पूर्ति, वाक्यान्तर में प्रयुक्त शब्द से करना, विना किसी विशेष कारण के अयुक्त या अनुचित समझा जाता है।

इसलिए, कामनाओं में ही एक कामना के दूसरे कामना के साथ परस्पर
माहित्य का ग्रहण किया जाता है, जिसका युगपत् अर्थात् एक काल में था साथ-साथ
अर्थ होता है। जंसे, 'सर्वे सहैव समुपिस्थिताः' (सब लोग एक ही बार या साथ-साथ
उपस्थित हुए) इस वाक्य में होता है। इसीसे 'कस्य' इस आकांक्षा की भी पूर्ति
हो जाती है। इसका फिलतार्थ यह होता है कि ज्ञानियों का सब कामनाओं के साथ
एक काल में सम्बन्ध हो जाता है। यहाँ एक बात और भी ज्ञातव्य है कि कामनाओं के
साथ सम्बन्ध का नाम कामनाओं को प्राप्त नहीं है, विक कामनाओं की व्याप्ति है।
कारण यह है कि श्रुति में 'थश्नुते' यह जो पाठ है, उसमें 'अशू व्याप्ती संघाते च'
इस व्यप्ति अर्थ में पठित स्वादिगण के धातु का ही प्रयोग किय। गया है, जिसका अर्थ,
'व्याप्नोति' होता है, 'प्राप्नोति' नहीं।

अब ज्ञानियों का घाड़द, स्पर्श, रूप बादि अखिल कामनाओं की व्याप्ति किस प्रकार होती है? इस आकांक्षा की पूर्ति के लिए दूसरे वाक्य में वाता है—'ब्रह्माणा'। अर्थात्, ब्रह्मा रूप से ही अखिल कामनाओं को व्याप्त करता है। ब्रह्म कैसा है? इस आकांक्षा का उत्तर—ब्रह्म के विशेषण 'विपिष्तिता' पद से देते हैं। विपिष्तिता का अर्थ है—वि-विशेषण पश्यत्—देखता हुआ चित्-चंतन्य। अर्थात्, स्वयं प्रकाशमान ज्ञान ही इसकी विशेषता है। ताल्पयं बह है कि आन्तर जो सूक्ष्म चित् अर्थात् ज्ञान है, उसी से सब शब्द आदि विषयों को वह देखता है, बाह्म रूप से नहीं। भावार्थ यही होता है कि ज्ञानी स्थयं ब्रह्मस्वरूप हो जाता है, और ब्रह्म-रूप से ही अखिल प्रपञ्च को व्याप्त करता है। 'ब्रह्मविद् ब्रह्म व भवति'—इस श्रुति में जो कहा गया है, वही 'सोऽवनुते' इत्यादि श्रुति में भी पर्याय से विणित है।

साम्य का उपपादन

वय यहाँ एक आशस्त्रा और होती है कि 'निरंज्जनः परमं साम्यमुपैति'—-इस श्रुति में साम्य का प्रतिपादन किया गया है, और साम्य-मेद घटित होता है। इस श्रियति में बात्मा का एकत्व प्रतिपादन करनेवाली भ्रुति विरुद्ध हो जाती है। इसका उत्तर

यह होता है कि साम्य भेद-घटित ही होता है, इस प्रकार का कोई नियम नहीं है। कहीं भेद-घटित और कहीं भेदाघटित, दोनों प्रकार का साम्य होता है। यहाँ 'आत्मैवाभूत्' इत्यादि उदाहृत अनेक श्रुतियों की एकवाक्यता से सामञ्जस्य के लिए भेद से अघटित साम्य का ही ग्रहण किया जाता है, भेद-घटित साम्य का नहीं। भेदाघटित साम्य को वैयाकरणों ने भी 'इव' शब्द के अर्थ-निरूपण के प्रसङ्घ में स्वीकार िया ही है। इसी के अनुसार आल छारियों ने भी ऐसे स्थलों में अनन्वयाल छार का उदाहरण दिया है--'रामरावणयोग्'द्धं रामरावणयोरिव' इत्यादि । एक बात और है. 'परमं साम्यम्' में जो साम्य का विशेषण 'परमं' दिया है, उसका अर्थ अत्यन्त साम्य ही होता है और अपना अत्यन्त साम्य अपने साय ही हो सकता है, दूसरे के साथ नहीं। यदि भेद-घटित साम्य की ही मान लें, तो किस धमें से साम्य लिया जाय. इस प्रकार विशेष जिज्ञासा होती है। यदि इस जिज्ञासा के परिहार के लिए सुखातिशय-रूप विशेष धर्म को मानें, तो सुख के साधक पुण्यकर्म को मानना आवश्यक हो जाता है। स्थोंकि, सुल का कारण पुण्यकर्म ही होता है। यहाँ श्रुति में आया है--'पुग्यपापे विध्य', अर्थात् समस्त पुण्य-पाप को नष्ट कर साम्य को प्राप्त करता है। दूसरी बात यह है कि श्रुति में 'निरञ्जनः' यह विशेषण दिया है, जिसका अर्थ होता है, किसी प्रकार के सम्बन्ध से रहित होना। जिसका कोई भी सम्बन्ध नहीं है, उसका किसी भी धर्म से साम्य नहीं कह सकते। इसलिए, श्रुति का यही तास्पर्य सिंख हो सकता है कि बात्मसाक्षात्कारवाला पूरुप, पुण्य और पाप, दोनो प्रकार के कमीं का त्याग कर कर्मजन्य दारीर आदि सम्न्ध से रहित हो, अपने ही साथ साम्य की प्राप्त करता है; अर्थात् उपमारहित हो जाता है।

शोकादि-राहित्य का विचार

वय दोकादि-राहित्य का विचार किया जाता है। यहाँ आदि पव से मोह, भय, जन्म, मरण, सुख, दुःख का ग्रहण समझना चाहिए। उक्त श्रुतियों में दृग्हों का अभाव कहा गया है। इन्हों की समब्दि का नाम संसार है। 'त्रियाऽिंग्रये न स्पृधतः'—इस श्रुति में त्रिय और अतिय शब्द से सुख, दुःख का ही ग्रहण किया जाता है। सुख का नाम त्रिय और दुःख का अत्रिय है। शब्द, अर्थ आदि जो विषय हैं, वे स्वरूप से ही प्रिय नहीं हैं, किन्तु सुख से जनक होने के कारण ही त्रिय कहे जाते हैं। इसिक्रिए शब्द आदि विषय त्रिय शब्द के वाच्य नहीं होते। इससे मुक्ति में जिस प्रकार दुःख का अभाव होता है, उसी प्रकार सुख का भी अभाव होता है। दौतवादियों के मत में अत्रिय के निपेध में ही श्रुति का तात्पर्य माना जाता है, त्रिय के निपेध में नहीं। विल्क, जनका कहना है कि सुखातिशय की प्रतीति मुक्ति में होती है। परन्तु, यह श्रुति के अक्षरार्थ से विश्व हो जाता है। 'न त्रियाऽिंग्रये स्पृवतः' इस दुन्द-निर्देश से अत्रिय के साथ त्रिय के निपेध में भी श्रुति का तात्पर्य स्पष्ट प्रतीत होता है। एक बात और है कि त्रिय और अत्रिय के स्पर्श के स्पर्श के स्पर्श का कारण शरीर का सम्बन्ध ही है, और शरीर के साथ सम्बन्ध छूट जाने पर अत्रिय स्पर्श के सदृश ही त्रिय स्पर्श के निपेध में भी श्रुति का

तात्पर्यं सिद्ध हो जाता है। 'कारणाभावात् कार्याभावः'—कारण के अभाव में कार्यं नहीं होता, यह सिद्धान्त सर्वमान्य है। इस स्थिति में प्रिय और अप्रिय दोनों के निषेध में ही श्रुत्ति का तात्पर्य सिद्ध होता है।

आत्म-विज्ञान आदि में क्रम

'ज्ञाननिर्मथनाम्यासात् पाशं दहति पण्डितः'--इस श्रुति शे पञ्चम्यन्तनिर्देश से बारम-विज्ञान और पाश-विमोचन में हेतुहेतुमद्भाव अर्थ सूचित होता है। अर्थात, बास्म-विज्ञान कारण भीर पाश-विमोचन कार्य है। बन्य श्रुतियों में भी 'दृष्टे', 'जात्वा', 'विजानतः', 'निचाव्यं इत्यादि हेत्गभित शब्दों से भी उक्त ही अर्थ प्रतीत होता है। इसी प्रकार 'नामकवादिमुनतः', 'परात्परं पृष्यमुपैति', 'पृष्यपापे विध्य', 'निरञ्जनः परमं साम्यमुपैति' इत्यादि स्थलों में पाश-विमोचन और आत्मस्वरूप-सम्पत्ति में हेत्हेत्-मदुभाग प्रतीत होता है। इसी प्रकार, आत्महब रूप-सम्पत्ति और शोकादि-राहित्य के भी हेत्हेत् मद्भाव, सूचित होता है। 'यस्मिन सर्वाणि भुतानि आत्मैयाभूहिजानतः तत्र को मोहः कः शांकः एफरवमनुपण्यतः'-इससे भी हेत्हेत्मद्भाव, सुचित होता है। यद्यपि यह नियम है कि जिस पदार्थ में हेतुहेतुगद्भाव रहता है, उसमें क्रम अवध्य रहता है, तयापि यहाँ कम विद्यमान रहता हुआ भी लक्षित नहीं होता है। वयोंकि, यहाँ कारण कार्यं को इतना शीघ्र उत्पन्न करता है कि कम रहता हुआ भी वह प्रतीत नहीं होता। इसी अभिप्राय से 'आत्मैयाभूदिजानतः' श्रुति में, 'विजानतः' शब्द में वर्त्तमान काल का द्योतक शतुप्रत्ययान्त का निर्देश किया है। इसका फलितार्थ यही होता है कि आत्म-विज्ञान, अविद्या, काम, कामं शरीर आदि पाशों के विमोचन द्वारा आत्मस्य छपता का अनुभव कराकर कोक:सोहादि से विभूवत कर देता है। यही मोक्ष एदार्थ श्रुति-सम्मत होता है। शंकराचार्य ने इसी की अपने दर्शन में सिद्ध किया है।

मोक्ष में कर्म के सम्बन्ध का निषध

बहुत लोगों ने मोक्ष को कर्मजन्य और मोक्षावस्या में भी कर्म-सम्बन्ध माना है, स्रान्तु यह श्रीत सिद्धान्त नहीं है; क्यों कि पूर्वोक्त अनेक श्रुतियों से विरोध हो जाता है। या तक कि 'न नकर्मणा न अजया धनेन'—इत्यादि श्रुति से अमृतत्व-प्राप्ति में कर्मबन्यत्व का निर्पेध भी किया है। 'नास्त्यकृतः कृतेन'—इस श्रुति का भी योक्ष के कर्मबन्यत्व के निर्पेध में हो तात्पर्य है। इशी प्रकार, 'न कर्म लिप्यते नरे', 'हन्ति कर्म श्रुपाडशुभम्', 'सर्वाण कर्माण दग्ध्या'— इत्यादि अनेक श्रुतियों से मोक्ष में कर्म-सम्बन्ध का निर्पेध भी किया गया है। और भी वन्धप्रतिपादक श्रुतियों की समालोचन करने से मोक्ष में कर्म-सम्बन्ध का अभाव ही सिद्ध होता है। बन्ध और मोक्ष, दोनों परस्पर-विरोधी गौर प्रतिद्वन्द्वी पदाश्र हैं। इस अवस्था में जिस प्रकार परस्परिवर्द्ध दो पदार्थों में एक के स्वन्य का निर्णय कर लेने पर दूसरे का स्वरूप-निर्णय उसके विपरीत अर्थात् असिद्ध हो जाता है, उसी प्रकार वन्ध-प्रतिपादक श्रुतियों से बन्ध के स्वरूप का निर्णय करने पर, मोक्ष का स्वरूप उसके विषदीत अर्थात् सिद्ध हो जाता है। बन्ध में क्रियं करने पर, मोक्ष का स्वरूप उसके विरुद्ध अर्थात् सिद्ध हो जाता है। बन्ध-प्रतिपादक श्रुतियों में तो कर्म को वन्ध का अव्यक्षित्वारी वत्तायां गया है, अर्वात

जहाँ कमं है, वहाँ वन्ध अवश्य है; और जहाँ वन्ध है, वहाँ कमं भी अवश्य है। 'न हास्य कमं क्षीयते, (वृन् १।४।१५); 'तदेव सक्तः सह कमंणीत' (वृ ४।४।६५); 'वृनरेत्यस्मै लोकाय कमंणे'; 'पुण्यो हवं पुण्येन कमंणा अवित, पापः पापेन' (वृ ० ३।२।१३); 'एष ह्या व साधु कमंकारयित्य यभेभ्यो लोकेभ्योऽधो निनीपते' (की० ३।८)—इन सब श्रुतियों की समालोचना से यह स्पष्ट 'सिद्ध होता है कि वन्ध और कमंदोनों परस्पर अव्यक्तिचरित हैं, अर्थात् एक के विना एक नहीं रह सकता। इसलिए, पूर्वोक्त मोक्ष ही श्रुति-सम्मत होने से श्रीत और युक्त भी है। श्रुति को माननेवाला कोई भी इसको अन्यया नहीं समझ सकता।

शंकराचायं के अद्भैत दर्शन का श्रीतत्व

यह श्रुतियों के समन्वय का दिश्दर्शनमात्र कराया गया है। इसी प्रकारः विवादग्रस्त और विषयों में भी सब श्रुतियों को यथागति एकत्र कर-जनके परम प्रतीयमान, सरल, मूख्य अर्थों का त्याग न कर-ए हवा स्वतया समन्त्रयात्मक विचार करने से शाङ्कर दर्शन का जो सिद्धान्त है, वही श्रीतनर और सबसे उच्च स्तर का प्रतीत होता है। यद्यपि शाङ्कर दर्शन में भी कितने सिद्धान्त युप्तिविषद शतीत होते हैं, तथापि सुक्ष्म विचार करने पर विरोध का लेश भी नहीं रह जाता। एक वात और भी च्यान देने योग्य है कि श्रीतों के तत्त्वावधारण के समय श्रीत के सामने युक्ति का कुछ भी आदर नहीं है, विल्क उस समय युक्ति में औदासीन्य ही रहता है। यही श्रीतों का थीतत्व भी है, यह पहले भी बता चुके हैं। एक बात और भी समझने योग्य है कि --'परुषत्यचक्षः स श्रुणोत्यकर्णः' (व्वे० ३।१६) इत्यादि वर्णन युवित के सर्वथा विरुद्ध हैं, तो भी द्वैतवादियों ने भी युक्ति में उदासीन होकर स्वाभाविक ही परमात्मा में ब्रष्ट्रब माना है, यही उनका शीत व है। रामानुजापार्य ने भी शीभाष्य में है. - 'नहि परमात्मन: करणायत्तद्रष्ट्रत्वादिकम्, अपितु स्वभावत एव।' श्चीभाष्य, त०, सू० १।२।१९) अर्थात् परमात्मा का जो द्रष्टुत्व, श्रीतृत्व आदि ग्रुण है, वे इन्दियों के अधीन नहीं हैं, किन्तु स्वाभाविक ही हैं। इस प्रकार उपयुक्त विषयों पर विचार करने मे स्पष्ट हो जाता है कि वा खुरायायं का अहैतदर्शन शीततर है।

अविद्या का विचार

शा क्रिर दर्शन में परमार्थमृत सत्य (पदार्थ) परमात्मा ही है। वही आत्मा त्रह्म है। वही आत्मा दृक्क्ष अर्थात् दृष्टा है। चित् और ज्ञान शब्द का भी वही वाष्य है। वह किसी प्रकार की विशेषता से शून्य अर्थात् निर्विशेष है। वह इस प्रकार का है, ऐसा नहीं कहा जा सकता। वह अचित्त्य होने से मन का मी अविषय है। उसी परमात्मा की शक्ति मायापदवाच्य अविद्या है। सत्त्व, रज और तमोमय जगत् का मूल कारण वही अविद्या है। यं आत्मशक्ति (अविद्या) पारमायिक सत्य न होने के कारण असत्स्वरूपा और व्यावहारिक सत्य होने से सत्स्वरूपा भी है। उभयात्मक होने के कारण इर्डी अनिवंचनीय भी कही जाती है। चित् के साय इसका सम्बन्ध तीन प्रकार का होता है। जिस प्रकार आकाशतत्त्व काठ, ढेला,

मिट्टी आदि के भीतर और बाहर सर्वंत्र व्याप्त है, उसी प्रकार वह चित् भी अविद्या के भीतर और बाहर सर्वंत्र व्याप्त है। अविद्या में सर्वावयव से जित् की व्याप्ति होने से अविद्या के कार्य सकल पृथिवी आदि मूर्त पदार्थों में और बुद्धि आदि अमूर्त पदार्थों में जित् की व्याप्ति सिद्ध हो जाती है। यह एक प्रकार का सम्बन्ध हुआ। जिस प्रकार, स्फटिक स्वन्छ होने के कारण समीप वस्तु में रहनेवाली रिक्तिमा की प्रहण करता है, उसी प्रकार यह अविद्या भी अन्ततः गुणत्रय के बीजभूत होने पर भी स्वरूपतः स्वन्छ हो है, इसलिए चित् को प्रहण करती है। यही चिदाभास कहा जाता है। यह दितीय प्रकार है। जिस प्रकार दर्पण अपने सामने वर्तमान मुख आदि के प्रतिविद्य को ग्रहण करती है, उसका भी चित् के प्रतिविद्य को ग्रहण करती है, अपर प्रतिविद्यत जो चित् है, उसका भी चिदाभास कहा कादि के प्रतिविद्य को ग्रहण करती है, और प्रतिविद्यत जो चित् है, उसका भी चिदाभास कहा के व्यवहार किया जाता है। यह तीसरा प्रकार है।

ईश्वर और जीव

इन तीनों प्रकारों ने, प्रथम प्रकार से, चित् की व्याप्ति, जिस प्रकार समिष्टिभूत अविद्या में रहती है, उसी प्रकार व्यिष्टिभूत अविद्या और उसके कार्यभूत पृथिवी आदि मूतं पदार्थों और बुद्धि आदि अमूतं पदार्थों में भी वह रहती है। जिस प्रकार, आकाश की व्याप्ति मृत्-समूह में, मृत्-खण्ड में और उसके कार्यभूत वट-शराव आदि निस्कि प्रपम्च में सर्वत्र सर्वदा रहती है एवं द्वितीय और तृतीय प्रकार से होनेवाला चित् के साथ अविद्या का जो सम्बन्ध है, वह स्वच्छ वस्तु में ही होता है। जिस प्रकार, स्वच्छ स्फटिक आदि मणियाँ समीपस्य वस्तुओं की रिक्तमा का ग्रहण करती हैं, अस्वच्छ मृत्तिका आदि नहीं, उसी प्रकार दर्पण आदि ही प्रतिविम्ब को ग्रहण करते हैं, काष्ठ आदि नहीं। प्रथम प्रकार से, आकाश की तरह चित् की व्याप्ति स्वच्छ और अस्वच्छ सकल पदार्थों में है। सकल बात और मी है कि प्रथम या द्वितीय प्रकार से चित् छा अविद्या से जो सम्बन्ध है, उससे बुद्धि आदि में प्रतीयमान जो चिदाभास था चित्रितिबम्ब है, उसमें भी प्रथम प्रकार से पुनः चित् की व्याप्ति रहती ही है। इस अवस्था में यह सिद्ध होता है कि जिस प्रकार बुद्धि चित् से अविच्छम रहती है, उसी प्रकार चिदाभास था चित्रितिबम्ब है, उसमें भी प्रथम प्रकार वृद्धि चित् से अविच्छम रहती है, उसी प्रकार चिदाभास था चित्रितिबम्ब से भी यही बात 'य आत्मिन विच्छन्आत्मनोऽन्तरः (वृ ७ ७० ३।७।११) इस घटक श्रुति से वोधित होती है।

आभास और प्रतिविम्व में बहुत कम अन्तर है। परन्तु बुढि से अविच्छिन्न जो चित् है, उससे आभास और प्रतिविम्व में इस प्रकार अन्तर देखा जाता है—
जिस प्रकार आकाश का काम अवकाश देना है। घटाकाश भी अवकाश देने का काम करता ही है। अवकाश देने में घताकाश घट की अपेक्षा नहीं करता, उसी प्रकार उस शक्ति से अविच्छिन चित् भी शुढ चित् के कार्य का सम्पादन करता है, घटाकाश की तरह अपनी उपाधि की अपेक्षा नहीं करता। यही माया-समिष्ट से अविच्छिन जो चित् है, ईश्वर-पद का वाच्य होता है। यह ईश्वर, माया के कार्य सस्त,रज और तम में सस्य गुण की उपाधि से युक्त होने से हरि, रजीशुण की

उपाधि से युक्त होने से बह्या और तमोगूण की उपाधि से युक्त होने से शंकर, इन तीन रूपों को धारण करता है। इन तीनों में बत्तंमान जो सत्त्व, रज और तम हैं, ये विलकुल विशुद्ध नहीं हैं, किन्तु अपने से भिन्न दोनों गुणों से अंशतः मिश्रित हैं। ये हरि, हर और हिरण्य-गर्भ भी ईश्वर से उपाधिवशात भिन्न होने पर भी वस्तुतः अभिन्न ही हैं, जैसे मठान्तर्वर्त्ती घटाकाश मठाकाश से अभिन्न होता है। इसलिए, इन तीनों को भी ईश्यर कहा जाता है। इसी प्रकार व्याष्टिभूत अविद्या में प्रतिविश्वित जो चित है, यह जीव-पद का बाच्य होता है। जिस प्रकार, दर्गण में स्थित प्रतिविश्य दर्पण का अनुसारी होता है, अर्थात् प्रतिविम्य दर्पण के निरचल रहने पर निरुचल रहता है और दर्गण के चञ्चल रहने पर चञ्चल। दर्गण में जो मिलनता आदि हैं; उनसे भी वह प्रभावित होता है। इससे जीव और ईस्वन, दोनों का अीपाधिक होना सिद्ध होता है। भेद केवल इतना ही है कि जीव उपाधिभूत अविद्या के अधीन है और ईश्वर स्वतन्त्र है, माया के वश नहीं ! 'रूपं रूपं प्रतिरूपो वभूव', तदस्य रूपं प्रतिक्षणाय' (व ० उ० २।४।१९); 'मायाभासेन जीवेजी करोति' (न्० ता० उ०) इत्यादि अनेक श्रुतियां इसी सत्य की प्रतिपादित करती हैं । जी माया विश्व चित को भी अपने सम्बन्ध-मात्र से तिभक्त कर जीव, ईश्वर आदि अनेक रूपों में दिखाई देती है, वह और उसका सम्बन्ध दोनों बनादि माने जाते हैं। सभी दर्शनकार अपने-अपने मत के अनुसार मूल कारण को अनादि स्वीकार करते हैं, इस कारण छह पदार्थ अनादि माने जाते हैं-जीव, ईश, विवृद्ध चित्, जीव और ईश्वर का भेद, अविद्या और उसके साथ चित् का योग। इसीको संझेनशारीरक में इस प्रकार लिखा है-

'जीव ईशो विशुद्धो चित् तथा जीवेशयोर्षिदा। अविद्या तच्चितेर्योगः वदस्माकसनादयः॥'

माया का चित् से जो सम्बन्ध है, वह मायिक अर्थात् माया-परिकल्पित ही है, जिस प्रकार गुक्ति में रजत । चिदात्मा में जो माया का अम्यास है, वही अनादि है, और जितने अध्यास हैं, सब सादि हैं।

अध्यास का स्वरूप

अध्यास किस प्रकार होता है, इसका संसेप में निर्देश किया जाता है।
सर्वप्रथम शुद्ध चिदात्मा में अनादि माया का अध्यास होता है, इसके बाद अध्यासविशिष्ट चिदात्मा में माया के परिणामीभूत अह्ङूार का अध्यास होता है। केवल शुद्ध
चिदात्मा में अहंकार का अध्यास नहीं होता; प्योकि वह (शुद्ध चिदात्मा) स्वयं
प्रकाश है। इसीलिए, तद्धिषयक अज्ञान नहीं हो सकता, किसी रूप से अज्ञात जो
वस्तु है, वही अध्यास का अधिष्ठान हो सकती है। प्रथम अध्यास तो अनादि है,
इसलिए उसमें अज्ञान की अपेक्षा नहीं होती। अहङ्कार के अध्यास से विशिष्ट जो
चिदात्मा है, उसमें अहङ्कार के धर्म जो काम, संकल्प आदि हैं, और इन्द्रिय के धर्म
जो काणत्व आदि हैं, उनका अध्यास होता है। 'अहमिच्छामि', 'अहं काणा',

इस प्रकार की प्रतीति सर्वानुभवसिद्ध है। इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि जिस विदारमा में अहंकार का अध्यास नहीं होता, उसमें इन्द्रियों के धर्म जो वाम, संकरण आदि हैं, उनका भी अध्यास नहीं हो सकता; किन्तु अध्यस्ताहंकार-विशिष्ट में ही काम आदि का अध्यास हो गकता है। अहंकार के अध्यास से विशिष्ट उसी विदारमा में इन्द्रिय के धर्मों का भी अध्यास होता है। इन्द्रियाध्यासविशिष्ट विदारमा में इन्द्रिय के धर्मों का अध्यास नहीं हो सकता। क्योंकि, 'अहं चक्षः' (में आंख हूँ) इस प्रकार की प्रतीति किसी को नहीं होती।

एक बात और भी है कि, समीप रहनेवाली सभी वस्तुओं का अध्यास अवश्य होता ही है, इस प्रकार का यदि कोई नियम रहता, तव तो किसी प्रकार मानना ही होता, परन्तु ऐसा नहीं है; क्योंकि प्रतीत के अनुसार ही अध्यास होता है, अन्यथा नहीं। यदि 'चक्षुरहम्' इस प्रकार की प्रतीति होती, तो इन्द्रियों का भी अध्यास समझा जाता, परन्तु ऐसी प्रतीति नहीं होती है।

यहाँ एक शङ्का होती है कि यदि इन्द्रियों का अध्यास न मानें, तो इन्द्रियों के धर्मों का अध्यास किस प्रकार हो सकता है है इसका उत्तर यही है कि इन्द्रियों का कहीं अध्यास नहीं होता है, यह बात तो नहीं है, बरन् के वल अहंकाराध्यास विशिष्ट चिदारमा में इन्द्रियों का अध्यास नहीं होता है, यही तात्पर्य है। मायाध्यासविशिष्ट चिदारमा तो इन्द्रियों का अध्यास होता ही है; क्योंकि 'चक्षुषा पश्यामि' (आंख से वेखता हूँ), इस प्रकार का व्यवहार लोक मे प्रसिद्ध है, और यह प्रतीति घट, पट आदि के समान अध्यस्त इन्द्रियों को ही हो सकती है; वयोंकि भूत और भौतिक एकताप्रपञ्च चिदारमा में ही कल्पित हैं और अहंकाराध्यासविशिष्ट जो चिदारमा है, उसी में मनुष्यादिविशिष्ट्य से देह का अध्यास होता है; क्योंकि 'अहं मनुष्यः, इस प्रकार की प्रतीति लोक में अनुभूत है। एक बात और है कि देह का भी सामान्यतः क्रण से अध्यास नहीं होता है; क्योंकि, 'देहोऽहम्' (मैं देह हूँ), इस प्रकार सामान्यतः प्रतीति नहीं होती। और भी, मनुष्यादि के अध्यास से विशिष्ट जो चिदारमा है, उसमें स्थूलत्थादि देह-धर्मों और पुत्र, भार्या आदि धर्मों का अध्यास होता ही है; वयोंकि 'अहं स्थूलः' (मैं मोटा हूँ), ऐसी प्रतीति होती है, और पुत्र के पूजित होने पर मैं ही पुजित हुआ, इस प्रकार का भी ध्यवहार लोक में देखा जाता है।

एक बात और भी ज्या व्य है कि 'इदं रजतम्' (यह रजत है) की प्रतीति से शुक्ति में जो रजत का अज्यास होता है, उस अज्यस्त रजत में शुक्तिगत जो इदन्त्व-धर्म है, उसका पुनः अज्यास होता है। इसी प्रकार, पूर्वोक्त सकल अज्यास-स्थलों में अज्यस्त जो माथा प्रभृति हैं, उनका पुनः अज्यास होता है, इसी की 'अन्योग्याज्यास-प्रन्थि' कहते हैं। जिस प्रकार, दो रज्जुओं के परस्पर जोड़ने से दूढ़ ग्रन्थि हो जाती है, उसी प्रकार अज्यास-स्थलों में भी अन्योन्याज्यास से दूढ़ ग्रन्थि हो जाती है।

इस प्रकार की अध्यास-परम्परा में भी शुद्ध चिदातमा किसी प्रकार भी अशुद्ध (दूषित) नहीं होता है। कारण, अध्यास का जो अधिक्ठान है, उसका आरोपित वस्तु के साथ किसी प्रकार भी स्पर्श वस्तुतः नहीं होता। इस पर आचार्यों ने भी कहा है —

'नहिभूषिषयरवती मृगतृङ्जलवाहिनी मन्तिसृद्वहित । भृगजारिपूरयरिपूरवती न नदी तयोवरभृवं स्पन्नति ॥'

नात्पर्व यह है कि ऊपर भूमि म्गतूष्ण-जल की वाहिनी सरिता का उद्वहन अर्थात् स्वयं नहीं करती, मृगमरीचिकारकी जल ने परिपूर्ण नदी भी कघर भूमि का स्पर्ध नहीं करती, अर्थात् ऊपर भूमि और मुगत्त्वा जल का परस्पर कोई सम्बन्ध नहीं है। इसी प्रकार, अनादि सम्बन्ध से चिदात्मा के गाथ सम्बद्ध जो माया है, उसमें चिदातमा, सूक्ष्म होने के कारण, भीतर प्रवेश करता हुआ और व्यापक होने के कारण उसके बाहर भी रहता हुआ परिलक्षित होता है । एवम्प्रवारेण माना से वस्तुतः असम्बद्ध चिदातमा, माया-उपाधि से युक्त होने के कारण 'ईंबर' कहा जाता है । केवल चिदातमा में ईशित्दव ('यासनकत् 'तव) होना सम्भव नहीं है: नगोंनि यह निर्लिप है। वह साक्षी होने के कारण मायाविशिष्ट भी नहीं हो सकता, प्रत्युत माया से असम्बद्ध ही रहता है । माया के जड़ होने से नायाविशिष्ट : साक्षित्व भी नही हो सकता है। इसलिए, चिवातमा माना के सम्बन्ध से ईश्वर और माया से ल्सम्बह होने के करण साक्षी भी कहा जाता है। माया भी चिदात्मा के सम्बन्ध से गुणवैषम्य के द्वारा परिणामोन्सूल होती है और गुणवैषम्य होने से ी अनेक प्रकार के परिणाम होते रहते हैं , कोई परिणाम रजोगुण और तमोगुण के अंश्तः मिश्रण रहते से सत्त्व-प्रधान होता है, यही बुढ सत्त्व-प्रधान कहा जाता है, गुनः उस बुद्ध सत्त्व-प्रधान के भी परिणाम रजागुण-तगोगुण के अंशतः सम्मिश्रण होते से सत्त्व-प्रधान ही होते हैं। किन्त, यह मिलनसत्त्व-प्रधान कहा जाता है ! इस प्रकार, मिलनसत्त्व-प्रधान प्रकृति के व्यष्टिभूत अनन्त प्रकार के सत्त्व-प्रधान ही प्रकृति के परिणाम होते हैं।

यहाँ यह भी समझना चाहिए कि सत्त्व-प्रधान करिक्टभूत प्रकृति के जो परिणाम हैं, उन्हीं में चित् का प्रतिविग्व पड़ता है। शुद्ध रजोगुण-तमोगुण-प्रधान अथवा मिलन रजोगुण-तमोगुण-प्रधान जो प्रकृति के परिणाम हैं, उनमें चित् का प्रतिविग्व कभी नही पड़ता; वर्यों कि वे शुद्ध रजीगुण या तमोगुण-प्रधान होने के कारण अस्वच्छ होने से प्रतिविग्व के ग्रहण करने में असमर्थ होते हैं। और, सत्त्व-प्रधान-व्यिष्टभूत-प्रकृति-परिणामों के समूह में भी चित का प्रतिविग्व नहीं पड़ता है, जैसे अनेक वर्षणों के परस्पर सिष्ठाहित होने पर भी मिलकर एक प्रतिविग्व के ग्रहण करने में उनका असामर्थ्य ही देखा जाता है। इसी व्यिष्टभूत मिलनसत्त्व-प्रधान-प्रकृति के अनन्त परिणामों में चित् के जो प्रतिविग्व हैं, वे ही जीव कहे जाते हैं। इसी बात को विद्यारण्यमुनि ने पञ्चदितों में दूसरे शब्दों में कहा है—जुद्ध सत्त्व-प्रधान-प्रकृति के परिणामों को माया, और मिलनसत्त्व-प्रधान-प्रकृतिक के परिणामों को अविद्या कहते हैं, एवं मायोपाधि से अविष्ठित्र चित्त्य) को ईक्ष्यर और अविद्योग्य से अविद्योग्य से अविद्योग्य को जीव कहते हैं। इन दोनों (ईक्ष्यर और जीव) में

यह भी विशेषता है कि ईश्वर माया के वश में नहीं है, किन्तु माय! ही ईश्वर के वश में रहती है, और जीव अविद्या के वश में रहता है—

'सत्बबुद्धयिवबृद्धिश्यां भाषाऽविद्योच ते मते । मायाबिश्वी वशीकृत्य तां स्यात्सर्वज्ञ द्वीत्वरः ।। अविद्यावशमरचेव तद्वीचित्र्यादनेक्या ॥'—पंचदशी

अब यहाँ यह शाङ्का होती है कि दर्ण आदि उपाधि के विनाश होने से उसमें निहित प्रतिबिम्ब का भी विनाश देखा जाता है, इस स्थिति में अविद्या के नाश होने पर जीव का भी नाश अवश्यम्भायी है, इस अवस्था में जीव मुक्त हो गया, यह जो लोक विख्यात व्यवहार है, वह नहीं बनता, और मोक्ष के लिए कोई यत्न भी नहीं कर सकता, कारण यह है कि कोई भी आदमी अपने बिनाश के लिए यत्न नहीं करता।

इसका उतर यह होता है कि दर्गण आदि उपाधि से प्रतिबिग्व नाम की किसी वस्तु का उत्पादन नहीं किया जाता, किन्तु बिग्व की ही मित्र अप से दिखाया जाता है। इसिलए, उपाधि के विलय होने के विलय होने पर पृथक् प्रतिभास न होने के कारण जीव को मुक्त कहा जाता है, और जीव भी उपाधि के अधीन ही रहता है; वसीकि प्रतिबिग्व का नियमानुसार उपाधि के अधीन होना स्वाभाविक है।

जीव और ईश्वर के स्वरूप

प्रकृति की सम्बंद से अविच्छन्न चैतन्य को ईश्वर और प्रकृति की व्यब्दि से अविच्छिम चैतन्य को जीव कहते हैं । इन दोनों में वास्तविक भेद नहीं है, किन्तु भोपाधिक भेद है। वह भी इतना ही है कि ईश्वर उपाधि के अधीन नहीं है, और जीव उपाधि के अधीन है। इसलिए, यह ईश्वर, उपाधि का और उपाधि के विशीभूत जीवों का नियमन करने से ही ईश्वर कहा जाता है। 'क्षरात्मानावी शते देव एक:' (स्वेत॰ १।१०)—इस श्रुति का भी यही तात्पर्य है। श्रुति में क्षर शब्द का अर्थ उपाधि ही है। यह ईश्वर जिस प्रकार उपाधि से अविच्छिन्न है, उसी प्रकार उपाधि के वशीमूत या प्रतिबिम्बभूत जीव से भी अविच्छित्र रहता है। और, जिस प्रकार उपाधि भीतर या वाहर वह ज्याप्त है, उसी प्रकार प्रतिधिम्ब के भीतर और बाहर भी यह परम सूक्ष्म होने से भीतर और व्यापक होने से बाहर भी व्याप्त रहता है । इस स्थिति में, 'य आत्मिन तिष्ठन् आत्मनोज्तरः,' यह घटक श्रुति मी विना विरोध के उपपन्न हो जाती है। द्वैतवादियों के मत में घटक श्रुति उपपन्न नहीं होती; क्योंकि इनके मत में जीव का स्वरंप अणु माना गया है और परमाणु के भींतर नहीं रहने से उस में प्रवेश का होना असम्भव ही है। भेद-प्रतिपादक 'आतमा बाडरे द्रब्टव्यः' (ब् ० उ० २।४।४)—इत्यादि श्रुति भी उपपन्न हो जाती है। क्योंकि, जिस प्रकार जलाविच्छन्न आकाश और जलप्रतिविम्वाकाश में कीपाधिक भेद भी सिद्ध है, उसी प्रकार जीव और ईश्वर के औपाधिक भेद के प्रतिपादन करने में इस प्रकार की श्रुतियां चरितार्थ हो जाती हैं और उपाधि के विलय होने पर 'तत्त्वमसि' आबि अभेद प्रतिपादक श्रुतियों की भी उपपत्ति हो जाती है।

अव यहाँ यह सन्देह होता है कि सब श्रुनियों की उपपत्ति सिद्ध हो जाने पर भी परसारविषद्ध भेद, ऐक्य और घटक इन ीनों का वर्णन क्यों किया ? इसका उत्तर यही होता ह कि बेदान्त-वाक्यों की प्रवृत्ति सुभुक्षु जनों के हित के लिए ही हुई है और मुमुक्षुओं का परमसाध्य जो मोक्ष है, उसी का उपपादन ऐक्यप्रतिपादक श्रुतियों से किया गया है। सोक्ष का साधनभूत जो परमात्म-दर्शन है, वह साधकों के भेददर्शी होने के कारण ही भेदप्रतिपादक श्रुतियों से विणत है। घटक श्रुति, आत्मदर्शन के मार्ग को बताती हुई कहती है—ताधकों को चाहिए कि अन्तर्थामी होने के कारण परमात्मा का अनुसन्धान करे। श्रुति के अश्री के ध्यानपूर्वक अध्ययन और मनन करने से अस्मा तालपर्य स्वव्द प्रतीत होता है कि पूर्योक्त अर्थ ही युक्त है। इस प्रकार, जीव और परमात्मा के वर्षाव (एक्टब) सिद्ध हो जाने पर भी किसी का प्रका होता है कि यदि आत्मा में एक्टब-धर्म नानते हैं, तो आत्मा सविधेप हो जाता है, निर्विशेष नहीं रहता, जो बांकर मत का परम तिद्धान्त है। यदि एक्टब को न मार्ने, तब तो हैत गले पड़ जाता है, अर्थ त सिद्ध नहीं होता। इसका उत्तर यही होता है कि एकटब कोई धर्मान्यर नहीं है, बल्कि हित्व का अभाव-स्प ही है। अर्थात्, वहाँ दित्व का सर्वथा अभाव है।

ब्रह्म में श्रुति-प्रभाण की गीत

न 'जीयो छियते' (छा० उ० ६।११।३); 'जीवः संविज्ञेयः' (रवेत० उ० ६) इ यादि अनेक श्रुतियां जीव के विषय में प्रमाण हैं। इसी प्रकार, ईश्वर के विषय में भी 'ईश्वरः तक भूतानां' (म० ना० उ० १७।५); 'तमीरवराणां परमं महेश्वरम्' (श्वेत० उ० ६।७ इत्यादि श्रुतिया प्रतिब्ध हैं। एरन्तु, बुद्ध निविश्वेष और असङ्ग विद्ख्प ब्रह्म तो किसी प्रकार भी श्रुति का विषय नहीं हो सकता है और न अनुमान का ही। इस अवस्था में, उक्त ब्रह्म किती प्रमाण से सिद्ध नहीं होता। कारण यन है के निविश्वेष और असङ्ग मानने में वाच्य-वाचक-भाव-एप लम्बन्ध भी उसमे नहीं होता। इस अवस्था में वाच्य-मर्यादा से श्रुति भी ब्रह्म के उपपादन में समर्थ नहीं होती। इस असामध्यं को 'यतो वाची निवर्तन्ते,' इत्यादि श्रुतियां भी रवयं रपष्ट रण में स्वीकार करती हैं।

इतना होने पर भो मुसुकु-जने। वे कत्याण े िएए वद्धपरिकर श्रुति भी किसी अकार नियेध-पुरा से बुद्ध विद्धन-रूप ब्रह्म का बोध कराने में सफल हो ही जाती है। जिन प्रकार प्रवेद्धा नायिका से उसकी सखी पूछती है कि इस जनसमूह में तुम्हारा ति कीन है ? उस समय वह नायिका लज्जा से कुछ भी नहीं बोलती। जब पुनः अंगुलि के विदेश से पूछती है कि क्या वह लाल मुरेठा बौधे तुम्हारा पित है ? तो वह कहती है. 'नेति' अर्थात् नहीं! फिर सखी पूछती है कि क्या वह हाथ में जो छड़ी लिये है, वह एति है ? उतर देती है—'नेति,' इसी प्रकार जब सबके पूछने पर उसकी सखी यही उत्तर पाती है—'नेति नेति'। तब अन्त में उसके पित के ही ऊपर अंगुलि निर्देशकर पूछती है,इस पर वह नयोदा नायिका चुप हो जाती है, कुछ भी नहीं बोलती। इसी मौन उत्तर से वह चतुर सखी सनझ लेती है कि यही इसका पित है।

ठीफ इसी प्रकार, 'स एवः नेति नेति' (वृ० ४० ३।९।२६); 'अस्वृत्रम् अनण्' (वृ० ४० ३।९।२६); 'अशब्दमरूपमस्पर्धम् (४० ४० ३।१५) ६त्यादि श्रुतियां निषेध-मुख से ही अग्राह्म, अलक्षण, अनित्य चित्धन, आनन्द-सत्स्यस्य ब्रह्म के बोध कराने में सफल और चरितार्थं हो जाती हैं।

बन्ध का स्वरूप

चित् सम्बन्ध से माया का जो परिणाम होता है, उने पदार्थ-निरूपण-प्रसङ्ग में पहले ही कह चुके हैं। भूत और भीतिक निखिल जनत्-प्रपञ्च, मूर्स, अमूर्स और अन्याकृत तीन प्रकार के भेद से जो पहले कह आये हैं, वे सब माया के ही परिणाम हैं। माया और माया के परिणामों के साथ होनेवाला जो निरु का स बन्ध है, वही बन्ध है। मैं अज हैं, मैं सर्वा हैं, मैं दुः बी हैं और मैं शरीरी हैं - इत्यादि अनेक प्रकार से उसका अनुभव होता है। सुख-दुःख का जितना भी अनुभव होता है, उसका मूल कारण बन्ध ही है। 'न ह वै सकारीरस्य सतः प्रियाऽप्रिययोरपहतिरस्ति' (छा० उ० ५।१२।१) इस श्रीत का भी यही तात्पर्य है। अर्थात्, जवतक शरीर का सम्बन्ध रहेगा, तवतक प्रिय और अप्रिय का अपहान, अर्थात् नाश नहीं हो सकता। प्रिय, अप्रिय का जो असंस्पर्श है, वही मोक्ष है। जबतक हैत दर्शन रहेगा, तवतक किसी प्रकार भी प्रिय और अप्रिय का असंस्पर्श नहीं हो सकता। इसीलिए, आत्मैवयस्वरूप की सम्पत्ति अपेक्षित होती है। अर्थात्, आरमैनयस्वरूप की सम्पत्ति के विना प्रिय और अप्रिय के असंस्पर्श-रूप मोक्ष भी दुर्लभ है। और, आत्मैक्यस्वरूप सम्पत्ति भी कर्ष और कर्म-मूलक शरीरादि-सम्बन्ध-रूप पाश-विमोचन के विना दूर्लम ही है। आत्य-विज्ञान के विना पाश विमोचन भी द्वंच ही है। आत्म-विज्ञान भी अधिकार के विना दुर्घट है। इसलिए, अधिकार-प्राप्ति के लिए चित-शुद्धि परमावश्यक है। क्योंकि, चित-शुद्धि ही, अधिकार के सम्पादन द्वारा मोक्ष की इच्छा को उत्पन्न कर उसके द्वारा आत्म-विज्ञान के प्रतिपन्न करने में पहायक होती है। जबतक चित्त की शुद्धि न हो, तबतक जन्म-साफत्य के लिए निष्काम कर्म अवस्य करते रहना चाहिए। निष्काम कर्म की कर्त्तव्यता के विषय में तीन कल्पों (पक्ष या प्रकार) की कल्पना की जाती है।

प्रथम कल्प--- निष्काम कर्म केवल चित-शुद्धि का कारण होता है। चित्त-शुद्धि हो जाने पर मोक्ष की इच्छा स्वभावतः हो जाती है। इसके वाद गुरु के उपदेश आदि के द्वारा आत्म-विज्ञान होता है। द्वितीय कल्प-- निष्काम कर्म ही चित्त-शुद्धि के द्वारा मोक्ष की इच्छा का कारण होता है। मोक्ष की इच्छा के वाद गुरु के उपदेश आदि से आत्म-विज्ञान होता है। तृतीय कल्प--- निष्काम कर्म ही आत्म-विज्ञान का कारण होता है। यह निष्काम कर्म ही जित्त शुद्धि, मोक्षेच्छा और गुरु के उपदेश आदि के द्वारा आत्म-विज्ञान का सम्पादन करता है। प्रत्येक अवस्था में आत्मक्य-विज्ञान के वाद देत के दर्शन न होने से लेशतोऽपि कर्म का अवसर नहीं रहता, और किसी काम के लिए कर्म की आवश्यकता भी नहीं रह जाती।

कमं का उपयोग

अब प्रकरणवश, कर्म का उपयोग किस प्रकार होता है, यह विचारणीय है। निष्काम कर्म, चित्त-शुद्धि और मोक्षेच्छा, इन तीनों में कीन किसका कारण है और कीन किसका कार्य, यही विचार का विषय है।

पहले धह जानना आवश्यक है कि निष्काम कर्म से ही चित्त-शुद्धि होती है, सकाम कर्म से नहीं। क्योंकि, सकाम कर्म तो राग आदि मलों को ही उत्पन्न फरता है, जिससे चित्त अगुद्ध ही रहता है। और, जवतक चित्त-शुद्धि नहीं होती, तबतक निष्काम कर्म भी नहीं हो सकता। कारण यह है कि राग आदि मलों से युक्त मन में निष्काम कर्म का आवरण असम्भव-सा ही है। इस अवस्था में अन्योन्याश्य दोष का होना अनिवार्य है। इसी प्रकार, मोक्ष की इच्छा होने पर ही चित्त-शुद्धि के लिए यत्न होना सम्भव है। चित्त-शुद्धि होने पर ही सोक्ष की इच्छा हो सकती है, यह दूसरा अन्योन्याश्य है। बीर भी, निष्काम कर्माचरण के बाद ही चित्त-शुद्धि के द्वारा मोक्ष की इच्छा हो सकती है। मोक्ष की इच्छा होने के बाद ही निष्काम कर्म हो सकता है, यह तीसरा अन्योन्याश्य होता है। अब यहाँ तीनों की व्यवस्था किस प्रकार की जायगी, यह विचारणीय है।

इसकी किमक व्यवस्था इस प्रकार होती है—पहले जब सकाम कमों के फल का वार-बार अनुभव करने पर उन कर्मफलों में अल्पता और अस्थिरता की बृद्धि होती है, तब चित्त में वरण्य का अंकुर उदित होता है। उस वराग्य से काम आदि मलों के न्यून होने पर चित्त की शुद्धि और मोक्ष नी इच्छा शनैः शनैः बढ़ने लगती है। यद्यपि निष्काम कर्माचरण श्रुतिबिहिन होने से विद्यमान ही रहता है, तथापि वराग्य के उदय होने के बाद सकाम कर्म का हाल होने से सबल होकर मोक्ष की इच्छा बढ़ने लगती है। इससे सिद्ध होता है कि उन्त तीनों में कार्यकारणभाव उत्पत्ति में नहीं है, किन्तु वृद्धि में ही है। अर्थात्, उन्तत तीनों की सहायता से तीनों में उत्कर्ष का हा आधिक्य होता है।

साक्षात्कार के साधन

इस प्रकार, निष्काम कर्म के आचारण से जब चित्त सर्वया विशुद्ध हो जाता है, तब तीव मुयुक्षा उत्पन्न होती है। इसके वाद ही आत्म-विज्ञान सम्पादन करने के योग्य होता है। मोक्ष की तीव इच्छा वही है कि जिसके होने पर मनुष्य, क्षणभर भी मोक्ष के लिए पयतन किये विना नहीं रह सकता। आत्मसाक्षात्कार का ही नाम आत्म-विज्ञान है। जिस प्रकार माता अपने पुत्रों को उन्मागं से सन्मागं में प्रवृत्त कराने के लिए अनेक प्रकार के यतन करती है, उसी प्रकार श्रुति भी मुमूक्षुजनों को सन्मागं में प्रवृत्त कराने के लिए मोक्ष के साधनीभूत आत्मसाक्षात्कार का उपदेश करती है— 'आत्मा वाडरे द्रष्ट्य्यः श्रोतक्यो मन्तंक्यो निदिष्यासितष्यस्य।' (बृ० उ० २।४१९)। अर्थात्, आत्मा का दर्शन—साक्षात्कार करना चाहिए। उपाय के विना साक्षात्कार

होना असम्भव है, इसिलए श्रुति दर्शन का उपाय भी स्वयं वताती है---'श्रोतव्यः' अर्थात् श्रवण कर्गा चाहिए। 'दवगस्त्वमित', इस वावयं में जिस प्रकार कव्द से ही दक्षम आत्मा का साक्षात्कार होता है, उसी प्रकार यहाँ भी शब्दरूप श्रुति के श्रवण से ही आतमा का साक्षात्कार हो सकता है, यही श्रुति का तात्पर्य है।

इस प्रकार का साक्षातकार आतमा की अविरत भावना से ही हो सकता है।

जिस प्रकार, चिस्त के कल्मण के नष्ट न होने से नास्तिकों को श्रुतिमों पर विश्वास नहीं
होता, उसी प्रकार यदि श्रुति के अर्थ में असम्भावना या विपरीत भावना से दृढ़तर

विश्वास नहीं हां, तो अविरत भावना भी असम्भव है। इसिलए, असम्भावना या

विपरीत भावना की निवृत्ति के लिए मनन की आवश्यकता समझती हुई श्रुति शवण के

वाद मनन, 'भन्तव्यः' का ही उपदेश करती है। निरन्तर आत्मविषयक अनुसन्धान का ही

नाम मनन है। इसी का नाम अनवरत भावना है। अनवरत भावना के विना

निदिष्यासन नहीं हो सकता, इसीलिए 'मनतव्यः' के बाद 'निदिष्यासितव्यः'—

निदिष्यासन का विधान श्रुति करती है। निदिष्यासन का अर्थ तम्ब्यता ही होता है।

मोक्ष का स्वरूप

मोक्ष में कुछ अपूर्व वस्तु की प्राप्ति नहीं होती है, किन्तु मूलस्वरूप में जीवात्मा का जो अवस्थान है, वही 'मोक्ष' कहा जाता है। उस अवस्था में कुछ अपूर्व प्राप्तव्य नहीं रह जाता है। यद्यपि आत्मा का, वद्यवस्था में भी, मूल स्वरूप में अवस्थान रहता ही है, तथापि वह अज्ञात है, अर्थात् उसे आत्म-स्वरूप का ज्ञान नहीं रहता। इसलिए, अज्ञान या अविद्या का नाश होना ही मोक्ष है, यह सिद्ध होता है। श्रीगोडपादाचार्य ने माण्डूक्य-कारिका में लिखा है—

'अविद्यास्तमयो मोक्षः लाच बन्ध उदाहृतः।'

अर्थात्, अविद्या या अज्ञान के नाण का ही नाम मोक्ष और अविद्या का ही नाम बन्ध है। उक्त मोक्ष का साधन केवल एक ज्ञान (विद्या) ही है, और पूर्वोक्त आत्मसाक्षात्कार का ही नाम विद्या । आत्मा के साक्षात्कार होने पर जीवित मनुष्य भी सुक्त ही है। इसीका नाम जीवन्मुक्त है। इस मुक्तिश्वस्था में हैत के भान होने पर भी कोई क्षित नहीं है। जिस प्रकार, नेत्र में तिमिर (मोतियाविन्द) आदि दोष से दो चन्द्रमा देखे जाने पर दो चन्द्र किसिलिए हुए, इस प्रकार का सन्देह किसी को नहीं होता है। अथवा, सन्देह होने पर भी जगत् में एक ही चन्द्रमा है, दूसरा नहीं, इस प्रकार के आप्त बचन से वह निवृत्त हो जाता है।

यद्यपि आप्त वचन से दो चन्द्रों के अज्ञान का नाश होने पर भी दोष से दो चन्द्रों का भान होता ही है, तथापि फिर शब्द्धा नहीं होती कि ब्रह्मा ने दूसरे चन्द्र को क्यों बनाया। इसलिए, जिस प्रकार दो चन्द्रों की देखना भी िसी काम का नहीं होता, उसी प्रकार जीवन्सुक्त को होनेवाला जगत् का अवभास किसी काम का नहीं होता। क्योंकि, उसे निश्चित ज्ञान है कि ये सब अज्ञान है, अविद्या है, इसलिए वह सद्योसुक्त है।

इस अनस्था में, उतका आतमा त्याक्ताभिमान होकर अपने मूलस्वरूप में जाने के लिए उचत हो जाता है। जिस प्रकार, स्वामी अपने भृत्य के ऊपर से जब अपना वमत्व हटा लेता है, तब वह भृत्य भी अपने घर की ओर उन्मुख हो जाता है।

यही बान 'गताः कताः पञ्चवश प्रतिष्ठाः' (मु०उ० ३।३।७) इस श्रुति से सिद्ध होती है। प्राणियों के शरीर का परिणाम दो प्रकार का होता है—एक, जीव से त्यक्तानिमान शरीर का विश्वरण-रूप और दूसरा, जीव से गृहीताभिमान का संरोहण-रूप। प्राणियों की मृतावस्था में शरीर में रहनेवाले जो स्थूतभूत हैं, वे अपनी-अपनी प्रकृति में जाने के लिए तैयार हो जाते हैं और सधोमुक्त के शरीरणत जो सूक्ष्म तत्व हैं, वे भी अपने मूल कारण में जाने के लिए तैयार हो जाते हैं। यही बोनों में विशेषता है। एक बात और है कि प्रेतावस्था में जिनका विश्वरण प्रारम्म हो गया है, ऐसे स्थूल भूत भी शरीर के रूप में प्रत्यभिन्नात होते हैं। इसी प्रकार, सबोमुख के सूक्ष्मभूत भी, जिनका विश्वरण प्रारम्भ हो गया है, कुछ काल पर्यन्त संस्कार के वश से अनुवृत्त होते हैं। किन्तु, उनका संस्कार भी क्ष्मोन्मुख रहता है; क्योंकि वृद्धि का कुछ कारण नहीं है। संस्कार के अवसान में हो कैवल्प या मुवित की प्राप्त होती हैं। जिलका आत्म-विज्ञान सामान्यतः उत्पन्न होकर भी साक्षात्कार सवस्था को प्राप्त नहीं करता, वह देवयान-मार्ग द्वारा क्रमशः साक्षात्कार अवस्था को प्राप्त होता है।

न्याय-दर्शन

न्याय-दर्शन के प्रवर्त्तक गर्हीं गौतम हैं। एक समय व्यासदेव ने इस मत की दूषित कहकर खण्डित किया था। इस पर गौतम ने प्रतिज्ञा की, कि मैं व्यास का मुख इस नेत्र से नहीं देखूँगा। बाद में व्यासदेव ने अनुनय-विनय से गौतम को प्रसप्त किया, इस पर गौतम ने अपने योग-वल से पैर में नेत्र प्रकटित कर उसी नेत्र से व्यास के मुख को देखा। इसीलिए, इस दर्शन को 'अक्षपाद-दर्शन' कहते हैं।

इस दर्शन में भी वैशेषिक-दर्शन की तरह पदार्थों के तत्व-ज्ञान से निःश्रेयस् की सिढि बताई जाती है। न्याय-दर्शन में सोलह पदार्थ माने गये हैं—प्रमाण, प्रमेय, संशय, प्रयोजन, दृष्टान्त, सिढान्त, अवयव, तर्क, निर्णय, वाद, जल्प, वितण्डा, हेल्वाभास, छल, जाति और निग्रहस्थान। इन्हीं पदार्थों के याथार्थ ज्ञान से शुक्ति की

प्राप्ति बताई गई है।

न्याय-शास्त्र के पांच अच्याय हैं - प्रत्येक अध्याय में दो-दो आह्निक है। प्रथम अध्याय के प्रथम आह्निक में प्रभाण से छैकर निर्णय-पर्यन्त नव पदार्थी के लक्षण किये गये हैं। द्वितीय आह्मिक में वाद लादि सात पदार्थी के लक्षणों पर विचार किया गया है। द्वितीय अध्याय के अथम आह्निक में संशय का परीक्षण, उसका कारण और उसके स्वरूप विचार है उथा प्रत्यक्ष आदि जो चार प्रमाण हैं, उनकी प्रामाणिकता का विवेचन है । द्वितीय आह्निक में अर्थापत्ति आदि का अन्तर्भाव दिखाया गया है। तृतीय अध्याय के प्रथम आह्निक में आत्मा, शरीर, इन्द्रिय, और अर्थ, इन चार प्रयेयों का परीक्षण किया गया है तथा दित्रीय आह्निक में बुद्धि और मन का परीक्षण किया गया है। चतुर्थ अध्याय के प्रथम आह्निक में प्रवृत्तिदोष, प्रेत्यभाव, फल, दुःख और अपवर्ग वा विचार किया गया हैं भीर दितीय आह्तिक में बुद्धि भीर मन की परीक्षा की गई है । इस प्रकार, तृतीय अध्याय के दो आर्द्धिकों और चतुर्थं अध्याय के एक आह्निक में केवल प्रमेय की ही परीक्षा है। वे प्रमेय बारह हैं--आत्मा, शरीर, इन्द्रिय, अर्थ, बुद्धि, मनःप्रवृत्ति, दोष, प्रेरममानः, फल, दुःख और अपनर्ग । चतुर्थ अध्याय के द्वितीय आह्निक में दोष-निमित्तकत्व का निरूपण हुआ है। और, यह बतलाया गया है कि परमाणु निरवयव हैं। पाँचवें अध्याय के प्रयम आह्निक में जाति का निरूपण और दितीय बाह्निक में निग्रह-स्थान का निरूपण किया गया है । इस प्रकार कुल पाँच अध्याय विवृत हुए हैं।

प्रमाण आदि सोलह पदार्थीं पर विचार

प्रशाण—अव यह विचार किया जाता है कि प्रमाण, प्रमेय इत्यादि जो सोलह पदार्थ बताये गये हैं, उनमें सबसे पहछे प्रमाण का ही वयों निर्देश किया गया है ? गौतम का यह मिद्धान्त है--- भानाधीना भेयसिद्धिः, अर्थात् प्रमेय की सिद्धिः प्रमाण के ही अधीन है। प्रमाण के विना किसी भी वस्तु की सिद्धि नहीं होती, इसी लिए सर्वे प्रथम प्रमाण का थिचार किया गया है। प्रमाण की परिभाषा करते हुए महिष् गीतम ने कहा है कि 'यथार्थ अनुभव का जो कारण है, और उस अनुभव का गमा से नित्य सम्बद्ध जी आश्रय है, वही प्रमाण कहा जाता है। प्रमा के आश्रय और प्रमा से नित्य सम्बद्ध होने से ही परतन्त्र सिद्धान त-सिद्ध ईश्वर को भी न्याय-दर्शन में प्रभाण भाना जाता है। समान तन्त्र से सिद्ध और परतन्त्र से असिद्ध का नाम प्रतितन्त्र-विद्धान्त है। यहपि गीतम न भी कहा है 'स मानतन्त्रसिद्धः परतन्त्रासिद्धः प्रसितन्त्रसिद्धान्तः', अर्थात् समान तन्त्र से सिद्ध और दूसरे तन्त्र से असिद्ध का नाम प्रसित्तन्त्र-सिद्धान्त है। ईश्वर का प्रामाण्य समान तन्त्र वैशेषिक से सिद्ध है, और परतन्त्र मीमांसा से असिद्ध है। इसलिए, ईश्वर को प्रितन्त्र-सिद्धान्त-सिद्ध कहा जाता है। प्रमाण के लक्षण में निवेशित प्रमा का जो आश्रय है, उसीसे नैयायिकों का अभिमत ईश्वर का प्रामाण्य सिख होता है। ईश्वर के प्रामाण्य के विषय में महर्षि गीतम ने कहा है-'मन्त्रायुर्वेदप्रामाण्यवच्च तत्प्रामाण्यमाप्तप्रामाण्यात्', अर्थात् मन्त्र और आयुर्वेद की तरह आप्त के प्रामाण्य होने से ही आप्तोपदेख-रूप बेद का प्रामाण्य होता है। आप्त उतको कहते हैं, जिसने धर्म का साक्षास्कार कर लिया है, यवार्थ कहतेवाला है, और रागादि वन से भी असत्य बोलनेवाला नहीं है! इससे स्पष्ट है कि नैयायिकों का अभिमत को ईश्वर का प्रामाण्य है, वह महर्षि गौतम की भी मान्य है। ईश्वर-प्रामाण्य के विषय में प्रसिद्ध नैयायिक शिरोमणि उदयनाचार्यं ने भी न्यायक्स्यनावली के चतुर्य स्तवक में कहा है-

> 'वितिः सम्बद् परिविद्धतिः तद्वता च प्रमातृता । तदयोगण्यवच्छेदः प्रामाण्यं गीतमे मते ।। साकारकारिणि नित्योगिनि परद्वारानपेशस्थितो । भूतार्थाञ्जुलवे निविद्धनिधिनप्रस्तावयस्तुकमः । स्रेशाद्विद्धीनि रादुविद्धियनप्रभव्दशङ्कातुषः ।

ज्ञास्त्री स्वास्ति हुनि कि कि विश्व परिनिष्ठ ति का नाम मिति है। वही प्रमा है। उसका जो आश्रय है, वही प्रमाता है। उस मिति के अयोग-व्यवच्छेद को ही गौतम-दर्शन में प्रमाण्य माना गया है। दिशीय की तात्पर्य यह है कि शिव का जो भुताप्तिमुमव है, वह साक्षात कारी, के जित्य योगी और परद्वारानपेक स्थित है। अर्थात् प्रपञ्च के प्रलय-काल में भी पूर्व करपित से नैलोक्य गत पदार्थों का यथा परित पर सहायता के विशा ही अविन्छिम कर से ईश्वर में नित्य वर्त्तमान रहता है। वह परमातमा

१. यथार्थ ज्ञान २. अयोग अर्थात् सम्बन्धभाव का व्यवच्छेद (व्यावृत्ति), बावश्यक सम्बन्ध ३. त्रिकाल और जैलोन्यगत पदार्थी का यथार्थ अनुभव । ४. प्रत्यक्ष नित्य रहने बाला । ५. दूसरे किसी की अपेक्षा से रहित, अर्थात् हमलोगों का ज्ञान जैसा इन्द्रियसापेक्ष है, वैसा ईश्वर का ज्ञान इन्द्रियसापेक्ष नहीं हैं।

सृष्टि के सारम्भ में, पूर्वकल्प में, सिद्ध पदार्थी को कल्पना-मात्र से देखना आरम्भ करता है, और वे पदार्थ कल्पनामात्र से ही पूर्वचत् उत्पन्न होने उगते हैं। श्रुति भी कहती है—'वाता यणपूर्वमकण्यत्', अर्थात् परमात्मा ने पूर्वकल्प के सद्दून ही सब पदार्थों को कल्पना-मात्र से रचा। इस प्रकार, पूर्वोक्त विशेषणों से युवत अपने प्रत्यक्ष अनुभवों में सबको निविष्ट कर दिया है। निविष्ठ विद्यमान दरतुओं का उत्पत्यादि-क्रम, जिसने ऐसा पूर्वोक्त शिव (केशादृष्टि, अर्थात् केशमात्र भी अदृष्टि—अदर्शनिनिमत्तक जो दृष्टि अर्थात् दोप है, उसके बभाव से नष्ट हो गया है शङ्का-कपी तुज जिसका ऐसा कित हो) नैयायिकों के मत में प्रमाण है। तात्पर्य यह है कि हमारे तद्दून सोधारण मनुष्यों को वस्तुतः परोक्ष बान होने पर भी अनेक प्रकार की कान्द्राई उत्पन्न हुआ करती हैं: कारण यह है कि प्रत्यक्ष बस्तुओं का अनुभुव होने पर भी सर्वाध्यव से जान नहीं होता, इसिलए एक अंधा का जो अज्ञान है, उसी के द्वारा अनेक दोप उत्पन्न होते हैं, जिससे अनेक प्रकार की विपरीत भावना होने की सम्भावना वनी रहती है। इस प्रकार का ठेशतः अदर्शन भी ईश्वर में सम्भावित नहीं हैं। शङ्का के उप्पाम से कलाञ्चल प्रमाणों से क्या सम्भादन हो सकता है, इसिलए नैयायिकों के सत में शङ्का-रूपी कर्लक से रहित ईश्वर ही प्रमाण है।

इन उद्धरणों से स्पष्ट सिद्ध हो जाता है कि सभी नैयािकों के मत से, प्रमा के आश्रय हीने के कारण, ईश्वर ही वस्तुतः प्रमाण है। यह प्रमा के आश्रय-रूप प्रमाण का उदाहरण है।

प्रमिति का कारण-रूप जो प्रमाण है, यह चार प्रकार का होता है—प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान और शब्द। इन्द्रिय और विषयों के संसर्ग से उत्पन्न जो ज्ञान है, वही 'प्रत्यक्ष' है। जैसे, सामने रखे हुए घटादि ने 'यह घट है', 'यह ।ट है', इत्यादि जान को 'प्रत्यक्ष' कहते हैं।

अनुमति का जो कारण है, उसी की 'अनुमान' या लिङ्ग-पराधर्श कहते हैं।
व्याप्ति के बल छे जो अर्थ का बोध कराता है, उसी को लिङ्ग या हेतु कहते हैं। जैसे,
अप अग्नि का हेतु या लिङ्ग कहा जाता है। क्योंकि, धूम ही व्याप्ति के बल से अग्नि का
बोधक होता है। जहाँ-जहाँ धूम है, वहाँ-वहाँ अग्नि अवश्य है, इस प्रकार का जो
साहचर्य का नियम है, वही व्याप्ति है। उस व्याप्तिविक्षिष्ट लिङ्ग का जो पर्वत आदि
पक्ष में जान होता है, वही लिङ्ग-परामर्श कहा जाता है। वही अनुमान है, इसी से
अग्नि की अनुमिति होती है।

अतिदेश-वाक्य के स्मरण के साथ-साथ जो सद् श वस्तु का ज्ञान होता है, उसी की 'उपमान' कहते हैं। जैसे--'गो-सद्श गवय होता है', इस अतिदेश-वावय के अवण करने के बाद कदाचित् मनुष्य अङ्कल में जाकर गो-सद्श जन्तु को देखता है, और गो-सद्श गवय होता है, इस अतिदेश-वावय का स्मरण करता है; उसी क्षण गो-सद्श यह गवय है, इस प्रकार का ज्ञान उसे होता है। उसी ज्ञान का नाम उपमिति हैं।

आप्त वाक्य का नाम है 'शब्द' । जहाँ प्रत्यक्ष और अनुमान की गति नहीं है, उन्न भी जान शब्द-अमाण के द्वारा ही होता है। आप्त उसे कहते हैं, जिसने वस्तु-ग्रह का वाक्यकार कर लिया है, और रागादि के वश से भी अन्यथा बोलनेवाला नहीं है।

प्रशंग व तथं जान है भारति होनेवाना पदार्थ प्रमेय कहा जाता है। यह वारह प्रकार का होना है जाता, गरीर, इन्हिय, वर्थ, बुद्धि, मन, प्रवृत्ति, दोष, प्रत्यशान, पर तथा की वारमां। शरमा का अयं है, ज्ञान का आश्रय। उसके दो भेद अर जोताहर अर परवारमा। परमारमा सर्वज्ञ और एक ही है। जीवाहमा प्रति स्व के कार का लिए अनेक है। दोनों स्थापक और निरय हैं। सुख, वु.ल अरिंड को भोग है अरोह के स्वान का नाम है दारीर। जिसके द्वारा सुल-दुःस का भोग होता है अरोह का अरोह कर का है।

सभी के लंदान और जान का नारण को सतीन्द्रिय पदार्थ है, वही इन्द्रिय कहा जाता है। हरण, युन, उर्द कार्य को बंतेषिक दर्शन में पदार्थ वताये गये हैं, वे ही प्रकृत में अर्थ कहे जाते हैं। जान का नाम युद्धि है। सुख-दुःख का जो ज्ञान है, उसके साधन इन्द्रिय का नाम है। यह सन नामा प्रकार का होता है और प्रति शरीर में नियमेन रहतेशाला अर्थ जीर नित्य है।

यन, वन्त वीर अरीर की की किया है, वही प्रवृत्ति है। वे तीनों कियाएँ गुभ और अगुभ के भेद ने दी-ी अकार भी होती हैं। इस प्रकार छह प्रकार की प्रवृत्ति हुई। जिसके द्वारा प्रकृति होती है, वहा दोष है। इसी का नाम राग, देव और मोह भी है। इनके कारण ही कायिक, वाचिक और मानसिक प्रवृत्तियां होती हैं। मृत्यू के बाद पूनजंन्म लेने का गाम प्रेत्यशाय है। इसी को पुनजंन्म कहते हैं। सुख-दु:ख के साक्षातकार या नाय फल है। पीटा का नाम दःख है। वह भी तीन प्रकार का होता है आध्यातिमक, वाधिमीतिक, और आधिदैविक। शरीर और मन के रोग को बाह्यात्मिक कारी है । पास्कीयमा के कारण शरीर में जो जबरादि सन्ताप होते हैं, वे जारीरिक द: एं कवे हैं। काम, कोध आदि से उत्पन्न रोग है, उन्हें मानस रोग कहा व्यक्त है। ये दोनों आध्यात्मिक रोग आम्यन्तर उपाय से शमनीय होते हैं । रर्ग, विव्ह, व्याद्म अभिद से जो दुःख होता है, वह साधिभीतिक कहा जाता है। यक्ष, र अस और ग्रह आदि के आवेश से जो दुःस होता है, वह आधिदैविक कहा जाता है। जाविभीतिक और आधिदैविक ये दोनों प्रकार के दुःस याद्य उपाव से वारणीय होते हैं ! वही-कहीं इक्कीस प्रकार के दुःस माने गये हैं-जैसे, एक बरीर, उह इन्द्रियों, इह विवय और छह वृद्धि (चाक्षुष, रासन, श्रावण, प्राणब, रवाच, तथा मानस) सुख और दु:ख। यहाँ सुख को भी दु:ख के सम्बन्ध से दु:ख ही माना गया है। बारीर वादि दुःख के साधन होने के कारण दुःख माने गये हैं। इनके अतिरिक्त ताहा दुःल-साधन में। सीलह प्रकार के माने गये हैं। जैसे—परतन्त्रता, आधि, व्याधि, अपमान, रायु, दरिद्रता, भार्याद्वय, कन्या-वाहुत्य, कुमार्या, कुमूरय, कुग्रामवास,

कुरवामी-सेवा, वृद्धत्व, परगृह्यास, वर्षाकाल में प्रवास और विना हल की खेती। मोक्ष को अपवर्ग कहते हैं। इस प्रकार, ये वारह प्रकार के प्रमेय हैं।

संशय—अनिष्चयात्मक ज्ञान की संशय कहते हैं। यह तीन प्रकार का होता है।
साधारणधर्मनिमित्तक, असाधारणधर्मनिमित्तक और विश्वितिपित्तिमित्तक। यह स्थाणु है
या पुरुष ? दोनों में रहनेवाला जो उन्नतत्व और स्थूलत्वादि साधारण धर्म हैं, उनके ज्ञान के कारण ही यह स्थाणु है या पुरुष, इस आकार का संशय होता है, यह साधारणधर्मनिमित्तक है। पृथ्वी नित्य है अथवा अनित्य ? यहां पृथ्वी ो असाधारण धर्म गन्ध है, वह अन्यत्र कहीं भा नित्य अथवा अनित्य में नही मिलता, केवल पृथ्वी में ही उपलब्ध होता है, इसलिए यहां असाधारण धर्म गन्ध के ज्ञान में ही संशय होता !, इसलिए यह असाधारणधर्मनिमित्तक संशय है। विश्वित्तिपित्तिमित्तक संशय का उदाहरण यह है कि शब्द नित्य है अथवा अनित्य ? कोई घट्ट को नित्य कहते हैं और कोई अनित्य । यहां दोनों की विश्वित्वित्ति से मध्यस्थ को संशय होता है। यह विश्वित्वित्तिमित्तक संशय कहा जाता है।

प्रयोजन — जिस उद्देश्य से मनुष्य किसी कार्य में प्रवृत होता है, वही प्रयोजन है। जैसे जान के उद्देश्य से मनुष्य अध्ययन में प्रवृत्त होता है, अथवा स्वर्ग के उद्देश्य से यज्ञ का अनुष्ठान करता है और मोक्ष के उद्देश्य से दाम, दम आदि के अनुष्ठान किया जाता है। प्रयोजन दो प्रकार का होता है— एक दृष्ट, दूसरा अदृष्ट। दृष्टफल अवधात से तुष-निवृत्ति को कहते हैं। यज्ञ का रवगंफल अदृष्ट है। महर्षि गौतम ने खिला है— 'यमथंमधिकृत्य प्रवत्तेते तत् प्रयोजनम्'।

दृष्टान्त—स्थाप्ति-ज्ञापन करने का जो स्थल है, वही दृष्टान्त है। जहाँ-जहाँ भूम है, वहाँ-वहाँ अग्नि है, इस आकार की जो व्याप्ति है, उसके ज्ञापन के लिए जो महानस (रसोईघर) का उदाहरण दिया जाता है, यही व्याप्ति-ज्ञापन का स्थल है। अतः, धूम हेतु से अग्नि साधन में महानस दृष्टान्त होता है। इसी बात को प्रकारान्तर से महाँष गोतम ने कहा है—'लौकिकपरीक्षणाणां धस्मिन्नयें बुद्धिसाम्यं स दृष्टान्तः।' तात्पर्यं यह है कि लौकिक और परीक्षक दिन दोनों का साध्य और गाधन (हेतु) की समानाचिकरणविषयक जो बुद्धि है, उसका साम्य जिस पदार्थ में हो, वही दृष्टान्त है।

जंसे, महानस में अग्नि और धूम की समानाधिकरणविषयक बुद्धि लौकिक और परीसक दोनों की समान है, इसलिए धूम से अग्नि के साधन में महानस दृष्टान्त होता है। दृष्टान्त दो प्रकार का होता है—एक, साधम्यं; दूसरा, वैधम्यं। धूम हेकु से अग्नि के साधन में महानस साधम्यं दृष्टान्त है और जल, तालाब अग्नि वैधम्यं दृष्टान्त । अन्वय-ज्याप्ति का दृष्टान्त, साधम्यं दृष्टान्त है। जंसे, जहाँ-जहाँ धूम है, वहाँ-वहाँ अग्नि अवश्य है। इस प्रकार की अन्यय-ज्याप्ति का उदाहरण महानस होता है।

१. विप्रतिपत्ति—विद्वमति । २. अवधात—चावल छाँटना । ३. तृष-निवृत्ति— भूसी निकालना । ४. लोकिक—शास्त्रामरहित । ५. परीक्षक—शास्त्रानवान् ।

जहाँ अग्नि नहीं है, वहाँ वूम भी नहीं है, इस व्यक्तिरेक-व्याप्ति का उदाहरण जल भीर तलाव है।

सिखान्त — ग्री दहार्ग प्रमाण से सिख हो, नही सिखान्त है। वह चार प्रकार का होता है—सर्वतन्त्र, प्रतितन्त्र, अधिकरण और अम्युपगम। जो सब शास्त्रों का सिखान्त है, वह गर्वतन्त्रसिखान्त कहा जाता है। जंसे, शानेन्द्रियाँ पाँच हैं, यह सभी शास्त्रों को मान्य है। ज्यों किसी भी शास्त्र का विरोध नहीं है। प्रतितन्त्र-सिखान्त वह है, जोस—सब्द अनित्व है, जह न्याय-शास्त्र का ही सिखान्त है, इस बात को गीमांसक पहीं भागते। जिति से ही जगत् की उत्पत्ति है, यह सिखान्त सांस्थ और पातळ्या वर्षात का ही है। अधिकरण सिखान्त वह है, जैसे—क्षित्ति आदि समिष्ट के कत्तों यांच प्रमाण से सिखान्त है, तो वह सर्वज्ञ भी अवस्य है। अम्युपगम-सिखान्त उसे कहते हैं, जो अपन विखान्त के विरुद्ध भी हो, किर भी कुछ देर के लिए मान लिया आय। जै, वैधायकों के यहाँ शब्द को गुण माना जाता है, द्रस्य नहीं। वे यदि इस प्राप्त है कि मान लीजिए कि शब्द द्रव्य है, तो भी वह सनित्य अवस्य है। सही अध्युपगम-सिखान्त कहा जाता है।

अवयत परार्थ-अनुसान-वास्य के एक देश का नाम अवयव है। प्रतिश्वा, हेतु, उदाहरण, उपलय और निगमन ये ही पाँच अवयव हैं। साध्यभूत जो धर्म है, उससे युक्त धर्मी के प्रतिपादक वास्य को नाम प्रतिज्ञा हे या साध्यविशिष्ट पक्ष का निर्वेशन अतिला है। इसी बात का सुनकार ने कहा है—'साध्यनिर्देश: प्रतिज्ञा,' अर्थात् साध्य जो अपन कादि धर्म है, उससे विशिष्ट धर्मी का निर्देश करनेवाला जो वास्य है, वह प्रतिला है। जैसे—'जब्द: अनिस्यः, पर्वतो धूमवान्।'

लिङ्ग के अविवादक बाक्य को हेतु कहते हैं, जैसे 'धूमवस्थात्'। यह अग्नि का

साधम हेतु है और 'ज़ब्द: अनित्यः' इस प्रतिज्ञा का साधक हेतु 'कृतकत्वात्' है।

व्याप्ति के साधक दृष्टान्त-तचन की उदाहरण कहते हैं। जैसे, जहां-जहां धूम है, यहां-जहां करित है। उदाहरण—'महानस'। इसी वात को प्रकारान्तर से सुप्रकार ने कहा है। आक्रमाधक्यित्ति संभावी दृष्टान्त उदाहरणम् । यहां 'साध्यः अस्ति अस्तिन् इस अस्ति से ताध्य शब्द का अयं पक्ष होता है। अर्थात्, पक्ष के साधक्यं (साध्यः) से पदाधमंनिशिष्ट पर्वत आदि साध्यमान् जो अग्नि आदि है, मद्विशिष्ट कृष्टान्त की उदाहरण कहते हैं। जैसे, यहानस आदि।

हेतु का जो उपसंहार-वचन है, उसे उपनय कहते हैं। जैसे, 'उसी प्रकार यह पर्वत भी धूमवान् है।'

पक्ष में साध्य का जो उपसंहार-वचन है, उते निगमन कहते हैं। जैसे उसी प्रकार पर्वंत भी अधिनमान् है।

तर्ज — 'व्याप्यारोपेण व्यापकारोपस्तर्फः', अर्थात् व्याप्य के आरोप से व्यापक का जो आरोप है, उसे तर्ज कहते हैं। जैसे — यदि इस पर्वत पर अग्नि न हो, तो धूम भी नहीं हो सकता है। यहाँ व्याप्य जो अग्नि का अभाव है, उसका आरोप किया जाता है। व्याप्य और व्यापक-भाव के विषय में एक बात और जानने योग्य है कि

को पदार्थं व्याप्य है और जो उसका व्यापक है, उन दोनों का जो अभाव है यह परस्परिवपरीत हो जाता है। जैंसे, शुम अग्नि का व्याप्य है और आग्नि धूम का व्यापक है। इसी प्रकार, धूम और अग्नि के अभाव में दोनों विपरीत हो जाते है। अर्थात्, धूमाभाव अग्नि के अभाव का व्यापक हो जाता है और अग्नि मा अभाव हमाभाव का व्याप्य हो जाता है। इसी लिए, प्रकृति ने व्याप्य जो अग्नि का अभाव है, उसके आरोप से व्यापक धूम के अभाव का आरोप किया जाता है। पर्यंत पर धूम देखने के बाद उक्त तर्फ की सहायता से अनुमान-वमाण े हारा अग्नि का विश्वय किया जाता है। इसलिए, तर्फ को प्रमाण का अनुमान-वमाण े हारा अग्नि का विश्वय किया जाता है। इसलिए, तर्फ को प्रमाण का अनुमान-वमाण े हारा अग्नि का विश्वय

इसी अर्थ को सूत्रकःर भी प्रकारान्तर से वहते हैं— 'अधिज्ञाततत्त्वेऽथें कारणी-पपत्तिस्तत्त्वज्ञानार्थमूहस्तर्कः ।' तात्पर्यं यह हे कि जिस एनार्थं का तस्य अधिज्ञात है, उसके तत्त्व-ज्ञान के लिए कारण के उपपादन हारा जो ऊहा कि कि तो है, वहीं तर्क है।

निर्णय—उक्त तर्क के विषय में पक्ष-प्रतिपक्ष के द्वारा जो यथार्थ अर्थ का निर्मय किया जाता है, उसी का नाम निर्णय है। सूत्रकार ने भी कहा है—'तिस्तिन् सित विमृश्य पक्षप्रतिपक्षावद्यारणं निर्णयः।' संशय होने पर तर्क के द्वारा खण्डन-मण्डनपूर्वक जो यथार्थ अनुभय नाम की प्रमिति होती है, वही निर्णय है। वह चार प्रकार का होता है -प्रत्यक्षात्मिका , अनुमिति, उपमिति और शाब्द।

वाद—कथा तीन प्रकार की होती है—वाद, जल्प और वितण्डा। प्रमाण कौर तक के द्वारा अपने पक्ष का साधन और परपक्ष का उपालम्भ जिस शास्त्र-चर्ची में किया जाय और वह सिद्धान्त से अविषद्ध और पञ्चावयव वाक्य से अल्पन्न हो, उसे वाद कहते हैं। सूत्रकार ने भी लिखा है—'प्रमाणतर्कसाधनीपालम्भः सिद्धान्ताविषदः पञ्चावयवीपपन्नः पक्षप्रतिपक्षपरिग्रहो वादः।' संक्षेप में यह कह सकते हैं कि तत्त्वनिर्णयफलक जो कथाविनेष है; वह वाद है।

तात्पर्य यह है कि केवल तत्त्व-निर्णय के लिए वादी और प्रतिवादी जो शास्त्र विचार करते हैं, और जिसमे छल, जाति और निग्रह-स्थान का प्रयोग नहीं किया जाता, केवल प्रमाण और तर्क के आधार पर ही पञ्चावयचवाक्यप्रदर्शनपूर्वक अपने पक्ष का स्थापन और दूसरे पक्ष का खण्डन किया जाता है, और जो सिद्धान्त के अनुकूल है, वही बाद कहा जाता है। वाद भें जीतने की एच्छा नहीं रहती, केवल तत्त्व का निर्णय करना ही इसका प्रयोजन है।

जल्प—प्रमाण और तर्क के द्वारा स्वपक्ष का स्थापन और परपक्ष का खण्डन होने पर और सिद्धान्त के अनुकूल होने पर भी यदि छल, जाति और निग्रह-स्थान का प्रयोग किया जाय तो वह जल्प कहा जाता है। जल्प में विजिगीण रहती है, इसिलिए प्रमाणादि के प्रदर्शन में छल, जाति और निग्रह-स्थान का भी प्रयोग

१. सम्यक् भण्वना । २. खण्डन-मण्डन । ३. यथार्थ ज्ञान । ४. साक्षात्कृति । ५. शास्त्र-चर्चा । ६. स.-डन । ७. प्रतिज्ञा, हेतु आदि न्याय के पाँच अवयव ।

िया जाता है। बाद में छलादि का प्रयोग नहीं होता क्योंकि उसमें विजय की इच्छा नहीं पहला। बाद से इसके यही विशेषता है। इसी को सूत्रकार ने भी लिखा है—'यबेक्तोपपन्नः छलजातिनिग्रहस्यान साधनोंपालको जलपः'। इसका अभिप्राय पूर्वोक्त ही है।

वितण्डा — 'सप्रतिवसस्यापनाहोनों वितण्डा' । अर्थात्, पूर्वोक्त जल्प ही जब अपने पक्ष की स्थापना से रहिन होता है, तब वह वितण्डा भहा जाता है। वितण्डाधाद ने वैतण्डिक अपने मत की स्थापना नहीं करता. केवल दूसरे के पक्ष का खण्डन हरना ही उसका मुख्य क्येप रहता है। वह छल, जाति निग्नह-स्थान के प्रयोग से भी चादी की जीतना चाहना है। जल्म से इसन यही विशेषता है कि यह अपने पक्ष का स्थापन नहीं करता।

हेत्वाभास—जें साध्य का साधक न होता हुआ भी हेतु की तरह मासित हो, वह हित्वाभास कहा जाता है। इसको असद्हेतु भी कहते हैं, वह पाँच प्रकार का होता है—सन्यभिचार, जिरुद्ध, प्रकरणसम, साध्यसम और कालातीत। जो हेतु व्यभिचार के जाय रहे. वह उन्यभिचार कहा जाता है। इसी का नाम अनेकान्तिक भी है। जहां साव्य का अभाव है, वहां साधन (हेतु) का रहना हो उसका व्यभिचार है। इसी को साध्याभावयद्वृत्ति कहते हैं। इसका उदाहरण यह है कि पर्वत अग्निमान् है, अभेग्र होने से। यहां प्रमेयत्व जो हेतु है, वह साध्य अग्नि के अभाव-स्थल जलादि में वर्त्तभान रहने से व्यभिचरित हो जाता है। इसलिए, यह सव्यभिचार है। जो तेतु साध्याभाव से व्यप्त हो, उसे विरुद्ध कहते हैं। जैसे—शब्द नित्य है, कुनक (उत्पन्न होने के कारण। यहां कुतकत्व जो हेतु है, वह नित्यत्व के अभावस्थ अनित्यत्व से व्याप्त है; क्योंकि जहां-जहां कृतकत्व है। वहां-वहा अनित्यत्व ही रहता है। इसलिए, साध्याभाव से व्याप्त होने से विरुद्ध हो जाता है।

जिसका प्रतिपत्न (विपरीत साधक, घनु) दूसरा हेतु विद्यमान हो, वह प्रकरणसम कहा जाता है। इसी का नाम सत्प्रतिपक्ष भी है तात्पर्य यह है कि जहां वादी ने साध्य के साधक हेतु का प्रयोग किया, वहां प्रतिवादी साध्य-भाव के साधक हेत्वन्तर का प्रयोग करे, तो ऐसे स्थळ में सत्प्रतिपक्ष या प्रकरणसम हेतु कहा जाता है। जंसे—वादी ने कहा, 'शब्द नित्य हैं; क्योंकि शब्द में अनित्य धर्म की उपनिद्य में होती'। इसके उत्तर में प्रतिवादी कहता है 'शब्द अनित्य हैं; क्योंकि शब्द में नित्यधर्म की उपलब्धि नहीं होती'। इस प्रकार प्रतिवादी के हत्वन्तर दिखाने से प्रकरण की समाप्ति नहीं होती, किन्तु विचार चलता ही रहता है। सत् हेतु का प्रयोग करने पर विचार समाप्त हो जाता है और सत्प्रतिपक्ष हेतु विचार की समाप्ति ने समर्थ नही होता। इसीलिए, प्रकरण के समान होने से इसकी प्रकरणसम कहते हैं।

जो हेतु साध्य के समान ही स्वयं असिद्ध है, उसकी साध्यसम कहते हैं। सारपर्य यह है कि सिद्ध जो हेतु है वही साध्य का साधक होता है, जो स्वयम् असिद्ध है वह साध्य का साधक नहीं होता । किन्तु, साध्य के समान वह असिद्ध ही रहता है। इसलिए, यह साध्यसम नाम का हेत्वाभास है । इसका उदाहरण है—शब्द पूण है, चाक्षुप होने के कारण । यहाँ शब्द में चाक्षुपत्य हेतु ःसिछ है, इसिछए यह साध्य के समान असिद्ध होने से साध्यसम नाभ का 'हेत्वाभान है राष्यसम हेतु को ही असिद्ध भी कहते हैं। सोपाधिक हेतु को भी असिद्ध कहते हैं। स्पाधि से युक्त का नाम सोपाधिक है। जो साध्य का ब्वापक और साधन का अन्वापक है, उनको उपाधि के ते हैं। उपाधि का विशेष विवेचन उदयनाचार्य की किरणावाली ं दिला है। हमने भी 'चार्याक-दर्शन' में इसको विशेष चर्चा की है।

जिसका साज्यभाव प्रमाणान्तर से निक्चित है, यह कालातीत या कालात्ययापिकट कहा जाता है । इसी का नाम बाधित भी है। जैरें — अस्ति की तल हं, प्रमा के आश्रय होने से। यहाँ साध्य जो शीतलत्व है, उसका अभाव (उप्लब्ध) प्रत्यक्ष प्रमाण से ही निश्चित है, इसलिए हेतु-वानय के अवण के पहले ही साध्याभाव (उल्लब्ध) का निश्चय प्रत्यक्ष प्रामण से ही सिद्ध हीने के कारण अभीवता की हेतु-वानय का उच्चारण नहीं करना चाहिए था; क्योंकि जनरुक साध्य की सिद्ध नहीं होती, तभी तक हेतु-वानय के प्रयोग का समय रहता है। जब साध्य की सिद्ध नहीं होती, तभी तक हेतु-वानय के प्रयोग का समय रहता है। जब साध्य का अभाव प्रत्यक्ष से गृहीत हो गया, तब हेतु के प्रयोग का काल जनीत हो जाने से ब्लब्जिति नाम का हेत्वाभास हो जाता है। इस प्रकार, पाँच हेत्वाभासों का श्रीक्षित निवरण दिखाकर हत्वाभास के बाद क्रमप्राप्त अवशेष छल आदि पदार्थों का विवेचन किया जाता है।

छल — छल का विवेचन करते हुए गहाँप गौतम ने लिखा है— 'यचनविधातोऽयं-विकल्पोपपत्या छलम्' (न्या०स्० ११२१९०)। इसका तात्वर्य यह है कि वक्ता के अनिभन्नेत अर्थ के उपपादन द्वारा जो वचन का निरोध प्रवर्शन है, वहीं छल है। जैसे, किसी ने नवीन कम्बल के अभिन्नाय से 'इस ब्राह्मण के पास गब कम्बल है' एसा प्रयोग किया । प्रतिवादी इस बाद्य में नव बहद नव (९) संख्या वक्षाकर कहता है—इस दरिद्र के पास नव (९) कहाँ से आ सकते हैं। यहाँ नव का अर्थ नव संख्या (जो वक्ता का अभिन्नाय नहीं हैं) बताकर उसके बचन को काटना छल कहा जाता है।

यह छल तीन प्रकार का होता है—आक्छल समान्य छल और उपचार छल। शक्ति-वृत्ति के व्यत्यय से जो अर्थाग्तर की कल्पना है, वह वान्छल है। इसका छदाहरण पूर्वोक्त (नव कम्बलवाला) है। यहाँ शक्ति-वृत्ति के व्यत्यय से अर्थाग्तर की कल्पना वाक्छल है।

तात्वयं-वृत्ति के व्यत्यय से जो अर्थान्तर की करणना है, वह सामान्य-छल है। जैसे—ब्राह्मण में विद्या सम्भव है, इस अभिप्राय से किसी ने ब्राह्मण में विद्या हं ऐसा प्रयोग किया, इस पर प्रतिवादी कहता है कि यह आप क्यों कहते हैं, मूर्ज भी बहुत-ते ब्राह्मण हैं। यहां छलवादी नियम में तात्पर्य मानकर बादी के बचन का अण्डन करता है। अतः, तात्पर्य-वृत्ति के व्यत्यय से अर्थान्तर की करणना करने के कारण इसकी सामान्य छल महा जाता है।

छक्षणाबृत्ति के व्यत्थय से जो अर्थान्तर की कल्पना है, उसी को उपचार-छल कहते हैं। जैसे, मञ्चल्य व्यक्ति के बोलने के अभिप्राय से 'मञ्चाः कोशन्ति' इस वाक्य का बादी के उच्चारण करने पर प्रतिबादी कहता है कि अचेतन मञ्च किस प्रकार बोळ सकता है ? यहाँ मञ्चस्य व्यक्ति के बोळने के अभिप्राय से जो बादी का प्रयोग था, उसको छलवादी छिपातर शक्यार्थ के अभिप्राय से खण्डन करता है। इसिंछए छक्षमानृत्ति के व्यत्यय होने के कारण यह उपनार-छल माना गया है। छक्षणा का ही नाम उपचार है।

जाति—जाति की परिभाषा महर्षि गीतम न इस प्रकार की है—'साधम्मंवैधम्यम्या प्रत्यवस्थानं जातिः'। तात्पयं यह है कि साधम्यं और वैधम्यं से साध्य की जो
जानुवपत्ति है, उसका प्रदर्शन करना जाति है। वादं। यदि उदाहरण-साधम्यं से
साध्य की उपपत्ति दिखाता है, तो जनी साथ प्रतिवादी उदाहरण के वैधम्यं से
साध्य की असिद्धि दिलाता है। इसी प्रकार, वादी यदि उदाहरण के वैधम्यं से
साध्य की सिद्धि करता है, तो उसी समय प्रतिवादी उदाहरण के साधम्यं से साध्य की
असिद्धि दिखा है। इसी को जाति कहते हैं। यह जाति जीवीस प्रकार की
होती है—साधम्यंसम वैधम्यंसन, उत्कर्षसम, अपकर्षसम, वर्ण्यसम, व्यव्यंसम,
विकल्पतम, साध्यसम, प्राप्तिसम, अधाप्तसम, प्रसङ्गतम, प्रतिवृद्धान्तसम, अनुपपत्तिसम,
संशयसम, प्रकरणसम, हेतुसम, अर्थापत्तिसम, अधिपत्तम, उपपत्तिसम, उपलिसम, उपलिसम,

- (१) राधम्बंसम —कार्य होने से घट के सदृश कर अनित्य है, यह बादी का अनुमान-प्रकार है। प्रतिवादी का जात्युत्तर यह होता है कि अमूर्स होने के कारण आकाश के सदृश शब्द नित्य है। तात्यवं यह है कि जिस प्रकार घट में रहनेवाला जो कृतकत्व है, उसका साधम्यं होने से यह का अनित्यत्व सिद्ध है। उसी प्रकार, नित्य आकाश में रहनेवाला जो अमूर्लस्य है, उसका साधम्यं शब्द में होने के कारण शब्द नित्य ही क्यों नहीं होता, इस प्रकार का प्रतिवादी का उत्तर साधम्यंनाम का जात्युत्तर होता है।
- (२) वैधर्म्यंसम—उक्त स्थल में ही अनित्य घट का वैधर्म्य रूप से अमूर्तत्व है, उस अमूर्तत्व के शब्द में रहने के कारण शब्द नित्य क्यों नहीं? इस प्रकार का उत्तर वैधर्म्यंसम कहा जाता है।
- (३) उर अर्धसम जिस प्रकार उनत स्थल में कार्य होने के कारण, घट का साधम्य होने से, यदि शब्द का अनित्यत्व साधन करते हैं, तो घट के सदूश हो शब्द भी मूर्त होना चाहिए। लेकिन, शब्द मूर्त नहीं है, इसलिए अनित्य भी नहीं हो सकता। ताल्य यह है कि यि घट के समान सब्द मूर्त नहीं है, तो घट के समान अनित्य भी वह नहीं होगा। यहाँ शब्द में धर्मान्तर (मूर्तत्व धर्म) का अपादान करना है।
- (४) अपक्षंसम—यदि उक्त स्थल में घट के सदृश कार्य होने से शब्द में अनित्यत्व का साधन करते हैं, तो घट जिस प्रकार श्रीत्रेन्द्रिय का विषय नहीं (अश्रावण) है, उसी प्रकार भी शब्द मी अश्रावण हो आयम्य। यहाँ शब्द में श्रावणस्व का अपकर्ष दिखाना है।

- (१) वर्ष्यसम—वर्णनीय हेतुरूप जो धर्म है. उसकी वण कहते हैं। पूर्वीवत स्थल में, शब्द में जो कार्यत्व हैं, वह तालु, कण्ठ और और आदि के व्यापार से जन्म हैं जोर घट में जो कार्यत्व हैं, वह कुम्भकार के व्यापार से जन्म है, इसिंछए दृष्टान्त और दार्व्यन्तिक में भिन्नता होने से घट के दृष्टान्त से काल में अगित्यत्व का साधन नहीं कर सकते।
- (६) अवर्ण्यसम—सिद्ध पृष्टान्त का जो धर्म है, यह अवर्ण्य है। जैसे, जिस प्रकार का कार्यत्व घट में है, उस प्रकार का शब्द में नहीं है।
- ्७) विकल्पसम—जैसे, पूर्वोक्तस्यल में कार्यत्व हेतु से बाब्द का जो अवित्यत्य साधन किया है, वह ठीक नहीं हैं; क्योंकि कार्य दो प्रकार का देशा जाता है—कोई मृदु और कोई कठोर। इसी प्रकार कोई घट आदि कार्य अनित्य और बाब्द नित्य भी हो सकता, इस प्रकार कहना विकल्पसम है।
- (५) साध्यसम— जैसे, घट के समान यदि घटद शिव्हिय ही. तो घटद के शद्ध घट भी श्रोत्रेन्द्रिय का विषय होने छगेगा।
- (९) प्राप्तिसम—प्राप्ति सम्बन्ध को कहते हैं, अर्थात् साध्य है। सम्बद्ध जो हेतु हैं, बही साध्य का साधक होता है, ऐसा यदि मानर जाय तो लाध्य और हेतु दोनों के परस्पर सम्बद्ध होने में कोई विशेषता न होने के कारण कीन साध्य है और कीन साधन, इस प्रकार का निश्चयात्मक ज्ञान नहीं हो सकता।
- (१०) अप्राप्तिसम-जैसे, हेतु साध्य से यदि असम्बद्ध है, तो लाध्य का साधक किस प्रकार हो सकता।
- (११) प्रसंगसम— शब्द के अनित्यत्व में नया साधन है, और उस अनित्यत्व में भी क्या साधन है, इस प्रकार की अनयस्था का नाम प्रसंगसम है। जैसे, शब्द के अनित्यत्व में घट-दृष्टान्त साधन होता है, तो उस घट के अनित्यत्व में घट-दृष्टान्त साधन होता है, तो उस घट के अनित्यत्व में भी क्या साधन है, इस प्रकार की आयत्ति का नाम प्रसंगसम है।
- (१२) प्रतिदृष्टान्तसम—विषद्ध दृष्टान्त के द्वारा विश्व साध्य के साधन का नाम प्रतिदृष्टान्तसम है। जैसे, प्रयत्न से विभाष्यकान (उत्पाद्यमान) होने के कारण घट के सदृश जब्द अनित्य है। बादी के ऐसा कहने पर प्रतिवाद। कहना है— 'प्रयत्न से विभाष्यमान (उत्पाद्यमान) होने के कारण आकाश के सदृश शब्द नित्य है। कुओं आदि के खनन-प्रयत्न से आकाश भी विभाष्यमान हाता है, इसिलिए आकाश दृष्टान्त से शब्द के अनित्यत्व के विषद्ध उसे नित्य सिद्ध करना प्रतिदृष्टान्तसम नाम का जात्यूसर है।
- (१३) अनुपपत्तिसम जैसे, शब्द के अनित्यत्व का साधन कार्यत्व हेतु है, वह शब्द की उत्पत्ति के पहले नहीं हैं। क्योंकि, धर्मी के नहीं रहने पर धर्म का रहना असम्भव है। इसलिए, कार्यत्व धर्म से साध्य जो अनित्यत्व है, वह शब्द में नहीं है, इसलिए शब्द नित्य होता है और नित्य उत्पक्ष है होने से शब्द अनित्य नहीं हो सकता।

- (१४) संशयाम-जिस प्रकार, कार्यस्व के साधम्य से घट के प्रदृश शब्द को सिन्तत्य मानते हैं, उसी प्रकार ऐन्द्रियकत्य के साधम्य से नित्य घटत्य के समान शब्द को नित्य वर्षों नहीं मानते ?
- (१४) प्रकरणसम--संदायसम में, शब्द का नित्यत्व और अनित्यत्व, दोनों की समानता रहती है; किन्तु प्रकरणसम में जिपरीत अनुमान का पूर्वानुमान वाधकत्वेन प्रविश्व जाता है।
- (१६) हेनुसम--हेनु साध्य से पूर्वकालिक अथवा उत्तरकालिक समकालिक है। हेनु को जाध्य से पूर्वकालिक मानने में, हेनुकाल में साध्य के अभाव होने से, हेनु किसका सावक होगा, और साध्य से उत्तरकाल में हेनु के होने में साध्य तो सिद्ध ही, तो फिर हेनु किसका साधन करेगा? क्योंकि, जो सिद्ध ही, उसका साधन व्यर्थ होता है और समकालिक मानने में सब्येतर विषाण (सींग) की तरह साध्य-साधन-भाव नहीं हो सकता। जिस प्रकार बखड़े के दोनों भींग एक काल में उत्पन्न होने से परस्पर साध्य-साधन नहीं होता, उसी प्रकार हेनु और साध्य के समकालिक होने के कारण दोनों में परस्पर साध्य-साधक भाव नहीं हो सकता।
- १७) अविपित्तिसम—यहाँ अर्थापित शब्द से अर्थापित के आभास का प्रहण किया जाता है। जैसे, शब्द अनित्य है, इस प्रतिशा से सिद्ध हो जाता है कि शब्द से भिन्न शब्द नित्य है, इसलिए घट भी नित्य ही हो जाता है, तो इसके दृष्टान्त से शब्द अनित्य किस प्रकार हो सकता है?
- (१५) अधिकोक्सम जैसे, कार्यत्वरूप समानधर्म होने के कारण शब्द और घट इन दोनों में िशेषता न होने से दोनों को अनित्य मानते हैं, उसी प्रकार प्रमेयत्वरूप समानधर्म होने के कारण सकल पदार्घ अविशेष होने से नित्य अथवा अनित्य एक्छप हो जायगा।
- (१९) उपपत्तिसम—जैसे, कार्यत्व की उपपत्ति होने पर शब्द में अनित्यत्व का साधन करते हैं, उसी प्रकार निरवयत्व की उपपत्ति होने पर शब्द में नित्यत्व की सिद्धि क्यों नहीं होती ?
- (२०) उपलिखितन-जैसे, बादी के धूम हेतु से अग्निका साधन करने पर प्रतिबादी कहता है कि धूम के बिना भी आलोक आदि कारणान्तर से अग्निकी सिढि होती है, तो धूम से ही अग्नि की सिढि क्यों करते?
- (२१) अनुपर्शाब्धसम—नार्यत्व-हेतु से शब्द के अनित्यत्व का साधन करने पर
 प्रतिवादी गहता है कि शब्द तो कृतक (कार्य, उत्पन्न होनेवाला) नहीं है; क्यों कि
 उच्चारण के पहले भी वह विद्यमान है। केवल आवरण के कारण शब्द की उपलब्धि
 नहीं होती। यदि यह कहें कि आवरण की भी तो उपलब्धि नहीं होती, तो यह कहा
 जाता है कि आवरण की अनुपलब्धि को भी उपलब्धि नहीं होती, इसलिए आवरण की
 उपलब्धि ही सिद्ध होती है। यतः, शब्द अनित्य नहीं हो सकता।
- (२२) नित्यसम -- शब्द में जो अनित्यत्व-रूप धर्म है, वह नित्व है अथवा अनित्य ? यदि नित्य मानें, तो धर्मी के बिना धर्म की स्थित नहीं हो सकती, धर्मी

क्रडद को भी नित्य मानना आवश्यक हो जाता है। यदि अनित्य मार्गे, तो अनित्यत्व ही यदि अनित्य है, तो शब्द नित्य हो जाता है।

- (२३) अनित्यसम—यदि कृतक (कार्य) होने के कारण घट के साधम्यं से शब्द की अनित्य मानें, तो प्रभेय होने के कारण घट के साधम्यं से सकल पदार्थ अनित्य होने लगेगा। यदि ऐसा न मानें, तो शब्द भी अनित्य नहीं हो सकता।
- (२४) कार्यसम शब्द अनित्य है, बादी के ऐसा कहने पर प्रतिवादी कहता है कि कार्य तो जन्य और ज्ञाव्य दोनों होता है। इस स्थिति में कार्य होने से, ज्ञाव्य होने के कारण, शब्द नित्य भी हो सकता है। इसिल्ए, कार्यत्व-हेतु अनित्यत्व का माधक नहीं हो सकता।

इन पूर्वोक्त जातियों में साधम्यंसम, प्रकरणसम, कार्यसम, संभयसम आदि जो बहुत-सी जातियाँ हैं, उनके अन्त में दूपण के एक होने पर भी, केवल दूपण के उद्भावन का प्रकार भिन्न होने से वे पृथक्-पृथक् लिखी गई हैं।

निग्रह-स्थान

वादी अथवा प्रतिवादी जिस स्थान में जाने से पराजित समझा जाता है, इसी को निग्रह-स्थान कहा जाता है।

यह बाईस प्रकार का है—प्रतिज्ञा-हानि, प्रतिज्ञान्तर, प्रतिज्ञा-विरोध, प्रतिज्ञा-संन्यास, हेस्वन्तर, अर्थान्तर, निरथंक, अविज्ञात्तार्थ, अपार्थक, अप्राप्तकाल, न्यून, अधिक, पुनस्कत, अनुभाषण, अज्ञान, अप्रतिभा, विक्षेप, मतानुज्ञा पर्यनुयोज्योपेक्षण, निरनुयोज्यानियोग, अपसिद्धान्त और हेस्वाभास।

- (१) प्रतिज्ञा-हानि प्रतिज्ञा के त्याग का नाम 'प्रतिज्ञा-हानि' है। जंसे, वादी ने कहा इन्द्रिय के विषय होने से शब्द अनित्य है। जब प्रतिवादी कहता है कि इन्द्रिय के विषय होने पर भी शब्द नित्य है, तब यदि वादी यह कहे कि नित्य ही शब्द रहे, इस प्रकार प्रतिज्ञा के त्याग करने से प्रतिज्ञा-हानि नाम के स्थान में वादी निगृहीत हो जाता है।
- (२) प्रतिज्ञान्तर—पूर्वंवत् शब्द के अनित्यत्व की प्रतिज्ञा कर जब दूसरा दोष दिखाया जाता है, तब दूसरी प्रतिज्ञा कर ली जाती है, यही 'प्रतिज्ञान्तर' है। जंसे, सर्वंगत सामान्य नित्य है, तो असर्वंगत शब्द अमित्य है।
- (३) प्रतिज्ञा-विरोध—प्रतिज्ञा और हेतुवाक्य में विरोध का नाम 'प्रतिज्ञा-विरोध' है। जैसे, पुण से भिन्न की उपलब्धिन होने के कारण द्रव्य गुण से भिन्न है। यह हेतु-वाक्य प्रतिज्ञा-वाक्य से बिलकुल विरुद्ध है।
- (४) प्रतिज्ञा-संन्यास—पूर्व में की गई प्रतिज्ञा के अपलाप का नाम प्रतिज्ञा-संन्यास है। शब्द के अनित्यत्व की प्रतिज्ञा कर दूसरों के द्वारा दोष दिखाये जाने पर कहे कि कीन कहता है कि शब्द अनित्य है। इस प्रकार प्रतिज्ञा का अपलाप करना 'प्रतिज्ञा-संन्यास' है।

- (१) हेत्वन्तर—बाह्म न्द्रिय से प्रत्यक्ष होने के कारण शब्द अनित्य है इस हेतु के सामान्य में व्यभिचार दिखाने पर 'सामान्यवच्चे सिव' इत्यादि विशेषण लगाकर दूसरा हेतु कहना ही 'हेन्बन्तर' है।
- (६) अथन्तिर—किसी हेतु के प्रयोग करने पर हेतु शब्द का निर्वंचन या ब्युत्पत्ति 'अर्थान्तर' है।
- (७) निर्धंक—निरधंक शब्द का प्रयोग करना ही 'निरधंक' नाम का निग्रह-स्थान है। जैसे का फ, छ, ठ, थ होने से ज, ब, ग, ड, द के समान क, च, ट, त, प शब्द नित्य है।
- (५) अविज्ञातार्थ—तीन बार कहने पर भी कठिन या अप्रसिद्ध या अन्य भाषास्य शब्द होने से जी मब्यस्थ की समझ में न आवे, ऐसी उक्ति को 'अविज्ञातार्थ' कहते हैं।
- (९) अपार्थक—आकांक्षा, योग्यता आदि से रहित परस्पर असम्बद्ध जो उत्तित है, वह अपार्थक है । जैसे—'दश बाडिमानि, यडपूपाः' इत्यादि या 'अग्निना सिञ्चति'।
- (१०) अधाप्तकाल अप्राप्तकाल वह है, जहाँ प्रतिज्ञा, हेतु आदि न्यामाययवों का विपरीत प्रयोग किया जाय । जैसे महानस के समान धूमवान् होने से अग्निमान् पर्वत है, इत्यादि ।
 - (११) न्यून -- प्रतिज्ञादि अथयवों में किसी का प्रयोग नहीं करना 'न्यून' है।
- (१२) अधिक—'अधिक' वह है, जहां एक ही उदाहरण से साध्य की सिद्धि हो जान पर दूसरा हेतु उदाहरण उपन्यस्त किया जाय।
- (१३) पुनरूपत—एक ही बात को उन्हीं शब्दों या पर्यायवाची शब्दों के द्वारा बार-वार फहना 'पुनरुक्त' है।
- (१४) असनुभाष :--वोलो, बोलो, बोलो, इस प्रकार तीन बार मध्यस्य कहने पर भी नहीं बोलमा 'अननुभाषण' है।
- (१५) अज्ञान बादी या प्रतिवादी के उक्त अर्थ की मध्यस्य के द्वारा समझ लिये जाने पर भी वादी या प्रतिवादी का नहीं समझना 'अज्ञान' है।
- (१६) अप्रतिभा-प्रश्न के समझ छेने पर और उसका अनुवाद कर देने पर भी उत्तर का स्फुरित न होना 'अप्रतिभा' है।
- (१७) विक्षेप स्वयं अयोग्य प्रमाणित होकर कार्यान्तर के व्याज से अलग होने की चेष्टा करना 'विक्षेप' है।
- (१८) मतानुज्ञा—'मतानुज्ञा' उसे कहते हैं—जब कोई किसी से कहे, 'तू चोर है', तो इसके उत्तर में वह कहे 'तू भी चोर है' । इससे अपने में चोरत्व का परिहार न कर, दूसरे को चोर कहने से अपने में चोर होने का अनुमान हो जाता है।
- (१९)पर्यनुयोज्योपेक्षण—वस्तुतः निम्नह-स्थान में आने पर भी 'तुम निगृहीत हो', ऐसा नहीं कहना 'पर्यनुयोज्योपेक्षण' है।
- (२०) निरनुयोज्यानुयोग —बस्तुतः निप्रह-स्थान न होने पर भी 'तुम निपृहीत हो', इस प्रकार कहना 'निरनुयोज्यानुयोग' है।

- (२१) अपसिद्धाःत जिस सिद्धाःत के आधार पर को कहा जा रहा है, उसे छोड़कर बीच में हैं। दूसरी कथा कहना 'अपसिद्धान्त' है।
 - (२२) हेरवाभास-इसका विवेचन पहले किया जा चुका है।

इस प्रकार, गोलह पदार्थों का संक्षेप में विवेचन किया गया। यदापि, प्रमाणादि सोलह पदार्थों में प्रगेय से भिन्न को पन्द्रह पदार्थ हैं, और प्रमेय के भी अर्थ से भिन्न जो ग्यारह प्रमेय हैं, उन सबका अन्तर्भाय अर्थ में ही हो जाता है, और यह सूत्रकार-सम्मत भी है, तो भी मोक्ष का कारणीभूत को तस्य-ज्ञान है, उसके उपयोगी होने के कारण पृथक-पृथक् सोलहो पदार्थों का विवेचन सूत्रकार ने किया है।

ये सोलहो पदार्थ मोक्ष में उपयोगी होते हैं । इस की आंत्यन्तिक निवृत्ति को मोक्ष कहते हैं । दु:ख की उत्पत्ति जन्म, मरण और गर्भवास-रूप प्रत्यभाव से होती है और सख-दःख का उपभोग-रूप जो फल है, उसकी जनक जो प्रवृत्ति है, उसी से प्रेत्यभाव उत्पन्न होता है । प्रेत्यभाव प्रवृत्ति का ही कार्य है । मनोगत राग-द्वेष मोहरूप जो दोप हैं, वे ही प्रवृत्ति के मूल हैं। दोष का भी कारण मिथ्या ज्ञान है। इसलिए, मिथ्याज्ञान कि निवृत्ति से दोष की निवृत्ति होती है और मिथ्याज्ञान की निवत्ति शरीर, इन्द्रिय तथा विषय के अतिरिक्त आत्मतत्त्व के ज्ञान से होती है। प्रमेयभत तस्बों का ज्ञान ही प्रमाणों का मूख्य प्रयोजन है और इन्द्रियातीत सुक्म विषयों का ज्ञान अनुमान के ही अधीन है । अनुमान भी पाँच अवयवों से युक्त है और इंड्टान्त ही उसका जीवन है । तर्क अनुमान का सहायक होता है । इसलिए, दृष्टान्त जिसका जीवन हैं, ऐसा पञ्चावयव-युक्त अनुमान ही, तर्क की सहायता से, सिद्धान्त के अनुसार, संशय के निराकरण द्वारा, निर्णय कराने में समर्थ हो सकता है । निणंय भी पक्ष-प्रतिपक्ष-परिग्रह-रूप कथा (शास्त्र-चिनार) में, वाद से, दृढ़ होता है। बादरूप कथा में वितण्डा, हेत्वाभास, छल, जाति और निग्रहस्थान-ये सव हैय होते हैं। अतः, इन सब के त्याग के लिए इनके स्वरूप का ज्ञान भी आवश्यक हो जाता है। इस प्रकार, सूत्रकार से निर्दिष्ट सकल पदार्थी का ज्ञान मोक्ष में उपयोगी होता है एक बात और जानने योग्य है कि जल्प आदि का प्रयोग स्वयं नहीं करमा चाहिए । दूसरा प्रयोग करे, तो मध्यस्य को जना देना चाहिए। दूसरा मुर्ख या दुरायही हो, तो चुप रह जाना चाहिए। यदि मध्यस्थ अनुमति दे, तो छळ अ।दि से भी उसे परास्त करना चाहिए। अन्यया मर्ख को विजयी समझकर अज्ञानी लोग उसके मत का अवलम्बन कर अनेक प्रकार के क्यार्ग में फेंस जायेंगे। इससे यह सिंह होता है कि मूखों और दुराग्रहियों को परास्त करने के छिए ही आचार्य न छलादि का प्रयोग किया है। लिखा भी है-

> 'गतानुगतिको लोक. कुमार्ग तत् प्रतारितः।' मार्गादिति छलावीनि प्राह कारुणिको मुनिः॥'

अब यह विचार किया जाता है कि प्रमाणादि सोलह पदार्थों के प्रतिपादन करनेवाले इस शास को न्याय कैसे कहा जाता है ? प्रश्चावयूव से मुक्त पदार्थानुमान को ही शासकारों ने न्याय कहा है। यह तो प्रमाणादि सोलह पदायाँ का प्रतिपादन करता है।

इमका उत्तर यह है 'प्राधानोन व्यपदेशा भवन्ति' इस न्याय से इसको भी न्याय ही कहा गया है। उत्तर विद्याओं का अनुप्राहक और सकल कर्मानुष्ठानों का साधन होने के कारण न्याय को प्रधान माना गया है। इसलिए उद्योतकराचार्य ने भी न्यायवात्तिक में 'सोऽयं परमो न्याय: विप्रतिन्नपुष्ठषं प्रति प्रतिपादकत्वात्' इस वात्तिक से 'परभन्याय' शब्द से इसका व्यवहार किया है। परमन्याय का तात्पर्य मुख्य प्रमाण है और यही इस शास्त्र का मुख्य प्रतिपाद्य विषय है।

नीयते = प्राप्यंत विविधितायंसिद्धिः अनेन — इस व्युत्पत्ति से न्याय शब्द का अर्थ तक्तिनृगृहीत और पञ्चावयवयुक्त अनुमान ही होता है। यह न्यायशास सकल शास्त्रों का उपकार और समस्त लौकिक तथा वैदिक कर्मों का आश्रय है। महाँप वातस्यायन (जिल्लो पश्चित्रस्वामी भी कहते हैं) ने भी न्यायभाष्य में लिखा है—

'संयजान्वीकिकी विचा प्रमाणादिपदार्थै: प्रदिभन्य माना---

प्रदीपः सर्वविद्यानानुपायः सर्वकर्मणाम् । आश्रयः सर्वधर्माणां विद्योहेशे परीक्षिता ॥'

-- स्याव भाव, सूव १

तात्पर्यं यह है कि प्रमाणादि सोलह पदार्थों में विभक्त यह आन्वीक्षिकी सब विद्याओं का श्रकाशक, सकल कभी का उपाय और सकल धर्मों का आधार है।

इसकी परीक्षां विद्या के उद्देश्य में की गई है। लोक-संस्थिति के हेतु चार प्रकार की विद्या मानी गई है—आन्वीक्षिकी, त्रयी, वार्ता और दण्डनीति।

यहाँ आन्वीक्षिकी का अर्थ न्याय-विद्या है। प्रत्यक्ष और आगम से जो ईिक्षत है, उसके पुनः ईक्षण का नाम अन्वीक्षा है और उससे जो प्रवृत्त है, उसको आन्वीक्षिकी कहते हैं। यही तकिनुगृहीत पञ्चावययुक्त न्याय है। यह सब विद्याओं में प्रधान है। इसीलिए, इसका नाम 'न्याय-शाल' है।

अब यह विचार्णीय है कि उक्त सोलह पदायों के तत्त्व-ज्ञान से जो मुक्ति होती है, वह तत्त्व-ज्ञान के अव्यवहित अनन्तर अथवा क्रमशः अव्यवहित अनन्तर तो कह नहीं सकते, नयों कि कारण के नाश से ही कार्य का नाश होता है—'कारणनाशात् कार्यनाशः'। यह त्याय सर्वतन्त्र-सिद्ध है। अब यह विचारना है कि मोक्ष क्या है और उसका कारण क्या है? तथा उससे पहले क्या होता है? मोक्ष के कारण का विचार करने पर मकल दुःख का मूल कारण जन्म ही प्रतीत होता है; क्यों कि जो जन्म नहीं लेता, उसे दुःख नहीं होता । इसलिए, दुःख का कारण जन्म ही सिद्ध होता है। जन्म का कारण है—धर्म-अधर्म। धर्माधर्म को ही सूत्रकार ने प्रवृत्ति शब्द से कहा है—प्रवृत्ति के कारण ही धर्माधर्म होते हैं। प्रवृत्ति का भी कारण दोष है। निथ्या ज्ञान से दोष की उत्पत्ति होती है। निथ्या ज्ञान ही दोष का मूल है।

१. जिसके द्वारा विवक्षित अर्थ की प्राप्ति हो। २. प्रकाशक । ३. न्याय-विद्या।

आतमा से भिन्न पारीर आदि में आतम-युद्धि का होना ही मिथ्या जान है। मिथ्या ज्ञान से ही अनुकूल यस्तु में राग और प्रतिकूल में होप जत्मन होता है। जा और हैप को ही दोप माना गया है। इसी दोप से प्रवृत्त होकर मनुष्य अपने करीर के हारा हिंसा, चोरी आदि निषिद्ध कमें का आचरण करता है, वचन से मिथ्या भाषण करता है और मन के द्वारा दूसरे से द्रोह आदि करता है। इसी पान-प्रवृत्ति को अधर्म कहा जाता है।

मनुष्य शरीर से जो दान, पुण्य या दूसरे की रक्षा जादि पुण्य-कर्म करता है, मम के द्वारा सबकी भलाई करने की चेष्टा करता है, और किसी की बुराई नहीं चाहता, उसी पुण्यमय प्रवृत्ति को धर्म कहा जाता है। धर्म और अधर्म दोनों की संज्ञा 'प्रवृत्ति' है। यद्यपि धर्म और अधर्म प्रवृत्ति के साधन माने गये हैं, तथापि 'आयुर्वे घृतम्', 'अन्तं वे प्राणिनः प्राणाः' इत्यादि स्यवहार के समान धर्म तथा अधर्म का प्रयक्ति शब्द से सुत्रकार ने व्यवहार किया है। इसी धर्माधर्मकृपी प्रवृत्ति के अनुकुल मनुष्य प्रशस्त या निन्दित शरीर ग्रहण करता है। जयतक धर्माधर्मरण प्रवृत्ति-जन्य संस्कार बना रहेगा, तबतक कर्म-फल भोगने के लिए शरीर सहण करना आवश्यक रहता है। शरीर प्रहण करने पर प्रतिकृलवेदनीय होने के कारण वाधनात्मक दुःख का होना अनिवार्य रहता है। इसलिए धर्माधर्मरूप कर्म में प्रवृत्ति के विका दुःख वही होता। मिथ्या ज्ञान से दु:ख-पर्यन्त अविच्छेदेन निरन्तर प्रवर्त्तमान होता हुआ यही संसार शब्द का वाच्य होता है। यह बड़ी की तरह निरन्तर अनुवृत्त होता रहता है। त्रवृत्ति ही पुनः आवृत्ति का कारण होती है। प्रवृत्ति के विना पुनर्जन्म न होने के कारण दु:ख की सम्भावना भी नहीं रहती। इसिलए, कोई भी उस अवस्था है दु:ख का अनुभव नहीं करता। किर प्रवृति होने से दु:ख से छटकारा भी नहीं पाता। इससे यह सिद्ध होता है कि घड़ी की तरह पुनः-पुनः प्रथर्त्तमान दुःखमय इस संसार में कोई बिरला ही भाग्यशाली मनुष्य है, जिसने पूर्वजन्म में सुकृत किया है, और उस सुकृत के परिपाकनदा, सन्गुर की कृपा और उनके उपदेश से संसार का असकी कृप जानकर उसे हेय समझ लिया है तथा इस समस्य संसार की दृःखानुसक्त और दृःघ वे आयतन के रूप में देखता और समझता है। वह किसी प्रकार इससे छुटकारा पाना चाहता है और इसके मूल कारण अविधा और राग, छेष आदि की निवृत्ति का उपाय खोजता है।

अविद्या की निवृत्ति का उपाय तत्त्व-ज्ञान ही है। वह तत्त्वज्ञान प्रमेयों की चार प्रकार की भावनाओं से किसी बिरला ही मनुष्य की होता हैं। उद्देश्य, रक्षण, परीक्षा और विभाग, प्रमेयों की ये ही चार भावनाएँ है, अथवा दु.ख, दुःखहेतु मोक्ष और उसका उपाय, ये ही चार प्रकार हैं। प्रकृत में ये ही चार ग्राह्य हैं। दुःख तो प्रसिद्ध ही है। उसका हेतु निथ्या ज्ञानादि सकल संसार है।

मोक्ष, अपवर्ग या मुक्ति

दुःस के आत्यन्तिक उच्छेद का ही नाम मोक्ष है। इसका उपाय तत्व-ज्ञान है। तत्त्व-ज्ञान होने पर मिण्या ज्ञान स्वयं निवृत्त हो जाता है; जैसे, रज्जु के ज्ञान से सर्प का ज्ञान स्वयं निवृत्त होता है। भिथ्या ज्ञान के नष्ट होने से प्रवृत्ति के कारण जो राग, द्वेष आदि दीप हैं, ने स्वयं निवृत्त हो जाने हैं; क्योंिक कारण के नाज होने से कार्य का नाज अवश्यकारी हो जाता है, —कारणनाज्ञात् कार्यनाज्ञः' यह सर्वंतन्त्र-सिद्धान्त है। दोष के नष्ट होने पर प्रवृत्ति भी गहीं हो सकती, और प्रवृत्ति के नहोंने से जन्म भी नहीं हो सकता; क्योंिक जन्म का जारण धर्माधर्म-स्था प्रवृत्ति ही है। जन्म का अपाय (नाज्ञ) होने से दुःख का भी आत्यन्तिक उच्छेद हो जाता है। इसी आत्यन्तिक दुःख-निवृत्ति का नाम अपवर्ण या मोझ है। आत्यन्तिक दुःख-निवृत्ति चही है, जहीं सजातीय दुःखान्तर की उत्पत्ति होने की सम्भावना भी नहीं रहती। यही सिद्धान्त महर्षि गीतम का है—

'बु:ख-जन्म-प्रवृत्ति-श्रोब-मिथ्याज्ञाभावायुत्तरोत्तरापाये तदनन्तरापायावपवर्गः ।' —गौ० सू०, १।१।२

अर्थात्, दुःखा, जन्म, प्रवृत्ति, दोप और मिथ्या-ज्ञान—इनके उत्तरोत्तर के नाश से पूर्व-पूर्व के नाश होने के कारण अपवर्ण होता है। इससे सिद्ध हो जाता है कि दुःख के अत्यन्त उच्छेद का ही नाम अर्थार्थ या मोक है।

यहाँ यह अश्राक्ता होती है कि दुःख का अत्यन्त उच्छेद-रूप मोक्ष तो अभी तक बसिद्ध है, पुनः इसके लिए उपाय की क्या आवश्यकता है? उत्तर यह होता है कि जितने योक्षवादी धानार्य हैं, उनके मत में मोक्ष-दशा में दुःख का अत्यन्त उच्छेद होता है। जैसे—वाद्ध के एकदेशी माज्यमिकों के मत में आत्मोच्छेद को ही मोक्ष माना गया है। इस अवस्था में दुःख का आत्यन्तिक उच्छेद रहता ही है। इसों कोई विवाद नहीं है। यदि ऐसा कहें कि शरीर के समान ही आत्मा भी दुःख का हेतु है, इश्रलिए आत्मा भी उच्छेद्य है, तो यह नैयायिकों से विरोध हो जाता है; क्योंकि नैयायिक कात्मा को अविनाशी मानते हैं, और इस तरह वह विनाशशील हो जाता है। इसलिए, वन्ध्या-पुत्र के समान मोक्ष का अस्तित्व असम्भव ही हो जाता है। यही इस शङ्का का तात्पर्य है। परन्तु यह ठीक नहीं है; क्योंकि इसमें विकल्प का समाधान नहीं होता।

विभाधिकों ने आत्मोच्छेद की ही मोक्ष माना है। वे ज्ञान-सन्तान की आतमा मानते हैं। तन्तान का अर्थ प्रवाह होता है। प्रवाह जिस तरह प्रतिक्षण नये-नये छ्यों में उत्पन्न होता है, उसी प्रकार इनके मत में ज्ञान भी प्रतिक्षण नये-नये छ्यों में उत्पन्न होता है। इसमें यह विकल्प होता है कि क्या आतमा क्षणिक ज्ञान-सन्तान ही है, अथवा उससे भिन्न उसका अध्यय अन्य कोई? यदि ज्ञान-प्रवाह को ही आतमा मान लें, नव तो कोई विवाद ही नहीं, क्योंकि आत्मोच्छेद का अर्थ ज्ञानोच्छेद ही होगा और मोक्षावस्था में ज्ञान का उच्छेद नैयायिकों का अभीष्ट ही है। मोक्षावस्था में सब प्रकार के ज्ञान का नाक होने से जीवात्मा की स्थित पापणा-तुस्य रहती है, यह नैयायिकों का सिद्धान्त है। इस स्थिति में ज्ञान-सन्तान को आत्मा मानकर उपान उच्छेद मोक्षा में माञ्यमिका मानना नैयायिकों के प्रतिकृष्ठ नहीं होता, इसिएए उसके खण्डन करने की कोई आवश्यकता नहीं हीती। यदि यह ज्ञान-प्रवाह के

अतिरिक्त उसका आश्रय आहमा की मानें, तो भी उसमें यह विकल्प होता है कि

यदि नित्य मानते हैं, तो उसका उच्छंद हो नहीं सकता; क्योंकि कित्य वही कहा जाता है, जिसका कभी विनाश न हो। इस स्थिति में छात्या के उच्छंद की आश्चा ही नहीं हो सकती। यदि आतमा को अनित्य माना जाय, तब तो मोक्ष के किए किसी की प्रवृत्ति ही नहीं होगी; क्योंकि कोई भी बुद्धिभान् पुरुष आत्मनाश के लिए प्रवृत्त नहीं हो सकता। संसार में सबसे प्रिय भारता हो होता है। शुँति भी यही बतातों है—'आत्मनस्तु कामाय सर्व प्रियं भवति'। और, आत्मा को अनित्य मानने से यह छोक-प्रसिद्ध व्यवहार उपपन्न नहीं होता कि अमुक-अमुक मुगत हो गये। इससे यह सिद्ध होता है कि मोक्षरूप धमें के अतिरिक्त, उसका आश्रय धर्मी कोई अवस्य है, और वह नित्य है।

विज्ञानवादी बौद्धों का मत है कि धर्मी के निवृत्त होने से जिस निर्मल ज्ञान का उदय होता है, वही मोक्ष है। उनका कहना है कि ज्ञान तो स्वभाव से ही निर्मल और स्वच्छ है, केवल आश्रय—आत्मा—के सम्बन्ध से वह मिलन हो जाता है। आश्रय के निवृत्त हो जाने पर प्रतिक्षण निर्मल ज्ञान का उदय होता रहता है। वही 'महोदय' कहा जाता है और उसी का नाम 'मोक्ष' है। परन्तु, विज्ञानवादी का यह यन भी ठीक नहीं जँचता। कारण, इसमें सामग्री का अभाव और सामानाधिकरण्य की अनुप्रति बनी ही रहती है। तात्प्यं यह है कि निर्मल ज्ञानोदय में चार प्रकार की भावनाएँ कारण होती हैं। ये ही महोदय की सामग्रियों हैं। 'सर्व दुःखं, सर्व क्षणिकं' सर्व स्वल्वाणं, तवं शून्यम्'—यहो भावनाचतुष्टय नाम से प्रसिद्ध है। इसका विवेचन पूर्णतया वीद्ध दश्नेन में किया गया है।

बब यहाँ विचारना है कि साक्षारणतया जायमान जो भावना है, वह अभिज्ञान की जनक नहीं होती है; फिन्तु अतिक्षय जायमान जो भावना है वह अभिज्ञान की जनक होती है। यथा, स्पष्ट लक्षण से रहित मणि को एक बार देखने ही से उसका यथायं परिचय नहीं होता, किन्तु बार-बार निरीक्षण-परीक्षण से ही उसका यथायं परिचय होता है। परन्तु विज्ञानवादी चौद्धों के मत में भावना का प्रकर्ष हो ही नहीं सकता। कारण, स्थिर पदार्थ में ही भावना का प्रकर्ष होता है, अस्थिर में नहीं। बीर उनके मत में भावना का लाधार कोई भी स्थिर नहीं है। व्योंकि, उनके मत में सब कुछ शिक ही माना जाता है, स्थिर कुछ भी नहीं। आत्मा के भी प्रतिक्षण भिन्न-भिन्न होने से 'दुःखं क्षणिकं' इत्यादि भावना का प्रकर्ष इसमें असम्भव ही है। इसनिए, मोक्ष-सामग्री का अभाव उनके मत में सिद्ध होता है।

सामानाधिकरण्य की भी उपपत्ति इनके मत में नहीं होती। सामानाधिकरण्य का सात्पर्य है—बद्धता जोर मुक्तता का एक आश्रय में रहना। जो बद्ध होता है, वही मुक्त होता है, इस प्रकार की व्यवस्था, जो सर्वसिद्धान्त-सिद्ध है, वह इनके मत में नहीं बनती। कारण, इनके मत में सोपप्लब ज्ञान-सन्तान-रूप आत्मा को बद्ध और निरुपल्पंव ज्ञान-सन्तान-रूप आरमा को सम्बद्ध

मलगहित जान-प्रवाह का नाम सोपञ्चव है, और वही बद्ध है। इससे भिन्न निष्पपन्य अर्थात् हुका है। ये बद्धता सोपपल्य ज्ञान-सन्तान में और मुक्तता निष्पप्य ज्ञान-सन्तान में भानते हैं। इसक्रिए, जो बद्ध है, यही मुक्त होता है;इस प्रकार का व्यवस्था इनके मत में पहीं होती। कारण, क्षण-क्षण वे उसको ये भिन्न मानते हैं।

इसी प्रतार, जैरों का भी नुक्ति-लक्षण प्रतिबन्ध-रहित नहीं है । इनके मत में आवरण-भंग ा ही नाम मुक्ति है। अब उनसे पूछना है कि आवरण कहते किने हैं ? यदि यह कहें कि धर्माध्मं को आन्ति ही आयरण है, तो यह इब्ट ही है, इसलिए खण्डनीय नहीं है। यदि यह कहें कि देह ही बावरण है, और इससे मुनन होत पर पि को कि सपत सुनी की तरह आ मा का निम्तर अर्धनगमन ही मोक्ष है, तो उनसे पूछना ह ि पह आखा मूर्च है अध्या अनुसं ? यदि मूर्च कहें तो यह प्रदन होता है कि विरुव्यव है अथवा साववव ? यदि निरुव्यव कहें, तो निर्व्यव मुर्त परमाणु ही होता है. इसिंछए परमाणु का सक्षण आहमा में आ जाने से परमाणु-धमं के अतीन्द्रिय होने के कारण प्रात्मा का धर्म भी अर्तान्द्रिय होने छगेगा, भी किसी की इब्ड नहीं है। यदि साववय मानें, तो भी ठीक नहीं होता। कारण, सावयय पदार्थ अनित्य होते हैं, इस निधम से आत्मा भी अनित्य हो जायगा । इस स्थिति में अकृताम्यामम् और कृतप्रणाद्यं दोध हो जाते हैं। जिसने कमं किया, यदि उसका फल उसको न मिले, हो यह इतप्रणाश है और जो कर्न न परे और फल लावे. तो यह अकृताम्यागम है। यह उचित नहीं है। उचित तो यह है कि जो कर्म करे, वही फल पावे। यह आत्था े वित्य सानने भें ही सम्भव है, अविता मानने में फदापि नहीं। इसलिए, सावयव मा निरवयद - कि सी के भी मानने में उनका मत टीक नहीं होता। यदि शात्मा को अमूत्तं सानें, तो भी ठाक नहीं होता; नयें कि वे ऊर्घ्य पमनस्पी किया को मुखात्मा के मानते हैं, और किया मूर्त में ही हो सकती है, अमूर्त में नहीं।

वाशिकों के मह रे स्वतन्थता को ही मोझ माना गया है। यहाँ भी विचार करना है कि शिव हुन्य निवृत्ति को ही स्वातन्य माना गया हो, तो भोई विवाद नहीं है, इंक्टावित है। यदि विवाद का देव को मानें, तो यह विचार का विषय होता है। विचारकों को वृद्धि ते भोक्ष का स्वरूप वहीं है, जिसने उत्तम कोई दूबरा सुख न हु और उसके सबूब भी कोई नहीं। इसी को निरित्तिशय और किरपम कहते हैं। जीव का ऐस्वयं निरिद्धिय क्वापि नहीं हो सकता। सब कुछ होने पर भी जीवन-भरण के विषय म उसका स्वातन्थ्य कभी नहीं हो सकता। निरिद्धिय सुख वहीं है, जिसके प्राप्त हो जाने पर दूसरी वस्तु की अभिलाबा नहीं। सांसारिक ऐस्वर्य की प्राप्त हो जाने पर भी किसी-न-विरो वस्तु की अभिलाबा नहीं। सांसारिक ऐस्वर्य की प्राप्त हो जाने पर भी किसी-न-विरो वस्तु की अभिलाबा नहीं हो रहती है। अतः, वह निरित्राय नहीं हो सकता। इसंविष्ठ , इनका मत भी ठिक नहीं है।

मृतित के निधय में सांस्य-शास्त्र का मत है कि प्रकृति और पुरुष का दिवेश-ज्ञान होने पर भी पुरुष का जो अपने स्वरूप में अवस्थान है, वही मृतित या मोक्ष है। समस्त जड़-वर्ग का मूल कारण प्रकृति है। वह जड़ और त्रिगुणात्मक भी है। इसीका नाम प्रधान या अध्यक्त भी है। पुरुष जीव को कहते हैं। इन दोनों के भेद-भान से ही मृतित होती है। इस प्रकार, मुक्ति-स्वक्ष मानने पर भी बुध्य का उच्छेद होना है। इसिलए, कोई विवाद नहीं। परन्तु, इसमें एक बात विचारणीय है कि उस विवेक-ज्ञान का आश्रय कीन है, प्रमृति अथवा पुरुष ? यदि प्रकृति को ही विवेक-ज्ञान का आश्रय मानें, तो इसी समय संसार का अस्त हो जाना चाहिए। क्योंकि, संसार प्रकृति का परिष्टाम है और नियत्तंक मुक्ति-स्वरूप विवेक-ज्ञान प्रकृति में ही वर्त्तमान है। यदि पुरुष को विवेक-ज्ञान का आश्रय मानें, तो सांक्य का सिद्धन्त ही भङ्ग हो जाता है; क्योंकि पुरुष का जो मूल-स्वरूप से एकक्ष्यतया अवस्थान है, उसी का नाश हो जाता हैं। संसार-दक्षा में विवेक के नाश होने और मुक्ति-दशा में विवेक होने के कारण समानरूपता भङ्ग हो जाती है। इसिलए, मुक्ति के विषय में सांख्य का सिद्धान्त ठीक नहीं है। यह नैयायिकों का कहना है।

मीमांसकों के मत में भी मोक्ष-काल में दुःख निवृत्ति मानी ही जाती है। उनके मत में आत्यन्तिक सुख-प्राप्ति को मोक्ष माना जाता है। दुःख का लेख-माप्त रहने पर भी आत्यन्तिक सुख नहीं होता। इसिलए, अत्यन्तिक सुख में दुःख-निवृत्ति अवश्यम्भावी है। परन्तु, उनके भत में भी यह विचारणीय है कि नित्य-निरित्तिय सुख में प्रमाण क्या है? सांसारिक सुख तो प्रत्यक्ष और अनुमान-प्रमाण से, दुःख-मिश्रित है, यह सिख हो चुका है। यदि 'सोऽश्नुते सर्वान् कामान् सह ब्रह्मणा विपिश्चिता' इस्यादि श्रुति-प्रमाणों से समस्त कामनावों की प्राप्ति को ही आत्यन्तिक सुख माना जाय, वह भी ठीक नहीं होता। कारण, योग्य अनुपलव्यि से वाधित होने पर उसका अवकाश नहीं रहता। इसका तात्पर्य यह है कि जहां श्रुति से प्रतिपादित विषय प्रत्यक्ष या अनुमान से वाधित होने के कारण प्रतीत नहीं होता, वहां श्रुति का गौण ही अर्थ माना जाता है, मुख्य अर्थ नहीं। जैसे-- 'आत्मनः आकाशः सम्भूतः' इस श्रुति से आकाश की उत्पत्ति आत्मा से मानी गई है, परन्तु निरवयय होने के कारण प्रत्यक्ष या अनुमान से उसकी उत्पत्ति असिछ है। इसिलए, सम्भूतः' का मुख्य अर्थ 'उत्पन्नः' न मानकर 'अभिन्यक्तः' यह गीण अर्थ ही माना जाता है।

इसी प्रकार, मीक्षायस्था में छरीर और इन्द्रिय के सम्बन्ध न होने के कारण सुख की उपलब्ध न होने से श्रुति का सुख-प्राप्ति-विषय वाधित हो जाता है। इसिछए, यहाँ श्रुति का गीण अर्थ ही माना जायगा। सुख-प्राप्ति का गीण अर्थ सुख की आप्राप्ति का अभाव ही होगा। मोक्ष काल में शरीर और इन्द्रिय के सम्बन्ध न रहने से कोई कामना ही नहीं रहती। इस स्थिति में, काम की प्राप्ति किस प्रकार हो सकती है? इसिछए, उतका उकत गीण अर्थ ही मानना समुचित है। एक बात यह भी है कि श्रुति में 'सह अश्रुते' यह पाठ हैं, जिसका अर्थ एक काल में साथ-साथ उपभोग करना है। सब इन्द्रियों से सब विषयों का एक काल में उपभोग असम्भव है। इसिछए श्रुति का भीण अर्थ मानना अनिवार्य है। इस विषय में नैगायिकों के ऊपर यह आक्षेप होता है कि मोक्ष के विषय में स्वयं मनुक्यों की अरुचि रहती हैं। अतिषय सुख के लोग से ही किभी की प्रवृत्ति होती हैं। यदि सरस सुमधुर सुख-प्राप्ति को मोक्ष न मानकर नीरस दुःख-निवृत्ति को ही मोक्ष माना जाय, तो अरुचि रोग से प्रस्त

मनुष्य की तरण पणुर तूघ छोड़कर नीरम पदार्थ देने के समान सम्विकारक ही हो सकता है। उपलिए, सरस मधुर मुख-प्राप्त को ही मोक्ष मानना तमुक्ति है। इसके उत्तर व नियाणियों का कहना है कि केवल दृष्टान्त-मात्र से ही साध्य की सिद्ध महीं होनी। उपके लिए अनुकूल तर्क की आवश्कता होती है। और, मिरित्रिय सुख-प्राप्त में की की जनुकूल तर्क रहीं है, बल्कि इसके विरोध में ही अनुकूल तर्क देखे जाते हैं। जैसे—इस संसार में जितने सुख पाये जाते हैं, सब साविशय हैं, निरित्रिय कोई भी नहीं। इनलिए निरित्रिय सुख की प्राप्त की आका में बद्ध मनुष्य को, उसके अनाव में, दुःख ही अवर्जनीय हो जाता है। सुख के अनुभव-काल में भी परिणाम की दृष्टि से दुःख ही अवर्जनीय हो जाता है। सुख के अनुभव-काल में भी परिणाम की दृष्टि से दुःख ही प्रत्यक्ष होता है। पतञ्जलि ने स्वष्ट शब्दों में लिख दिया है -'दुःखनेय सर्व विवेकिनः', और भी जितने सांसारिक सुख हैं, वे सुखनिरोधी परायों से आकान्त होने के कारण हेय हैं। सुख-साधन की जितनी सामग्रियों संसार में प्रसिद्ध हैं, उस ने प्राप्त में अधिक-से-अधिक क्लेश सहना पड़ता है। इसलिए, सिद्ध होता है कि समस्य सुख-दुःख से आवश्यत है। मधु मिथित-विध की सरह दुःस से मिथित सुख भी त्याण्य है। इसलिए, सुख के उद्देष्य से मोक्ष में किसी की प्रवृत्ति नहीं हो सकती। अतः, दुःख-निवृत्ति को ही मोक्ष मानना समुक्तित हैं।

ईश्वर और उसकी सत्ता

इंग्लर के विषय में यह प्रश्न होता है कि उसकी सत्ता में प्रमाण क्या है ? प्रस्वक्ष सो यह नहीं सकते; क्योंकि रूप आदि गुणों से रहिन होने के कारण यह अतीन्द्रिय³ माना जाता है और अतीन्द्रिय पदार्थी का प्रत्यक्ष होता नहीं, यह सर्व-सिद्धान्त है : अनुसान भी ईश्वर ने प्रमाण नहीं हो सकता; क्योंकि ईश्वर का साधक कोई व्याप्त लिख्न नहीं हैं, जो प्रत्यक्ष कादि प्रमाणों से उपलब्ध हो । आगम भी प्रमाण वहीं ही सकता; वयोंकि इसमें विकल्प का सामाधान वही होता : विवल्प होता है कि बागम कित्य है अथवा अनित्य ? यदि नित्य कहें, तो अपसिद्धास्त हो जाता है। कारण आयम वर्णसमुहात्मक ही होता है और वर्ण उच्चांदेत-प्रध्यंसी होने के कारण स्पव्ट ही अित्य है। यह नैयायिकों का परम सिखान्त है इसे नित्य मानने से सिद्धान्त के भंग ही जाने के पारण यह अपसिद्धान्त हो जाता है। यदि यद की अनित्य मानें, तो परस्वराधन दोष ही जाता है। जैसे, वेर के अनित्य होने के कारण उसका प्रामाण्य उसके कत्ती के प्रामाण्य के अधीन होगा और उसके कत्ती ईश्वर का प्रामाण्य उसके बनाये हुए पेद के प्रामाण्य के अधीन होगा। इसलिए, परस्पर आश्रित होने से अन्योन्याध्य दीव ही जाता है। सावृश्य में नियत विषय होने के कारण उपमान भी धृश्वर में प्रमाण नहीं हो सकता । इसलिए, ईरवर की सत्ता अप्रामाणिक है । यही पूर्वपक्षियों का तात्पर्य है । इसके उत्तर में नयायिकों का कहना है कि ईश्वर की सत्ता बदश्य है। व । प्रत्यक्ष-प्रमाण न होने पर भी अनुमान-प्रमाण अवश्य है । जितने कार्य है, उनका कर्ता कोई अवश्य होता है । यह कार्य-कारण-भाव का नियम है, पृथिबी, समुद्र और १ अल्प । २. जिसते बढ़कर होई न हो । ३. जो इन्द्रियों का विषय नहीं है ।

४. हेलु । ५. वेद ।

पर्वंत आदि जो मुष्टि-प्रयप्त्रच है, कार्य होने से उसका भी कत्ती कोई अवस्य होगा। जैसे, घट का कर्ता मुस्भकार होता है। इसलिए, जगत् का जो कर्ता होगा, वही ईम्बर माना जायगा । इसके अनुसान का स्यह्म इस प्रकार है - पृथिवी, सागर सादिकी समिष्टि (जगत) (पक्ष), सकर्स क है, कार्य (साध्य) होने से (हेन्); जो-जो कार्य होता है, यह सकत् क होता है (ज्याप्ति); घट-पट आदि के समान (प्ष्टान्त)। यहाँ प्रतिपक्षियों का यह अध्येप है कि ईश्वर के साधन में जी कार्यत्व-हेतु दिया है, वह असिद्ध है; क्योंकि पृथिवी समुद्र आदि की उत्पत्ति किसी ने नहीं देवी है। इपलिए, उत्पत्न न होने से ये कार्य नहीं हो सकते हैं। वर्ष न होने से ये कारण (ध्यवर) के साधक किस प्रकार हो सकते है ? इसके समाधान में नैयायिकों का कहना है कि यद्यपि पृथिका, सागर आदि की उत्पत्ति किसी ने नहीं देखी है, तथापि सावयव होने के कारण इनकी उत्पत्ति सिद्ध है। इसिलए, वे कार्य हैं। और, कार्य होने से अपने कारण (ईश्वर) के साधक हैं। पृथित्री आदि के कार्यत्व-साधक अनुमान का प्रकार यही होगा। पृथिवी आदि समध्य (जगत्) (पक्ष) उत्पन्न होनेवाला (साध्य) है. सावयव होने के कारण (हेत्), जी-जी सावयव होता है, वह कार्य होता (व्याप्ति) है। घट-पट आदि के समान (द्प्टान्त) । इस अकार सावयवत्य हेत् से जगत का कार्यत्व सिद्ध हो जाने पर ससी कार्यत्व-हेतु से ईम्बर का अनुमान हो जासा है।

इसमें शङ्का होती है कि सावयत्व का तात्पर्य क्या है? अवयः संयोगित्व अथवा अवयवसमवेतत्व ? संयोग-सम्बन्ध से रहनेवाले का नाम संयोगित्व है और समवाय-सम्बन्ध से रहनेवाले का समवेतत्व । यदि सावयवत्व का तात्पर्य अवयवसंयोगित्व मानें, तो घटावि अवयवों के साथ आवाश का संयोग होने के कारण आकाश भी सावयव होने से कार्य होने लगेगा जो नैयायिकों का अभिप्रेत नहीं है। नैयायिक आकाश को नित्य मानते हैं, कार्य नहीं । यदि अवययसंयोगित्व का अब स्वावयव संयोगित्व, अर्थात् अपने अवयवों में संयोग-सम्बन्ध से रहनेवाला मानें, तो भी ठीक नहीं होता। कारण,अवयः शीर अवयवी के साथ समवाय-सम्बन्ध होता है, संयोग नही। 'अवयवावयावतो. समवायः', यह नैयायिकों का सिद्धान्त है।

यदि स्वादयवसंयोगित्व का अयं 'अपने अवयवों के साथ जो परस्पर संशोग है, उसका आश्रय' भानें, तो अवयवों के परस्पर-संयोग के आश्रय अवयव ही होते हैं, अवयवी नहीं; इनिलए दोप बना ही रहता है। इस दोप के वारण के लिए यदि सावयव का अर्थ अवयवसमवेत मानें, तो पटादि के अवयव जो तन्तु आदि हैं, उनमें समवाय सम्बन्ध से तन्तु त्वादि सामान्य भी रहते हैं, इसिलए वहीं सावयवत्व लक्षण की अविव्यादित हो जा है। इसिलए, सावयवत्त्व लक्षण किसी प्रकार भी मृक्त नहीं होता है, यह पूर्वपत्नी का तात्पर्य है।

इसके उत्तर नियायिकों का कहना है कि साज्यवस्य का अर्थ समवेसद्रव्यत्य होता है। आकाश का कोई अवयय न होने से वह समवेत नहीं होता। और, सामान्य-समवेत होने पर नी द्रव्य नहीं है, इसलिए सावयवत्व का लक्षण इन दोनों में नहीं घटता। अतएव, सावयवत्व-हेतु निर्दुष्ट होने से कार्यत्व का साधक हो सकता है। अवान्तर-महत्त्व हेनु से भी जगत् के कार्य होने का अनुमान विया जा सकता है। अवान्तर-महत्त्व उसको कहते हैं, जिसने परम महत्त्व न रहे और महत्त्व का आश्रय हो। परम महत्त्व न पत्ने कहते हैं, जिसने बड़ा तुन रा कोई न हो, जैसे आमाश आदि व्याप के पवार्थ। पर्वत आदि में परम महत्त्व नहीं रहता। द्वयपुक से ठेकर पर्वत, सागर आदि समस्त अतिस्य दृश्यों ने परम महत्त्व का अज्ञाव ही रहता है। इसलिए, कार्यत्व-साधक अनुमान का स्वश्य डम प्रकार होगा-- पर्वतदि सकल जगत् (पक्ष) कार्यत्व-साधक अनुमान का स्वश्य डम प्रकार होगा-- पर्वतदि सकल जगत् (पक्ष) कार्यत्व ही सदृश्या (दृष्टान्त)। उस प्रकार जगत् का कार्यत्व सिद्ध कर, उसी कार्यत्व के सदृश्य (दृष्टान्त)। उस प्रकार जगत् का कार्यत्व सिद्ध कर, उसी कार्यत्व-हेतु से उसको सवात्व के सिद्ध किया जाता है। इस प्रकार, कार्यत्व-हेतु में कोई भी हेत्वाभास नहीं है। जैस---

विष्ट्र नाग का हेत्वाभास इसलिए नहीं ि ग्राव्याभाव से व्याप्त जो हेतु है, वहीं विष्ट्र भहा जाता है। प्रकृत न जहाँ-जहाँ वार्यत्व है, वहीं-वहाँ सकलू करव रहता ही है, वकलू करव का जभाद गहीं रहता। इनलिए, साध्याभाव से व्याप्त न होने के कारण हेत्वाभास नहीं है।

थनं कान्तिका, जिसकी सब्बिभचार कहते हैं, यह भी कार्यत्व-हेतु म नहीं है। साध्य के अभाव-स्थल में जो हेतु रहता है उसी की सब्बि चार कहते हैं। प्रकृत में सक्तित्व-हेतु क्यों नित्व परमाणु आदि है, उसमें कार्यत्व-हेतु नहीं रहता, इसिलए कार्यत्व-हेतु अनैकान्तिक भी नहीं होता है।

शालात्ययापिद व्ह, जिसकी वाधित भी कहते हैं, भी यहाँ नहीं है; नयोंकि कार्यत्व-हेत् किसी भी प्रभाण से वाधित नहीं होता।

सत्प्रतिपक्ष नाम का हत्वाभास भी यहां कहीं है। कारण, साध्य के अभाव का साधक जो हेत्वन्तर है, उसी को सत्प्रतिपक्ष कहते है। प्रकृत के पूर्वपक्षी शरीराजन्यत्व-हेतु से जो सकत्तृ कित्व-रूप साध्य का अभाग सिद्ध कर रारीराजन्यत्व को सत्प्रतिपक्ष मानते हैं, वह ठीक नहीं है; क्योंकि कार्यत्व-हेतु के सामने शरीराजन्यत्व-हेतु अत्यन्त दुर्बल है। कारण शरीराजन्यत्व जो हेतु है, उसमें अजन्यत्व-हेतु से ही अकत्तृ करवन्त के सिद्ध है। जाने से शरीर विशेषण लगाना निर्द्यक हो जाता है, जिससे प्रयोक्ता का अज्ञान ही सूचित होता है। इसलिए, यह हेतु दुर्बल हो जाता है। जैसे, सिंह का प्रतिपक्ष मृगरायक नहीं होता, उसी अकार शरीराजन्यत्व-हेतु कार्यत्व-हेतु ना सत्प्रतिपक्ष नहीं हो सकता। यदि यह कहे कि 'अजन्यत्वात्' हेतु ही वार्यत्व-हेतु का सत्प्रतिपक्ष क्यों नहीं है? तो इसका उत्तर यह होता है कि अजन्यत्य-हेतु को सत्प्रतिपक्ष क्यों नहीं है? तो इसका उत्तर यह होता है कि अजन्यत्य-हेतु को सत्प्रतिपक्ष तभी कह सकते हैं, जब जगत्का अजन्यत्व सिद्ध हो; परन्तु आजतक किसी प्रमाण से भी उसका अजन्यत्व सिद्ध नहीं हुआ है।

कार्यत्व-हेतु में उपाधि, जो हेतु के व्यक्षिचारी होने का अनुमापक होता है, की आशक्का भी नहीं हो सकती। कारण, जो साध्य का ज्यापक और साधन का व्याप्य है, नहीं उपाधि होता है। प्रकृत में सकत्तृंकत्व-रूप साध्य का ज्यापक और कार्यत्व-रूप हेतु का अन्यापक यदि कोई वस्तु हो, तो उपाधि की सम्भावना हो सकती है, परन्तु ऐसी कोई बस्तु नहीं है। इसकी सम्भावना तभी हो सकती है. जब कार्यस्व-हेसु का कही व्यक्तिचार दया गथा हो। कार्यस्व का व्यक्तिचार तभी हो सकता है, जब सकर्चृषस्य के अभाय-स्थल में भी कार्यस्य रहता हो, अर्थात् विना कर्ता के भी कोई कार्य उत्पन्न होता हो, परन्तु ऐसा कहीं थी नहीं होता। 'यदि सकर्च्य कर्व न स्यास्था कार्यस्थमित न स्थात्,' अर्थात यदि सकर्च्यक्त न हो, तो कार्यस्य भी नहीं हो सकता, इस अनुकूल तर्क से वह वाधित हो जाता है।

तात्पर्य यह है कि कला से जो उत्पन्न होता है. उसी को कार्य कहते हैं। यदि यह अकलूं क होगा, तो कार्य भी नहीं होगा; क्योंकि समस्त कार्य ना प्रयोक्ता कर्ला ही होता है। इतर जितने कारक हैं, वे कर्ला के ही अधीन हैं। मृत्तिका, दण्ड, चक आदि साधनों के रहने पर भी कुलाज के विना घट की उत्पत्ति नहीं हो सकती; क्योंकि सब कारकों का प्रयोग करनेवाला कुलाल हो होता है। इससे ह सिख होता है कि सकलूं करव के अभाव में कार्यत्व रहता ही नहीं। इसलिए, कार्यत्व-हेतु व्यभिचारी नहीं हो सकता और उसमें उपाधि भी नहीं हो सकती। चास्त्रकारों ने भी लिखा है कि जहां अनुकूल तर्क रहता है, वहां उपाधि की सम्भावना नहीं होती—

'अनुष्रूलेन तक्रॅंण सनाचे सति साधने। साध्यव्यायकताषञ्जात् पक्षे नीपाधिसम्बद्धः॥'

तात्पर्यं यह है कि अनुकूल तक से यदि हेतु-युक्त हो, तो उपाधि की सम्भावना नहीं रहती।

ईश्वर को कर्ता मानने पर पूर्वपक्षी दूसरा आक्षेप यह करते हैं कि यदि ईश्वर को कर्ता मानते हैं, तो उसकी शरीरी भी मानना आयश्वक में जाना है; क्यों कि लोक में शरीरी को ही कर्त्ता देखा जाता है, अशरीरी काकात आदि को नहीं। इस तर्क की सहायता से पूर्वपक्षी का ऐसा अनुमान होता है कि ईश्वर (पक्ष) जगत् का कर्ता नहीं होता (साध्य), अशरीरी होने के कारण (हेतु), आकाश के सदृश (दृष्टान्त)। यह अनुमान ईश्वर-सिद्धि के लिए प्रतिकूल है। परन्तु इस प्रकार का अनुमान ईश्वर की सिद्धि अथा असिद्धि—दोनों अधस्थाओं मे व्याह्नत होता है; क्योंकि आगम आदि किसी प्रमाण के द्वारा ईश्वर को सिद्ध कर ही 'ईश्वर कर्त्ता नहीं हो सकता, अगरीरी होने से' इत्यादि अनुमान कर सकते हैं, अन्यथा नहीं। इस अवस्था में जिस प्रमाण से ईश्वर को सिद्ध कर इस प्रकार अनुमान करते हैं, उसी प्रमाण से ईश्वर को सिद्ध कर इस प्रकार अनुमान करते हैं, उसी प्रमाण से ईश्वर का जगत् का कर्त्ता होना भी सिद्ध होता है, ऐसी स्थिति में जगत् का कर्त्ता ईश्वर नहीं होता, ऐसा कहना वाधित हो जाता है, अतः व्याधात दोप हो जाता है।

यदि यह कहें कि आगम प्रमाण नहीं, किन्तु प्रमाणाशास है, तो ईश्वर के सिद्ध न होने सं 'ईश्वर: जगरकर्त्ता न भवति', इस प्रकार का अनुमान पक्षासिद्धि नाम के दोष से दूषित हो जाता है। इसिलए, व्याघात हो जाता है। इस अवस्था में ईश्वर को सिद्धि या असिद्धि—दोनों हालत में प्रतिपक्षी का अनुमान वाधित होता है। इसिलए, पूर्वोक्त प्रतिकूल तर्क किसी प्रकार भी उचित नहीं होता।

अब दूसरा प्रश्न यह होता है कि जगत् की रचना करने में ईश्नर की जो प्रवृत्ति होती है, वह स्वार्थ है, अथवा परार्थ ? स्वार्थ मानने में भी दो विवस्प होते हैं— इण्ट-प्राप्ति के लिए प्रवृत्ति है अथवा अनिष्ट-परिहार के लिए ? इण्ट-प्राप्ति के लिए तो कह नहीं सकते हैं; क्योंकि यह स्वयं परिपूर्ण और सकल कामनाओं को प्राप्त किया हुआ है। ऐसी कोई भी प्राप्त करने योग्य यस्तु नहीं है, जो ईश्वर को प्राप्त नहीं है। अनिष्ट-परिहार के लिए भी प्रवृत्ति नहीं कर नकते; क्योंकि सकल इष्ट काननाओं के प्राप्त होने के कारण अनिष्ट की सम्भावना ही नहीं है।

यदि परार्थं प्रवृत्ति मार्गे, तो भो नही बनता; क्योंकि परार्थं प्रवृत्तिवालों को कोई भी बुद्धिमान् नहीं जानता। यदि कहें कि कहणा ने ही ऐसी प्रवृत्ति होती, तो प्राणिमाय को सुखी होना चाहिए। किसी को भी दुर्खी नहीं होना चाहिए। कारण, स्वार्थं की अनपेक्षा से दूसरों के दुर्खी के वाग करने की जो इच्छा है, उसी को कठणा कहते हैं। इस प्रकार, जनत् के निर्माण ने ईश्वर की प्रवृत्ति उचित नहीं प्रतीत होती।

इसका उत्तर यह है कि भली-भाँति विचार करने पर प्रतीत होता है कि करणा से प्रवृत्ति मानने पें लोई वाधक नहीं है। करणा ते प्रवृत्ति मानने पर सुलमय मुष्टि होनी चाहिए, यह भी ठीक नहीं है; क्योंकि सुज्यकान प्राणियों के सुकृत और दुःख होना वानिवार्य हो जाता है। ईश्वर की जगरसृष्टि ही प्राणिकृत कर्म की अपेक्षा मानने में परावलम्बी होने के कारण ईश्वर का स्वावन्त्र्य भङ्ग हो जायगा—ऐसा कहना भी ठीक नहीं है; क्योंकि 'स्वाङ्ग स्वस्य व्यवधायक न भवति' अर्थात, अपना अङ्ग अपना व्यवधायक नहीं होता, इस न्याय ते उसका निर्वाह हो जाता है। तात्प्यं यह है कि जिस प्रकार लोक में किसी अन्यारम्भण-प्रसंग कि, अपने हस्त-पादादि अययवों से व्यवधान नहीं माना जाता, उसी प्रकार यहां कर्म भी जल्त् के अन्तर्गत ईश्वर परावलम्बी नहीं होता। स्वारब्ध जो कार्य है, उसका माधन भी स्वाधीन ही है। यह स्वातन्त्र्य का गीरव (उत्कर्ष) ही है। इसलिए, कर्म की अपेक्षा रहने पर भी ईश्वर परावलम्बी गीरव (उत्कर्ष) ही है। इसलिए, कर्माविशा होने पर भी ईश्वर का स्वातन्त्र्य भङ्ग नहीं होता।

आगम-प्रमाण से ईश्वर-सिद्धि

आगम-प्रमाण से भी ईश्वर की निद्धि होती है। 'एक एव रुद्रो न द्वितीयोऽवतस्ये' (तैं० सं० १) माइ), द्यावाभूमी जनयन् देव एक: 'इत्यादि श्रुतियों ईश्वर की सिद्धि में प्रमाण हैं। इन श्रुपियों का तात्पर्य यह है कि एक ईश्वर की ही मत्ता वर्त्तमान है, दूसरा कुछ नहीं, जो भी कुछ दूसरा देखा जाता है, वह उसी ईश्वर का कार्य है। यहाँ यह शङ्का होती है कि यदि ईश्वर को आगम से सिद्ध करते हैं, तो ईश्वर और आगम में परस्पराध्य दांष हा आता है; क्यों कि आगम से ईश्वर की सिद्धि और ईश्वर से ही

आगम की उत्पत्ति होती है। इस प्रकार दोनों है परस्पर अवेश्वित होने से परस्पराश्रय होना अनिवार्य हो जाता है।

इसके उत्तर में यह कहा जाता है कि यहाँ परम्पराध्य का उत्थान नहीं होता। कारण यह है कि आगम ईश्वर के ज्ञान में कारण है, उत्पत्ति में नहीं ! ईश्वर तो नित्य द्रव्य है। वह आगम की इत्पत्ति में कारण होता है। इस प्राज्य, विभय-भेद होने से यह परस्परापेक्ष नहीं है। तात्पर्य है कि उत्पत्ति में ईश्वर आगा की अपेक्षा नहीं रखता; क्योंकि वह नित्य है और नित्य होने के कारण स्वयं प्रकार है। इसिए, ईश्वर का प्रामाण्य भी उत्पत्ति में आगम की अपेक्षा नहीं रखता; क्योंकि इंग्रर स्वतः प्रमाण्य है। यह भी आगम की उत्पत्ति में ही कारण होता है, ज्ञान में नहीं . आगम का ज्ञान तो गूढ-परम्परा और अध्ययन से ही होता है। इसमें ईपवर की अवेक्षा नहीं होती। जिस प्रकार घट की उत्पत्ति में कुम्भकार की अपेक्षा रहती है, परन्त घट के ज्ञान में नहीं, इसी प्रकार आगम के ज्ञान में ईश्वर की अपेक्षा नहीं रहती। जागमवृत्ति के जित्यस्य अ दि धर्म के ज्ञान में भी ईश्वर की अपेक्षा नहीं होती। आगम के अनित्यस्य का जान तो कट, तीव आदि धर्म से युक्त होने से ही हो जाता है। तात्वर्थ यह है कि अर्थविशेषविकिष्ट शब्द-विशेष को ही आगम कहते हैं और कहीं-कहीं अर्थ में भी तीक्ष्यत्व आदि धर्म उपलब्ध होते हैं। शब्द में भी कर्णकट्रव आदि धर्म लक्षित होते हैं। ये तीक्ष्णत्व, कट्रव आदि धर्म अनित्यत्व के व्याप्य भी हैं। अर्थात्, जहाँ-जहाँ तीक्ष्णत्व, कटत्वादि धर्म हैं, यहाँ-वहाँ अनित्यत्व अवश्य रहता है। इस कारण आगम का अनित्य होना सिद्ध है। तीक्षणत्व. फट्त्व आदि जो धर्म हैं, वे ही आगम के अनित्य होने में ज्ञापक होते हैं। इसी कारण प्रकृत में ईश्वर और आगम के परस्पराश्चित न होने से परस्पराश्चय नहीं होता है. अर्थात विषय के भेद होने पर परस्पराश्यय दोष नहीं होता। जंसे-स्थन में नीया के कहीं अन्यत्र ले जाने में शकट (गाड़ी) की अपेक्षा रहती है और जल में तकट की कहीं अन्यत्र के जाने में नीका की अपेक्षा रहती है। दोनों (नीका शीर शकट) के परस्पर अपेक्षित रहने पर भी आधार-भेद होने के कारण परस्पराश्रय दोष नहीं होता। उसी प्रकार, आगम की उत्पत्ति में ईरवर की अपेक्षा होने पर भी जान में उसकी अपेक्षा नहीं है। ध्रवर के आप में आगम की अपेक्षा होने पर भी उत्पति में आगम की अपेक्षा नतीं है। इस प्रकार, विषय-भेद होने के कारण परस्पराश्रय दोष नहीं होता।

इसं। प्रकार, ईश्वर-प्रामाण्य और आगम-प्रामाण्य भी परस्पराक्षय दीष नहीं होते, यह भी जान छेना चाहिए। न्याय-दर्शन में महर्षि गीतम का यह मत सक्षेप में छिला गया है।

वैशोषिक-दशंन

भगवान् कणाद ने स्वयं कपतो-वृत्ति ते अपना जीवन-निर्वाह करते हुए जिस अपूर्व ज्ञान-भांडार को लोक-कल्याण के लिए प्रदान िया है, उससे केवल भारतवर्ष ही नहीं, अपितु समस्त संसार उनका ऋणी रहेगा। महात्मा कणाद खेत में गिरे हुए अस के कणों को चुनकर अपना जीवन-निर्वाह करते था। इसीलिए, इनकी ख्याति 'कणाद' नाम से हुई। इनके दर्शन को 'वैशेपिक-स्त्रीन' इसलिए कहते हैं कि ये विशेष को भी पदार्थ भानते हैं। इनसे पूर्व किसी ने भी विशेष को पदार्थ नहीं माना है। इस दर्शन को औलुक्य-दर्शन भी कहते हैं; क्योंकि इनके पिता का नाम 'अलूक' ऋषि या। महर्षि गौतम को तरह महर्षि कणाद भी प्रमाण, प्रजेय आदि सोनह पदार्थों के तत्त्व-ज्ञान से मोक्ष की सिद्धि बताते हैं। द्रव्य के गुण और इसके अत्यन्त सुव्यवस्थित रूप तथा इसके साधम्यं और वैधम्यं का जैसा विशिष्ट वर्णन कणाद ने किया है, वैसा अन्यय नहीं मिलता। इस विशेषता से भी इसको 'वैशेषिक-दर्शन' कहते हैं।

कणाद ने दो हो मुख्य प्रमाण माने हैं—प्रत्यक्ष और अनुमान । ये अनुपलिश्व-प्रमाण का प्रत्यक्ष में और शेष का अनुमान में अन्तर्भाध मानते है।

इस संसार में जितने प्राणी है, वे सब दुःख से छुटकारा पाना चाहते हैं। दृःख का सर्वथा नाश अगवत्साक्षात्कार के बिना हो नहीं सहता । इसीलिए, श्रुति कहता है—'तमेव विदित्वातिमृत्युमेति । नान्तः पन्था विद्यते अपनाय ।' अर्थात्, परमात्मा को जानकर ही आत्यन्तिक दुःख से छुटकारा मिलता है। दूसरा कोई मार्ग नहीं है। परमात्मा का साक्षात्कार श्रवण, मनन और निविध्यासन से होता है। गुरु से परमेश्वर के स्वछप ज्ञान और उसके गुणों का श्रवण, पुनः युक्तिपूर्वंक चिन्तन तथा मनन, श्रुनः अपने अन्तः करण में भावन से मनुष्य आत्म-साक्षात्कार प्रात्त करता है। इसी बात को महर्षियों ने यों कहा है—

'आगमेनानुमानेन ध्यानाण्यासवलेन च। त्रिधा प्रकल्पयम् प्रजां लक्षते योगमुत्तमम् ॥'

मनन अनुमान के अधीन या अनुमान-स्वरूग है। अनुमान व्याप्ति-ज्ञान के अधीन है। व्याप्ति-ज्ञान परामशं के द्वारा अनुमिति का जनक होता है। व्याप्ति का जानक होता है। व्याप्ति का जानक होता है। व्याप्ति का जानक होता है। व्याप्ति का जान पदार्थ-विवेक के अधीन है। जवतक पदार्थों का विवेचन पूर्णत्या नहीं हो जाता, तवतक कीन पदार्थ व्याप्य और कीन व्यापक है, यह नहीं जाना जा सकता। इसिलिए 'अयातो धर्मजिज्ञासा' इत्यादि सूत्रों के द्वारा महिष-कण।द ने द्रव्य, गुण, कमं, समान्य, विशेष और समवाय-—इन छह पदार्थों का विवेचन पूरे विस्तार के साथ दस अध्यायों में किया है। इसी दशाष्यायी को 'वैशेषिक-दर्शन' कहते हैं। प्रत्येक

अध्याय में दो-दो आह्निक हैं। एक दिन हैं एक 'आह्निक' लिला जाता था, इसीसे इसका नाम 'आह्निक' रखा गया है।

दशाध्यायी के प्रयम अध्याय में समवेत सकल प्यायों (द्रव्यादि) का विवेचन किया गया है। समवेत उसको कहते हैं, जो समवाय-सम्बन्ध से कहीं रहता है, या जिसमें समवाय-सम्बन्ध से कोई रहता है। द्रव्य, गुण, वर्म, सामान्य और विशेष, वे पांचों पदार्थ समवेत कहे जाते हैं। केवल समवाय ही समवेत नहीं कहा जाता; स्योंकि समवाय एक नित्य-सम्बन्ध है। इसके लिए समवायान्तर की कल्पना करने स अन्वस्था दोष हो जाता है। समवाय के अतिरिक्त जितने पदार्थ हैं, वे सब समवाय-सम्बन्ध से अवश्य कहीं रहते हैं। द्रव्य अपने अवयवीं से समवाय-सम्बन्ध से रहता है। गुण और कर्म भी द्रव्य में समवाय-सम्बन्ध से रहते हैं। इसी प्रकार, सामान्य शी द्रव्य, गुण और कर्म —तीनों में समवाय-सम्बन्ध से रहता है। विशेष भी नित्य द्रव्यों में समवाय-सम्बन्ध से रहता है। वश्येष भी नित्य द्रव्यों में समवाय-सम्बन्ध से रहता है। यद्यपि आकाश तथा परमाणु निरवयव होने के कारण कहीं भी समवाय-सम्बन्ध से नहीं रहतं तथापि समवेत कहे जाते हैं; वयों कि आकाश में शब्द और परमाणु में स्पादि समवाय-सम्बन्ध से रहते ही हैं।

समवाय से भिन्न सकल पदार्थं समवेत कहे जाते हैं। इन समवेत पदार्थी का विवेचन प्रथम अध्याय में किया गया है। प्रथम अध्याय के प्रथम आह्निक में जातिमान् द्रव्य, ग्रुण एवं कर्म का निरूपण किया गया है और दितीय आह्निक ने जाति तथा विशेष का । दितीय अध्याय में द्रव्य का निरूपण किया गया। इसके प्रथम बाह्निक में भूत-विशेष का और द्वितीय आह्निक में दिक् तथा काल का। तृतीय अध्याय के प्रथम बाह्मिक में आतमा का और दितीय आह्मिक में अन्तःकरण का निरूपण है। चतर्थ अध्याय में शरीर और शरीर-विवेचन के उपयोगी परमाणु कारणस्य आदि का निरूपण है। पाँचवें अध्याय में कमें का प्रतिपादन है। उसके प्रथम आह्निक में पारीरिक कमें का और दितीय आह्निक में मानस-कर्म का विदेवन है। छठे अध्याय में श्रीत-धर्म का विवेचन है ? उसके प्रथम आ़ह्तिक में दान भीर प्रतिप्रह का तथा दिलीय आह्निक में ब्रह्मचर्य, गाहेंस्थ्य, वानप्रस्थ भीर संन्यास इन चार बाश्रमों के उपयुक्त धर्मों का विवेचन है। इसी प्रकार, सातवें अध्याय में गुण और समवाग का प्रतिपादन है। उसके प्रथम आह्निक में वृद्धि-निरपेक्ष जो रूप, रस आदि गुण है, जनका विवेधन है और द्वितीय बाह्मिक में वृद्धि-सापेक्ष जो द्वित्व, परत्व, अपरत्व, प्यक्त्व आदि गुण हैं, उनका और समवाय का भी विवेचन है। अष्टम अध्याय में निविकत्वर और सविकत्पक प्रत्यक्ष-प्रमाण का विवेचन है। नवम अध्याय में बुद्धि-विशेष का और दशम अध्याय में अनुमान-भेद पर विचार किया गया है। इस प्रकार, कुल दस अध्यायों में द्रव्य आदि सकल पदार्थ पूर्णरूपेण विवेचित हैं।

कणाद की प्रन्थ-रचना की प्रक्रिया तीन प्रकार की है—उद्देश्य, लक्षण और परीक्षा। अर्थात्, पहले उद्देश्य, तत्पश्रचात् लक्षण, तदनन्तर परीक्षा। इस प्रकार प्रन्थ की समान्ति-पर्यन्त आचार्य की शैली विवेचन-प्रधान रही है। उद्देश्य का तात्वयं यह है, नाम-मात्र से वस्तु का संकीर्तन । जैसे—प्रव्य, गुण, कमं, तानात्य, विशेष और समवाय—थे छह पदार्थ हैं । इस प्रकार, वस्तु का नाम-मात्र से निर्देशन कर देना ही उद्देश्य है। पदार्थों का साधारण ज्ञान होना, उद्देश्य का फल है।

वसाधारण धर्म का नाम लक्षण है। जैसे—पृथिकी का असाधारण धर्म है गन्ध।
यही पृथिकी का लक्षण हुआ। लक्षण का प्रयोजन है इतर-पदार्थ से भेद का जान
कराना। जैसे —पृथिकी का लक्षण गन्धवत्व है। इसी से पृथिकी जलादि से भिस्न है।
वयोंकि, जलादि में गन्ध नहीं है।

लक्षित⁹ का लक्षण युक्त है या नहीं—इस प्रकार के विचार का नाम परीक्षा है। लक्षण ों दोष का परिहार परीक्षा का फल है।

अव प्रश्न यह है कि आचार्य ने पदार्थों का विभाग किया है, फिर मी विभागशिह्त चार प्रकार की प्रवृत्तियों को तीन प्रकार की ही क्यों कहा ? उत्तर यह है कि
उद्देश दो प्रकार के हैं—सामान्य और विशेष । द्रव्य क्षादि छह पदार्थ हैं—यह
सामान्य उद्देश्य है तथा पृथिबी आदि नय द्रव्य हैं; रूप, रस बादि चौथीस गुण हैं—
यह विशेष उद्देश्य है । इस प्रकार, विशेष उद्देश्य में हो विभाग का भी अन्तर्भाव हो
जाने से विभाग की पृथक् प्रकार में गणना नहीं की गई।

द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष और समवाय—इस तरह पदायों का जो कम रखा गया है, उसका तात्पर्य यह है कि द्रव्य समस्त पदायों का आश्रय है। और धर्मों के जान के विना धर्म का ज्ञान सुल म नहीं होता। धर्मी-रूप मनुष्य का ज्ञान होने पर ही उसमें विद्यमान स्यूलता, कृशता-रूप धर्म का ज्ञान होना है। द्रव्यादि इ पदायों में द्रव्य से भिन्न गुणादि जो पाँच पदार्थ हैं, उन सब ना साक्षात् या परम्परया द्रव्य ही आश्रय होता है। गुण और कर्म का साक्षात् आश्रय द्रव्य ही होता है। क्योंकि, द्रव्य से भिन्न पदार्थ में कहीं भी गुण-कर्म नहीं रहते। द्रव्यत्व, पृथिवीत्व, घटत्व, प्रत्यत्व आदि जो सामान्य हैं, उनका भी साक्षात् आश्रय द्रव्य ही है। गुण-कर्म में विद्यमान जो गुणत्व, कर्मत्व-सामान्य हैं, उनका गुण और कर्म के द्वारा परम्परया द्रव्य ही श्री समवाय का कहीं साक्षात्, कहीं गुण, किया आदि के द्वारा परम्परया आश्रय द्रव्य ही है। समवाय का कहीं साक्षात्, कहीं गुण, किया आदि के द्वारा परम्परया आश्रय द्रव्य ही होता है। इसीलिए, द्रव्य का पहला स्थान है।

इसके बाद रूप आदि जो गुण हैं, वे द्रव्य के धर्म हैं। इनिलए, इसे दूसरा स्थान प्राप्त हुआ है। गुण और कर्म के भी गुण के सकल द्रव्य-वृत्तिवाला होने के कारण वह पहले आया और चूँकि, कर्म सब द्रव्यों में नहीं रहता, इसलिए उसका स्थान गुण के बाद रखा गया। आकाश, काल, दिक्, आत्मा—इन चार विभु-द्रव्यों मे

१. जिसका लक्षण किया जाता है, उसको 'लक्षित' शीर 'लक्ष्य' कहा जाता है।
२, सामान्य को जाति भी कहते हैं।

कमं नहीं रहता। इनमें भी यदि फर्म की स्थिति मानें, तो इसका व्यापकरव नहीं हो सकता। यद्यपि सब गुण भी सब द्रव्यों में नहीं रहते, जंसे आकाश आदि में रूप, रस आदि नहीं हैं और पृथियी में बुद्धि आदि महीं हैं, तथापि कोई गुण प्रत्येक द्रव्य में अवस्य ही रहता है। जैसे—आकाश में शब्द और पृथियी में गन्छ। इसलिए, सभी द्रव्य गुणों के आश्रय हैं, ऐसा माना जाता है। अतः, द्रव्य का गुणाश्रयत्व-रूप स्थाण भी सिद्ध होता हैं।

अब यहाँ प्रश्न है कि कणाद ने छह ही पदार्थ क्यों माने हैं ? छह के अतिरिक्त भाव भी तो एक पदार्थ है, उसे क्यों नहीं नाता गया ? उत्तर यह है कि महिष कणाद ने यहाँ भाव-पदार्थ का ही निवेचन किया है । अभाव-पदार्थ का नहीं । अभाव यद्यपि पदार्थान्तर है, तथापि वह निषेध-पिषयम बुद्धि का विषय है । जो निषेध-विषयक बुद्धि का विषय न हो, इस प्रकार के जो भान-पदार्ग हैं, उन्हीं के लिए यह 'वडेव पदार्थाः,'—ऐसा नियम है ।

अब यहां शङ्का होती है कि 'पड़ेव' में 'एव शब्द से जिस पदार्थान्तर का निषेध किया जाता है, वह यथार्थ है या अयथार्थ ? वदि यथार्थ है, तो उसका निषेध हो नहीं सकता। यदि अयथार्थ है, तोभी निपेध करना व्यर्थ है। क्योंकि, असत् पदार्थ का तिबंध करना तो मूबिक-विषाण और वन्त्या-पुत्र आदि के निषेध के समान व्यर्थ ही है। इस अवस्था में असत्-पदाथन्तिर के निपेध के लिए जो 'पडेच' में 'एव' शब्द का प्रयोग किया, वह भी तो निष्फल ही हो जाता है। परन्तु, उसके उत्तर में यह कहा जाता है कि 'बड़ेन' इस नियम से न तो केवल सप्तम का निर्णध किया जाता है और न तो केवल भाव का ही। किन्तु, सप्तम भाव का निषध किया जाता है। केवल सप्तम से अन्धकार की प्रतीति होती है, और फेबल भाव स निक्त और साद्ध्य की प्रतीति होती है। यहाँ भागशः निषेध का प्रतियोगी यवार्थ है। इसी की व्यावृत्ति के लिए 'बडेव' यह नियम उपपन्न होता है। यद्यपि अन्धकार की प्रतीति सप्तमस्य में नहीं होती है, तथापि वह भाव नहीं है, किन्तू तेज का अभाव-रुप अन्धकार है। इसी प्रकार शक्ति और साद्दय की भी भावरूप में प्रतीति होती है, परन्तु वे भी सप्तम नहीं हैं। क्योंकि, उनका उपर्युक्त छह पदायों (द्रव्य, गुण आदि) में ही अन्तर्भाव हो जाता है। जैसे--सावित को पदार्थं इसीलिए माना जाता है कि दाह का प्रतिबन्धक जो चन्द्रकान्त गणि है, उससे सम्बन्ध होने पर अग्नि की दाहकत्व-शक्ति नष्ट हो जाती है तथा मणि के संयोग के नष्ट होने पर दाहकत्व-शक्ति उत्पन्न हो जाती है! इस प्रकार, शक्ति की उत्पत्ति और विनाश होने से शक्ति को भी कुछ लोगों ने पदार्थ माना है। पर, यह कणाद-सम्मत नहीं है। इनका कहना है कि दाह के प्रति अपन की जो कारणता है उसी का नाम शक्ति है। इनके मत में शक्ति कोई निशिष्ट पदार्थ नहीं है। और, कार्य-मान के प्रति प्रतिबन्धक का अभाव कारण होता है। मणि के संयोग में प्रतिबन्धक का अभाव नहीं है। किन्तु, दाह का प्रतिबन्धक मणि विद्यमान है, इसलिए मणि-संयुक्त अग्नि दाह का कारण नहीं होती। इसलिए, इनके मत से शक्ति को अतिरिक्त पदार्थ नहीं माना जाता।

इसी प्रकार, सादृश्य भी इनके मत में पदार्थान्तर नहीं है। क्योंकि, उससे भिष्ठ और उसमें रहनेवाले धर्म का नाम ही सादृश्य है, कोई दूसरा पदार्थ नहीं। इसलिए, उसका सन्तम पदार्थस्य सिद्ध नहीं होने से 'पडेंब पदार्थाः' यह नियम संगत हो जाता है। द्वारादि के लक्षण

जो आकाश और कमल में समवाय-सम्बन्ध से रहता हो और नित्य हो और गंध ें समवाय-सम्बन्ध ने न रहता हो, वहं द्रव्य का लक्षण है। जैसे---द्रव्यत्व पृथिवी आदि नवों द्रव्यों में समजाय-यम्भन्य से है। आ अब और कमल में भी है। कमल भी पश्चिम के ही अन्तर्गत है, इसलिए उसने भी प्रव्यान्य मा पहना सिद्ध है, और जाति के नित्य होने से द्रव्यस्य जाता निरय भी है। और, पन्धासमधेत की है। क्योंकि गन्ध गुण है और द्रव्यस्य केवल द्रव्य में ही रहतेवाठा धर्म है। यह गुण में नहीं रहता। इसलिए. द्रव्यत्द के चार लक्षण सिद्ध होते ! —आकाश समवेत, व कमल-समवेत गन्धासमवेत. और नित्य । यहाँ लक्षण-कोटि हें अप्काश-समवेत यदि न लिया जाय तो पृथिवीत्व में द्रव्य-लक्षण की अतिव्यास्ति हो जानी। क्योंकि, प्रियीत्व नित्य और कमल-समवेत. और गन्धासमवेत भी है। पृथिवीत्व का गन्ध के साथ समानाधिकरण होने पर भी, गन्ध में पृथिवीत्व समवाय सम्बन्ध से नहीं रहता। और, कपल में समवाय सम्बन्ध से रहता है तथा नित्य भी है, अतः पृथिबीत्व में ब्रव्य-लक्षण की अतिव्याप्ति हो जाती है। इसलिए आकाश-समवेत का भी जलण-कोटि में निवेश करना चाहिए। इस स्थिति में अविश्याप्ति र नहीं होती। क्योंकि, पृथिबीरन केवल पृथिवी में ही रहता है, आकाश में नहीं रहता। यदि लक्षण में कमल-समवेत न कहें, तो आकाश में रहनेवाली जो एकत्य-संख्या है. उसमें अतिव्याप्ति हो जाती है। क्योंकि, एकत्व-संख्या आकाश-समवेत है और नित्य भी है; क्योंकि नित्यगत संख्या निस्य ही होती है तथा गन्धासमवेत भी है। क्योंकि, गूण में गूण नहीं रहता, इस सिद्धान्त से गन्ध में एकत्व नहीं रह सकता। क्योंकि, दोनों गुण ही हैं। यद्यपि कमल न एकत्व रहता है, परन्तु वह एकत्व आकाशगत एकत्व संख्या से भिन्न है। इसलिए, आकाशगत एकत्य-संख्या में अतिव्याप्ति न हो, इसलिए कमल-समवेत भी लक्षण में रखना चाहिए। यदि लक्षण में नित्यत्व न रखा बाय, तो आपाल और कमल दोनों है रहतेवाली जो दित्य-संख्या है, उसमें अतिव्याप्ति दोष हो जायगा। क्योंकि, आकाश और अमलगत द्वित्व-संख्या आकाश और कमल दोनों में समवेत हैं और गन्धासमवेत भी है। किन्तु, नित्य नहीं है। अपेक्षाबुद्धि जन्य होने के कारण दिस्वादि संख्या अनित्य हं होती है।

यदि लजाण में मन्द्रासमदेतत्व विशेषण न दें, तो द्रश्य, गुण, कर्म — इन तीनों में र नेवाली जो सत्ता-जगित है, उसमें द्रव्यत्व-लक्षण की अतिब्याप्ति हो जाती है; क्योंकि

१. जो गन्ध में समवाय-सम्बन्ध से नहीं रहे।

२. समवाय-सम्बन्ध से रहनेवाले का नाम समवेत है।

३ एक ही स्थान में रहनेवाला।

४ जिसको लक्षण न करते हों, उसमें भी लक्षण का चला जाना अतिब्याप्ति-दोव कहलाता है।

सत्ता, आकाष और कमल होनों में समवेत है और नित्य भी है। किन्तु, मन्धासमवेत नहीं है। क्योंकि, मन्ध में भी राजा समवाय-सम्बन्ध से रहती ही है। इसलिए, द्रव्य के जक्षण में मन्धासमवेत भी विशेषण देना आवस्यक है।

गुणत्व-निरूपण समयाविद्यारणासमवेत और असमवायिकारण से भिन्न में समवेत तथा सत्ता की साक्षात् व्याप्य को जाती है, वही गुणत्व है। द्रव्य गुण और कर्य इन तीनों में रहनेवाली जो सत्ता-जाति है, उसके साक्षात् व्याप्य द्रव्यत्य, गुणस्य और कर्मत्व ये तीनों जातियाँ हैं। पृथिवीत्य, जलत्व आदि जाति द्रव्यत्यादि के साक्षात् व्याप्य होने पर भी सत्ता का गातात् व्याप्य नहीं है। किन्तु, सत्ता के परम्परया (द्रव्यत्यादि के द्वारा) व्याप्य हैं। गुणत्व सत्ता का साक्षात् व्याप्य है और समयायिकारणासमयत भी है। क्योंकि, समवायिकारण द्रव्य है, उसमें समवाय-सम्बन्ध से गुणत्व नहीं रहता। यद्या गुणलादि गुण द्रव्य में समयाय रूप में रहते हैं तथापि गुणत्व केवल गुण में ही रहता है, द्रव्य में नहीं एवं असपयायिकारण से भिन्न में समवेत भी है, जैसे असमनाय-कारण से भिन्न जो आत्य-विशेष गुण, ज्ञान आदि हैं, उनमें समवाय-सम्बन्ध से गुणत्व रहता है।

आतमा के जो विशेष गुण ज्ञानादि हैं, वे किसी के प्रति असमवाधिकारण नहीं होते । यदि गुण के लक्षण में असमवाधिकारणासमवेत यह विशेषण न दें, तो द्रव्य में भी गुण-लक्षण की अतिव्याप्ति हो जायगी। जैसे — द्रव्यत्व जाति सत्ता के साक्षात् व्याप्य और असमवाधिकारण से भिन्न द्रव्य में समवाय-सम्बन्ध से रहती भी है। उक्त विशेषण रहने पर द्रव्यत्व में गुण लक्षण की अति-व्याप्ति नहीं होती। वयोंकि, समवाय-कारण जो द्रव्य है, उसमें गुणत्व समवाय-सम्बन्ध से रहता है।

यदि असमवापिकारणभिन्नसमवेत यह विशेषण गुण-लक्षण में न दिया जाय, तो कर्मःव में गुग-लक्षण की असिव्याप्ति हो जाती है। क्योंकि, कर्मत्व सत्ता का साक्षात् व्याप्य है और समवायिकारणासमवेत भी है। इसलिए, असमवायिकारण भिन्न समवेत भी गुण-लक्षण में देना आवश्यक है। उक्त विशेषण के देने पर अतिव्याप्ति नहीं होती। कारण यह है ि संयोग-थिभाग के प्रति कर्ममात्र, असमवायिकारण है। असमवायिकारण से भिन्न कर्म होता हो नहीं।

यदि गुण-लक्षण में सत्ता साक्षात् व्याप्य जाति यह विशेषण न दें तो ज्ञानत्व में भी गुण-लक्षण की अतिष्याप्ति हो जाती है। क्योंकि, समवायिकारण जो द्रव्य है, उसमें ज्ञानत्व समवाय-सम्बन्ध से नहीं रहता। इसलिए, समवायिकारणासमवेत है। और, असमवायिकारण से भिन्न जो ज्ञान है, उसमें समवेत यानी समवाय सम्बन्ध से रहता है। किन्तु, सत्ता का साक्षात् व्याप्य ज्ञानत्व नहीं है, इसलिए उक्त विशेष न देने पर ज्ञानत्व में अतिव्याप्ति नहीं होती।

कहीं-कहीं गुण का रूपण भिन्न प्रकार से किया गया है, जैसे समवायिकारण और असमवायिकारण से भिन्न में समवेत हो, और सत्ता का साक्षात् व्याप्य हो, यही गुण का लक्षण माना गया है। इव्यस्य में यह रूक्षण नहीं घटेगा। कारण यह है कि इव्यस्य द्रभ्य-भात्र में ही समयेत है तथा द्रव्यमात्र समवाधिकारण अवस्य होता है। द्रवा-घटक रिव्यर भी 'जीवेदवरी' यहाँ पर जीव और ईश्वरगत दित्व-संस्था के प्रति समवाधिकारण होती ही है। नवोंकि, दित्व के प्रति अपेकावृद्धि कारण है और 'अयमेकः अयमकः इति हमी द्वी' यही अपेकायुद्धि का स्वख्य है।

कनरेख—जी नित्य पदार्थ में समझाय-सम्बन्ध से न रहता हो और सत्ता का साक्षात् व्याप्य जाति हो, बही कमेंत्य है। द्रव्यत्य जाति सत्ता का साक्षात् व्याप्य होने पर भी नित्य द्रव्य जो आजात, नपनाणु अदि हैं, उनमें समवाय-सम्बन्ध ते पहत. है, अतः द्रव्यत्व में अतिव्याप्ति नहीं होती। इसी प्रकार, जलादि परमाणु में रहने-वाले जो रूपादि हैं और परमात्मगत जो नित्य जान हे, उनमें गुणत्व जाति भी समवाय सम्बन्ध से रहती ही है। इसलिए, यहां भी अतिव्याप्ति नहीं है। और, कमं तो कोई भी नित्य नहीं होता, इदलिए कर्मत्य-जाति का नित्यासमवेत हैं; पर सत्ता का साक्षात् व्याप्य क्ष्य कर्म-सक्षण का समन्वय हो जाता है।

सामान्य—सामान्य का लक्षण करते हुए महिष कणाद ने कहा है कि जो नित्य है और अनेक में समयाय-सम्बन्ध से रहनेवाला है, वही सामान्य है। जैसे — गोत्व आदि।

विशेष—विशेष उसको कहते हैं, जो अन्योन्याभाव के विरोधी सामान्य से रहित समवेत अर्थात् समजाय-सम्बन्ध से नित्य द्रध्यों में रहनेवाला होता है। सामान्य-रहित यह विशेषण कहने से द्रध्य, गुण, कर्म की ध्यावृत्ति हो जाती है। क्योंकि, द्रध्यादि जो पदार्थ हैं वे सामान्य से रहित नहीं हैं। किन्तु; द्रध्यत्वादि सामान्य से युक्त ही हैं तथा समवेत विशेषण से समवाय की ध्यावृत्ति होती है। समवायान्तर (दूसरा समवाय) न होने के कारण समवाय समवेत नहीं होता। अर्थात्, समवाय कहीं समयाय-सम्बन्ध से नहीं रहता। अन्योन्याभाव-विरोधी इस विशेषण से सामान्य की ध्यावृत्ति होती है। यद्यपि सामान्य स्वतः ही सामान्य-रहित है, तथापि उनका सामान्य से रहित होना अन्योन्याभाव-विरोधी होने के कारण नहीं सिद्ध होता। परन्तु, सामान्यान्तर के स्थीकार करने पर अनयस्था-दोष हो जाता है—अतः वह सामान्य से रहित होता है। यह बात विशेष में नहीं है; क्योंकि विशेष में यदि विशेषत्व-रूप सामान्य स्वीकार करें, तय तो विशेष में ही विशेषत्य का आभाय हो जाता है, जिससे इस दशा में रूप-हानि-योग हो जायगा। न्यायसिद्धांत-मुक्तावछी में भी आता है—

"व्यवतेरभे स्वतुल्यत्वं शङ्करोऽयानवस्यितिः। स्वतुत्तिरसम्बन्धो जातिवाधकसंग्रहः॥"

सम्बाय—गुण, गुणी और जाति, व्यक्ति, तथा किया, कियावान् का जो सम्बन्ध है, वही समवाय है तथा यह नित्य सम्बन्ध है। इस प्रकार, छहीं पदार्थी का संक्षेत्र में लक्षण दिया गया । अब कम-प्राप्त द्रव्यादि का विभाग और कक्षण किया जाता है।

द्रव्य नव प्रकार के होते हैं। पृथिवा, जल, तेज, वायु, आकाश, काल, दिक्, आत्मा और मन।

पृथिनीत्व—पाकक क्य के समानाधिकरण में रहनेवाला को द्रव्यत्व के साक्षात् ज्याप्य जाति है, वही पृथिवीत्व है। तेज के संयोग से पृथिवी के जो रूप, रस आदि गुण हैं, उनकी परावृति होती रहती है। जैसे पके हुए आम्रादि फलों में तेज के संयोग से पूर्व हरित रूप का नाश और पीत रूप की उत्पत्ति होती है।

जलादि का रूप पाकज नहीं कहा जाता; क्योंकि तेज के कितना भी संयोग होने से असका रूप नहीं बदलता। जल ने उज्जाता की जो प्रतीति होती है, वह उसमें प्रविष्ट मूक्ष्म अधिन-कणों की ही उज्जाता है। जल का वस्तुतः स्पर्श तो शीतल ही है। पृथिवीत्व लक्षण में पाकज-रूप सामानाजिकरण जो विशेषण दिया है, उससे जलादि की ही क्यावृत्ति होती है। जलत्वादि जाति द्रव्यत्व के साक्षात् व्याप्य होने पर भी पाकज रूप समानाधिकरण नहीं है। एक बात और भी विचारने योग्य है कि किसी जाति का लक्षण करना हो, तो उससे भिन्न जितनी जातियाँ है, उनकी ज्यावृत्ति लक्षण में विद्यमान पदों के हारा हो करनी चाहिए। जातियाँ दो प्रकार की हैं—एक लक्ष्यभूत जाति के समाना-धिकरण और दूसरा, उतके व्याधिकरण। समानाधिकरण के दो भेद हैं—एक तद्व्याप्या और दूसरा तद्व्यापिका।।

पृथिवीत्व के लक्ष्ण में पाक जरून समानाधिकरण जो विशेषण दिया गया,, उसके पृथिवीत्व के व्याधिकरण जो जलत्वादि जातियाँ है, उनकी व्यावृत्ति होती है। तथा द्रव्यत्व साक्षात् व्याप्य जो विशेषण दिया, उसके हारा व्याप्या जीर व्यापिका ये दो प्रकार की समानाधिकरण जातियों की व्यावृत्ति होती है। जैसे—पृथिवीत्व की व्यापक जाति जो द्रव्यत्व व्याप्य जाति नहीं है एवं पृथिवीत्व के व्याप्य जो घटत्वादि जाति है, उसके द्रव्यत्व व्याप्य जाति होने पर भी साक्षात् व्याप्य नहीं है। इसलिए, उक्त विशेषण से अन्य सभी की व्यावृत्ति हो जाती है।

जलत्व—जलत्व भी परिभाषा में महर्षि कणाद कहते हैं कि जो अग्नि में नहीं रहता हो और सरित्, सागर आदि में समवाय-सम्बन्ध से रहता हो, वह जलत्व जाति है। यहां सरित्-समुद्र-समवेत विशेषण देने से जलत्व के व्याधिकरण पृथिवीत्व आदि की व्याधृत्ति हो जाती है; क्योंकि पृथिवीत्व आदि सरित्-सागर में समवेत नहीं हैं। इसी प्रकार जलत्व के व्याप्य जो सरित्व, सागरत्व आदि हैं, जनकी व्यावृत्ति भी उक्त विशेषण से हो जाती है। क्योंकि, सरित्व सागर-समवेत नहीं है और सागरत्व सरित्-समवेत नहीं है, जौर जलत्व के व्यापक जो द्रव्यत्व अथवा सत्ता-जाति है, उसका सरित्-समुद्र में समवेत होने पर भी अग्नि में समवेत न होने से उसकी भी व्यावृत्ति हो जाती है।

तेजस्य — जो सामान्य (जाति) चन्द्र ओर सुवर्ण में समवाय-सम्बन्ध से रहता हो और जो जल में न रहता हो, उसे 'तेजस्त्व' कहते हैं। पृथिवीत्व की ब्यावृति के लिए

१, तेज के संयोग से उत्पन्न का नाम 'पाकन' है।

२, लक्ष्य, यानी जिसका लक्ष्ण करते हैं।

चन्द्र-सुवर्ण-समवेत विशेषण दिया गया। पृथिबीत्व चन्द्र और सुवर्ण में नहीं रहता, इसलिए उसकी व्यावृत्ति होती है। जलत्व-जाति सलिलासमवेत नहीं है। इससे उसकी भी व्यावृत्ति होती है।

वायुत्य — जो त्विगिन्द्रिय में समधाय-सम्बन्ध से रहता हो और द्रव्यत्य का साक्षात् व्याप्य हो, वही वायुत्य ती परिभाषा है। आकाशत्व, कालत्व, दिक्त्व—ये द्रव्यत्व से मिश्र कोई जाति नहीं हैं; क्योंकि ये सब एकमान वृत्ति हैं। अनेक में जो समवेत हो और नित्य हो, उसी को जाति माना गया है। आकाश, काल और दिक्—ये पारिभाषिक संजाएँ हैं।

आकाशत्व-भंयोग से अजन्य जो अतितय त्रिशेष गुण है, उसका समानाधिकरण जो विशेष है, उसी के आश्रय का नाम आकारा है। विशेष नित्य द्रव्यों में अवस्य रहता है और आयाश भी नित्य द्रव्य है, अतः आकाश में भी कोई विशेष गुण अवश्य रहता है, यह मानना होगा। आकाश में विशेष गुण-शब्द तो रहता ही है। अतः, एक ही अधिकरण में रहने से शब्द का नमानाधिकरण भी विशेष होता है तथा शब्द अनित्य होने सं जन्य भी है। व्योंकि, कणाद के मत में विभागज और शब्दज दो हो प्रकार के शब्द माने गये हैं, ये संयोगज शब्द को नहीं मानते। इसलिए, शब्द संयोगाजन्य भी इनके मत में सिद्ध होता है। यहाँ विशेषाधिकरण लक्षण करने से हयणुक और व्यणुक जो अनित्य द्रव्य हैं, उनकी और गुण, कमं आदि की भी व्यावृत्ति सिद्ध होती है। क्यों कि, विशेष नित्य द्रव्य में ही रहनेवाला होने के कारण द्रयणुक आदि में नहीं रहता। और, पृथिकी परमाणु में रहनेवाले जो रूपादि विशेष गुण हैं, वे यद्यपि जन्त हैं, तद्यापि संयोगाजन्य नहीं हैं। कारण यह है कि पृथिवी-परमाणुगत ख्पादि भी 'सक्ज' होते हैं तथा तेज के संयोग का ही नाम 'पाक है। अतः, पृथिवी-परमाणुगत छपादि संयोग-जन्य ही हैं, न कि संयोगाजन्य। जल, तेज, बागू के परमाण्यत जो विशेष गुण हैं, वे जन्य नहीं हैं, इसलिए उनकी भी व्यावृत्ति होती है। दिक्, काल और मन में कोई विशेष गुण नहीं हैं, अतः इनका भी निरास होता है तथा परमात्मा में रहतेवाले जो वृद्धि खादि विशेष गुण हैं, वे जन्य नहीं हैं। जीवात्मा में रहनेवाले जो सुस्थादि गुण हैं वे जन्य होने पर भी संयोगाजन्य नहीं हैं। क्योंकि, जीवात्मागत गुण मनःसंयोग से जन्य ही है। अतः आकाश हो ऐसा बचता है, जिसमें पूर्वोक्त लक्षणों का पूर्ण सधन्यय होता है। 'शब्दगुणकम्' यही आकाश का पूर्ण लक्षण हो सकता है। वर्थात, जिसमें शब्द-मात्र ही एक विशेष गुण हो। आकाश का शब्दगुणक लक्षण से ही सबकी व्यावृत्ति हो जाती है। पूर्वोक्त विशद लक्षण केवल बुद्धि-वंशदा के लिए भी आचायों ने किया है।

कालत्व — विभु और दिक में असमवेत जो परत्व है, उसका जो असमवायि-कारण है, उसका जो अधिकरण है, वही काल है। अर्थात्, दिक् में समवाय-सम्बन्ध से नहीं रहनेवाला परत्व का आधारभूत जो विभु पवार्थ है, उसी को 'काल' कहते हैं।

परत्व दो कार का होता है — एक समीपस्य वस्तु की अपेक्षा दूरस्य वस्तु में रहनेवाला, दूसरा कनिष्ठ की अपेक्षा ज्येष्ठ में रहनेवाला। जैसे — पहले का उदाहरण

पाटिलपुत्र से काशी की अपेक्षा प्रयाग पर है, अर्थात् दूरस्य है। पर प्रयाग की भी अपेक्षा काशी अपर या समीपस्य है। इस परत्य जीर अपरत्य में दिक् और वस्तु (काशी आदि) का संयोग ही असमवायिकारण है। यह संवीम दिक्-रागवेत, वर्थात् दिशा में समवाय-सम्बन्ध से रहनेवाला है तथा परत्य में भी रहता है। व्येष्ठ में कालकृत परत्य । जैसे--लक्ष्मण की अपेक्षा राम पर। यहाँ काल और वस्तु यन संयोग असमवायिकारण है। यह दिक् में असमवेत और काल में समवेत हैं।

संयोग दो पदार्थों में रहनेवाला है; अतः संयोग द्विष्ठ कहलाता है। यद्दापि यह संयोग द्विष्ठ होने से ज्येष्ठ रसादि में भी रहता है, तथापि 'विशुक्ते असि' यह विशेषण देने से उसकी व्यावृत्ति हो जाती है। यहाँ परत्य विशेषण न वेते असमाद्या और आत्मा में भी अतिव्याप्ति हो जाती है। क्योंकि, दिन् में असमादित असमादिकारण जो शब्द और जान हैं, उनका अधिकरण आकाश और आत्मा ही है और विभु भी है। अतः, अतिव्याप्ति दोष-वारण के लिए परत्य विशेषण दिया गया:

परत्व का असमवायिकारण काल-वस्तु-संयोग की तरह विक्-दस्तु-संयोग भी है। दिक्-वस्तु-संयोग में समयाय-सम्बन्ध से रहता ही है, इसीसे विष् समवेत ही है, असमवेत नहीं। इसीलिए, 'दिकसमवेत' यह विशेषण विक् में अतिकास्ति-वारण के लिए दिया गया है।

दिक्रव — विशेष गुण से रहित और काल से भिन्न जो महत् पदार्थ है, वही दिक् है। यहाँ कारण भिन्न कहने से काल में अतिव्याप्ति नहीं होती। विशेष गुण से रहित-विशेषण देने से आकाश और आत्मा में अतिव्याप्ति नहीं होती। क्योंकि, ये विशेष गुण से सुक्त ही हैं। मन में अतिव्याप्ति-वारणार्थ महत् विशेषण दिया गया है।

आत्मत्य—आत्मा की परिभाषा करते हुए महींप कणाद ने कहा है कि मूर्स पदार्थ से भिन्न द्रव्यत्व में जो व्याप्य जाति है, वही आत्मत्व हे। पृथियी, जल, तेज, वायु और मन—ये ही मूर्स पदार्थ हैं। एक व्यक्ति-भाष्ट में रहने के कारण ही आकाश जाति नहीं होता । अतः, मूर्स में असमवेत द्रव्यत्वव्याप्य-जाति ही आत्मत्व-जाति हो सकती है।

मनस्त्व — जो द्रव्य का समवायिकरण न हो, ऐसा जो अणु पदार्थ है, उसमें रहनेवाली जो द्रव्यत्य की व्याप्य-जाति है, वही मनस्त्व है। आत्मा विभु है, अणु नहीं; इसलिए मन की व्यावृत्ति होती है।

गुण के भेद

वैशेषिकों के मत में चौवीस प्रकार के गुण माने गये हैं---रूप, रस, गम्ध, स्पर्ध, संस्था, परिमाण, पृथक्त्व, संयोग, विभाग, परत्व, अपरत्व, युद्धि, सुख, दुखः, दुच्छा, द्व प, प्रयत्न, गुक्तव, द्वतव, स्नेह, संस्कार, अदृष्ट (धर्म, अधर्म) और शब्द।

स्पादि शन्दों के रूपत्व आदि जाति ही लक्षण है। यथा, नील जो रूपविशेष है, उसमें समवेत जो गुणत्य के साझात् व्याप्य-जाति है; वही रूपत्व है। यहाँ नीलसमवेत विशेषण देने से रसत्यादि जाति में रूपलक्षण की अतिव्याप्ति नहीं होती। क्योंकि, रसत्यादि गाति सेल्समंदेत नहीं है। यस्ता जाति यद्यपि नास्समंदेत हैं। परन्तु वह गुणत्व के क्याप्य नहीं है। अतः, उसमें भी अतिव्याप्ति नहीं होती। क्योंकि, नीलस्य गुणत्य का साक्षात् व्याप्य नहीं है। अतः, रूप का नीससमंदेत गुणत्व के साक्षात् व्याप्य जाति—यही लक्षण निर्मिष होता है। इसी प्रकार रसादि के लक्षण में भी स्वयं विचार करना चाहिए। यथा, मधुरसम्बत जो गुणत्व की साक्षात् व्याप्य-जाति है, वही रसत्व का लक्षण होती है। विशेषणों की सार्यकता (पदकृत्य) पूर्वयत् समझ लेना चाहिए।

कार्ग-कर्म पीय अकार के होते हैं। - उत्क्षेपण, अपक्षेपण, आकुञ्चन, प्रसारण, और गमन। अमण रेवन आदि जो भो कर्म देखे जाते हैं, उन सबका अन्सर्भाव गमन में हो जाना है। । यथा -

'भ्रमणं रेचनं स्पन्दनीव्ध्वंज्यसनमेव च । तियंग्गमनमध्यत्र गमनादेव लक्ष्मते ॥' (फारिकावली)

कपर की ओर वस्तु का जो संयोग होता है, उस संयोग के असमवायिकारण तथा उसमें समवाय-सम्बन्ध से रहनेवाली ओ द्रव्यत्व-ब्याप्य जाति है, उसे ही उत्स्रेपण कहते हैं। इसी प्रकार अधोदेश के संयोग का जो हेतु है, वही अपक्षेपण है। बटोरने (समेटने) का जो हेतु है, उसे आकुञ्चन; और पसारने के हेतुविशेष कर्म को ही प्रसारण कहते हैं। इसके अतिरिक्त नभी समें गणन हैं।

सामान्य — सामान्य दो प्रकार के हैं: परसामान्य और अपरसामान्य। द्रव्य, गुण और कर्म इन तीनों में समवाय-सम्बन्ध से रहनेवाली जो सत्ता है, उसीको परसामान्य कहते हैं। द्रव्यत्व, गुणत्व आदि अल्पदेश में रहनेवाली जो व्याप्य-जाति है, उसीको अपरसामान्य कहते हैं।

विशेष सानान्य — विशेष अनन्त प्रकार का होता है और समवाय एक ही प्रकार का है। अतः, इनका विभाजन सूत्रकार ने भी नहीं किया।

हित्यादि संख्याओं की उत्पत्ति के प्रकार—हित्य-संख्या, पाकज-उत्पत्ति और विभागज-विभाग के विषय में वैशिपकों का विशेष आग्रह रहता है। आचार्यों ने भी लिखा है—

'हित्ये च पाकजीत्मली विभागे च विभागजे। यस्त म स्छलिता प्रज्ञा तं वै वैशेविकं विदुः ॥'

द्वित्व की उत्पत्ति किस प्रकार और किस क्षण में होती है, इस विषय में पहले मीमांसकों का सिख न्त विखाया जाता है—जब दो घट परस्पर एक स्थान पर सिम्निहत होते हैं, तब उस समय दित्व-संख्या की उत्पत्ति होती है। इसके बाद इन्द्रियसिमकण होने पर, 'अयमेकः अयमेकः' इस प्रकार की अपेक्षावृद्धि होने पर दित्व का ज्ञान होता है। अतः, अपेक्षाबृद्धि से दित्व की उत्पत्ति नहीं होती, बल्कि दित्व का ज्ञान ही होता है, यही भीमांसकों का मत है। ये लोग अपेक्षावृद्धि को दित्व का उत्पादक नहीं, बल्कि व्यंजक-

मात्र मानते हैं। और जब दोनों घट ियुक्त हो जाते हैं, तय हिन्द का नाय हो जाता है। इसी प्रकार, त्रित्व आदि संस्थाओं की उत्पक्ति और नाल के विषय में भी मीमांसकों का मत समझना चाहिए। वैशेषिकों का मल इससे विषयीत है। इनका कहना है कि अज्ञात हित्व की उत्पक्ति मानना निरणेंक है। अतः, अपेधावृद्धि ही हित्व की उत्पादिका है, अभिअ्धिञ्जका नहीं। इस अवस्था में इन्द्रिय और निष्यों के सम्बन्ध होने के बाद संस्कार उत्पन्न होने तक आठ क्षण लगते हैं। प्रथम क्षण में इन्द्रिय का घटद्वय के साथ सम्बन्ध होता है। हितीय क्षण में एकत्व सामान्य का झान होता है। तृतीय क्षण में 'प्रयमेकः अयमेकः' इस प्रकार की जनका हीती है। चतुर्व क्षण में हित्वत्व-संस्था की उत्पक्ति और पंचम क्षण में हित्वत्व-सामान्य (जाति) का ज्ञान होता है तथा घटठ क्षण में हित्व-संस्था का ज्ञान होता है। ज्ञान क्षण में ये दो घड़े हैं, इस प्रकार हित्व-संस्थाविशिष्ट दो घट-व्यक्ति का ज्ञान होता है। अध्या क्षण में उस ज्ञान से आत्मा में संस्कार उत्पन्न होता है। इस प्रकार इनेंद्रयार्थ-सिक्तकं के बाद से संस्कार-पर्यन्त की उत्पत्ति में छुल आठ एण लगते हैं। और, पूर्ध-पूर्व की उत्पत्ति, उत्तरोत्तर की उत्पत्ति में फारण होती है, यह सिक्ष होता है। इसी उत्पत्ति-क्रम को आवार्यों ने छिला है—

'आदाविन्त्रियसिष्क्षंघटनावेकत्वसामान्यधी रेकत्योभयसोचरागतिरती हिएपं तती जायते। हिस्तरवप्रभितिरततोऽनुपरतो हित्यप्रभानतरम् है बच्ये इति धीरियं निगक्ति हिस्लोदयप्रक्रिया॥'

यही दित्वादि के उदय में प्रक्रिया है।

मीमांसकों भीर वैदेषिकों में मतभेद यही है कि अपेक्षावृद्धि द्वित्व की अभिव्यंजिका है या उत्पादिका। जैसा ऊपर कहा का भूका है कि मीमांसक अपेक्षावृद्धि को
दित्व का अभिव्यंजक-मात्र मानते हैं और वैद्येषिक उत्पादक-मात्र। नैयायिकों का
कहना है कि अपेक्षावृद्धि दित्व की उत्पादिका भी हो सकती है। कारण यह है कि जहाँ
व्यञ्जकत्वाभाव से सहकृत अपेक्ष्यमाण रहता है, वहाँ उत्पादकत्व भी रहता है। यथा
बाद्ध से अपेक्षित कः , तालु आदि स्थानों में जो वायु-संयोग है, यह बाद्ध का
उत्पादक भी होता है। इसी प्रकार, दित्व की उत्पत्ति में भी अपेक्षायुद्धि अपेक्षित है और
व्यञ्जकत्वा-भाव सहकृत भी है। अतः, अपेक्षावृद्धि द्वित्व की उत्पादिका हो सकती है।
यही नैयायिकों का सिद्धान्त है।

वैशेषिकों का फहना है कि अपेक्षावृद्धि द्वित्व की उत्पादिका भी हो सकती है, ऐसी बात नहीं है। क्योंकि, इससे तो अपेक्षावृद्धि द्वित्व की अभिव्यञ्जिका भी सिद्ध हो जाती है, जो अभीष्ट नहीं है।

दिस्वादि अपेक्षाबुद्धि के व्यंग्य हो ही नहीं सकते, अपितु जन्य ही होते हैं। इसमें अनुमान का स्वरूप ऐसा है कि दिस्य, बिस्व आदि संस्था (पक्ष) अपेक्षाबुद्धि का

१. 'एक यह, एक यह', इसीको अपेक्षावृद्धि भी कहते हैं। २. सम्बन्ध।

व्यंग्य नहीं हे (साव्य : दिला, किन्स प्रादि संस्थाओं के अनेकाशित होने के कारण (हेतु) जो-जो अने काथित पुण है, वे अपेका-बुद्धि के व्यंग्य नही होते (व्याप्ति)। जैसे, पृथकत्व आदि गुण (दृष्टान्त)। यहां अनुआन के स्वरूप हैं।

तात्पर्यं यह है कि जिस प्रकार पृष्यस्य आदि गुण अनेक द्रव्यों में आश्रित होने के कारण अपेक्षावृद्धि के स्थयन नहीं होते, इसी प्रकार दित्व आदि भी अनेक के आश्रित होने से अपेक्षावृद्धि के स्थंयन नहीं हो सकते। इसते सिद्ध हो जाता है कि अपेक्षावृद्धि द्वित्य आदि की कार्यों । की होती है व्यंतिका नहीं।

द्वित्वादि-निवृत्ति-प्रकार

पूर्व में इन्द्रित और निर्माण निर्माण का अपनाय होने में सहकार की उत्पति-पर्यन्त जो आठ क्षण विद्याय गये हैं, उन्ने वृक्षण क्षण उत्पन्न होने वाकी जो अपेक्षायृद्धि है, यह अपने से उत्पन्न में दिन कर उत्पादन कीर दितीय क्षण में उत्पन्न एकत्व-जाति- ज्ञान का नाश भी करती हैं, यही अवार पच्चा क्षण में उत्पन्न होनेवाला जो दित्वत्व- शान है, वह अपने से उत्पन्न होनेवाला अपेक्षण होनेवाली अपेक्षण होनेवाली अपेक्षण होनेवाली अपेक्षण होनेवाली अपेक्षण होति वह अपेक्षण होनेवाली अपेक्षण होति वह अपने से उत्पन्न का व्यव्य-ज्ञान होता है, चतुर्थ क्षण में उत्पन्न जो दित्व संख्या है, उत्पन्न काम करता है; क्योंकि दित्व-संख्या के कारणीभूत जो अपेक्षण होते उत्पन्न होनेवाला जो दित्व संख्या है, उत्पन्न का करता है; क्योंकि दित्व-संख्या के कारणीभूत जो अपेक्षण होते उत्पन्न होनेवाला जो दो घट इस अकार का क्रव्य-ज्ञान है, वह अपने से उत्तर अव्यम काम से ज्ञाता में संस्कार उत्पन्न करता है हो हो चुकी है। इसी प्रकार, सन्तम क्षण उत्पन्न होनेवाला जो दो घट इस अकार, उत्पन्न करता है है वह अपने से उत्तर अव्यम काम की नव्य में उत्तर है। इसी प्रकार, अव्य क्षण में उत्तर विद्व-संख्या-ज्ञान की नव्य भी करता है। इसी प्रकार, अव्य क्षण संस्कार के उत्तर काल में दो घट इस द्वार- दुद्धि का की नाया हो जाता है। इसी व्यार-प्रक्रिया को संस्कृत के दर्शन सम्भी में दिखाया गया है। जाता है। इसी वाश-प्रक्रिया को संस्कृत के दर्शन सम्भी में दिखाया गया है। जाता है। इसी वाश-प्रक्रिया को संस्कृत के दर्शन सम्भी में दिखाया गया है। जाता है। इसी वाश-प्रक्रिया को संस्कृत के दर्शन सम्भी में दिखाया गया है। जाता है। इसी वाश-प्रक्रिया को संस्कृत के दर्शन सम्भी में दिखाया गया है। जाता है। जाता है। इसी वाश-प्रक्रिया को संस्कृत के दर्शन सम्भी में दिखाया गया है। जाता है। जाता है। इसी वाश-प्रक्रिया को संस्कृत के दर्शन सम्भी में दिखाया गया है। जाता है। जाता है। इसी वाश-प्रक्रिया को संस्कृत के दर्शन सम्भी में दिखाया गया है। जाता है। जाता है। इसी वाश-प्रक्रिया को संस्कृत के दर्शन सम्भी स्वार स्वर्ण में दिखाया गया है। जाता है। जाता है। इसी वाश-प्रकृत के दर्शन सम्भी स्वर्ण सम्भी स्वर्ण सम्भी स्वर्ण सम्भी सम्भी

'कावाचवेशा द्वाया हि नश्येदेकस्वजातिश्वीः । द्विस्यं ध्यसपं धरवात् ता च तज्जा तिश्वद्वितः ।। द्विस्याध्यगुणधीकाल ततो द्विस्यं नियसंते । अवेजायुद्धिनश्येन प्रस्थाजनम्मकालतः ।। गुल्युद्धितं व्ययुद्धान् अंस्वारोत्पत्तिकालतः । द्वव्यवद्विरुव अंस्वाराधितः नाग्रक्षमो भतः ॥'

विवादास्पद जो ज्ञान है (पक्ष); वह उत्तरोत्तर कार्य से नाश्य होता है (साध्य); विभु-द्रव्य के क्षणिक विशेष गुण होने के कारण (हेतु); विभु (व्यापक), द्रव्य के जितने क्षणिक विशेष गुण हैं, वे सब उत्तरोत्तर काल म अपने कार्य के नाश्य होते हैं (व्याप्ति); जैसे, जाकाश का विशेष क्षणिक गुण शब्द (दृष्टान्त)। तात्प्यं यह है कि विभु-द्रव्य जो आकाश है, उसका विशेष-गुण जो शब्द है, वह अपने हितीय क्षण में अपने सद्द्य शब्दान्तर को उत्पन्न करता है आर उसी क्षण मे नष्ट भी हो जाता है, अर्थात् कार्यभूत शब्द के उत्पन्न होने से कारणभूत शब्द का विनाध

हो जाता है। यही कारणभूत और कार्यभूत राज्दों का विनाध्य-विनाधक-भाव सम्बन्ध है। अर्थात्, कारणभूत शब्द विनाध्य और कार्यभूत शब्द विनाधक होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि काब्द प्रथम अण के स्वयं चत्पन्न होकर द्वितीय आण में राब्दान्तर को उत्पन्न करता है और तृतीय आण के स्वयं चष्ट हो जाता है और द्वितीय जो कार्यभूत शब्द है, वही प्रथम (कारणभून) शब्द का विनाधक होता है। इसी प्रकार विभु-द्रव्य जो जीवातमा है, उसका विशेष और क्षणिक गुण ज्ञान है, वह भी द्वितीय आण के जानान्तर को उत्पन्न करता है और तृतीय आण के जानान्तर से स्वयं चष्ट भी हो जाता है। अर्थात्, प्रथम आण के उत्पन्न ज्ञान से उत्पादित जो ज्ञान अथवा संस्कार है, वही प्रथम ज्ञान का विनाधक होता है। इससे उत्तरोत्तर ज्ञान अथवा संस्कार से पूर्व (कारणभूत) ज्ञान का नाश होता है।

अपेक्षावृद्धि के नाश होने से दित्य का नाश होता है। यह पहले दिखाया जा चुका है। यहां एक और विशेष बात है—कहीं-कहीं अपेक्षावृद्धि के नाश के विना भी आश्रय के नाश-मात्र से दित्य का नाश हो जाता है। जंसे —घटादि द्रव्यों के आरम्भक घटादि के अवययों का जो संयोग है, उस संयोग के विनाशक जो विभाग हैं, उस विश्वाग के विनाशक जो कर्म हैं उन कर्मों से चतुर्यं क्षण में घट का नाश होता है, यह सिद्धान्त है। जंसे—घटादि द्रव्यों का नाशक दण्डमहारादि रूप कर्म प्रयम क्षण में हुआ। उस कर्म से दितीय क्षण में अवयवों का विभाग हुआ। विभाग के बाद तृतीय क्षण ने घटादि के आरम्भक संयोग का नाश हुआ। चतुर्यं क्षण में घट का नाश हुआ, यह द्रव्य-नाश का कम है।

पहले दित्व की अन्पत्ति के विचार में को आठ क्षण बताये गये हैं, उनमें अपेक्षाबुद्धि का जनक (उत्पादक) एकत्व-जाति का ज्ञान द्वितीय क्षण में उत्पन्न होता है, यह कहा गया है। वह एकत्द-जाति का ज्ञान यदि उक्त भ्राण-चतुष्टय के प्रथम क्षण में हो, अर्थात् घट के नाश में जो चार क्षण दिखाये गये हैं, उनमें यदि त्रथम क्षण में हो, तां इस अवस्था में दितीय क्षण में, अर्थात् संयोगनाशक विभाग-क्षण में अपेक्षाबुद्धि की उत्पति होगी । तृतीय संयोग-नाश-क्षण में द्वित्वत्व-जाति का ज्ञान होगा । इस क्षण में दित्व का आश्रय जो घट है, उसके नाश स ही उसके उत्तर क्षण में घटद्वय में रहनेवाला द्वित्व का नाश हो जाता है। क्योंकि, द्वित्व का आश्रय जो घट है, उसी का नाश हो गया, तो दित्य रहेगा कहा ? बहां अपेक्षावृद्धि के नाश के विना ही केवल आश्रय के नाश स दित्व का नाश हो जाता है । यहाँ द्वित्व के नाश के पहले अपेक्षावृद्धि का नाश नहीं होता। कारण यह है कि द्वित्वत्व-जाति के जान के बाद जब दित्व-संख्या का जान होता है, उसके बाद अपेक्षाबुद्धि का नाश होता है। यहाँ द्वित्वत्व-जाति के ज्ञान-काल में ही घट-रूप आश्रय का नाश हो जाता है, उस समय अपेक्ष -वृद्धि का नाशक दित्व-संख्या का ज्ञान न होने से अपेक्षावृद्धि का नाश नहीं हो सकता। वयों कि, अपेसाबुद्धि के नाश में द्वित्व-संस्था-ज्ञान ही कारण है। कारण के आभाव से कार्य का अभाव सर्वसम्मत है। यहाँ आश्रय के नारा के क्षण में अपेक्षाबुद्धि बनी रहती है, इसलिए यहाँ अपेक्षा-वृद्धि के रहने पर भी केवल साश्रय के नाश से ही दित्व का नाश मानदा होगा।

बढि विभागभवक वर्म से पहले ही एकत्व-जाति का ज्ञान कदाचित् हो गया, तो उस स्थिति विभागजनक कर्म की उत्पत्ति के क्षण में (अर्थात् प्रथम क्षण में) अपेक्षा-बुद्धि की उतासि होगी। द्वितं य विभाग-अण में द्वित्व की उत्पत्ति होगी। तृतीय संयोग-नाज-अण में दिसारम कारि का बान होगा। चतुर्य घट-नाश-क्षण में अपेक्षावृद्धि का नाश होगा। इन स्थिति हैं, जो समुद्धि और घटरप आश्रय के एक ही क्षण में नाश होने से अपेळाब्दि और अधन (घट) इन योनों के नाश से दित्व का नाश माना अन्ता ु। यह इस्त के वाल के दोनों कान्य, अपेक्षानुद्धि और आश्रय का नाश, विद्यमान है। विनायक-विनास की प्रतियोगिनी जो वृद्धि है, बही अपेक्षाबृद्धि है। अर्थात् विनाश का जो विनाश है, उस विनाश की प्रतियोगिकी जो बुढि है, उसी का नाम अपेक्षावृद्धि है । जैरे अपेक्षावृद्धि का जो नाश है, वह द्वित्व-संख्या का धिनाशक है। इस विनाशक वृद्धि के नाश की प्रतियोगिनी अपेक्षावृद्धि है। इस प्रकार, लक्षण का समन्त्रय होता है। इस लक्षण में यदि विनाशक पद न दों, तो केवल विनाश-प्रतियोगिनी बृद्धि को ही अपेक्षायुद्धि मानना होगा ! इस स्थिति में, सकल जीव-युद्धि में अतिव्यप्ति हो जायगी। क्योंकि, 'यह घट है, यह पट है', इत्याकारक जो जीव-बुढि है, उसका भी तृतीय क्षण भें नाब अवदयस्मानी है। इसनिए, 'यह घट है', इत्यादि वृद्धि भी विनाश की प्रतियोधिना हो जाता है, इतसे अपेक्षावृद्धि के लक्षण की अतिन्याप्ति हो जाती है। यदि विनाशक पद देते हैं, तो 'यह घट है', इत्यादि वृद्धि के विनाशक न होने के कारण अतिव्यादित दीप नहीं हीता; क्योंकि उस घट-ज्ञान के नाश से किसी अन्य विनाश ही उत्पत्ति नहीं होती। इसलिए, उस घट-श्वान का विनाश किसी का विनासक नहीं है। और, अपेकाय्दि के नाम से दिल्व-संख्या का विनास होता है, इसलिए अपेआवृद्धि का विनाश विनाशक-विनाश होता हो है। अतः, इस विनाशक-विनाश की प्रतियोगिनी वृद्धि अपेक्षावृद्धि ही होगी, दूसरी नहीं। इस प्रकार, लक्षण का समन्वय होता है।

उत्त सन्दर्भ के द्वारा यह दिखाया गया कि दित्व-संख्या अपेक्षावृद्धि का जन्य है आर अपेक्षावृद्धि कित्व का जनक है, अभिन्यक्रक नहीं, यह वैशेषिकों का मत है। यद्यपि नेयायिक लोग भी इसी का जनुसरण करते हैं, तथापि उनका उतना आग्रह इस विषय में नहीं है, जितना वैशेषिकों का। यदि कोई कहे कि दित्व अपेक्षावृद्धि का व्यक्ष्य है जन्य नहीं, तो नैयायिक यहाँ मौन रह जाते हैं। अर्थात्, इसमें उनको कोई आपित नहीं नीख पड़ती ने परन्तु, वैशेषिक इस बात को नहीं सह सकते। वैशेषिक किसी प्रकार भी दित्व जी अपेक्षा-बृद्धि का व्यक्ष्य नहीं मान सकते। इसी प्रकार, विभागज-विभाग के विषय में भी इनका यही सिद्धान्त है।

यहाँ तक वैशेषिकों का मत दिखाने के बाद, क्रम-प्राप्त पाककोत्पत्ति के विषय में लिखना आवश्यक हो जाता है, इसलिए पाकज-उत्पत्ति का प्रकार दिखाया जा रहा है—द्रव्य के साथ जब तेज का संयोग होता है, तब क्य, रस, गन्ध, क्यकं की

परावृत्ति देखी जाती है। जैसे—अपक्व अवस्था में स्थामवर्ण का जो घट हैं, वह अग्नि के संयोग से रक्त हो जाता है और हरित वर्ण का जो आम और केला फल हैं, वह तेज के संयोग से ही पीत वर्ण का हो जाता है। इसी प्रकार तेज के संयोग से उसमें मधुर सुगन्ध और मृदुता आ जाती है। यहाँ घटादि का अवयव जो कपाल है, उसके वियुवत (अस्त्रा) होने से या नाश होने से घटादि का नाश होता है।

इसी प्रकार, कपालों के भी अथयवों का वियोग अथवा नाश होने से कपाल का नाश होता है। इसी प्रकार, प्रयणक-पर्यन्त द्रव्यों का नाश उनके अवयवों के नाश होने से होता है। किन्तु, द्वयण्क का नाव अवयवों के नाश से नहीं होता, बल्क हयणुक के अवयवों का वियोग होने से ही हयणुक का नाश होता है; क्योंकि हयणुक के अवयव जो परमाण हैं, उनके नित्य होने के कारण उनका विनाश होना असम्भव ही है। इसलिए, द्वयणुक के अवयव-परमाणुओं का परस्पर वियोग होते पर ही द्वयणुक का नाश माना जाता है। इस प्रकार, परमाणु-पर्यन्त अवयवों के परस्पर-वियुक्त होने पर स्वतन्त्र परमाण में ही रूप, रस आदि की परावृत्ति होती है। अर्थात्, परमाणु में पूर्व रूपादि का नाश और नवीन रूपादि की उत्पत्ति होती है और पूनः उन परमाणुओं के द्वयणुक, त्रयणुक आदि क्रम से नवीन घटादि उत्पन्न होते हैं। यही वैशेषिकों की पीलुपाक-प्रक्रिया है। 'पीलू' परमाणु को ही कहते हैं। वैशेषिक लोग इसी कम से परमाणु में ही पाक मानते हैं। अर्थात्, परमाण् के वियुक्त होने पर स्वतन्त्र परमाण् में ही पाक-जन्य रूपादि की परावृत्ति होती है, ऐसा वंशिपक मानते हैं। इन विषयों का विवेचन मुक्तावली में विश्वनाथमटट ने भली-भांति किया है। वैशेषिकों का कहना है कि अवयवी से युम्त अवयवों में पाक होना असम्भव है, किन्तु अग्नि-संयोग से जब अवयव-वियक्त हो जाते हैं या नष्ट हो जाते हैं, तभी स्वतन्त्र परभाण में पाक होता है।

पीलुपाक

पक्व परमाणुओं के संयोग होने से द्वयणुक, त्र्यणुक आदि कम से महा अवयवी घटादि-पर्यन्त की उत्पत्ति होती है। यहाँ तेज के अतिशय वेग के कारण झटिति पूर्व-व्यूह का नाश और व्यूहान्तर की उत्पत्ति होती है। इसमें सूक्ष्मतर काल के आकलन (ज्ञान) न होने के कारण पूर्व घट का नाश लक्षित नहीं होता। यह वैशेषिकों की पीलुपाक-प्रक्रिया का कम है।

पिठरपाक

नैयायिकों की पाक-प्रक्रिया का नाम पिठरपाक-प्रक्रिया है! पिण्डभ्त घटादि अवयवी का नाम 'पिठर' है। इनके मत में तेज के संत्रोग होने पर भी अवयवों का विनाश नहीं होता। अवयवों से सम्बद्ध अवयवी में ही पाक होता है। अर्धात्, वैशेषिकों के समान इनके मत में अग्नि-संयोग से परमाणुओं का विभाग और पूर्व श्याम आदि रूप का नाश तथा रक्त आदि रूप की उत्पत्ति-पर्यन्त नव या दस क्षण लगते हैं। नैयायिकों के मत में इस प्रकार इतने क्षण नहीं लगते। एक काल में ही अग्नि-संयोग से

पूर्वं रूप का नाश और रूपान्तर की उत्पत्ति हो जाती है। यहाँ अवयर्वों का विभाग नहीं होता, किन्तु अवयवों से युक्त अवयवी (घटादि) में एक काल में ही पूर्व रूप (श्यामता बादि) का नाश और पर रूप (रन्तता आदि) की उत्पत्ति होती है। यही पिठरपाक है। वैशेषिकी पीलपाक-प्रक्रिया में अग्नि-संयोग से सर्वप्रथम परमाणुओं में कमं उत्पन्न होता है । वह कमं द्रव्य का आरम्भक जो संयोग है, उसके विनाशक-विभाग को उत्पन्न करता है। तात्पर्य यह है कि उस परमाणु कर्म से परमाणु में विभाग उत्पन्न होता है, उस विभाग से १२माणुओं के संयोग का नाश होता है। यही द्रव्यारम्भक संयोग है। इयणुकारम्भक संयोग के नाश होने पर द्वयणुक का नाश हो जाता है। इस अवस्था में स्वतन्त्र परमाणु में अग्नि-संयोग से श्याम रूप का नाश होता है। द्वयणुक के नाश होने के पूर्व परमाणु द्वयणुक से युक्त रहता है, इसलिए सर्वावयव से सम्पूर्ण स्थामता की निवृत्ति नहीं हो सकती, इसीलिए इयणुक का नाश मानना आवश्यक हो जाता है । श्यामता की निवृत्ति होने के बाद अन्य अग्नि के संयोग से रक्तता की उत्पत्ति होती है। पूर्व रूप का व्वंस ही रूपान्तर की उत्पत्ति में कारण होता है। इसलिए, श्यामता के नाश के बाद ही रक्तता की उत्पत्ति होती है, उसके पहले नहीं। एक वात और भी है कि जिस अग्नि-संयोग से स्यामता का नाश होता है, उसीसे रक्तता की उत्पत्ति नहीं होती। करण यह है कि रूप का नाशक जो अग्नि-संयोग है, वह रूपान्तर का उत्पादक नहीं हो सकता। इसलिए, रूपनाशक अग्नि-संयोग रूपान्तरजनक अग्नि-संयोग विजातीय होता है, यह मानना ही होगा । इसी प्रकार रूपजनक तेज के संयोग से विजातीय रसजनक तेज का संयोग होता है। बाम आदि फल में जिस तेज के संयोग से पीत आदि रूप उत्पन्न होते हैं, उस तेज के संयोग से भिन्न तेज के संयोग से मधुर आदि रस उत्पन्न होते हैं। इस प्रकार, प्रस्थेक रूप, रस, गंध आदि के जनक जो तेज के संयोग हैं, दे परस्पर भिन्न होते हैं। एक बात अरि है कि घट में अग्नि-संयोग से जब श्यामता की निवृत्ति और रक्तता की उत्पत्ति हो जाती है, तब परमाणु में अदृष्ट का आश्रय जो आत्मा हैं, उसके संयोग से द्रव्यारम्भक किया उत्पन्न होती है। रक्तवा आदि की उत्पत्ति के पहले द्रव्य का आरम्भ करनेवाली किया की उत्पत्ति नहीं हो सकती। कारण यह है कि निगुंण द्रव्य में किया का रहना असम्भव है।

परमाणु में द्रव्यारम्भक किया की उत्पत्ति में कोई भी दृष्ट कारण नहीं है बौर विना कारण के कार्य की उत्पत्ति असम्भव ही है। इसिलए, अदृष्ट को कार्य-मात्र के प्रति कारण माना गया है। अदृष्ट शब्द से धर्माधर्म का ग्रहण किया जाता है। उस अदृष्ट का आश्रय जीवात्मा है और वह व्यापक है। व्यापक होने के कारण सकल कार्य देश में सिन्नहित रहता हुआ, सकल कार्य-मात्र का साधारण कारण होता है। इसी अदृष्ट कारण से परमाणु में द्रव्यारम्भक किया होती है और उस किया से पूर्व देश से विमाग होता है। विभाग से पूर्व देश के साथ जो संयोग है, उसकी निवृत्ति होती है। उसके निवृत्त होने पर दूसरे परमाणु के साथ संयोग होता है। इसी संग्रुक्त परमाणु-इय से इयणुक का आरम्भ होता है। इसी लो-जो

गुण हैं, उनकी कार्य में उत्पत्ति होती है। कारण में जो गुण हैं, वे ही कार्य में उत्पत्ति होते हैं। यह सर्वतिद्धान्ति एक है। 'कारणगुणाः कार्यगुणानारभन्ते', अर्थात् कारण में रहनेवाले गुण ही कार्य में गुण के आरम्भक होते हैं। जसे, तन्तु का रूप पट के रूप का आरम्भक होता है। जिस प्रकार, तन्तु पट का समवायी कारण होता है, उसी प्रकार तन्तु का रूप पटगत रूप का असमवायी कारण होता है। इस प्रकार, पाकज रूपादि की उत्पत्ति में पौजुपाक-प्रक्रिया से नव क्षण लगते हैं। विभागज-विभाग के अञ्जीकार करने पर दस क्षण भी माने जाते हैं।

विभागज-विभाग

विभागज-विभाग दो प्रकार का होता है। एक कारण-मात्र विभाग से उत्पन्ध, दूसरा कारणाकारण-विभाग से उत्पन्ध । कारण-मात्र विभाग से उत्पन्ध प्रकार—कार्य से व्याप्त जो कारण है, उसमें जो कर्म उत्पन्न होता है, वह जब अवयवान्तर कि विभाग उत्पन्न करता है, तब आकाश आदि प्रदेश से विभाग उत्पन्न नहीं करता और जब आकाश आदि प्रदेश से विभाग उत्पन्न करता है, तब ववयवान्तर से विभाग उत्पन्न नहीं करता।

इसका तात्पर्य यह है कि कार्य से व्याप्त जो कारण है, उसमें उत्पन्न जो कर्म है, वह इयणुक का बारम्भक जो परमाणुद्धय का संयोग है, उसके विनाशक विभाग को उत्पन्न करता है और द्वयणुक के अनारम्भक आकाश-प्रदेश का जो संयोग है, उसके विनाशक विभाग को उत्पन्न नहीं करता।

कारण यह है कि एक कमें में कार्य का आरम्भक जो संयोगिवरोष है, उसके बिनाशक विभाग को उत्पन्न करने की शक्ति और कार्य के अनारम्भक संयोगिवरोष के विनाशक विभाग को उत्पन्न करने की शक्ति नहीं रह सकती; क्योंिक एक धर्म में दो धर्मों का रहना सर्वशास्रविरूद्ध है। तात्पर्य यह है कि अग्नि-संयोग से जो परमाणु में कमें उत्पन्न होता है, उस कर्म से विभाग उत्पन्न होता है। उस विभाग में एक ही शक्ति रह सकती है, चाहे वह कार्य के आरम्भक संयोग का आरम्भक नाशक हो, अववा अनारम्भक संयोग का। यदि कार्य के आरम्भक और अनारम्भक दोनों प्रकार के संयोग के नाश करनेवाली शक्ति विभाग में मान लें, तो कमल-कुढ्मल का विकास-काल में ही भक्क हो जायगा।

कमल के विकास-काल में कमल का अनारम्भक आकाश देश के साथ जो संगोग है, उनके विनाशक विभाग का जनक एक प्रकार का कमें उत्पक्त होता है। अर्थात्, विकास-काल में जो कमल के अवयवों में कमें उत्पन्न होता है, उस इसमें से अवयवों में विभाग उत्पन्न होता है और उस विभाग से कमल का आकाश-प्रदेश के साथ जो संयोग है, उसका नाश होता है और वह संगोग कमल का आरम्भक नहीं है। अर्थात्, उस आकाश-प्रदेश के साथ जो कमल-कुड्मक का संयोग है, उसका नाशक विभाग को उत्पन्न करनेवाली शक्ति उस कमें में मानी जाती है।

इस स्थिति में यदि कमल के आरम्भक अवयवों के साथ जो संयोग है, उसके विनाशक विभाग को उत्पन्न करने की ग्रवित भी उस कमें में मान हों, तब तो कमल के आरम्भक संयोग के नाश होने से कमल का भी नाश अवश्यम्भानी है। इसिछए, कमल-कुट्मल का भज्न होना निश्चित हो जाता है। इस अवस्था में, जिस प्रकार 'जहाँ-जहाँ धूम है, वहाँ-वहाँ अग्नि अवश्य है' इस साहचर्य-रूप व्याप्ति का व्यक्तिचार कहीं नहीं देखा जाता। उसी प्रकार, जिस कर्म में अनारम्भक आकाश-प्रदेश के साथ संयोग के विनाशक-विभाग को उत्पन्न करने की शक्ति रहेगी, उस कमें में आरम्भक अययवान्तरों के साथ संयोग के विनाशक विभाग की उत्पन्न करने की शक्ति नहीं रहेगी, इस नियम काभी व्यभिचार नहीं हो सकता। इसी प्रकार, जहाँ आरम्भक अवयवान्तरों के साथ संयोग के विनाशक विभाग की उत्पन्न करने की शक्ति रहती है, वहीं अनारम्भक आकाश-देश के साथ संयोग के नाशक विभाग को उत्पन्न करने की शक्ति नहीं रहती, यह नियम भी व्यभिचरित है। इसलिए, परमाणु में होनेवाला जो अनारम्भक संयोग कर्म है, उसके विरोधी आकाश-प्रदेश के विभाग को छत्पक्ष नहीं करता। किन्तु, उस कर्म से जन्य (उत्पन्न) जो विभाग है, वह उस कमंबान् में भी आकाश-प्रदेश के विभाग को उत्पन्न करता है। वह जो विभाग का जनक विभाग है, वह अपने से अव्यवहित उत्तर-क्षण मे आकाश-प्रदेश के विभाग को उत्पन्न नहीं करता; क्योंकि इसमें कोई सहायक नहीं है। यदि सहायक से रहित (असहाय) विभाग को ही आकाश-प्रदेश के विभाग का जनक मान छें, तो कमं का जो लक्षण बाचायं ने किया है, उसकी विभाग में अतिव्याप्ति हो जायगी; क्योंकि संयोग और विभाग का जो असहाय कारण है, वही कमें का लक्षण है, ऐसा जाचार्य ने स्वयं कर्म का रुक्षण किया है और यही विभाग का असहाय कारण-विभाग भी हो जाता है। इसलिए, अतिव्याप्ति दोष कर्म-लक्षण के विभाग में हो जाता है। इससे सिद्ध होता है कि सहायवान् जो विभागजनक विभाग है, वही अपने उत्तर-क्षण में आकाश-प्रदेश का विभाग उत्पन्न करता है, असहाय नहीं है। यहाँ असहाय उसी को कहते हैं, जो अपने उत्तर-क्षण में उत्पन्न भावान्तर की अपेक्षान करे।

अब यहाँ शङ्का होती है कि जो विभाग जिस विभाग का उत्पादक है, उसमें सहायक कीन है ? इसका उत्तर यह है कि प्रयम क्षण में अग्नि के संयोग से परमाणु में कर्म उत्पन्न होता है और द्वितीय क्षण में दूसरे परमाणु के साथ विभाग उत्पन्न होता है और तृतीय क्षण में द्वयणुक का आरम्भक जो संयोग है, उसका नाश होता है। चतुर्थ क्षण में द्वयणुक का नाश होता है। द्वयणुक के नाश पर्यन्त यही कम रहता है। अब यहाँ यह विचारणीय है कि द्वितीय क्षण में उत्पन्न जो विभाग है, बहु तृतीय क्षण के आरम्भक संयोग का नाशक क्षण है, उसकी सहायता से आकाश-प्रदेश विभाग को उत्पन्न करता है, जब यह माना जाय, तब तो वह विभागज-विभाग चतुर्थ काण में उत्पन्न होता है, यह मानना होगा और यदि चतुर्थ द्वयणुक-नाश के उत्तर क्षण में अग्निश-प्रदेश का विभाग होता है, यह माना जाय, तो द्वयणुक-नाश के उत्तर क्षण में,

अर्थात् द्वयणुक के स्थाम रूप के नाश के क्षण में आकाश-प्रदेश का विभाग उत्पन्त होता है, यह मानना होगा । इस प्रकार ये दो पक्ष सिद्ध होते हैं।

यहाँ एक मिद्धान्त यह है कि आरम्भक संयोग का नाश-विशिष्ट जो क्षण है, और इमणुक का नाश-विशिष्ट जो क्षण है, वे दोनों क्षण उक्त विशिष्ट रूप से ही विभाग की सहायता करते हैं। दुसरे दार्शनिकों का सिद्धान्त यह है कि विशिष्ट भी उक्त क्षण में अपने एकमात्र स्वतन्त्र रूप से ही सहायता करते हैं। इस प्रकार, विशिष्ट अथवा केवल आरम्भक संयोग का नाशक जो क्षण है, यदि उसकी विभाग का सहायक मानें, तो पहले इयणुक के नाश से छेकर रूपान्तर-युक्त इयणुक की उत्पत्ति-पर्यन्त जो नव धाण दिखाये गये हैं, वहाँ दस क्षण मानना होगा । कारण यह है कि तृतीय और चतुर्थ क्षण के बीच में एक अधिक क्षण का स्वीकार करना आवश्यक हो जाता है। इसी प्रकार विशिष्ट अथवा केवल द्वयणुक के नाश के क्षण को विभाग का सहायक माने, अर्थात् द्वितीय क्षण मानें, तो ग्यारह क्षण मानना होगा; क्योंकि उसी तृतीय और चतुर्यं क्षण के बीच में दो क्षण और भी मानना आवश्यक हो जाता है। जैसे-पूर्वं में एकत जो नय क्षण हैं, उनमें चतुर्थ में पुनः द्रव्य का आरम्भक कमें उत्पन्न होता है, यह पहले ही कहा जा चुका है। यहाँ ऐसा समझना चाहिए कि चतुर्थ क्षण में जो पुनः द्रव्यारम्भक कर्म की उत्पत्ति होती है, वह विभागजनक जो कर्म है, उसके नाश के बाद ही हो सकती है। विभागजनक कर्म के विद्यमान रहने पर भी आरम्भक कर्म का होना असम्भव हो है। कारण यह है कि विभाग और आरम्भ दो परस्पर-विरोधी होने के कारण एक काल में असम्भावित हैं।

दो पक्ष, जिनके विषय में पहले कहा जा चुका है, उनमें प्रथम पक्ष में विभागज-विभाग प्रथम, अर्थात् द्वयणुक नाश-क्षण में उत्पन्न होता है। इसके बाद पूर्व संयोग का, द्वितीय, अर्थात् ह्यामरूप के नाश-क्षण में, नाश होता है। उत्तर देश के साथ संयोग की उत्पत्ति तृतीय, अर्थात् रक्षकता की उत्पत्ति के क्षण में होती है। यहाँ उत्तर-देश के साथ संयोग की उत्पत्ति पर्यन्त विभागजनक कमें को अवश्य मानना होगा। स्योंकि, कमरहित वस्तु का उत्तर देश के साथ संयोग होना असम्भव ही है; इसिए विभागजनक कमें का नाश चतुर्थ क्षण में और आरम्भक कमें की उत्पत्ति पण्चम क्षण में भाननी होगी।

द्वितीय पक्ष में द्वितीय क्षण के विभागज-विभाग की उत्पत्ति होगी और तृतीय, अर्थात् रक्तता की उत्पत्ति के क्षण में पूर्व-संयोग का नाश होगा। चतुर्व क्षण में उत्तर संयोग की उत्पत्ति होगी। पञ्चम क्षण में विभागजनक कर्म का नाश होगा। इसके बाद षष्ठ क्षण में आरम्भक कर्म की उत्पत्ति माननी होगी।

इस प्रकार विभागज-विभाग के अङ्गीकार करने में कारणभूत विभाग और कार्यभूत विभाग में पौर्वापर्य के भेद होने पर वह रूक्षित नहीं होता। कारण यह है कि क्षणात्मक कारू अत्यन्त सूक्ष्मसर है, इसलिए ज्ञान का साधन किसी इन्द्रिय का विषय नहीं होता । अर्थात्, क्षणात्मक काल के अत्यन्त सूक्ष्मतर हीने से पौर्वापर्य का भेद

कोक में प्रतीत नहीं होता।

इस प्रकार कारणमात्र विभागजन्य विभाग का निर्देश संक्षेप में किया गया। अब कारणाकारण-विभागजन्य विभाग का निर्देश संक्षेप में किया जाता है। यहाँ यह भी समझना चाहिए कि कारणमात्र-विभागज-विभाग इसलिए कहा जाता है कि केवल कारण-भात्र के ही विभाग से विभाग उत्पन्न होता है। जैसे द्वयणुक का परमाणुद्धय (दोनों परमाणु) कारण होता है। इनमें कोई परमाणु अकारण नहीं होता है, इसलिए इन परमाणुओं के विभाग से जो विभाग उत्पन्न होगा, वह कारण-मात्र विभागजन्य कहा जायगा।

कारणाकारण-विभाग-जन्य-विभाग इसलिए वहा जाता है कि कारण और षकारण दोनों के विभाग से यह विभाग उत्तक होता है। जैसे-हाथ में उत्पन्न जो कर्म है, वह जिस प्रकार अपने अवयवान्तरों से विभाग उत्पन्न करता है, उसी प्रकार आकाश देख से भी विभाग पैदा करता है। यहाँ हाथ दारीर का अवयव होने का कारण होता है। आकाश शरीर का कारण नहीं होता, इसलिए आकाश अकारण ही है। इस कारण (हाय) और अकारण (आकाश) के विमाग से जो शरीर और बाकाश का विभाग दोता है, वह कारणाकारण-विभाग से जन्य विभाग होता है। व्योंकि, हाथ कारण और आकाश अकारण—इन दोनों कारण-अकारण के अनुकुल ही विभाग होता है। जैसे-हाय दक्षिण से उत्तर की और चलता है, उस समय दक्षिण आकाश-प्रदेश से ही हस्ताकाश का विभाग करता है और उस विभाग से उत्पन्न शरीराकाश का विभाग भी उसी प्रकार होता है। अब यहाँ यह विचार होता है कि शरीराकाश का जो विभाग है, वह शरीरगत कर्म-जन्य है अयवा हुस्ताकाश के विभाग से जन्य। शरीरगत कर्म-जन्य तो कह नहीं सकते; क्यों कि उस काल में बारीरगत कोई कर्म नहीं है। केवल हस्तगर कर्म नीने से कर्म का आश्रय हस्त ही कहा जायगा, इसलिए शरीर निष्टिय है । अवयवी की किया से अवयव भी कियाश्रय कहा जा सकता है, परन्तु अवयव की किया से अवयवी किया का आश्रय नहीं हो सकता। यहाँ हस्तमात्र अवयव के प्रचलन होने से शरीर का प्रचलन नहीं फहा जा सकता। इसलिए, कारणाकारण के विभाग से ही घरीराकाश का विभाग मानना ही होगा। यदि कहें कि हस्त में रहनेवाकी की किया है, उसीसे शरीराकाश का भी विभाग हो जायगा। तात्पर्य यह कि जिस प्रकार हस्तगत किया से हस्त और आकाश का विभाग होता है, उसी प्रकार हस्तगत किया से ही शरीराकाश का भी विभाग हो सबता है, तो यह भी ठीक बात नहीं है। कारण यह है कि किया अपने आश्रय में ही अपना कार्य उत्पन्न कर सकती है, अनाश्रय में नहीं। प्रकृत में कर्म हस्त में रहनेवाला है, शरीर मे नहीं; इसलिए हस्ताकाश के विभाग के उत्पादक होने पर भी बारीराकाश के विभाग का उत्पादक नहीं हो सकता। तात्पर्य यह कि इस्तगत कर्म व्यधिकरण होने के कारण शरीर और आकाश के विभाग का जनक नहीं हो सकता। इसिंछए, हस्ताकाश के विभाग से ही शरीराकाश का विभाग मानना होगा। यही कारणा कारण-विभागज-विभाग कहा जाता है।

अन्धकार-विचार

अब 'अन्धकार' के विषय में विचार किया जाता है-यहाँ वेदान्तियों और मीमांसकों चा मत है कि स्वाभाविक नीलरूप से विशिष्ट अन्वकार भी द्रव्य है। इस में श्रीधराचार्य का कहना है कि अन्धकार यद्यांप द्रव्य है, परन्तु उसमें नीलकृत जो भासित होता है, वह आरोपित है, बास्तविक नहीं। जैसे---बाकाश-मण्डल या जल में नील रूप का मान आरोपित होता है, उसी प्रकार, तम (अन्यकार) में भी नील रूप बारोपित है। मीमांसकों में प्रभाकर के अनुयायियों का कहना है कि आलोक-ज्ञान का अभाव-स्वरूप ही तम है, कोई वस्तु नहीं। नैयायिकों और वैशेषिकों या मत है कि आलोक के अभाव का ही नाम तम है, दूसरा नहीं। यह मीमांसकों और येदान्तियों का जो द्रव्य-पक्ष है, वह तो ठीक नहीं; क्योंकि अन्धकार की यदि द्रव्य मानते हैं, तो यह शास्त्रा होती है कि उक्त नव द्रव्य में ही इसका अन्तर्भाव है, अथवा यह दशम इध्य है ? मब द्रव्यों में तो इसका अन्तर्भाव कह नहीं सकते; वयोंकि जिस द्रव्य में अन्तर्भाव मानेंगे, उस द्रव्य के जितने गुण हैं, उन सबको तम में मानना होगा, जो तम में जपलन्य नहीं होते। जैसे यदि पृथिवी में अन्धकार का अन्तर्भाव माने, तो पृथिबी के जो गन्ध, स्पर्श आदि चीदह गुण हैं, इन सबकी अन्धकार मानना होगा। पृथिवी स्रादि के जो गुण हैं, उनको आगे दिखाया जायगा। इसी प्रकार तेज में अन्तर्भाव मानने से तेज के जो उष्ण-स्पर्शादि गुण हैं, उनको तम में मानना होगा। परन्त, पृथिवी आदि के गन्ध आदि जो गुण हैं, उनकी उपलब्धि अन्धकार में नहीं होती इसलिए जिसी में भी अन्तर्भाव नहीं कह सकते। यदि दितीय पक्ष, अर्थात् दशम द्रव्य मानें, वह भी ठीक नहीं है। फारण यह है कि अन्धकार निगुंण होने के फारण द्रव्य ही नहीं हो सकता, तो दशम द्रव्य मानाना अनुचित ही है। तात्पर्य यह है कि इन्य का लक्षण गुणाश्रयत्व है, अर्थात् जो गुण का आश्रय हो, वही द्रव्य है। अन्धकार में रूप, रस आदि गुणों में किसी गुण का भी सद्भाव नहीं है, इसलिए जब द्रव्य का रुक्षण ही अन्धकार में नहीं घटता, तो पुनः उसका दशमद्रव्यत्व किस प्रकार सिद्ध हो सकता । यदि यह कहें कि नील रूप गूण के आश्रय होने से तम भी द्रव्य कहा जायगा। इससे तम का दशमद्रव्यत्व उपपन्न हो जाता है, यह भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि नील रूप रस, गन्ध बादि से व्याप्त रहता है, अर्थात जहाँ-जहाँ नील रूप है, वहाँ-वहाँ गन्ध, रस आदि की उपजन्धि अवश्य रहती है। जैसे- नीलकमल, प्रियक्त-कलिका आदि में नील रूप के साथ-साथ गन्धादि गुण अवश्य रहते हैं। इसलिए, नील रूप के ब्यापक गन्धादि गुण होते हैं और ब्यापक के अभाव में ब्याप्य कभी नहीं रह सकता। इसलिए, अन्धकार में व्यापकी भूत गन्धादि गुणों के न रहने से व्याप्य नील रूप का अभाव सुतरां सिद्ध हो जाता है, इसलिए बन्धकार में नील रूप के अभाव का निश्चय होता है। अब यहाँ यह भी आशाङ्का होती है कि 'नीलं तमः चलति'; अर्थात् नीका अन्यकार चलता है। यहाँ नीक तम में गमन-किया की जो प्रतीति होती है, उसकी क्या गति होगी ? इसका उत्तर यह है कि जिस प्रकार श्न्य नम में जाममूलक नील इन की प्रतीति होती है, उसी प्रकार अध्वकार में भी नील इप और चलन क्रिया की प्रतीति अम के कारण ही है, वास्तविक नहीं।

इस प्रकार, अन्धकार जब दशम द्रव्य सिद्ध नहीं हुआ, तो उसमें नील रूप आरोपित है। यह जो श्रोधराचार्य का कहना है, वह भी नहीं बनता। **र्यो**कि, जिबन्ठान के निवचय के विना आरोप होना जसम्भव है। तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार शक्त के देखने पर ही उसमें पाण्ड्रोग आदि दोष से ही पीतत्व आदि की प्रतीति होती है, अन्यथा नहीं। एक बात और भी है कि सहकारी जी बाह्याकोक है, सससे रहित वक्षु-इप के आरोप में समर्थ नहीं होता है, अर्थात् महकारी बाह्यालोक से दुक्त जो चक्षु है, बही रूप के बारोप में समर्थ होसा है और 'इदं तमः' (यह तम है), इस प्रकार का जो ज्ञान है, वह चलुरिन्द्रिय से अजन्य है, ऐसी बात नहीं है। किन्तु, अन्धकार का ज्ञान पक्षारिन्द्रिय का जन्य ही है। क्योंकि, अन्धकार के ज्ञान में चक्षूरिन्द्रिय की अपेक्षा जो देखी जाती है, वह अन्यया अनुपपम ही है। अर्थात्, वह अपेक्षा नहीं हो सकती। इस प्रकार, अन्वकार यदि चालूष प्रत्यक्ष का विषय है, यह सिद्ध हो गया, तो प्रभाकर के एकदेशियों का जो यह कहना है कि 'आलोक शान का अभाव-स्वरूप ही तम है', यह भी नहीं बनता। कारण यह है कि अभाव ना जो प्रतियोगी है, उसका प्रत्यक्ष जिस इन्द्रिय से होता है, उसी इन्द्रिय से उस अभाव का भी प्रत्यक्ष होता है। 'येनेन्द्रियेण यब् गृह्यते तेनेन्द्रियेण तदभावोऽपि', यह तियम सबैसम्मत है। जिस पदार्थ का बभाव होता है, वह पदार्थ उस बमाव का प्रतियोगी कहा जाता है। जैसे, घट के अभाव का प्रतियोगी घट होता है और जिस इन्द्रिय से घट का ज्ञान होता है, उसी इन्द्रिय से घट के सभाव का भी ग्रहण होता है। इस स्थिति में अधन्कर को यदि आलोक-ज्ञान का अमाव-स्वरूप मानते हैं, तो यहाँ अभाव का प्रतियोगी जो ज्ञान है, उसके मानस-प्रत्यक्ष होने के कारण अन्धकार भी मानस-प्रत्यक्ष का विषय होने लगेगा, जो सर्वथा अनुभव-विरुद्ध है। इसलिए, जलोक-जान का अभाव-स्वरूप ही तम है, यह वैशेषिकों का सिद्धान्त है।

अब यहाँ आशक्ता होती है कि जितने अभाव हैं, उनका बोध 'नञ् ' शब्द के द्वारा ही किया जाता है और यहाँ तम, अन्धकार इत्यादि विधि-प्रत्यय के वेश हैं, इसिलए अन्धकार अभाव-स्वरूप नहीं हो सकता। तात्पर्य यह है कि जिसका ज्ञान नञ् के द्वारा नहीं होता, वह भाव ही है, अभाव नहीं। इसिलए, तम आदि शब्द से बोधित होने से अन्धकार भाव ही है, यहाँ इस प्रकार का अनुमान किया जाता है। जैसे — विवादास्पद अन्धकार (पक्ष) भावरूप है (साध्य); नञ् से अनुल्लिखित बुद्धि के विषय होने से (हेतु), जो-जो नञ् से अनुल्लिखित बुद्धि के विषय होने से (हेतु), जो-जो नञ् से अनुल्लिखित बुद्धि के विषय होने से (ब्याप्ति), जैसे — घट-पट आदि (दृष्टान्त); अर्थात्, जिस प्रकार घट-पट आदि पदार्यों के अभाव की प्रतीति निषेध-मुख से होती है, विधि-मुस से नहीं, जैसे — 'घट नदीं हैं' इत्यादि। इस प्रकार घट-पट आदि पदार्यों की प्रतीति निषेध-मुस से नहीं होती; किन्तु 'घट हैं', 'पट हैं' इत्यादि की विधि-मुस से ही प्रतीति

होती है। इसी प्रकार अन्धकार है, इस प्रकार विधि-मुख से ही अन्धकार की प्रतीति होने के कारण अन्धकार भाव ही है, अभाव नहीं; यह सिख हो जाता है।

अनुहिल जित बुद्धि का विषय होने से यह जो हेतु दिया गया, वह व्यभिचरित है। जैसे—प्रलय, विनाश, अवसान इत्यादि अभावार्थंक शब्द भी विधि-प्रत्यय-वेध अथवा 'नञ्न' से अनुहिल खित बुद्धि के विषय होने से भावार्थंक हो जाते हैं। यहाँ प्रलय शब्द से सृष्टि का अभाव, विनाश शब्द से भ्वंस और अवसान शब्द से समादित अथवा वर्णं का अभाव ही प्रतीत होता है और ये विधि-प्रत्यय-वेद्य हैं तथा 'नञ्न' से अनुहिल खित बुद्धि के विषय भी हैं। इसलिए यह हेतु व्यभिचरित होने से अन्यकार के भावत्व का साधक नहीं हो सकता। इसलिए, यह सिद्ध होता है कि अन्यकार का भाव-स्वरूप ही है। यदि यह कहीं कि अन्यकार अभाव-रूप है, तो उसमें भावधर्म का आरोप कैसे होगा? अर्थात्, भाव जो नील पुष्पादि हैं, उनके जो नील आदि धर्म हैं, उनका आरोप अभाव-स्वरूप अन्यकार में नहीं हो सकता। यह भी ठीक नहीं है; क्योंकि दुःख के अभाव में सुख की प्रतीति और संयोगभाव में भी विभाग का अभिमान देखा जाता है। जैसे, भार के भीतर जाने पर 'मैं सुखी हो गया', इस प्रकार की प्रतीति सर्वानुभवसिद्ध है।

अब यहाँ एक शाक्ता और होती है। जिस प्रकार, रूपवान् घट के अभाव का ज्ञान आलोक-सहकृत चक्षरिन्द्रिय से ही होता है, उसी प्रकार रूपयान् आलोक के अभाव का भी ज्ञान आलोक-सहकृत चक्षु से ही होना चाहिए, और ऐसा नहीं होता। किन्त. अन्धकार के ज्ञान में बालोकनिरपेक्ष चक्षु ही कारण होता है, इसलिए बालोकामाय-स्वरूप अन्धकार नहीं हो सकता। यह भी ठीक नहीं हैं; क्योंकि जिसके ज्ञान में चक्षु जिसकी अपेक्षा रखता हो, उसी के अभाव के ज्ञान में उसकी अपेक्षा होती है। जैसे-घट के ज्ञान में चक्षु की आलोक की अपेक्षा है, इसलिए घट के अभाव-ज्ञान में भी आलोक की अपेक्षा आवश्यक है। प्रकृत में आलोक के ज्ञान में आलोकान्तर की आवश्यकता नहीं रहती, इसलिए आलोक के अभावरूप अन्धकार के ज्ञान' में भी अलोक की अपेक्षा नहीं होती। यदि यह कहें कि अन्धकार के ज्ञान में अधिकरण का ज्ञान होना आवश्यक है, वह भी ठीक नहीं है। क्योंकि, अभाव के ज्ञान में अधिकरण-ज्ञान की आवश्यकता नहीं रहती। अन्यथा, 'कोलाहल बन्द हो गया', यहाँ शब्द-नाश का जो प्रत्यक्ष होता है, वह नहीं हो सकता । क्योंकि, शब्द-नाश का आश्रय (अधिकरण) जो आकाश है; उसका प्रत्यक्ष नहीं होता। इस प्रकार, अन्धकार के आलोकाभाव को रूपसिद्ध हो जाने से अन्धकार को द्रव्यरूप मानते थं, वे परास्त हो जाते हैं। इसी अभिप्राय स महर्षि कणाद ने यह सूत्र बनाया है—'द्रव्यगुणकर्मनिष्पत्तिवैधर्म्यादभावस्तमः'। यहाँ निष्पत्ति का अर्थ उत्पत्ति है और वैधम्यं का अर्थ वैस्रक्षण्य है। अर्थातु, द्रव्य-गुण-कर्म की उत्पत्ति की विस्रक्षणता से अभाव-रूप ही तम है। तात्पर्य यह है कि तम इत्पत्ति-विनाशशाली होने से अनित्य है, इसिनए नित्य जो सामान्यविश्वेष समवाय है, उसमें उसका अन्तर्भाव नहीं होता और न उत्पत्तिमान् द्रव्य-गुण-कर्म में ही; वयोंकि द्रव्य-गुण-कर्म की अपेक्षा इसकी उत्पत्ति विरुक्षण है। जितने जन्य (उत्पन्न करनेपाले) द्रव्य हैं, वे अवयव से आरब्ध होते हैं, जैसे---घट आदि।

तम की उत्पत्ति अवयव से आरब्ध नहीं है। आलोक के अवसरण में सहसा तम का अनुभव होने लगता है। तात्पर्य यह है कि गुण-कर्म की उत्पत्ति द्रव्य के आश्रय से होती है और तम की उत्पत्ति में यह बात नहीं है। इसी उत्पत्ति की विलक्षणता से तम अभाव-रूप है, यह सिद्ध होता है और यही ्रत्रकार का तास्पर्य भी है। अशाव-विन्वार

इसके बाद सन्तम अभाव पदार्थ का विवेचन किया जाता है। अभाव को प्रतीति निवेध-मुख प्रमाण से होती है। जैसे—-'घट नहीं है, पट नहीं है' इत्यादि। समवाय-सम्बन्ध से रहित और समवाय से भिन्न जो पदार्थ है, वही अभाव का लक्षण है।

सभवाय-सम्बन्ध-रहित, यह विशेषण देने से द्रव्य-गुण-कर्म-सामान्य-विशेष में अभाव का लक्षण नहीं जाता है। क्योंकि, उनत द्रव्यादि समवाय सम्बन्धवान् ही है। जैसे, द्रव्य का द्रव्य में रहनेवाले गुणों और क्रियाओं के साथ समवाय-सम्बन्ध है और अनित्य द्रव्यों का स्वाध्यभूत अवयवों के साथ समवाय है और गुण-कर्म का स्वाध्यभूत द्रव्य के साथ और आश्रित सामान्य के साथ समवाय-सम्बन्ध है। सामान्य का स्वाध्यभूत द्रव्य, गुण और कर्म के साथ समवाय-सम्बन्ध है और विशेष का आश्र्यभूत नित्य द्रव्य के साथ समवाय-सम्बन्ध है। इस प्रकार, द्रव्य-गुण-कर्म-सामान्य और विशेष इन पांचों में समवाय-सम्बन्ध से रहित न होने के कारण अभाव-लक्षण की अविव्याप्ति नहीं होती। यद्यदि समवाय समवाय-सम्बन्ध से रहित है; क्योंकि अनवस्था के भय से समवाय में समवाय का अंगीकार नहीं किया जाता, इसलिए समवाय-सम्बन्ध से रहित होने के कारण समवाय में अभाव-लक्षण की अतिव्याप्ति होने के कारण समवाय में अभाव-लक्षण की अतिव्याप्ति होने के कारण समवाय में अभाव-लक्षण की अतिव्याप्ति होने हे। तथाि, समवाय-भिन्न इस विशेषण से उसकी व्यावृत्ति हो जाती है।

संक्षेप में अभाव दो प्रकार का होता है। पहला संसर्गाभाव, दूसरा अन्योन्याभाव। अन्योन्याभाव एक ही प्रकार का है। इसिछए, इसका विभाग नहीं हो सकता।
संसर्गाभाव तीन प्रकार का होता है—प्रागभाव, प्रघ्वंसाभाव और अत्य ताभाव।
इन तीनों में संसर्ग (राम्बन्ध) का ही अभाव होता है, इसिछए उसका नामकरण
संसर्गाभाव किया गया। संसर्ग-प्रतियोगी जो निषेध है, वह संसर्गाभाव है। जैसे—
घटोत्पत्ति के पहले यहाँ घट नहीं है। इस प्रकार, प्रागभाव का व्यवहार किया
जाता है। यहाँ मृत्विण्ड में घट के सम्बन्ध का निषेध किया जाता है। इसी प्रकार,
घट के नाश के बाद यहाँ घट नहीं है, ऐसा प्रघ्वंसाभाव का व्यवहार किया जाता है।
यहाँ घड़े के टुकड़ों में घट के सम्बन्ध का निषेध प्रतीत होता है। इसी प्रकार,
भूतल में घट नहीं है, इस अत्यन्ताभाव-स्थल में भी भूतल में घट के सम्बन्ध का ही

निषेश किया गया है। संसर्गाभाव में प्रागमाव खोर प्रव्यंसामाव अनिस्य हैं;
क्योंकि प्रागमाय अनावि होने पर भी सानत है और प्रव्यंसाभाग अनन्त होने पर भी
उत्पत्तिमान् है। केवल अत्यन्ताभाव और अन्योन्याभाव नित्य हैं। इससे प्रागमाय का
लक्षण यह होता है कि बत्यन्त अनादि होता हुआ भी जो अनित्य हो, बहु प्रागमाव है
और उत्पत्तिमान् होते हुए भी जो अविनाशी हो, वह प्रव्यंसामाव है। कोई भी
भाव-पदार्थं जनादि होता हुआ अनित्य और उत्पत्तिमान् होता हुआ भी नित्य
नहीं है। इसलिए, अतिव्याप्ति न होने के कारण लक्षण में अभाव-पद की
अवस्यकता नहीं है।

प्रतियोगी है आश्रय जिसका, ऐसा जो अभाव है, वह अत्यन्ताभाव है। प्रागभाव और प्रव्यंसामाव का प्रतियोगी आश्रय नहीं होती; नयोंकि घटोत्पत्ति के पहले या घट-नाषा के बाद प्रतियोगी घट की सत्ता नहीं है और घटाभाव भी है। इसलिए, यह सिक हो जाता है कि यहाँ प्रागभाव प्रध्वंसाभाव का आश्रय-प्रतियोगी नहीं होता। अन्योन्याभाव भी आश्रय-प्रतियोगो नहीं होता; नयोंकि घट में घट का भेद नहीं रहता। क्रेकिन, अत्यन्ताभाव का प्रतियोगी आश्रय होता है। बैसे भूतल में घट णा अभाव है, वैसे घट में भी घट का अभाव है, यह कह सकते हैं; क्योंकि स्व में स्य नहीं रहता। अत्यन्ताभाव और अन्योन्याभाव में एक यह भी विद्यक्षणता है कि बत्यन्तामाव की प्रतीति प्रतियोगी के समानाधिकरण में नहीं होती। भ्तल में घट रहमे पर उस समय उस विद्यमान घटात्यन्ताभाव की प्रतीति नहीं होती और अन्योग्याभाव की प्रतीति प्रतियोगी के समानाधिकरण में होती है। जैसे, घटवान् म्तल में घट के भेद की प्रतीति देखी जाती है। अत्यन्ताभाव के सक्षण में बामाय पव का जो निवेश किया जाता है, उसका तात्पर्य है कि प्रतियोगी है आश्रय जिसका, वह अध्यन्तामाय है। यदि इतना ही अत्यन्ताभाव का लक्षण करें, तो आकाश के सदस्य आकाश के आश्रित सूर्य का प्रकाश भी व्यापक है। यहाँ सप्रय का अनुपयोगी जो सूर्य-प्रकाश है, वह प्रतियोगीभूत अकाश के आश्रित ही है, इसलिए यहाँ अतिक्याप्ति हो जाती है। इसके कारण के लिए यहाँ अभाव पद भी दिया गया है, जिससे अतिव्याष्ति न हो।

सन्योन्यामान का लक्षण यह है कि अत्यन्तामान से भिन्न जो निश्य समाय है, वह अन्योन्यामान है। अत्यन्तामान से भिन्न नित्य परमाणु आदि अतिन्याप्ति के सारण के सिए यहाँ भी सभान पद दिया गया । यहाँ यह भी आशक्का होती है कि यदि अन्योग्यामान को ही अत्यन्ताभान मान लें, तो क्या आपत्ति है।

इसका उत्तर यही है कि दोनों में भेद (विलक्षणता) का जान न रहने से ही यह नात्र क्षा होती है। अन्योन्याभाव में तादात्म्य, अर्थात् स्वारूप्य का निषेष होता है। जैसे—'घट-पट स्वरूप नहीं है', इस अभिश्राय से 'घट, पट नहीं है'—ऐसा कहा जाता है। यह अन्योन्याभान का उदाहरण है। और अत्यन्ताभाव में सम्बन्ध का निषेध किया जाता है जैसे—वासु में रूप नहीं है। यहाँ दासु में रूप के सम्बन्ध का ही निषेध किया जाता है। इसिएए, अन्योन्योभाव से विलक्षण अत्यन्ताभाव सिद्ध होता है।

अब यहाँ एक आश द्धा और होती है कि यदि यह अभाव पुरुषार्थ का उपयोगी नहीं है, तो इसके विवेचन की क्या आवश्यकता है ? तात्पर्य यह है कि यदि छह पद्यार्थों के ज्ञान से ही मुक्ति होती है, तो पुनः अभाव का विवेचन क्यों किया ?

इसका उत्तर यह है कि पुरुषायं के उपयोगी न होने पर भी अभाव पुरुषायं-स्वरूप ही है; क्योंकि मुक्ति ही परम पुरुषायं है और मुक्ति का स्वरूप है— दुःस का अत्यन्तोच्छेद और अत्यन्तोच्छेद अभाव-रूप ही है। इसिलए, अभाव को परम पुरुषायं मुक्ति-स्वरूप होने के कारण इसका विवेचन मुक्त होता है; क्योंकि यह अभाव स्वयं परम पुरुषायं-स्वरूप है।

अन्धकार के विवेचन के समय गुण का आश्रय न होने के कारण तम का किसी में अन्तर्भाव नहीं होता, ऐसा कहा गया है। यहाँ जिज्ञासा होती है कि किन-किन द्रव्यों में कौन-कौन गुण रहते हैं दिसके उत्तर में विश्वनायभट्ट ने अपनी कारिकावली में लिखा है—

'स्पर्शादयोऽष्टी वेगास्यः संस्कारो महतो गुणाः । स्पर्शायब्दी रूपयेगी द्रवत्वं तेजसी गुणाः॥ स्पर्शादयोऽष्टी बेगश्व गुरुत्वञ्च ष्ट्रवत्वकम् । रूपं रसस्तथा स्नेहो वारिण्येते चलुर्दश ॥ स्तेहहीना गन्धयुताः क्षितात्रेते चत्रदंश बुद्ब्यादिषद्कं संख्यादिपञ्चकं भावता तथा । धर्माधर्मा । गुणवेते आत्मन्स्तु चतुर्दश ॥ संख्यादिपञ्चकं कालदिशोः शब्दश्च ते च खे॥ संख्यादयः पञ्चं बुद्धिरिच्छा यत्नोऽपि चेश्वरे। परापरत्वे संख्याद्याः पञ्च वेगश्च मानसे ॥

द्रव्यों का गुणबोधक चक्र

म	संस्या	परिमाण	त बन्दव	संयोग	विभाग	परहब	अपरत्व							
धूरवर	संस्या	परिसाण	पृष्टिन	संयोग	दिमाग	্ৰ ক্ৰ	इच्छा	यत्न						
न्नोवास्म ।	্যত গুড় ডি	स	ion is	इन्छा	च est)	यत्न	संस्या	परिमाण	पृथकत्व	संयोग	विभाग	भावना	वन	बद्यम्
ब	संस्था	परिमाण	तें <u>बाक्</u> रब	संयोग	विभाग									
काल	संख्या	वरियाण	पृथ्वक्रव	संयोग	विभाग									
क्राकाश	संस्था	वरिसाण	पृषकत्व	संयोग	विभाग	100								
बाद्ध	स्पर्ध	संस्या	वरिसाण	पृथम्हन	संयोग	विभाग	परस्व	. अपरत्व	वेग					
त्र	स्पर्ध	संस्पा	परिसाण	पृ चनत्व	संयोग	विभाग	प्रत्व	अपरत्व	Ę	Page 1	प्रवर्ष			
त्रा	स्पर्ध	संस्था	वरिमाण	प थनरव	संयोग	विभाग	परत्व	मपरत्व	नेग	गुक्तव	प्रवादव	M	Œ	恒
गृथिवी	स्पर्ध	मंख्या	वरियाण	प्यकत्व	मंयोग	. विभाग	गरत्व	अप्रत्व	म	गुहरव	द्वाल	H.	रस	制设置

अन्त में क्रपर हम जो कुछ लिख गये हैं, उसे संक्षप में याँ समझा आय कि कथाद ने अपने वैशेषिक-सूत्र को दस अध्यायों में लिखा है। प्रत्येक अध्याय के दो-दो आल्लिक हैं। अध्यायों और आल्लिकों का प्रतियाद्य विषय इस प्रकार है—-

. W . K .	•	41		
अध्याय	१			पदार्थ-कथन ′
		आह्निक	१	सामान्य (⇒जाति) वान्
		आह्निक	२	सामान्य, विशेष
अध्याय	२			ब्रव्य
		आह्निक	\$	पृथिवं। आदि मूत
		बा ह्मिक	२	दिशा, काल
अघ्याय	ą		_	आत्मा, मन
		आह्निक		आर्मा
		आह्निक	₹ .	मन
अघ्याय	8		Α*	शरीर वादि
		अ।ह्निक		कार्य, कारण, भाव आदि
		आह्निक	२	रारीर (पार्थिव, जलीयनिस्य)
वध्याय	×.	आह्निक	2	वारीरिक कर्म
		आह्निक		मानसिक कर्म
अध्याय	£ .	-11164 "	`	धर्म
31-10-4	`	आह्निक	\$	दान आदि धर्मों की विवेचना
		आह्निक		धर्मानुष्ठान
अध्याय	9	•		गुण, समवाय
		बाह्निक	8	निरपेक गुण
		आह्निक		सापेक्ष गुण
वच्याय	,5			प्रत्यक्ष-प्रमाण
		आह्निक	१	कल्पना-सहित प्रत् <i>य</i> क्ष
		वाह्निक		कल्पना-रहित प्रत्यक्ष
अध्याय	9			अभाव, हेतु
-,,-	•	वाह्निक	१	सभाव
		आह्निक		हेतु .
अध्याय	20	-		अनुमान के भेद
		वाह्निक	2	अनुमान के भेद
		गह्निक		अनुमान के भेद
			_	manus arange shall mind.

यद्यपि कणाद ने द्रव्य, गुण, कमं, प्रत्यक्ष, अनुमान-जैसी सांसारिक बस्तुओं पर ही एक बुद्धिवादी की दृष्टि से विवेचना की है, तथापि उस विवेचना का मुक्य कथ्य है—धमं के प्रति की गई शङ्काओं को युक्तियों के द्वारा दूर कर फिर से धमं की धाक को स्थापित करना । इस दार्शनिक प्रयोजन की सिद्धि के छिए दृष्ट हेतु और अबुष्ट कल्पना का वे बाध्य छेते हैं। अदृष्ट के उदाहरण में चुम्बक और छोहा का उदाहरण सटीक बैठता है। कणाद पूछते हैं—चुम्बक की ओर छोहा क्यों खिना है?

आरमा

5.

कृश के शरीर में ऊपर की और पानी कैसे चढ़ता है? आग की लपट ऊपर की और कैसे उठती है? हवा क्यों अगल-बगल में फैलती है? परमाणुओं में एक दूसरे के साथ संयोग से प्रवृत्ति क्यों होती है? इसी तरह जन्मान्तर—गर्भ में जीव का आना—आदि में हमें अवृष्ट की फल्पना करनी पड़ेगी। इन सबका मूल हेतु यह है कि कणाद धर्म की स्थापना चाहते हैं और इसलिए अदृष्ट पर विश्वास रखने की बात सामने आती है। आहार भी धर्म का अंग है। शुद्ध आहार वह है, जो यज्ञ करने के बाद बचा रहता है। जो आहार ऐसा नहीं है, वह अगुद्ध है। कणाद ने विश्व के तत्त्वों को छह पदार्थों में विभाजित किया है—द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष और समवाय। वे नव द्रव्य मानते हैं—पृथ्वी, जल्ल, अग्नि, वायु, अन्ताश, काल, दिक्, आत्मा और मन। इनमें आकाश, काल, दिक् और आत्मा सर्वव्यापी तत्त्व हैं। मन भी अति सूक्ष्म अणु-परिमाणवाला है। गुण सदा किसी द्रव्य में रहता है। जैसे—

₹.	द्रव्य पृथिवी	विद्योष ग्रुण गन्ध	सामान्य गुण रस, रूप, स्पर्श]	
ર.	जल	रस	रस रूप, स्पर्श तरलता, स्नि•धता	संयोग विभाग - परत्व, अपरत्व परत्व, अपरत्व	 संख्या - परिमाण पृथक्त्व
₹.	अग्नि	रूप	रूप, स्पर्श		1
٧.	वायु	स्पर्श	स्पर्श	İ	
٧.	आकाश	হাত্ত	शब्द	J	J
Ę.	काल				
9.	दिक्				

कणाद ने सिफेँ ११ गुण माने हैं—रूप, रस, गन्ध, स्पर्श, संस्था, परिमाण, प्थन्त्व, संयोग, विभाग, परत्व और अपरत्व।

आत्मा के सम्बन्ध में कणाद का विचार है कि इन्द्रियों और विषयों के सम्पर्क से हमें जो ज्ञान होता है, उसका आधार ज्ञान का अधिकरण आत्मा है; क्योंकि इन्द्रियों और विषय दोनों ही जड़ हैं। स्वास-प्रश्वास, निमेश-उन्मेष, सुझ-दु:ख, इच्छा-द्रोष, प्रयत्न ये सब-के-सब शारीर के रहते हुए भी जिस एक तत्त्व के अभाव में नहीं होते, बही (तत्त्व) आत्मा है। आत्मा प्रत्यक्ष-सिद्ध है।

प्रत्येक आत्मा का अलग-अलग मन है। मन प्रत्यक्ष का विषय नहीं है। एक आर एक ही विषय का ज्ञान होने के कारण हम मन का अनुमान कर सकते हैं। उसके नव द्रव्यों में आत्मा परिगणित हुआ है, किन्तु वह इन्द्रियों और मन की सहायता से ज्ञान प्राप्त करनेवाला अनेक जीव-रूप है। फल देनेवाला जो अदृष्ट — सुकृत-दुष्कृत — है, वह शेप वासना का संस्कार है, उसे ईश्वर नहीं कहा जा सकता। सृष्टि के निर्माण के लिए परमाणुओं में गति की आवश्यकता है। कणाद के अनुसार यह परमाणु-गति अदृष्ट के अनुसार होती है। इस प्रकार, कुल मिलाकर कणाद के वैशेषिक-वर्शन को हम अदृष्ट वर्शन कहते हैं।

योग-दर्शन

योग-दर्शन महर्षि पतव्यक्ति की रचना है। पतव्यक्ति ने जीव और ध्रैवर दोनों तत्त्वों को माना है। इसीलिए, इसे 'सेण्यर सांस्य-दर्शन' कहते हैं। इसका एफ नाम 'सांस्य-प्रवचन' भी है। पतव्यक्ति-प्रणीत होने के कार इसे 'पातव्यक्त-दर्शन' भी कहते हैं। पतव्यक्ति के पूर्व हिरण्यगर्भ, याज्ञवत्वय आदि बनेक बाचार्य योग-सास्य के प्रवक्ता थे। परन्तु, जनसाधारण के लिए पतव्यक्ति ने उसी योग-सास्य को सूत्र-छप में, सरल रीति से समझाया है। इसीलिए, इसे 'पातव्यक्त-दर्शन' नाम से अभिहित करते हैं।

योग-शास्त्र में चार पाद हैं—समाधि-पाद, साधन-पाद, विभूति-पाद और कैंवल्य-पाद। प्रथम पाद में 'अथ योगानुशासनम्ं इस सूत्र से पतञ्जलि ने योग-शास्त्रारम्भ की प्रतिज्ञा की है। इसमें 'अथ' शब्द मङ्गलवानक है। 'शय' शब्द का दूसरा अयं है—अधिकार, प्रस्ताव या प्रारम्भ। अतः, योगानुशासन का अयं है, साङ्गोपाङ्ग विवेचन। इसके अनन्तर योग की परिभाषा है—'योगिश्चित्तवृत्तिनिरोधः'। चित्त की वृत्तियाँ प्रमाण, विपर्यय, विकल्प शादि हैं। इनका निरोध अर्थात् निवर्त्तम 'योग' शब्द का अर्थ है। समाधि का अर्थ है सम्यक् आधान, अर्थात् चित्त का अपने स्वरूप में अवस्थान। योग-वासिष्ठ में भी समाधि का लक्षण इस प्रकार बताया गया है—

'इमं गुणसमाहारमनात्मत्वेन पश्यतः। सन्तःशीतनता यस्य सनाधिरिति कथ्यते॥'

वर्णात्, इस गुण-समूह को आतमा से भिन्न देखते हुए जब अन्तःकरण में कीतलता का अनुभव होता है, तब वही समाधि कही जाती है। वह दो प्रकार को है—सम्प्रज्ञात और वसम्प्रज्ञात । सम्प्रज्ञात समाधि में संशय और विपर्यथ से शून्य क्येय का आकार अच्छी तरह ज्ञात होता है। इस अवस्था में वृत्ति तो क्येयाकार रहती है; किन्तु क्यान और क्येय में भेद बना रहता है। असम्प्रज्ञात समाधि में व्येयाकार वृत्ति का भी निरोध हो जाता है। इसलिए, इसमें ध्यान और व्येय का भेद नहीं रहता। अर्थात्, क्येय से पृथक् क्यान भी भासित नहीं होता है।

दितीय पाद में—'तपःस्वाघ्य।येश्वरप्रणिधानानि क्रियायोगः' इत्यादि सूत्रों के द्वारा चञ्चल चित्तवालों के लिए तप, स्वाघ्याय प्रभृति, क्रिया-योग और यम, नियम आदि वहिरङ्ग साधनों का वर्णन है। उक्त भूत्र में 'तप' शब्द से चान्द्रायण आदि क्लेशकारक तप का बोध नहीं होता; क्योंकि शर्रार में क्लेश होने से चित्त एकाम नहीं रह सकता। यहां 'तप' का अर्थ है—हितकारक, स्वल्य और सास्विक मोजन तथा श्रीत, उष्ण, सुत्क, दुःस आदि का सहन एवं इन्द्रियों का निरोध। योग में तप प्रसक्षता का कारण होता है, न कि पीड़ा का। स्वाच्याय का अर्थ है—मोस-शास्त्र का

विष्ययन, अयवा नियमपूर्वक प्रणय आदि का जप। ईश्वर-प्रणिधान का अर्थ है— परमात्मा का अनुचित्तन और सब कमी का परमात्मा में समर्पण। अस्तु, ईश्वर-प्रणिधान सब किया-योगों में उत्तम किया-योग माना गया है। ईश्वर कि प्रणिधान करनेवाला व्यक्ति अपने सभी कमों को ईश्वर की सेवा-बुद्धि से करता है। 'यदात्कमंं करोमि तत्तदिखलं कम्भो! तथाराधनम्', अर्थात् हे परमात्मन्! में जो कुछ कमंं करता हूँ, सब आपको आराधना है। इस भावना में ममता का लेश भी नहीं रहता। यद्यपि उक्त 'किया-योग' वस्तुतः योग नहीं है, तथापि योग के साधन होने के कारण किया-योग शब्द से इनका व्यवहार शास्त्रकार ने किया है।

यम, नियम, आसन, प्राणायाम और एत्याहार—ये वहिरक्क साघन हैं। यम पाँच हैं — अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपिरग्रह। अपने आचरण और वाणी से किसी भी जीव को दुःख न देना अहिंसा है। जैसा मन में, वैसा वचन में, यही सत्य है। विना अनुमति के किसी की वस्तु को न लेना अस्तेय है। इन्द्रियों का नियमन करना ही ब्रह्मचर्य है। भोग-साधनों को अस्वीकार करना ही अपिरग्रह है।

नियम भी पाँच हैं—शीच, सन्तोष, तप, स्वाव्याय और ईश्वर-प्रणिधान। शीच दो प्रकार के हैं—शारीरिक और मानसिक। मिट्टी, जल आदि से शरीर आदि की गुद्ध करना बाह्य शीच है, और पञ्चगव्य आदि के द्वारा अन्तः गुद्धि करना आभ्यन्तर शीच है। सन्तोष का अथं है—तृष्णा का क्षय, अर्थात् किसी भी वस्तु की चाह न रहना। तप, स्वाच्याय और ईश्वर-प्रणिधान का अथं ऊपर आ चुका है।

आसन का लक्षण पतञ्जलि ने बताया है—'तत्र स्थिरसुखमासनम्'। अर्थात्, जो स्थिर और सुखावह हो, वही आसन है। जैसे—सिद्धासन, पद्मासन, वस्तिकासन आदि। जिसका आसन स्थिर हो जाता है, उसको शीत, उष्ण आदि द्वन्द्व बाधा नहीं पहुँचाते।

प्राणायाम का अर्थ है—श्वास और प्रश्वास की स्वाभाविक गति का निरोध। नासिका के द्वारा वायु के अन्तर्गमन का नाम है, स्वास, और वहिर्गमन का नाम है प्रश्वास। इसी को पतञ्जिल ने सूत्र-रूप में कहा है—'श्वासप्रश्वासयोगीतिविच्छेदः प्राणायामः'।

प्राणायाम स्थिर होने से चित्त स्थिर होता है। चित्त के स्थिर होने से विधयों के साथ चित्त का सम्बन्ध टूट जाता है। उस समय इन्द्रियाँ भी विषयों से विधुक्त होकर निरवल्य चित्त का अनुसरण करने लगती हैं। इसी अवस्था का नाम प्रत्याहार है। प्रत्याहार की अवस्था में इन्द्रियाँ भी विषयों से निवृत्त होकर चित्त के साथ स्थरूपानुकारी हो जाती हैं।

योग के आठ अङ्कों में यम, नियम, आसन, प्राणायाम और प्रत्याहर वहिरङ्ग साधन हैं तथा धारणा, ध्यान और समाधि अन्तरङ्ग साधन हैं। साक्षात् साधन होने से अन्तरङ्ग और परम्परया साधन होने से बहिरङ्ग कहे जाते हैं। इन सबका बीज यम और नियम ही है।

योग-रूप बृक्ष को तैयार करने के (छए चित्त-रूप क्षेत्र में यम-नियम-रूप बीज का वपन करना चाहिए; क्योंकि उसी बीज से आसन, प्राणायाम आदि अञ्कर् का उद्गम होता है । फिर. श्रद्धापूर्वक अभ्यास-रूप जल से तेवन करने पर यही अङ्करुर एक दिन प्रत्याहार-रूप कुपुम ओर ध्यान कुपुम और ध्यान-धारण-रूप फल से परिपूर्ण होकर विशाल योग-वृक्ष के रूप में तैयार हो जाता है।

धारणा, घ्यान और समाधि—ये जो तीन अन्तरङ्ग साधन हैं, सीर उनके सवान्तर फल जो अनेक प्रकार की सिद्धियाँ हैं, उनका विवेचन तृतीय पाद में सूत्रकार ने किया है।

धारणां ओर ष्यान में अन्तर—विषयाकार चित्तवृत्ति को प्रत्याहार द्वारा खींचकर मूलाधार या हृत्युण्डरीक में निहित करना धारणा है। 'देशवन्धिश्चत्तस्य धारणा।' इस सूत्र का यही तात्पर्य है। जब धारणा अभ्यास से प्रगाढ हो जाता है, तब उसे घ्यान कहते हैं। जब वही घ्यान अभ्यास से घ्येय-मात्राकार हो जाता है, तब प्रत्याहार कहलाने लगता है। धारणा, घ्यान और समाधि—इन तीनों की एक संज्ञा संयम है। 'त्रयमेकत्र संयमः।' इन तीनों का मुख्य फल योग है और अधान्तर फल सिद्धयो।

जन्मान्तर का ज्ञान, भूत-सविष्यत् अर्थं को ज्ञान, अन्तर्धान इत्यादि अनेक प्रकार की सिद्धियों का वर्णन सूत्रकार ने तृतीय पाद में किया है।

चतुर्थ पाद में सूत्रकार ने 'जन्मीपिधमन्त्रतपःसमाधिजाः सिद्धयः' इस सूत्र से पांच प्रकार की सिद्धियों का वर्णन किया है। देवताओं की सिद्धि जन्म से ही होती है। पिक्षियों का आकाश में उड़ना, पणुओं का जल में तैरना जन्म से ही प्रसिद्ध है। वौषिधियों से भी सिद्धि प्राप्त होती है। यह आयुर्वेद, रसेश्वर-दर्शन आदि में विणत है। मन्त्र और तपोवल से, भी सिद्धियों की प्राप्ति का वर्णन तन्त्रादि शास्त्रों में पाया जाता है। समाधि से सिद्धि इसी शास्त्र का गोण विषय है। यम, नियम आदि साठ अङ्गों की दृढ उपासना से जब योग-वृक्ष फलित होता है, तब पूर्ण भावना से समाधि-रूप फूल के परिपक्व होने पर प्रकृति और पुरुष के भेद का साक्षात्कार होता है। उस समय असङ्ग और निर्लिप पुरुष के स्वरूप में अवस्थान होने से, दुःख का आत्यन्तिक विनाश-रूप मोक्ष की सिद्धि होती है।

पतञ्जिल छन्त्रीस तत्त्वों को मानते हैं—एक मूलप्रकृति, सात प्रकृति-विकृति, सोलह केवल विकृति और एक पुरुष । इन पच्चीस तत्त्वों को तो सांख्य ने भी माना है। पतञ्जिल इनके अतिरिक्त एक ईश्वर तत्त्व को भी मानते हैं। इसीलिए, यह सेरवर या ईश्वरवादी सांख्य कहा जाता है। ईश्वर का लक्षण बताते हुए पतञ्जिल लिखते हैं—

'क्लेशकमं विपाकाशयैरपराज्ह्यः पुरुषविशेष ईश्वरः।'

अविद्या, अस्पिता, राग-द्वेष, द्वेष और अभिनिवेश—ये पांच क्लेश हैं। शुभ या अशुभ अथवा विहित और निषद्ध—ये दो प्रकार के कमें हैं। कमें का जो फल है जाति, आयु और भोग—उन्हें विपाक कहते हैं। चित्त में कमंजन्य जो संस्कार है, उसीको आश्य कहते हैं। इसी का नाम कमंवासना भी है। इसी प्रकार क्लेश, कमं, विपाक और आशय से जो मुक्त है वही पुरुषविशेष ईश्वर है। जीव और ईश्वर में भेद बही है कि जीव अविद्यावश चित्त में रहनेवाले क्लेश आदि से प्रभावित होता रहता है,

परन्तु ईश्वर इससे मुक्त है । यद्यपि जीव भी नित्य, अभङ्ग और निर्रोप माना गया है, तथापि चित्तानुकारी होने से उसने औपाधिक क्लेश का भान होता है और ईस्वर में औपाधिक क्लेश की सम्भावना नहीं रहती। यही ईश्वर में विशेषता है।

ईश्वर अपनी इच्छामात्र से शनेक घारीर धारण करता है। इसी इच्छा-घारीर को निर्माण-काय यहते हैं। निर्माण-काय में स्थिर होकर ही परमात्मा संसार-रूप अग्नि से सन्तप्त मनुष्यों के ऊपर अनुग्रह करके जीकिक और वैदिक सम्प्रदायों का प्रवत्तं करता रहता है, जिसके आश्रयण से विवेकी पुरुष त्रियिध ताणों से विमुक्ति गात हैं। यहाँ शङ्का होती है पुरुष पद्म-पत्र की तरह निर्लेष और विश्वद्ध है, उसमें किशी प्रकार दु.स की सम्भावना नहीं है, फिर अनुग्रह किसके लिए ?

इसका उत्तर यह है कि पुरुष यद्यनि निर्लेश है, तथानि निर्मुणात्मक नूदि के साथ तादात्म्य होने से उसमें भी बृद्धिगत सुखा दुःख और अविवेक साक्षित होते है, उस समय बृद्धिगत सुख-दुःख मी बृद्धितादात्म्यापन्न पुरुष यपना ही समदाने लगता है। दसी दुःख के नाश के लिए ईश्वरानुग्रह की आवश्यकता होती है।

यहाँ पुरुष के स्वरूप-ज्ञान के लिए पञ्चिशिलाचार्य की उपित का उद्धरण दिया जाता है - "अपरिणामिनी हि भोनत्शिक्तः अप्रतिसंक्रमा च परिणामिन्यर्थे प्रतिसंक्रान्तेव तदवित्तमन्पति । तस्यायव प्राप्तचैतन्योपग्रहरूपायाः वृद्धिवृत्तेरनुदारिमात्रतया बुद्धिवृत्यविशिष्टा हि ज्ञानवृत्तिरित्याख्यायते ।" इसका तात्पर्य यह है कि यद्यपि पृष्प अपरिणामी भोक्त्शक्तिवाला है, विषय से असम्बद्ध होने के कारण निलेंप है, तथापि सतत परिणामशील बुद्धि में प्रतिबिध्वित होता हुआ तदाकार भासित होने लगता है। उस समय बुद्धि वृत्ति का अनुसरण करनेवाली हो जाती है। वैतन्य-प्रतिविम्ब को प्रहण करनेवाली बुद्धि वृत्ति के अनुसरण से उससे अभिन्न भासित होती है, और ज्ञानवृत्ति कहलाने लगती है । अर्थात्, आस्मा यद्यपि विकास के हेतुभूत संयोग से रहित होने के कारण निलेंप है, तथापि बुद्धि में प्रतिविम्बत होने से बुद्धि-गुणों से संकान्त भासित होता है। अर्थात्, जिस प्रकार जलतरङ्ग की चञ्चलता से तद्गत सूर्य-प्रतिविम्ब के चञ्चल होने पर भी वास्तविक सूर्य मे चञ्चलता नहीं आती, कुछ भी विकार नहीं होता, उसी प्रकार वृद्धि के सुख-दुःखादि आकार में परिणत होने पर उसमें प्रतिविभिवत चेतन **आत्मा भी सुल-दु:खादि से गुक्त भासित** होता है; परन्त वस्तुत: उसमें कुछ भी विकार नहीं होता-वह सदा निलेंप और असङ्ग ही रहता है।

विषय के आकार में जो बुद्धि का परिणाम है, वही ज्ञान है। यद्यपि ज्ञान बुद्धि का ही गुण है, तथापि बुद्धि से संगुक्त आत्मा में भी वह भासित होता है, इसीलिए 'आत्मा ज्ञानी है', इस प्रकार का व्यवहार लोक में होता है। युद्धि-तत्त्व भी आत्मा के सम्बन्ध से चेतन कहा जाता है। इस प्रकार, निलेंप आत्मा भी बुद्धिगत विषयाकार के प्रहण-रूप प्रतीति का अनुसरण करता हुआ बुद्धि से अत्यन्त भिन्न होने पर भी बुद्धि-स्वरूप ही भासित होता है। इस अवस्था में बुद्धिगत सुख-दु:खादि को अपना ही समझता है, और अनुतन्त होता है। इसलिए, बुद्धिगत दु:खादि की निवृत्ति के लिए यम-नियमादि का अनुष्ठान और ईश्वर-प्रणिधान की अवश्यक संव्यता प्रतीत होती है।

अध्याङ्ग योग के श्रद्धापूर्वं क तित्य-निरन्तर दीवं काल-पर्यन्त अनुष्ठान करने से वृद्धि-तत्व और पृष्ठव (आत्मा) में भेद का प्रत्यक्ष होने लगता है। इसी भेद-ज्ञान का नाम अन्यवाख्याति है। इस अन्यवाख्याति से अविद्या आदि क्लेश का समूल नाश हो जाता है। इस अवस्या में निलेंग पृष्ठव को कैवल्य, अर्थात् मोक्ष प्राप्त हो जाता है। इस अवस्या में निलेंग पृष्ठव को कैवल्य, अर्थात् मोक्ष प्राप्त हो जाता है। इस प्रकार, योगशास्त्र के सामान्य विषयों का संक्षेप में दिग्दर्शन कराकर कुछ खास सुत्रों के अपर पूर्वाचार्यकृत शक्का-समाधान प्रस्तुत किये जाते हैं।

विषय, अ ोजन, सम्बन्ध और अधिकारी--इन वारों की अनुबन्ध कहते हैं। इस अनुबन्ध चतुष्ट्य के ज्ञान होने के अनन्तर ही आसावलोकन में प्रवृत्ति होती है। इनमें एक के असाव में भी ग्रन्थ-अध्ययन की प्रवृत्ति नहीं हो सकती। ग्रन्थ का विषय क्या है, उसका क्या प्रयोजन है, ग्रन्थ और प्रयोजन में क्या सम्बन्ध है, और इस ग्रन्थ के पड़ने का अधिकारी कीन है? इत्यादि विषयों का ज्ञान अत्यावश्यक है। इसीके विश्लेषण के लिए योग-शास्त्र का पहला सूत्र है—

'अथ योगानुशासनम्।'

इस सूत्र से आचार्य ने योग-शास्तारम्भ की प्रतिज्ञा की है। योग और योग के अङ्ग जो अभ्यास, बैराग्य, यम, नियमादि हैं, उनके लक्षण, भेद, साधन और फल का प्रतिपादन करनेवाला जो शास्त्र है, उसका में भारम्भ करता हूँ, यह सूत्र का अर्थ है। यहाँ अथ शब्द का प्रारम्भ अर्थ ही आचार्यों ने माना है।

'अथ' शब्द का विवेचन

यहाँ आशाङ्का यह होती है कि कोश में अथ शब्द के अनेक अर्थ आचार्यों ने लिखे हैं-'मञ्जलानन्तरारम्भप्रश्नकात्स्न्येंव्ययो अथ । अर्थात् मञ्जल, अनन्तर, आरम्भ, प्रश्न और कात्स्त्यं अर्थ में 'अयो' और 'अथ' शब्द का प्रयोग होता है। तो, क्या कारण है कि प्रकृति में अध का प्रारम्भ अर्थ ही लिया जाता है ? इसका उत्तर यह होता है कि शब्द का नहीं अर्थ गृहीत होता है, जिसका अन्वय वाक्यार्थ में होता हो । प्रकृत में अथ शब्द के मङ्गल अर्थ का वाक्यार्थ में अन्वय नहीं होता । कारण, अनिन्दित अर्थ की प्राप्ति ही मङ्गल शब्द का अर्थ है। और, सुख की प्राप्ति और दृःल की निवृत्ति । ही नाम अभीष्ट है। योगानुशासन न मुख है और न दुःस का परिहार ही, इस स्थिति में 'योगानुशासन मङ्गल है,' ऐसा सूत्र का अर्थ करना सर्वया असङ्गत हो जाता है। वस्तुतः, बात यह है कि अथ शब्द धा वाच्य अयं मङ्गल होता ही नहीं, अपदार्य होने से वाक्यार्य में अन्वय नहीं होता; दयों कि मञ्जल ती बर शब्द के उच्चारण और श्रवण का कार्य है, न कि उसका वाच्य अर्थ। जिस प्रकार, पाकादि कार्य के लिए नीयमान सजल घट को देखने से ही यात्रिक का मञ्जल होता है, उसी प्रकार प्रारम्भ अर्थ में प्रयुज्यमान अथ शब्द के श्रवण से हो मङ्गल सम्भावित है, उसका बाच्य अर्थ होने से नहीं। अथ शब्द का लक्ष्य अर्थभी मङ्गल नहीं है। कारण, वाच्य अर्थ से सम्बद्ध ही लक्ष्य अर्थ होता है, प्रहृत में किसी प्रकार भी अय के वाच्य अर्थ से मङ्गल का सम्बन्ध नहीं है, इसलिए पदार्य न होने से वाक्यार्थ मे उसका अन्वय होना दुर्घट है। 'पदार्थः पदार्थं नान्वेति' यह सर्वंतन्त्र-सिद्धान्त है। दूसरी बाते यह है कि वाक्यार्थं में मङ्गल के अन्वय होने की योग्यता भी नहीं है। क्योंकि, अय शब्द के अवणमात्र से मङ्गल अर्थ भावतः सिद्ध हो जाता है, वह वस्तुतः पद का अर्थ नहीं है। और, किसी पद का जो अर्थ होता है, उसीकी वाक्यार्थ में अन्वययोग्यता रहती है। वैसे, 'पीनोऽयं देवदत्तः दिवा न भुङ्को' यहाँ दिन में भोजन के निषेध से और स्थूलत्व की अनुपपित से जो राश्च-भोजन का अनुमान या आक्षेप किया जाता है, उस (राश्च-भोजन अर्थ) का कहीं भी वाक्यार्थ में अन्वय नहीं होता; क्योंकि वह पदार्थ नहीं है। इसीलिए, वाक्यार्थ में अन्वय होने की उसमें योग्यता भी नहीं है। इसी प्रकार मङ्गल अर्थ भी राश्च-भोजन की तरह, भावतः सिद्ध होने से वाक्यार्थ में अन्वय के योग्य नहीं है। यदि आधिक (भावतः सिद्ध) अर्थ का भी वाक्यार्थ में अन्वय मान लें, तव तो 'शाब्दी ह्याकांक्षा शब्देनैव प्रपूर्यंते, यह सिद्धान्त भङ्ग हो जायगा। इसलिए, यहाँ अर्थ शब्द का मङ्गल अर्थ मानना उचित नहीं।

यहाँ दो शङ्काएँ और भी उपस्थित होती हैं,—एक यह कि मङ्गल अर्थ अय शब्द का वाच्य नहीं है, यह स्मृति से विरुद्ध हो जाता है! स्मृति कहती है— 'ओङ्कारदवाथ शब्द क्व दोवेती ब्राह्मणः पुरा, कण्ठं भित्वा विनिर्याती तस्मान्माङ्गलिकावुभी ।' अर्थात्, ओम् और अथ—ये दोनों, शब्द सृष्टि के आदि में ही ब्रह्मा के कण्ठ से उत्पन्न हुए, इसलिए माङ्गलिक अर्थात् मङ्गल के वाचक हैं। यदि यहाँ स्मृति से मङ्गल का वाचक अथ शब्द सिद्ध होता है, तो क्या कारण है कि प्रकृत में इस अर्थ को न माना जाय?

दूसरी वात यह है कि—प्रारिप्सित ग्रन्थ की निविन्घ समाप्ति के लिए ग्रन्थ के आदि, मध्य तथा अन्त में मङ्गल करना हमारे शिष्टाचार से सिद्ध है। पतज्जिल ने कहा है—'मङ्गलादीनि मङ्गलमध्यानि मङ्गलान्तानि च शासाणि प्रथन्ते वीरपुष्टय-काणि च भवन्त्यायुष्मत्पुष्टवाणि च अध्येतारदच मङ्गलयुक्ताः यथा स्युरिति मङ्गल-माचरणीयम्,' अर्थात् जिस शास्त्र के आदिमध्यान्त में मङ्गल रहता है, वह विख्यात होता है, उसके बनानेवाले और पढ़नेवाले भी मङ्गलयुक्त होते हैं। इसलिए, मङ्गल छा आचरण करना चाहिए।

इस स्थिति में जब अथ शब्द का वाच्य मङ्गल अर्थ सिद्ध हो जाता है, और पतज्जिल की आज्ञा से भी मङ्गल करना सिद्ध होता है, तब फिर क्या कारण है कि प्रकृत में मङ्गल अथ शब्द का अर्थ न हो ? पतज्जिल एक और मङ्गल की अवश्यकर्त्तव्यता बताते हैं और उन्हीं के रिचत प्रकृत ग्रन्थ में मङ्गल अर्थ न माना जाय—यह किस प्रकार उचित हो सकता है ?

इसका उत्तर यह है कि गृह-कार्य के लिए कोई व्यक्ति घड़ा में पानी भर गर ले जा रहा। उसको यात्रा पर देखकर यात्रिक का मञ्जल भी होता है। इस प्रकार प्रारम्भ अर्थ के लिए प्रयुक्त अब शब्द के श्रवणमात्र से मञ्जल होना भावतः सिद्ध है। वह अब का वाच्य अर्थ नहीं है। 'तस्मान्माञ्जलकावुभी' यहाँ 'माञ्जलिकी' का अर्थ 'मञ्जलवाचकी' नहीं है; जिन्तु—'माञ्जलिकी' में 'मञ्जलं प्रयोजनमस्य' इस ब्युत्पत्ति में 'प्रयोजनम्' इस सूत्र से प्रयोजन अर्थ में ठङा, प्रत्यय करने से 'मङ्गल-प्रयोजनवाला' ऐसा अर्थ होता है।

इसी प्रकार यहाँ आनन्तर्यं अर्थ भी अय शब्द का नहीं होता; क्योंकि— आनन्तर्यं अर्थ मानने में यह आकांक्षा होती है कि किसके अनन्तर? यदि वमें के अनन्तर अर्थ मानें, तो यहाँ अथ शब्द का ग्रहण ही व्यर्थ हो जाता है। क्योंकि, किसी काम के करने के अनन्तर ही किसी वाम में कोई प्रवृत्त होता है, इस स्थित में अनन्तर अर्थ के भावतः सिद्ध हो जाने से सूत्र में ध्य शब्द का ग्रहण व्यर्थ ही हो जाता है, इसलिए अनन्तर अर्थ भी ग्रुक्त नहीं हो सकता। यदि शग-दमादि साधन-सम्पति के अनन्तर अर्थ मानें, तो यह भी ठीक नहीं होता, कारण यह है कि सूत्र जन्य बोध में जो प्रधान अर्थ होता है, उसी में सूत्रघटक अथ शब्दायं का अन्वय करना सर्वसिद्धान्त और समुचित है। 'अथ योगानुशासनम्' इस सूत्रजन्य बोध में अनुशासन ही प्रधान है, योग नहीं। योग. तो अनुशासन के विशेषण होने से गोण हो जाता है, इसलिए अप्रधान है। अतः, अप्रधान योग में अथ शब्दायं अनन्तर का अन्वय करना सिद्धान्त के विषद्ध और अनुचित हो जाता है।

तात्पर्य यह है कि अनुशासन का अर्थ शास्त्र होता है। शास्त्र बनाने में ही सूत्रकार का तात्पर्य है, योग बनाने में नहीं। योग तो स्वयंसिख है। इस शास्त्र में प्रवृत्ति के लिए अनुबन्धचतुष्टय के अन्तर्गत विषय को अवश्य दिखाने के लिए ही योग शब्द का सूत्र में प्रयोग किया गया है, इससे यह अप्रधान है। और, इस योग की शिक्षा देनेवाला शास्त्र ही प्रधान है। इसलिए, उसी में अय शब्दार्य का अन्वय होना युक्त प्रतीत होता है।

दूसरे शब्दों में अनुशासन की अपेक्षा नियमेन जो पूर्ववृत्ति हो, उसीकी अपेक्षा आनन्तर्य मान लेना शास्त्रकारों का समुचित सिद्धान्त है। यहाँ प्रकृत में अनुशासन के इत्ती स्त्रकार है। सूत्रकार के सूत्र बनाने में, प्रवृत्ति की अपेक्षा नियमेन पूर्वभावी तत्त्व-ज्ञान की प्रकाशनेच्छा हो है, न कि शाम-दमादि साधन-सम्पत्ति। क्योंकि, इसके विना भी तत्त्व-प्रकाशन की इच्छा-मात्र से ग्रन्थ बनाने में विद्वानों की प्रवृत्ति देखी और सुनी जाती है। अस्तु;

यदि यहाँ यह कहें कि शम-दमादि साधन-सम्पत्ति के बाद ही ग्रन्थ बनाने में प्रवृत्ति होती है, तो इसी के आनन्तर्य अर्थ अथ शब्द के मान लेने में क्या आपत्ति है? इसके उत्तर में यह कहा जाता है कि शास्त्रकार जिसके बाद शास्त्र-रचना में प्रवृत्त हुए हैं, उसका शान श्रोताओं के शास्त्र से जायमान योगिययक ज्ञान में अथवा योगिविषयक प्रवृत्ति में कारण नहीं है, इसलिए उसकी अपेक्षा भी अथ शब्द का आनन्तर्य अर्थ नहीं ले सकते। वस्तुतः, अनुशासन को अपेक्षा से तत्त्व-प्रकाशन की इच्छा नियमेन पूर्वभावी हैं भी नहीं, कारण यह है कि तत्त्व-ज्ञान के प्रकाशन की इच्छा के बिना भी शिष्य प्रश्न के बाद या गुरू की आजा से शास्त्र रचने में प्रवृत्त देखा जाता है। एक बात और है कि अथ शब्द के आनन्तर्य अर्थ माननेदाछे के सामने भी यह प्रश्न होता है कि योगानुशासन निःश्रेयस का हेतु निद्वित है,

अथवा नहीं ? यदि आदा पक्ष मानें, तो तस्य-ज्ञान-प्रकाशनेच्छा के अभाव में भी अनुशासन की कर्त्तंच्यतापित हो जायगी।

यदि थोगानुशासन को निश्चेयस् का निश्चित हेतु न माना जाय, तो तस्वप्रकाशन की इच्छा रहने पर भी अनुशासन की अकर्तव्यता हो जायगी; क्योंकि
योगानुशासन की, निःश्चेयस् के निश्चित हेतु न होने के कारण, शावहययता
ही न रहेगी। और, योगानुशासन निःश्चेयस् का हेतु है. यह बात श्रुति स्मृति से सिद्ध है।
श्रुति कहती है—'अध्यात्मयोगाधिगमेन देवं मत्वा धीरो हर्षशोकी जहाति, अर्थात्
जानी पुष्प आत्मा में चित् के निदिध्यासन-स्वरूप अध्यात्म-योग के लाभ होने से
आत्मसाक्षात्कार कर हर्ष और शोक को त्याग देते हैं। इसी बात को गीता स्मृति में
भगवान् ने अर्जुन से कहा है—'समाधावचला वृद्धिस्तदा योगभवाष्स्यसि' अर्थात्
जव तुम्हारी बुद्धि समाधि में स्थिर हो जायगी, तब तुम योग का फल—आत्मसाक्षात्कार—
पाओगे। श्रुति स्मृति के इन प्रमाणों से सिद्ध हो जाता है कि योग मोक्ष का साधन
अवश्य है। इससे यह भी सिद्ध होता है कि तत्त्व-ज्ञान के प्रकाशन की इच्छा नहीं
रहने पर भी उपयुक्त कारणों से अनुशासन करने में प्रवृत्ति अवश्य होती है। इसिक्षए,
तत्त्व-प्रकाशनेच्छा अनुशासन की अपेक्षा नियमेन पूर्वभावी नहीं है, यह सिद्ध हो जाता है।

वब यहाँ यह शक्का होती है 'अथातो ब्रह्मिजिज्ञासा' इस सूत्र के भाष्य में भगवान् शक्करावार्य ने 'अथ' शब्द का आनन्तर्य अर्थ ही माना है, अधिकार नहीं। अतः, 'अष योगानुशासनम्' में भी 'अष' शब्द का अधिकार अर्थ क्यों नहीं माना जाता? इसका उत्तर यह है कि ब्रह्म-जिज्ञासा में 'अष' का अधिकार अर्थ नहीं हो सकता। कारण, जिज्ञासा का तात्पर्य है — ब्रह्म-ज्ञान की इच्छा और अधिकार का प्रारम्भ। इस स्थिति में सूत्र का अर्थ होगा — ब्रह्म-ज्ञान की इच्छा का प्रारम्भ किया जाता है। परन्तु यह अर्थ यहाँ ठीक नहीं होता; क्योंकि इच्छा का कहीं आरम्भ नहीं किया जाता। प्रत्येक अधिकरण में इच्छा का कहीं आरम्भ नहीं, किन्तु विचार किया गया है। यदि यहाँ यह कहें कि 'स विजिज्ञासितव्यः' (छा० प्रा७११), 'तद्विजिज्ञासस्व' (तै० ३११११) इत्यादि वाक्यों में प्रायः सब लोगों ने सन् प्रत्ययान्त ज्ञा धातु का विचार अर्थ माना है, ज्ञान और इच्छा अर्थ नहीं; क्योंकि ज्ञान और इच्छा विधेय नहीं हैं, किन्तु विचार का ही विधान किया जाता है। इसलिए, यहाँ भी जिज्ञासा का विचार अर्थ मानकर, अर्थ शब्द का अधिकार अर्थ मानने में क्या आपित्त है ? वर्योंकि, विचार तो प्रत्यिकरण में किया ही जाता है।

इसका उत्तर यह होता है कि यद्यपि ऐसा मानने में कोई आपत्ति नहीं है, तथापि अधिकारी विशेष के लाभ के लिए ही भाष्यकार ने अथ शब्द का आनन्तर्य अर्थ माना है। कारण यह है कि ब्रह्म-विचार आरम्भ किया जाता है, ऐसा अर्थ मानने पर जो ब्रह्म-विचार का जिज्ञासु होगा, वही अधिकारी समझा जायगा; शम-दमादि साधनचतुष्ट्य सम्पन्न नहीं। यदि आनन्त्यं अर्थ मानते हैं, तो किसका अनन्तर? इस आकांक्षा में जिस साधन के अनुष्ठान से ब्रह्म-विचार में सहायता मिले, उसीकी अपेक्षा अनन्तर मानना युक्त और समुचित है।

दाम-दमादी प्राधनचतुष्टय-सम्पत्ति के बाद ही ब्रह्म-विचार हो सकता है। दसतिए, उक्त माधन-वर्षुष्टय की पाष्ट्रि के अनन्तर, यही अर्थ अथ अध्य कह का होता है। साधनचतुष्टय-सम्पत्ति के अनन्तर ब्रह्म-विचार करना चाहिए, यह 'अथा वे ब्रह्मजिज्ञासा' का अर्थ है। उक्त साधनचतुष्टय से सम्पन्न अविकारी के लाभ के 'लए ही अथ शब्द का आवन्तये अर्थ जिज्ञासा जून के आष्य हार ने माना है। 'सस्माच्छान्ती दान्तः उपरतिस्तितिक्षुः समाहिती , पूर्वा आत्रन्येव आत्मानं पश्य' (वृ० आठ ४।४।३), यह श्रुति भी इसी अर्थ को पुष्ट करनी है। इन प्रमाणों से सिक्ष हो जाता है कि योग मोक्ष का साधन अवश्य है।

उपर्युकः विचारों ते स्पष्ट सिद्ध हो गया कि प्रकृत 'अध योगनुशासनम्' इस सूत्र में 'अथ' शब्द का अधिकार ही अधं है, आनन्तर्य आदि नहीं। अन्पर्य नीयमान सजरू घट के समान श्रयणमात्र में मङ्गल भी भावतः सिद्ध हो जाता है।

पहले. कहा जा चुना है कि विषय-प्रयोजना आदि अनुवन्धचतुष्टय को दिखाने के लिए आचार्य पतञ्जिक ने 'अथ शब्दानुशासनम्' नुत्र लिखा है। अद श्रृष्ठत ग्रन्थ में विषय, प्रयोजन, विषय के साथ ग्रन्थ का सम्बन्ध इत्यादि वातों के ऊपर विचार किया जाता है।

प्रश्नुत शास्त्र का विषय अन्तरङ्ग-बहिरङ्ग साधनों के साथ सफल योग ही है;
क्यों कि जिसका प्रतिपादन किया जाता है, वही विषय है, और इसका प्रतिपादन
प्रकृत ग्रन्थ में ही। वास्त्र से प्रतिपादित जो योग है, उसका मुख्य प्रयोजन कैवस्य है।
शास्त्र और योग के साथ प्रतिपाद्य-प्रतिपादक सम्बन्ध है। योग प्रतिपाद्य और ग्रन्थ
प्रतिपादक है। योग और जैनस्य के साथ साध्य-साध्य सम्बन्ध है। कैवल्य साध्य
और योग साधन है। जब पूर्वोक्त प्रभागों से यह सिद्ध हो चुका कि योग मा फल
मोक्ष ही है, तब यह भी भावतः सिद्ध हो जाता है कि मोक्ष चाहनेवाला ही इस ग्रन्थ
का अधिकारी है।

उपयु क्त विचारों से यह सिद्ध होता है कि विषय प्रयोजनादि से युक्त होने के कारण त्रहा-विचार के सब्बा योगानुवासन-शस्त्र का भी आरम्भ करना चाहिए। यद्यपि यहाँ प्रश्नुत यो। ही है, वास्त्र नहीं; इसलिए पतञ्जलि को योग का ही आरम्भ करना चाहिए था, वास्त्र का कहीं; तथाएं मुस्यतया प्रतिपाद्य जो योग है, उसका प्रतिपादन योगविषयक वास्त्र में ही हो सकता है, उसलिए उस योग के प्रतिपादन में करण वास्त्र ही हो सकता है, और कसी का व्यापार करण ये ही होता है, कमें में नहीं। जैसे वृक्ष के काटनेवाले वा व्यापार कुठार आदि करण में ही होता है, वृक्ष आदि कमें में नहीं, वैसे पतञ्जलि का प्रवचन-रूप जो व्यापार है, वह करणभत वास्त्र में ही होगा, कमें भूत योग में नहीं। निष्कर्ष यह है कि अब शब्द या जो अधिकार वर्ष सिद्ध हुआ, वह किसका अधिकार ? इस प्रकर की आकांक्षा होती है। इसमें प्रवचन-व्यापार की अपेक्षा शास्त्र का अधिकार और अभिधान-व्यापार की अपेक्षा वास्त्र का अधिकार और अभिधान-व्यापार की अपेक्षा योग का अधिकार समझना चाहिए। दूसरे शब्दों में, शास्त्र के प्रवचन द्वारा योग का अभिधान ही शास्त्र का मुख्य त्रयोजन सिद्ध होता है।

योग-विवेचन

अब प्रकृत शास्त्र में अनुशासनीय योग ना नया लक्षण है, इस आफांक्षा में महिष पराञ्जलि कहते हैं—

'योगिवचत्तवृत्तिनिरोधः।'

वर्थात्, चित्तं की जो अनेक प्रकार की वहिं मुंखी वृत्तियाँ हैं, उनका निरोध ही योग शब्द का वाच्यार्थ है। यहाँ यह प्रश्न एउता है कि 'युजियोंगे' इस संयोगार्थंक युज् द्यात से निष्पम जो योग शब्द है, उसका निरोध अर्थ मानना उचित नहीं हो सकता। इसी अभिप्राय से महर्षि याजनल्क्य ने भी कहा है - जीवारमा और परमात्मा का जो संयोग है, उसीको योग कहा जाता है 'संयोगो योग इत्युवतः जीवातमपरमात्मनीः ।' इस स्थिति में, प्रकृत योग शब्द का निरोध अर्थ किस प्रकार होगा ? इसका उत्तर यह है कि प्रकत योग शब्द का संयोग अर्थ नहीं हो सकता; क्योंकि जीवारमा और परमात्मा के संयोग में कोई भी कारण नहीं है। संयोग के तीन कारण हैं, अन्यतरकर्म, अभयकर्म भीर संयोग । इन्हीं तीन प्रकार के कारणों से उत्पन्न संयोग भी तीन प्रकार का होता है-अन्यतरकर्मज, उभयकर्मज और संयोगज । जहाँ दो में एक का कर्म से संयोग होता है, उसे अन्यतरकर्मज कहते हैं। जैसे-वृक्ष और पक्षी का संयोग। यहाँ केवल एक पक्षी का ही कमें से संयोग होता है। दो पहलवानों का जो संयोग है, वह उभयकमंत है, क्योंकि वहाँ दोनों के कम से संयोग होता है। संयोग से जो संयोग उत्पन्न होता है उसे संयोगज कहते हैं। जैसे-हस्त और पुस्तक के संयोग से शरीर और पुस्तक का जो संयोग है, वह संयोगज है । प्रकृत में जीवात्मा और परमात्मा ये दोनों व्यापक हैं। ब्यापक में चलनादि किया नहीं रहती, और दिना किया के संयोग नहीं होता । इसलिए, इन दोनों का कोई संयोग हो ही नहीं सकता । यदि यह कहें कि जीवात्मा और परमात्मा को नित्य संयोग ही मान लें, इसमें कारणान्तर की अपेक्षा नहीं है, तो इसपर यही कहा जाता है कि व्यापक द्रव्यों के साथ संयोग किसी प्रकार का होता ही नहीं। नैयायिक और वैशेषिक भी दो व्यापक पदार्थी के संयोग का खण्डन करते हैं। ये संयोग को नित्य मानते ही नहीं । धट का पट या आकाश के साथ जो संयोग है, उसको नित्य मानना सब शास्त्र और प्रक्ति के विरुद्ध है। यदि संयोगी नित्य भी हो, परन्त परिच्छित्र हो, तो भी उसका संयोग अनित्य देखा जाता है। जैसे -दो परमाणुओं का जो संयोग है, वह अनित्य ही है। यदि दोनों संयोगी में एक विभ भी है, तो संयोग अनित्य ही होता है। क्योंकि, तत्ततु प्रदेश में नवीन-नवीन संयोग उत्पन्न होने से वह कार्य, अर्थात् अनित्य ही दहता है। जैसे-आत्मा और मन का संयोग । यह तत्तत् बात्म-प्रदेश में नवीन-नवीन उत्पन्न होता रहता है। यदि दोनों संयोगी को नित्य और व्यापक मार्ने, तो उन दोनों विभु-पदार्थों का संयोग भी नित्य हो सकता है, परन्तू वह संयोग भी सदातन नित्य ही होगा, इस स्थिति में यह 'विचार करना होगा कि प्रकृत अर्थ जो जीवारमा और परमारमा है, वह सदातन नित्य है; इसलिए, इनका संयोग भी सदातन नित्य ही होगा । इस स्थिति में जीवात्मा और परमात्मा के संयोग के उहेश्य से जो योग-शास्त्र का अनुशासन किया जाता है, वह व्यर्थ ही हो जायगा;

वयौंकि संयोग को दोनों का नित्य सिद्ध है जीर संयोग का फल जो मोक्ष है, वह भी सदातन होने से सिद्ध ही है।

यदि यह कहें कि संयोग के नित्य होने पर भी फल के उत्पादन में शास्त्रादि सहकारी कारण की अपेक्षा रखते ही हैं, इसलिए शास्त्रादि स्थं नहीं हो सकते। इसका उत्तर यह है कि यदि सहकारी को अवश्य मानना है, तो सहकारी से ही फल उत्पन्न हो जायगा, फिर नित्य संयोग की कल्पना ही व्यर्थ है। इसी कारण, संयोग की प्रायः सब लोगों ने अनित्य माना है। काल और आकाश का संयोग नहीं माना जाता; क्यों कि युत (सिद्ध) के साथ जो सम्बन्ध है, वही संयोग कहा जाता है। इसको नैयायिक और वैशेषिक तो अपना परम सिद्धान्त मानते हैं। इससे प्रकृत में यह सिद्ध हुआ कि योग शब्द का संयोग अर्थ नहीं हो सकता, किन्तु पूर्वोक्त चित्त-वृत्ति का निरोध ही योग शब्द का वास्तविक अर्थ है, अयवा धातु के अनेकार्थ होने व कारण 'युजिर' धातु का भी समाध अर्थ होने में कोई आपत्ति नहीं है। धातुओं का अनेकार्थ होना प्रायः सब ने स्वीकार किया है। इसी अभिप्राय से आचार्यों ने लिखा है—

'निपातारचोपसर्गारच द्यातवरचेति ते त्रयः। अनेकार्थाः स्मृताः सर्वे पाठस्तेषां निदर्शनम्॥"

अर्थात् — निपात, उपसर्ग और धातु—ये तीनों अनेकार्थ होते हैं, इनका पाठ उदाहरणमात्र है। इसलिए, वैयाकरणों ने ग्रुज् धातु का समाधि अर्थ भी माना है—'युज् समाधी'। याजवल्क्य का जो पूर्वोक्त 'संयोगो योग इत्युक्तः' वाक्य है, उसके साथ भी कोई विरोध नहीं होता; क्योकि यहाँ भी योग शब्द का समाधि अर्थ मानना समुचित प्रतीत होता है। इसीलिए, याजवल्क्य ने स्वयं कहा है—

'समाधिः समतावस्या जीवात्मपरमात्मनोः। ब्रह्मण्येव स्थितिर्यो सा समाधिरभिधीयते॥'

अर्थात्--जीवारमा और परमारमा की जो साम्यावस्या है, उसीको समाधि कहते हैं। जीवारमा की ब्रह्म में जो स्थिति है, वही समाधि है। बुद्धि आदि उपाधि के सम्बन्ध से जीव में जो कल्पित धर्म प्रतीत होते हैं, उनका परित्याग के साथ स्वाभाविक असङ्ग रूप से परमारमा के समान जो स्थिति है, उसीको साम्यावस्या कहते हैं। अपने स्वस्प से स्थिति का ही नाम समाधि है, और यही मोक्ष है। इसी अवस्थाविशेष की प्राप्ति के लिए भगवान् पतञ्जलि ने योग-शास्त्र का उपदेश किया है।

योग और समाधि

अब यहाँ शङ्का उठती है कि पूर्व सूत्र में चित्त-वृत्ति के निरोध को योग बताया गया है और इस समय समाधि को योग वताते हैं। यदि समाधि को चित्त-वृत्ति-निरोध से भिन्न माना जाय, तो स्पष्ट ही पूर्वापरिवरोध हो जाता है।

यदि चित्त-वृत्ति-निरोध को ही समाधि मानें, तो 'यमनियमासनप्राणायामपत्याहार-धारणाध्यानसमाधयोऽज्टावङ्गानिं' इस पतञ्जलि-सूत्र से विरोध हो जाता है। कारण, इस सूत्र में समाधि को योग का अङ्ग कहा गया है। समाधि, योग का अङ्ग होने से, योग की उपकारक द्वोगी, और योग उपकार्य । उपकार्य और उपकारक - इन दोनों का आश्रय जिल्ल होता ु । इसलिए, यहाँ समाधि को योग क्यों महा ?

इसका रामाधान यह है कि यद्यपि योग का अङ्ग होने से समाधि योग से वस्तुता भिन्न है. तथाणि अङ्ग और अङ्गी में अभेद का आरोप कर योग और समाधि को माण्यकार ने एक माना है। वस्तुतः, समाधि अठ योगाङ्गो में अन्तिप अदयव है। एतङ्गिल ने इसीका निरूपण 'तदेवार्थमात्रनिर्भातं स्वरूपतूच्यमिय समाधिः' इस सूत्र से किया है। सूत्रगत तत् पढ से, 'प्रत्येकतानता व्यानम्' इस सूत्र से, उस व्यान का ही ग्रहण किया है। मात्र पद का अर्थ स्वयं सूत्रकार ने ही 'स्वरूपतूच्यिमा' शब्द से कर दिया है। भावार्थ यह है कि जब व्यान ही व्येय के आवेश में हो जाता है, उस समय न्यातृ-व्यानभाव अत्यन्त अन्य हो जाता है और यह केवल व्ययमात्र का ही ग्राही होता है। उस समय व्यान वत्तेमान रहता हुआ भी, व्यात्-व्यात्-व्यात विभाग के ग्रहण न करने से, स्वरूप-शून्य के सब्ध हो जाता है। इसी को नाम समाधि है। यही सूत्र-रुक्षित अन्तिन योगाङ्ग है।

वस्तुतः, विचार करने पर 'योगः समाधिः' इसमे कोई विरोध प्रतीत नहीं होता; क्रोंक समाधि शब्द का अनेक अर्थ भाव्यकारों ने माना है। 'समाधानं समाधिः' इस भावसाधन व्युत्पत्ति से अङ्गीभूत योग रूप समाधि का प्रहण होता है। और 'समाधीयते अनेन' इस करण-पाधन-व्युत्पत्ति से योग।ङ्ग-रूप समाधि का ग्रहण है। इन दोनों अर्थों में तमाधि शब्द का प्रयोग स्वकार ने स्वयं किया है। वारण, साधन-समाधि शब्द का प्रयोग 'यपनियमासन' इत्यादि सुत्रों में किया है। और 'ता एव ववीजः समाधिः' (गो० सू० ११४६), 'तस्यापि निरोधे सर्वनिरोधान्तिर्वीजः समाधिः' इन दोनों सुत्रों में, अङ्गीभूत योग अर्थ में ही समाधि शब्द का प्रयोग किया गया है। व्यास-भाष्य में भी दोनों अर्थ में समाधि शब्द का प्रयोग अनेक स्थल्में पर किया गया है। इपलिए, 'योगः समाधिः' यह भाष्य भी सङ्गत हो जाता है। समाधि शब्द के. भाव-साधन और करण-साधन-व्युत्पत्ति से, दोनों अर्थ मानने से स्कन्दपुराण का बचन भी सङ्गत होता है। खेसे—

'यत्सगत्वं द्वथोरत्र जीवात्मपरमास्मनोः । सन्ध्यसर्वसंकरूपः समाधिरभिधीयते ॥ परमात्त्रास्मनोर्योऽयमविभागः परन्तप । स एव तु परो योगः समासात्कचितस्तव ॥'

इसका भावार्थं यह है कि जिस अवस्था में चित्त के विकार मूत समस्त संवर्ध के नष्ट हो जाने से जीवात्मा और परमात्मा में समता आ जाती है. उसे समाधि कहते हैं। यहाँ करण-साधन अङ्गवाचक समाधि शब्द का प्रयोग है। द्वितीय क्लोक में योग शब्द के वाच्य अर्थ में समाधि शब्द का प्रयोग है। परमात्मा और जीवात्मा का जो अभिभाग, अर्थात् एकता है, बही योग है। इससे दोनों अर्थों में समाधि शब्द का प्रयोग सिद्ध होता है।

अत्मा की अपरिणामिता

अत्र यहाँ यह आधाङ्का होती है कि यदि चित्त-वृति के निरोध की योग उद्य का अर्थ मानते हैं, तो आतमा का कूटस्य होना, जो शास्त्रों से तिह हैं, व्याहत हो जाता है; क्योंकि अमाण, विषयंय, विकाल, निदा और स्मृति—ये का प्रतार की वृत्तियाँ स्ताई गई हैं। उनमें अज्ञात अर्थ का विकाय परानेवाली जो वृत्ति है, वह प्रमाण है। मिथ्या ज्ञान का नाम चित्रयंय है। वाह्यार्थ-रिहत के ज्ञान कल्लानम्य आहायं ज्ञान-रूप जो प्रतीति है, वही विकाल है। निदा और स्नृति प्रतिद्ध है। इन्हीं वृत्तियों का निरोध योग कहा गया है। निरोध सब्द का अर्थ नाया है। इन्हीं वृत्तियों का निरोध योग कहा गया है। निरोध सब्द का अर्थ नाया है, तीता । और यह भी विद्यत्त है कि जो वृत्ति का आश्रय हे, बही नास का भी आश्रय होता है। और, वृत्ति के ज्ञान-स्वष्य होने से उसका निशा वृत्ति के निरोधक्य विनाश का भी अध्यय आतमा ही होगा। इस प्रकार, आतमा के ज्ञायतान जो वृत्ति-निरोधक्य विनाश है, वह अपने आवयभूत आत्मा में भी किसी प्रकार विकार को ताह स्था ही करेगा; क्योंकि धर्म में विकार होने से धर्म में सक्ता विकार होता है, यह सर्वतन्त्र-सिद्धान्त है। इसी तात्पर्य से आवार्यों ने लिखा है—ज्ञयन्त्रत्य धर्मों से मी अवस्य विकार पैदा करता है।

इस स्थित में, वृत्ति के निरोध-रूप विनाध-काल में भारमा में भी विनाधित्य होने के छोरण सर्वसिद्धान्त-सिद्ध आत्मा का कृटस्थ होना अङ्ग हो जायगा। कृटस्थ धव्द का सीधा-पादा अर्थ है,—'कूटेन मूलस्वरूपण सदा तिष्ठित इति कूटस्थः', अर्थात् सदा मूलस्वरूप के जो निर्विकार रहता है, वही कूटस्थ कहा जाता है। इसार समाधान यह है कि यह आरुद्धा तभी हो सकती है, जब प्रपाण आदि वृत्तियाँ आत्मा के धमं हों; परन्तु वास्तव में यह नहीं है; क्योंकि प्रमाणादि वृत्तियाँ चित्त के ही धमं हैं, जिन्हें अन्तःकरण और वृद्धि का पर्याय कहते हैं। ज्ञान तो अन्तःकरण का ही परिणामविशेष है। वृद्धि-वृत्ति में विषयाकार का जो समर्पण है, वृद्धी विषय-धान है। और विषयों के आकार से उपरक्त को बृद्धि-वृत्ति है, वही विष्य-धान है। और विषयों के आकार से उपरक्त को बृद्धि-वृत्ति है, वही विष्य-धान है। अतिविम्वत होनी है। आत्मा में जो प्रतिविम्व पड़ता है, वह प्रतिविम्वन सामर्थं-वृत्ति-विश्वय चित्त का हो है। जित प्रकार, जल या क्यं पादि व प्रतिविम्वन सामर्थं-वृत्ति-विश्वय चित्त का हो है। जित प्रकार, जल या क्यं पादि व प्रतिविम्वन स्थान म्यूल द्वव्य का हो सामर्थं होता है। उस समय बृद्धि-वृत्ति और चित्र-चित्त (आत्मा) में मेद की प्रतिति नहीं होने के कारण बृद्धि-वृत्ति से अभिध आत्मा अर्थं का अनुभव करता है, ऐसा लोक में व्यवहार होता है।

एसमा प्रकृति में यह तिद्ध होता है कि ज्ञान वस्तुतः आत्मा का धर्म नहीं है, किन्तु बुद्धि का ही धर्म है। इस स्थिति में, ज्ञानविशेष रूप जो प्रमाणादि वृत्तियाँ हैं, वे भी बुद्धि के ही परिणामविशेष धर्म हैं, आत्मा के नहीं। इसलिए, बास्मा के कूटस्थत्व का व्याघात नहीं होता।

यहाँ पुनः आशङ्का होती है कि नैयायिक ज्ञान का आत्मा का ही गुण मानते हैं। इस अवस्था में, कृटस्थत्व-भंग की बात पूर्ववत् बनी ही रहती है। इसके उत्तर में योगाचार्यों का कहना है कि यदि आत्मा को अपरिणामी— निर्विकार—कूटस्थ मानना है तो किसी प्रकार भी ज्ञान आत्मा का गुण नहीं हो सकता; क्योंकि विषयों का जो अकार है, उस आकार के सदृश आकार से परिणाम का नाम ही ज्ञान है और इस प्रकार का, आत्मा का परिणाम नैयायिक भी नहीं मानते, क्रिंक आत्मा को परिणामी मानने से आत्मा अनित्य हो जाता है, जो आस्तिक-दर्शनों का सम्मत नहीं है।

यदि कोई कहे कि आत्मा का अपरिणामी होना किसी प्रमाण से सिद्ध नहीं है, तो इसका उत्तर यह होता है कि आत्मा का विषय वृत्तिविशिष्ट बुद्धि ही है, जिसको चित्त नी कहते हैं। और, चित्त का विषय-घटादि सकल पदार्थ होते हैं। घटादि पदार्थ आत्मा के साक्षात् विषय नहीं होते; क्योंकि विषयों के प्रत्यक्ष होने में इन्द्रिय-संयोग और प्रकाशादि भी कारण होते हैं। इन्द्रिय-संयोग और प्रकाश के न रहने पर वियमान भी घट-पटादि पदार्थ अज्ञात ही रहते हैं। परन्तु, चित्तवृत्ति में वह बात नहीं है, चित्तवृत्ति विद्यमान रहती हुई कवापि अज्ञात नहीं रह सकती। इसरे शब्दों में, अज्ञात सत्ता का वृत्ति में सदा अभाव ही रहता है। यदि अज्ञात चित्तवृत्ति की भी सत्ता मानी जाय, तो विद्यमान चित्तवृत्ति का भी कदाचित् ज्ञान न होने से, 'मैं सुखी हूँ अथवा नहीं, मैं इच्छा करता हूँ या नहीं', इत्यादि अनेक प्रकार के संशय होते रहेंगे, जो स्वभावतः किसी को नहीं होते। इससे सिद्ध होता है कि चित्तवृत्ति का ज्ञान सदैव बना रहता है। इसिछए, पूर्वोक्त संशय नहीं होते; क्योंकि बस्तु में ही संशय होता है, यह सर्वशास्त्र सिद्ध और लोकानुभूत है।

अब यहाँ यह विचारना है कि जब चित्तवृत्ति सदा ज्ञात है, यह मान लिया, तव तो उसके सदा ज्ञातत्व की उपपत्ति के लिए वृत्ति के साक्षित्व-काल में आत्मा को अपरिणामी मानना अत्यावश्यक हो जाता है। क्योंकि, चित्त के सदृष्ठ आत्मा को भी यदि परिणामी मान लें, तो उस अवस्था में चित्तवृत्ति का सदा ज्ञातत्व सिख नहीं होता। कारण यह है कि परिणामी होने से आत्मा कादाचित्क हो जायगा, सनातन नहीं रहेगा। अर्थात्, इस अवस्था में वह कभी पहेगा और कभी नहीं भी।

यहाँ जातता का ताल्पयं है जानविषयता । जिसका ज्ञान होता है, वही जान का विषय या ज्ञात कहा जाता है । विषय में रहनेवाला धर्मविशेष का नाम विषमता या ज्ञातता है । जहाँ घट का ज्ञान होता है, वहाँ घट ही ज्ञान का विषय और वही ज्ञात कहा जाता है । जिस समय घट का ज्ञान होता है, उसी समय घट में ज्ञातता नहीं रहती । ज्ञातता का तात्पयं है—अपने आकार के सदृश आकार का वृद्धि वृत्ति में समर्थण । तात्पयं यह हुआ कि जिस समय विषय अपने आकार के सदृश आकार के सदृश का कार के सदृश आकार के सदृश का विषय की ज्ञातता है, और वृद्धिवृत्ति की ज्ञातता आता है। वही विषय की ज्ञातता है, और वृद्धिवृत्ति की ज्ञातता आता का तात्पयं यह है कि विषयों का ज्ञान अपने आकार के सदृश आकार वृद्धिवृत्ति में समर्थण के विना नहीं हो सकता, और वृद्धिवृत्ति में ऐसी बात नहीं है । केवल वृद्धिवृत्ति की सत्ता से ही उसका ज्ञान सदा वर्तमान रहता है । अज्ञात

वृद्धिवृत्ति की सत्ता ही नहीं होती है! कारण यह है कि चिच्छिक्ति-रूप जो आत्मा है वह साक्षी अर्थात् अधिष्ठाता के कृप में सदा वर्तमान रहता है, और उस आत्मा का अपना अन्तरङ्ग जो स्वाभाविक निर्मेल सत्त्र, अर्थात् प्रतिविम्ब के ग्रहण करने की शक्ति है, यह भी सदा वर्तमान ही रहता है। इसलिए, वृद्धिवृत्ति के सत्ताकाल में उसमा चिच्छिति में सदा प्रतिविम्बत होना भी स्वाभाविक ही हो जाता है। इस अवस्था मे, बृद्धिवृत्ति का सदा ज्ञातत्व और चिच्छिति का सदा ज्ञातुत्व स्वयं सिद्ध हो जाता है। विच्छिति के सदा ज्ञातुत्व होने के कारण में उसका अन्तरेणामी होना भी सिद्ध हो जाता है; क्योंकि परिणामी का सदा ज्ञाता होना अपन्नव है।

यहाँ एक बाङ्का और होती है कि पुरुष यि झाता है, तो विषय के साथ उसका सम्बन्ध होना अनिवायं हो जाता है। इस स्थिति में आत्मा कर्सग कैसे रह सकता है? इसका उत्तर यही होता है कि आत्मा का अन्तरक्ष जो निमंछ स्वभाविक सत्त्व अर्थात् प्रतिविम्ब-ग्राहकत्व-शिवत है, वह भी सदा वर्समान रहता है। इस कारण, उस निमंछ सत्त्व में जिस विषय का प्रतिविम्ब पड़ता है, उसी विषय का भान होता है। इसिछए, छायामात्र से विषय के भान होने पर भी आत्मा निःसंग ही रहता है। जिस प्रकार, दर्पण में बिम्ब की छाया पड़ने पर भी दर्पण निमंत्र और असग ही रहता है, उसमें विम्ब का विकार कुछ भी नहीं. आता, उसी प्रकार आत्मा भी निजेंप और असंग ही रहता है।

जिस प्रकार, वित्तवृत्ति परिणामशील है, उसी प्रकार चित भी परिणामी होता है; क्यों कि जिस वस्तु का चित्त में उपराग (छाया) होता है, वही जात कहा जाता है। जिसका चित्त में उपराग नहीं होता, वह अज्ञात रहता है! जिस प्रकार चुम्बक अफिय होने पर भी छोहे का आकर्षक है, उसी प्रकार विषय अफिय होने पर भी फियाशील चित्त का आकर्षक है। अर्थात्, यद्यपि विषय अफिय है, तथापि अपने में वर्तमान आकर्षकत्व-शक्ति से इन्द्रियों के द्वारा चुम्बक के समान चित्त को खींचकर उसमें अपनी छाया को समप्ति कर देता है। इसीका नाम उपरञ्जन या उपराग है।

उपराग होने पर ही विषय ज्ञात कहा जाता है और चित्त के परिणामी होने पर ही उपराग सिद्ध होता है। इसलिए, चित्त को परिणामी मानना आवश्यक है।

योगाचार्यों के मत में चित्त व्यापक माना जाता है। इनका कहना है कि यदि चित्त को अणु मान लिया जाय, तो एक काल में अनेक विषयों के साथ सम्बन्ध न होने के कारण चित्त की एकाग्रता सिद्ध हो जाती है, पुनः उसके लिए योग-शास्त्र की रचना का प्रयोजन ही क्या हो सकता है? और, चन्दनादि सुगन्धि द्रव्यों से वासित शर्वत आदि के पीने में जो एक काल में अनेक इन्द्रियों के विषय का ज्ञान होता है, वह भी नहीं बनता। और, योगियों को एक काल में अनेक वस्तुओं का जो जान होता है, वह भी अणु मानने से नहीं बनता।

यदि यह कहें कि योगियों का जो प्रत्यक्ष होता है, वह तो लीकक सिकर्ष से नहीं, बिल्क अलीकिक योग-सिनकर्ष से ही होता है, इसके लिए व्यापक

मानना युक्त नहीं है। इसका उत्तर यह होता है कि मन के व्यापक मान लेने पण श्रीकिण सिवालयं से ही सब सिद्ध हो जाता है, तो इसके लिए दूसरे सम्निक्षं की कल्पना व्यर्थ ही है। और, इसरे सम्निक्षं की कल्पना करने हैं गौरव भी है, इसलिए, योगजन्य साक्षारकार में भी लीकिक सिन्नकर्य की ही कारण मानना समुचित है। तात्पर्य यह है कि सब पटार्थों के ग्रहण करने में केवल एक चिल भी समर्थ है, और तम नाम का जो एक आयरण है, उसके निवारण करने में ही योग कारण होता है। विषय का ताक्षातकार सर्वार्थग्रहण-समर्थ चित्त का ही कार्य है। इसी प्रकार, उपलब्धि के प्रतिबन्धक जो अतिदूर, सामीप्य, डांन्द्रयघात, मनोऽनवस्थान आदि बताये गये हैं, उनका निराकरण करना भी योग का कार्य होता है। अर्थात चित में सब पदार्थों के ग्रहण करने का सम्मर्थ्य स्वाभाविक है. परन्त समोगुण से चित्त के आवृत्त होने के कारण या दूरादि प्रतिबन्ध होने से सबकी सब वस्तुओं का ज्ञान नहीं होता। जब योग-बल से तमीगुण नब्ट ही जाता है, और प्रतिवन्धक भी दूर हो जाते हैं, तब योगियों को एक काल में सकल पदार्थों का ज्ञान सुलम हो जाता है। चित्त को सर्वार्थ ग्रहण करने का जो सामध्यं प्राप्त है, वह उसके अयापक ्रीने के ही कारण। इसलिए, चिक्त व्यापक माना जाता है। इनके मत में इस्ट्रियों भी व्यापक मानी जाती हैं। योगियों को देशान्तरस्य और कालान्तरस्य वस्तुओं का जो पत्यक्ष होता है, वह इन्द्रियों के व्यापक मानने में ही युवत होता है, अण मानने में नहीं। इन्द्रियों का ज्ञान तत्तत् स्थान में ही होता है, इसका कारण शरीरादिका सम्बन्ध ही है। इन्द्रियों का अणुत्व-व्यवहार भी, शरीरादि-स्थानकृत होने से, औपाधिक ही माना जाता है।

यदि यह कहें कि इन्द्रिकों का व्यापक होना यद्यपि आवश्यक है, तथापि उनके भीतिक होने के कारण व्यापक होना युक्तिसञ्जत नहीं प्रतीत होता। इसका उत्तर यही होता है कि इन्द्रियों को यदि भौतिक माने, तो यह शङ्का पुक्त हो सकती थी, परन्तु इनके मत में इन्द्रियों की उत्पत्ति सात्त्रिक अहङ्कार से मानी गई है। अहङ्कार व्यापक होने से इन्द्रियों का व्यापक होना भी युक्तिसञ्जत है। यदि यह कहें कि मन की गमन क्रिया श्रुति-स्मृति से नुमोदित और लोकप्रसिद्ध है, तो इस स्थिति में, उसका व्यापक होना नहीं बनता। कारण यह है कि क्रिया व्यापक पदार्थ में नहीं रहती और मन में रहती है, इसिलए मन को व्यापक नहीं मान सकते। इसका उत्तर यह होता है कि यद्यपि मन व्यापक है, तथापि उपाधि के वश से प्राण का गमनागमन भी अयुक्त नहीं होता। व्यापक आत्मा का भी गमनागमन-क्रिया 'तदेजित तम्नैजित' इत्यादि श्रुतियों में प्रसिद्ध है, और वह ओपाधिक माना भी गया। है।

मन को मध्यम-परिमाण भी नहां मार सकते। कारण यह है कि मन के मध्यम-परिमाण होने से अलय-काल में उसका विनाश अवश्यम्भावी है, फलतः शुभाशुन कर्म-जन्य जो अदृष्ट संस्कार है, उसका आधार ही नष्ट हो जायगा। इस स्थिति में, पूर्वाजित कर्मफल का भाग जन्मान्तर में नहीं हो सकता। इसलिए, मन को ध्यापक मानना आवश्क है। मन की ज्यापक मानने में एक दूसरा दीप यह दिया जाता है कि मन और इन्द्रियों की यदि व्यापक मानते हैं तब तो मब विषयों के साथ इन्द्रियों का सम्बन्ध सदा व रहने में योगी या अयोगी सब को सब काल में सब विषयों का ज्ञान होना चाहिए।

इसका उत्तर यह होता है कि यद्यपि चित्त (मन) ध्यापक है, तथापि जिस शरीर में चिल विषयाकार से परिणत होता है, उसी धरीर के साथ जिस विषय का सम्बन्ध ह, उसी बारीर में असी विषय का ज्ञान होता है, दूसरे करीर में नहीं। इवलिए, यह भीप भी यहाँ नहीं हो सकता। पहले भी कह चुके हैं कि विषय चम्बक के समान है और वित्त लीहा के समाव । इन्द्रियों के द्वारा चित्त को आकृष्ट कर विषय उसे अपन अकार का समनंग करता है। दूसरे करदा में, विषय इन्द्रिय के द्वारा चित्त री सम्बद्ध होकर उसे उपरक्त करता है। इससे यह सिद्ध होता है फि परिणाम चित्त मा है, धर्म है, आत्मा ा नहीं 'कामसाङ्गरणांविचिकतसाथदाधदाधृतिस्भृतिह्यां-धीं भीरित्येत्तरार्व भन एव' (वृ० उ० १।४।३), यह श्रुति भी काम आदि को मन का ही धमं बताती है। विषय की अभिलापा का नाम काम है। 'यह नीला है, यह पीला है', इस आकार की कल्पना का नाम संकल्प है। विचिकित्सा संशय की कहते है। अःस्तिवय-वृद्धि को श्रद्धा और इससे विपरीत को अश्रद्धा कहते हैं। धृति को धर्य और इससे इतर को अधृति कहते हैं। 'ह्री' लज्जा 'धी' ज्ञान और 'भी' भग को कहते हैं। ये सब मन के ही परिणामविशेष हैं। अति के 'बन एव' इस प्रकार एवं शब्द का जो प्रयोग किया है, इससे सुचित होता है कि मन से भिन्न आत्मा के ये परिणाम या धर्म नहीं है। इसलिए, आत्मा परिणामी नहीं होता, यह वात सिद्ध हो जाती है । पूरुप का परिणामी न होना पञ्चशिखाचार्य के भी लिखा है-'अपारेणानिनी हि भोनतृशक्ति.', इसका विवेचन पुरुपस्वरूप-निर्णय मे आ चुका है।

भगवान् पत्तकालि ने भो 'सदा ज्ञाताहिक त्तवृत्तयः तत्त्रभोः पुरुषस्यापरिणामित्वात्' सूत्र से आत्मा को अनुमानं द्वारा अपरिणामी सिद्ध किया है। सूत्र का भावार्थ यह है कि आत्मा की विषयभूत जो चित्तवृत्तियाँ हैं, वे सदा विद्यमानावस्था में ज्ञात ही रहती हैं, चित्त के विषय घटादि के समान ज्ञात और अज्ञात दोनों प्रकार की नहीं होतां है। इसका कारण यह है कि जन वृत्तियों का भोक्ता जो पुरुष है, वह विषयाकारादि-ग्रहण्हण अभेष परिणामों से शूच्य हैं, इसीलिए अपरिणामी भी हैं।

परिणाम-विवेचन

अव परिणाम कितने प्रकार के होते हैं, इसके बारे में कुछ लिखा जाता हैं। परिणाम तीन प्रकार के होते हैं—धर्म-परिणाम, लक्षण-परिणाम और अवस्था परिणाम। धर्मी में पूर्वधर्म के तिरोभाव से धर्मान्तर का प्रादुर्माव होना धर्म-परिणाम हैं। चित् के तत्तत् विषयों के आकारवाली जो अनेक प्रकार की वृत्तियाँ हैं, उनको धर्म कहते हैं। उनमें एक नील के आलोचन-रूप जो नीलाकार चित्तवृत्ति है, उसके तिरोभाव में विषयान्तर के आलोचनरूप वृत्ति का प्रादुर्भाव होता हैं। सुवर्ण के कटक-धर्म के तिरोभाव से मुकुट-धर्म का प्रादुर्भाव होता हैं।

मृत्तिका के पिण्ड-धर्म के तिरोभाव से घट-धर्म का प्रादुर्भाव होता है। यहाँ द्रव्य का भी धर्म शब्द से व्यवहार किया गया है।

एक बात और भी जानना चाहिए कि नाश और उत्पत्ति शब्द के स्थान में
तिरोमाय और अविभीन शब्द का ही प्रयोग किया गया है। योगकारों के मत में
सत्कार्यवाद सिद्धान्त होने से किसी वस्तु की उत्पत्ति या नाश नहीं माना जाता। इसिलए,
आविर्मान तिरोभाव ही इनके मत में अभीष्ट हैं। असत् की उत्पत्ति और सत् का
विनाश इनके यहाँ नहीं होता। इस स्थिति में जिस प्रकार धर्मी स्वरूप में विद्यमान
रहता हुआ ही सब धर्मों का, जो अपने में होते रहते हैं, ग्रहण करता रहता है, उसी
प्रकार प्रत्येक धर्म भी सदा विद्यमान रहता हुआ ही भूत, भविष्यत्, वर्तमानरूप
भिन्न-भिन्न छक्षाणों से युक्त होता रहता है। यही धर्म का छक्षण-परिणाम वहा जाता है।

विद्यमान धर्मों के एक लक्षण को छोड़कर लक्षणान्तर से होनेवाले परिणाम को ही लक्षण-परिणाम कहते हैं। यहाँ लक्षण शब्द से भविष्यस्व, वर्तमानत्व और भूतत्व—इन्हों तीन का ग्रहण किया जाता है। यहाँ धर्मों के समान विद्यमान लक्षणों का ही आविर्माव और तिरोभाव होता रहता है। इसलिए, सत्कार्यवाद सिद्धान्त उत्पन्न होता है। तीनों लक्षणों का प्रतिक्षण तारतम्य होता रहता है। लक्षणों ना तारतम्य लक्षणों से युक्त धर्म में ही देखना चाहिए; क्योंकि लक्षणों का नारतम्य वहीं होता है। जैसे—नीलाकार-लप चित्त-धर्म विद्यमान रहने पर भी कभी अस्फुट, कभी अस्फुटनर, कभी स्फुट और स्फुटतर आदि अनेक अवस्थाओं से तारतम्य का अनुभव होता रहता है। इसी प्रकार, सुवर्ण का धर्म कटकादि और मृत्तिका का धर्म जो घटादि है, उनके नवीनत्व, पुराणत्व आदि अनेक अवस्थाओं का भेद प्रतिक्षण अनुभूत होता रहता है। सत्त्वादि गुणों के अतिचञ्चल स्वभाव होने के कारण उनका प्रतिक्षण परिणाम होता रहता है, यह अनुमान से सिद्ध होता है। यही लक्षण का अवस्था-परिणाम है।

वर्तमान जो लक्षण है, उसे एक अवस्था को छोड़कर अवस्थान्तर में परिणत होते रहने का नाम अवस्था-परिणाम है। यह अवस्था-परिणाम वर्तमान काल में ही स्फुटतर प्रतीत होता है। इसी दृष्टान्त से भविष्य और भूतकाल का भी अनुमान किया जाता है। यह सब विचार धर्मी और धर्म के लक्षण की अवस्था में जो काल्पनिक भेद है, उसी के आधार पर किया गया है। वास्तव में तो सब परिणाम धर्मी में ही होते हैं।

धर्म, लक्षण और अवस्था — ये सब धर्मिमात्र-स्वरूप हैं। दूसरे शब्दों में, धर्मी से अतिरिक्त धर्म की सत्ता ही नहीं है। धर्म के लक्षण या अवस्था के परिणाम से धर्मी के ही लक्षण या परिणाम का विस्तार होता है।

धर्मी के तीनों प्रकार के केवल संस्थान का ही अन्ययाभाव होता है, द्रव्य का नहीं। सुवणं के संस्थान अर्थात् आकार के भिभ-भिन्न होते रहने पर भी सुवणं में किसी प्रकार का विकार नहीं आता। आकृति के नाश होने पर भी द्रव्य ही शेष रहता है, इसी बात को पतव्य लि ने महाभाष्य में कहा है—'आकृतिरन्या चान्या च भवति, द्रव्यं पुनः तदेव', आकृत्यपमर्देन द्रव्यमेवावशिष्यते' इति। इसचे यह सिद्ध होता है कि धमं और धर्मी में न अत्यन्त भेद ही है, म अत्यन्त समेद।

उक्त सन्दर्भ से यह सिद्ध हो जाता है कि प्रमाण, विषयं य आदि जितनी वृत्तियाँ हैं, वे सब चित्त की ही हैं। और, इनका निरोध भी चित्त में ही होता है, आत्मा में नहीं। क्योंकि, वृत्ति और निरोध इन दोनों का आश्रय एक ही होता है, आत्मा वृत्ति या निरोध किसी का भी आश्रय नहीं होता।

सुषुप्ति और योग

वृत्ति का आश्रय न होने से आत्मा में परिणामित्त होने की भी बङ्का नहीं रहती। वृत्ति-निरोध को जो योग माना गया है, उसके एक और शङ्का होती है कि सुपुष्ति-काल में भी वृत्तियों का निरोध होता है, इसलिए सुपुष्ति को भी योग नयों नहीं कहा जाता? यदि यह कहें कि सुपुष्ति में सकल वृत्तियों का निरोध नहीं होता; इसलिए वह योग नहीं है। यह भी उत्तर युक्त नहीं होता; क्योंकि सम्प्रज्ञात योग में सकल वृत्तियों के निरोध न होने पर भी उसको योग माना गया है। सम्प्रज्ञात में विश्व सात्त्विक आत्मविषयक वृत्ति को सभी दार्शनिकों ने माना है, इस वृत्ति का वहीं निरोध नहीं होता, तो भी उसको योग माना गया है; इसी प्रकार सुद्वार्त को भी योग मानना चाहिए।

तात्पर्यं यह है कि चित्त की वृत्तियां पांच प्रकार की हैं— आप्त, मूढ, विक्षिप्त, एकाग्र और निरुद्ध । विवृद्ध रजोगुण के बिह्मुंख होने के कारण विषय की और प्रेरित जो चित्त है, वही क्षिप्त कहा जाता है । इस प्रकार का चित्त प्रायः देत्य-दानवों में होता है । तमोगुण के बढ़ने से कृत्याकृत्य-विवेक-शून्य, क्रोघादि से अभिभूत अथवा निद्रादि से युक्त जो चित्त है, उसको मूढ कहते हैं । इस प्रकार का चित्त प्रायः राक्षस-पिशाचों का होता है । क्षिप्त से विक्षिप्त में कुछ विशेषता है । तत्त्वगुण के बढ़ने से दुःख से भागकर केवल सुख-पाधनों यें ही रत रहना विक्षिप्त है । विक्षिप्त चित्त प्रायः देवताओं में ही रहता है । यह चित्त विषय-विशेष के अनुसार कभी-कभी कुछ काल-पर्यन्त स्थायों भी रहता है । क्षिप्त की अपेक्षा इसमें यही विशेषता है । सुपुष्ति-काल में क्षिप्त और विक्षिप्त वृत्ति का अभाव रहता है, और जाग्रत् में मूढ-वृत्ति का एकाग्र और निरोध-वृत्ति का अभाव तो प्रायः सब बद्ध मनुष्यों में होता है । इस प्रकार, कुछ वृत्तियों के निरोध सुपुष्ति में होने से योग-लक्षण की अतिव्याप्ति हो जाती है, यही शङ्का का तारप्यं है।

इसका समाधान इस प्रकार होता है कि क्षिप्त, मूढ आदि जो चिन्न की पांच अवस्थाएँ बताई गई हैं, उनमें क्षिप्त, मूढ और विक्षिप्त—इन तीन अवस्थाओं को, योग में त्याज्य होने के कारण, योग शब्द का वाच्य नहीं माना गया है, तथापि योग में उपादेय जो एकाग्र और निरुद्धावस्था है, उसमें वृत्ति-निरोध को योग कहने में कोई आपत्ति नहीं है। क्योंकि, जो चित्त, रजोगुण-तमोगुण-रूप मल के सम्पर्क से रहित होने से, विशुद्ध सत्त्वप्रधान होकर किसी सूक्ष्म तत्त्व के आलम्बन करने से, निर्वात देश में रहनेवाली स्थिर दीप-शिक्षा की तरह निरुचल रहता है, वही एकाग्र कहा जाता है। विक्षिप्त से एकाग्र में यही विशेषता है कि विक्षिप्त चित्त में रजोगुण के लेश से युक्त सत्त्वगुण प्रधान रहता है, और एकाग्र चित्त में रजोगुण का लेश भी नहीं रहता, केयल विशुद्ध सत्त्व ही प्रधान रहता है। इसी एकाग्र को एकतान भी कहते हैं। एकाग्र चित्त उन्हीं का होता है, जो यम-नियमादि के अभ्यास से सम्प्रजात समाधि में **आरुढ हो चुके हैं। और, जिस** चिता में समस्त वृक्तियों का निरोध हो जाता है, केवल संस्कारमात्र घोष रहता है, वही निकद कहा जाता है। ये दोनों अवस्थाएँ स्यरूपावस्थिति का हेतु और क्लेशकर्मादि का परिपन्धी होने के कारण समाधि की साधिका होती हैं। इसलिए, एकाय और निरोध दोनों योग अन्य के वाच्य होते हैं। इस प्रकार 'चित्तवृत्तिनिरोधः' यह योग का जो लक्षण आचार्य ने किया है, यह सम्यक् उपपन्न हो जाता है। सुपुरित आदि में जो योग-लक्षण जा जिन्मारित देया गया है, बह भी ठीक नहीं है, कारण यह है कि िसी प्रकार के निरोध में ही आचार्य का अभिप्राय नहीं हैं, किन्तु जिस वृत्ति-निरोध से द्रव्टा के स्वरूप में आत्मन्तिक अवस्थिति हो, बीर जो क्लेशकमंदि का परिपन्धी हो, उसी को योग कहते हैं। क्षिप्तादि अवस्था मे जो वृत्ति का निरोध है, वह द्रव्टा के स्वरूप में अवस्थिति का हेतू और क्लेशकर्मादि या परिपन्धी होते हुए भी उसके विपरीत है। और, सुपुष्ति या प्रलय आदि में जो निरोध है, वह स्वरूपावस्थिति का हेतु होने पर भी आत्यन्तिक स्वरूपावस्थिति का हेतु नहीं होता, इसलिए स्युप्ति, प्रलय आदि शब्द से योग का ग्रहण नहीं होता । सुयुप्ति में जो निरोध है, वह आस्यन्तिक नहीं है। सूष्टित से उठने पर सब प्ववत् जागरित हो जाती है। अतः, सुपुष्ति को योग नहीं कह सकते हैं। यद्यपि असभ्प्रज्ञात भी द्रष्टा के स्वरूपावस्थान में साक्षात् हेतु नहीं होता, तथापि असम्प्रज्ञात के द्वारा वह होता ही है, इसलिए योग शब्द का वाच्य होता है।

एकाग्र चित्त में वाह्यविषयक चित्तवृत्तियों का निरोध जिस अवस्था-विशेष में हो, वही सम्प्रज्ञात है। सम्प्रज्ञात समाधि में केवल वाह्यविषयक वित्तवृत्तियों का ही निरोध होता है, आत्मविषयक सात्त्विकी चित्तवृत्ति वनी ही रहती है। 'सम्यक् ज्ञायते प्रकृतेः भेदेन व्येयस्वरूपं यस्मिन्', इस व्युत्पत्ति से यही सिद्ध होता है कि जिस अवस्था में व्येय (जात्मा) का ज्ञान सम्यक् प्रकार से होता हो, वहीं सम्प्रज्ञात है, इसी व्युत्पत्ति के आधार पर सम्प्रज्ञात से आत्मविषयक सात्त्विक वृत्ति होना सिद्ध होता है।

सम्प्रज्ञात समाधि

सम्प्रज्ञात समाधि भी चार प्रकार की होती है—सवितर्क, सविचार, सानन्द और सास्मित । यहाँ समाधि शब्द का अर्थ भावना है। जिस वस्तु की भावना की जाती है, वह भाव्य, भावनीय या व्येय कहा जाता है। उसी व्येय का विषयान्तर के परिहारपूर्व क बारम्बार चित्त में निविष्ट करने का नाम भावना है। दूसरे शब्दों में, विषयान्तर में आसक्त चित्त को उस विषय से इटाकर व्येय में वारम्वार लगाने का नाम है भावना।

भान्य भी दो प्रकार का होता है—एक ईश्वर दूसरा तत्त्व । तत्त्व भी दो प्रकार का है—जड़ और अजड़। अजड़ से जीवात्मा को समझना चाहिए।

ईश्वर की तस्व से पृथक् गणना की गई है। प्रकृति आदि चौबीस जड़ सस्व होते हैं—प्रकृति, महत्तस्व, अहस्कू।र, पञ्चतन्मात्राएँ, पञ्चकानेन्द्रियाँ, पञ्चकर्मेन्द्रियाँ पञ्चभूत और मन। पुरुष की सम्मिलित कर छेने पर योगकारों के मत में पच्चीस तस्व होते हैं। ईश्वर तो तस्वातीत, अर्थात् तस्वों से परे है। ईश्वर-सहित ये ही सब तस्व भाग्य कहे जाते हैं, इन्ही की भावना से परम लक्ष्य समाधि की तिद्धि हाती है। इनकी भावना के प्रकार-भेद होने के कारण सम्प्रज्ञात समाधि के भी निवतकींदि भेद से चार प्रकार बताये गये हैं।

स्यूलविषयक साक्षातकार का नाम वितर्क है। 'विशेषेण तर्कणम् , शब्दार्यज्ञानिकारकारं यत्र', अर्थात् जिस अवस्था में शब्द-अर्थ-शान के विकल्प-रूप तर्क (भावनाविशेष) हो, उसे वितर्क कहते हैं। इस ब्युत्रात्तिगम्य अर्थ से स्थलविषयक भावना ही वितर्क है, यह सिद्ध होता है; क्योंकि स्वूल विषय में हो घटर, अर्थ और ज्ञान का अमेदेन भान होता है। इसका तात्पर्य यह है कि भावना का विषयभूत जो भाव्य है, वह ग्राह्म, यहण और गृहीता के भेद से तीन प्रकार का हीता है । इन तीनों में प्राह्म, स्थूल-सूक्ष्म भेर से दो प्रकार का है । पहले स्थूल ध्येयविषयक भावना को ही दुढ़कर पीछे सूक्ष्म विषय की भावना की जाती है। जिस प्रकार, धनुविद्या में निषुणता प्राप्त करने के लिए पहुंक स्युल लक्ष्य के वैधन करने का ही अभ्यास किया जाता है, इसके वाद सुक्ष्म लक्ष्य के। उसी प्रकार, योग की इच्छा करनेवाला पहले स्थल च्येय की भावना को दुढ़कर बाद में सुक्ष्म घ्येय की भावना का शनैः शनैः अभ्यास करता है। इसके बाद सुक्ष्मतर, सुक्ष्मतम और फिर परमलक्ष्य-पर्यन्त पहुँचने की चेष्टा करता है। इस स्यिति में, स्थूल पञ्चभूत या पाञ्चभौतिक चतभु जादि स्थूल रूप की भावना, इस प्रकार स्थूल भूता के कारण सूक्ष्मभूत् जिनको तन्मात्र भी कहते हैं, की भावना एवं उसी से पूर्वापर अनुसन्धान पूर्वक पहुले समान्य बादविशेष, तब धर्मी, तब धर्म की जो भावना है, उसी को सवितक या वितर्कानुगत कहते हैं।

इस प्रकार, जब स्थूल दिषयों का ययार्थ अनुभव हो जाता है, तब उनमें अनित्यस्व अ, दि दोष देखनेवाली स्थूलाकार दृष्टि को छोड़कर, उन स्थूल पदायों के कारण, जो अहङ्कार, महत्तत्व, प्रकृतिरूप सूक्ष्म तत्त्व उन स्थूल भूतेन्द्रियों में अनुगत रहते हैं, को भावना करने से और उनमें रहनेवाल अश्वतपूर्व विद्येष धर्म की देश-कान-धर्मानुसार भावना करने से जो साक्षात्कार होता है, उसीको विचार कहते हैं। 'विशेषण चारः सूक्ष्मवस्तुपर्यन्तः सञ्चारो यत्न', इस ब्युत्पत्ति से जिस समाधि में सूक्ष्मवस्तु-पर्यन्त चित्त का सञ्चार हो, उसीको विचार कहा गया है। विवार के सहित सविचार है।

सिवचार में, स्थूल विषयों में भी यथार्थ सूक्ष्म वृष्टि उत्पन्न होती है; क्यों कि सूक्ष्म तत्व आरण्डप से वहाँ भी वर्त्तमान रहता है, और कार्य कारण में अमेद भी है। इसके बाद उस सूक्ष्मविषयक दृष्टि को भी, उसमें अनित्यत्वादि दोप देखने के कारण, छोड़क्र, बौबीस तत्वों में अनुगत सत्व-गुण का कार्य जो सुख है, उसके रजोगुण-तमोगुण के लेश से अभिभूत होने के कारण चिति-शिक्त के तिरोभाय होने और उसक प्रवर्तमान भावना से मनोराज्य के सदृश काल्पनिक वैधियक सुख के काक्षात्कार होने का नाम ही आनन्द है। आनन्द के सहित को सानन्द समाधि कहते हैं। यद्यपि सुख के सदृश ही दुःख और मोह भी सवंत्र अनुगत रहता है, तथापि उनके स्वभावतः हेय होने के कारण उनकी भावना की आवह्यकता नहीं रहती। इसके अनन्तर, इस सुख में भी क्षणित्व-

अनित्यत्वादि दोष देखकर, उससे भी विराग होने के कारण, जीव और ईवार-स्वरूप का जड़ से भिन्न आत्माकार-रूप जो साक्षात्कार होता है, वही अस्मिता है।

इस अवस्था में, रजोगुण-तमोगुण के लेश से अनिभमूत जो मुद्ध सत्व है, उसका भी तिरोभाव और चिति-शक्ति का आविर्भाव होता है। 'अस्मि', यही इसका आकार होता है, इसीलिए इसको अस्मिता कहते हैं। इसमें भी पहले जीवात्म- विषयक अस्मिता होती है, इसके अनन्तर उससे भी सूक्ष्मतमविषयक अस्मिता होती है। अर्थात्, पहले अस्मिता का विषय जीवात्मा ही रहता है, इसके वाद कुछ विशेष भावना के दृढ़ होने पर केवल परमात्मा ही अस्मिता का विषय रह जाता है, यही चित्त की अन्तिम अवस्था है। इसके बाद कुछ भी शातव्य अवशेष नहीं रह जाता। इसीसे अनुगत समाधि का नाम सास्मित समाधि है। इस समाधि में संस्कारमात्र शेष रहता है।

सम्प्रज्ञात में जो चार प्रकार के भेद बताये गये हैं, उनमें चार प्रकार की जित्तभूमि होती है—मधुमती, मधुप्रतीका, विशोका और संस्कारशेया। इन सवितर्कादि अवस्थाओं का वर्णन सुवरूप में पतञ्जिल ने किया है—

'वितर्गविचारानग्दास्थिताख्यानुगनात् सम्प्रज्ञातः।'

असम्प्रज्ञात समाधि

जिस अवस्था में सकल वृत्तियों का निरोध होता है, उसको असम्प्रज्ञात समाधि कहते हैं। इस अवस्था में किसी वृत्ति का भी अवशेष नहीं रहता हैं। सम्प्रज्ञात से इसमें यही विशेषता है की सम्प्रज्ञात में प्रकृति-पुरुष की भिन्नसाख्याति लक्षणात्मिका जो वृत्ति(जिसमें विशुद्ध सत्त्व ही प्रधान रहता है) है, उसका निरोध नहीं होता. और असम्प्रज्ञात में उस वृत्ति का भी निरोध हो जाता है। इस अवस्था में जो संस्कार के पर्ति है, उसका भी निरोध हो जाता है। यूर्व में सुपृष्ति और प्रलय में योगलक्षण की बतिक्याप्ति और सम्प्रज्ञात में अन्याप्ति के वारण के लिए क्लेशादि परिपन्थी, वह निरोध का विशेषण दिया गया है।

अब नरेशादि के स्वरूप का विचार किया जाता है। नरेश पाँच प्रकार का होता है—अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष और अभिनिवेश। इसीको पतञ्जलि ने सूत्ररूप में कहा है—'अविद्याऽस्मितारागढ़ों वाडिभिनिवेशाः पञ्च नरेशाः'।

अविद्या-विचार

अविद्या में पहला प्रश्न होता है कि अविद्या शब्द की न्युत्पत्ति क्या है ? इसमें कीन समास है ? इसका तात्पर्य क्या है ? यदि 'विद्यायाः अभावः' इस न्युत्पत्ति में 'निमंक्षिकम्' के समान अन्ययीभाव समास, जिसका पूर्व पद प्रधान होता है, करें, तो अविद्या पद का अर्थ विद्या का अभाव होगा, जैसे 'निमंक्षिकम्' का अर्थ मिक्षकाओं का अभाव होता है । इसमें पूर्व पदार्थ प्रधान है । यदि 'न विद्या अविद्या' इस विग्रह में नञ्जा तत्पुरुष करें, तो इसका अर्थ होगा विद्या से मिन्न या विद्याविरोधी कोई अन्य पदार्थ । जैसे अन्नाह्मणः अराजपुरुषः; यहाँ ब्राह्मण से भिन्न क्षत्रियादि, राजपुरुष से भिन्न साधारण पुरुष, अर्थ होता है । इसमें उत्तर पदार्थ प्रधान है ।

अथवा 'अविद्यमाना विद्या यस्याः यस्यां वा' इस विग्रह में बहुग्रीहि समास करें, जो अन्य पदार्थ प्रधान होता है, तो इस अविद्या का अर्थ होगा—अविद्यमान है विद्या जिसमें, ऐसी बृद्धि हो अर्थात्, जिसमें विद्या का अभाव रहे, ऐसी बृद्धि ही अविद्या घान्द का वाच्य अर्थ होगा। इन तीन प्रकार के समाक्षों में अविद्या घान्द में कीन समास होगा, यही प्रधन का तारपर्य है।

बन्ययोभाव तो ठीक नहीं होता; क्योंकि पूर्वपदार्थ प्रधान होने से अविद्या में नद्या का प्रसज्य-प्रतिषेध कथं होगा, प्राध्तिपूर्वक निर्णेध का नाम प्रसज्य-प्रतिषेध है। अविद्या शब्द से विद्या का प्राध्तिपूर्वक अभावमात्र हो अर्थ होगा, भाव-रूप कोई अन्य अर्थ नहीं होगा, इस अवस्था में विद्या के अभाव-रूप अविद्या कलेशादि के उत्पन्न करने में समर्थ नहीं हो सकती; क्योंकि अभाव से किसी की उत्पत्ति नहीं हो सकती, यह पहले भी वता चुके हैं। विद्याविपरीत जो ज्ञान है, वही क्लेशादि को उत्पन्न कर सकता है, और जो कलेशादि को उत्पन्न कर सके, वही अविद्या है; और अध्ययोभाव करने से यह अर्थ नहीं होता, इसलिए अध्ययोभाव नहीं कर सकते। अध्ययोभाव समास करने में एक दोप और हो जाता है कि स्त्रीलिङ्ग अविद्याशब्द की सिद्धि नहीं होती। कारण यह है कि अव्ययोभाव करने पर 'अध्ययीभावरच' इस पणिनि सूत्र से नपुंसक हो जायगा जैसे 'निर्मक्षिकम्' में होता है।

इसी प्रकार, तत्पुरुष समास लरने पर भी अविद्या मलेख का कारण सिद्ध नहीं होती । क्योंकि, तत्पुरुष उत्तर पदार्थ विद्या शब्द ही प्रधान होगा और नज्ञ का अर्थ अभाव है । इस स्थिति में, अभावयुक्त विद्या, यही अविद्या का अर्थ होगा । इस प्रकार, राग, द्वेष आदि किशी के अभाव से युक्त विद्या क्लेशादि की नाशिका ही होगी, उत्पादिका नहीं; क्योंकि रागादि अन्यतन के अभाव युक्त से विद्या क्लेश की नाशिका होती है, यह सर्वसिद्धान्त-सिद्ध है।

अविद्या शब्द में पहनीहि करने पर भी, नहीं है विद्या जिसमें, ऐसी विद्यारित बुद्धि ही समास का अर्थ होगा। यह बुद्धि भी विद्या के अभावमात्र से म्लेशादि की उत्पादिका नहीं हो सकती; क्यों कि विद्या के अभाव में भी जबतक विपरीत बुद्धि नहीं होगी तबतक किसी प्रकार भी क्लेशादि की सम्भावना नहीं हो सकती। महर्षि पत्र जिल्ला ने भी अस्मितादि क्लेशों का मूल कारण अविद्या को ही माना है—

'सदिधाक्षेत्रम् तरेवां प्रसुरततन्विच्छिन्नोदाराणाम् ।' (यो० सु० २।४) ।

इसका तात्पर्य यह है कि पूर्व सूत्र में उक्त जो अविद्या आदि पांच करेश हैं, उनमें अविद्या से उत्तर जो अस्मिता, राग, द्वेष और अभिनिवेश ये चार करेश (जो प्रत्येक्शः प्रसुप्त, तनु, विच्छिन्न और उदार के भेद से चार-चार प्रकार है हैं) हैं, उनका क्षेत्र, अर्थात् मूल कारण अविद्या ही है।

चित्तभूमि पर संस्कार अर्थात् वीज-रूप से जो विद्यमान है, और उद्बोधक के अभाव से अपने कार्य का आरम्भ नहीं करता, वहीं असुप्त हैं। जैसे, बालक और प्रकृतिलयसंज्ञक योगी चित्त में वोज-रूप से क्लेश विद्यमान रहते हुए भी उद्वोधक के भाव में वे अपना कार्य करने से असमर्थ रहते हैं। तमु उस क्लेश को कहते हैं,

जो प्रतिपक्ष - भायना से विधिल हो गया है। जैसे योगियों, के हृदय में वासना-रूप से विद्यमान करेश। करवान् नलेश से जो अभिभूत हो गया है वह विच्छिन्न करेश है। जैसे, रागावस्था में दोष और द्वेषावस्था में राग। उदार उसको कहते हैं, जो सहकारी के विद्यमान रहने से कार्यकारी, अर्थात् कार्य करने में समर्थ है। जैसे, सकल वद्ध जीवो का करेश।। विद्यत्-शिरोमणि वाचस्पतिमिश्र ने भी योगभाष्य की टीका में लिखा है—

'प्रसुप्तास्तर्त्वलीनानां तन्वस्थाश्य योगिनाम्। विच्छिन्नोदाररूपाश्य बलेशाः विषयसङ्किनाम्॥'

इस प्रकार, उनत तीनों समासों किसी समास से भी अविद्या शब्द का क्लेशीत्वादिका अर्थ सिद्ध नहीं होता, जो महर्षि पतञ्जलि का अभीष्ट है, यही शब्द्धक का तात्वयं है।

इसका उत्तर यह होता है कि यहाँ अविद्या पद में नञ्का पर्युदास अर्थ है, उसके साथ विद्या का नञ्का समास करने पर विद्याविरोधी, विपरीत ज्ञान अर्थ होता है। इसीको विपर्यंग ज्ञान भी कहते हैं, जैसे अधर्म शब्द का धर्मविरोधीं पाप अर्थ होता है। आचार्यों ने भी कहा—

'नमधात्वयं योगे तु नैव नङ् प्रतिषेधकः। यदत्यत्राह्मणाधर्मा वन्यमात्र विरोधिनौ ॥ वृद्धप्रयोगगम्यो हि शब्दायः सर्व एव नः। तेन यत्र प्रयुक्तो यो न तस्मादणनीयते ॥'

अर्थात्, विधि वर्थं में लिङ् आदि प्रत्यय होते हैं, तदर्थं के योग में ही नञ्का प्रतिषध अर्थ युगत होता है, जैमे 'न ब्राह्मणं हन्यात् न लुरां पिवेत्', इत्यादि स्थलों में ब्राह्मणं-हनन और सुरा-पान का अतिषध-मात्र अर्थ होता है, परन्तु नामार्थं और धात्वयं योग में नञ्का का निषेध अर्थं नहीं होता, किन्तु पर्युं वास ही होता है। जैसे, अब्राह्मण शब्द में जो नञ्का है, वह ब्राह्मण से भिन्न सक्त अर्थं को इंगित करता है, और अध्यमं शब्द में नञ्च धर्मविरोधी पाप का ही संकेत करता है। इसलिए, हमारे आचार्यों के एत में शब्द का अर्थं वृद्धप्रयोगगम्य ही होता है, इसलिए जिस अर्थं में जो शब्द प्रयुक्त है, उससे उसको विलग नहीं करना चाहिए।

याचस्पतिमिश्र ने भी 'अितत्याणुचि' इत्यादि सूत्र के भाष्य के ब्यास्यान में िरुझा है—'लोकधीनावधारणो हि शब्दार्थयोः सम्बन्धः लोके चोत्तरपदार्थप्रधानस्यापि नजाः उत्तरपदाभिधापमदंकस्य तद्विगद्धतया तत्रतत्रोपलब्धेरिहापि तद्विष्ठहे प्रवृतिः इति ।' अर्थात्, शब्द और अर्थ के सम्बन्ध का ्निश्चय लोक के अधीन है। लोक में उत्तर पदार्थप्रधान भी जो नजा् है, और जो उत्तरपद के अभिधेय का नाशक है, उसका उत्तरपदार्थ के विरुद्ध अर्थ में प्रयोग जहाँ-तहाँ देखा जाता है। इसलिए अविद्या शब्द में भी नजा् का प्रयोग समझना चाहिए। इसी अभिप्राय से महिष् पत्रक्रिस ने कहा है—

'अनित्याशुविद्वःख'नात्मसु नित्यशुविः सुखात्मस्यातिरविद्या । (यो सू० २।५)

जर्थात्, अनित्य में नित्यत्व, अणुचि में णुचित्व, दुःख में सुख और अनात्मा में आत्मा की प्रतीति अविद्या का लक्षण है। यह लक्षण उदाहरणमात्र है, इससे नित्य शुचि आदि में अनित्य अणुचि अविं की प्रतीति भी अविद्या है, यह सिद्ध होता है। अविद्या का जो सामान्य लक्षण आगे किया जायगा, उसीका अदान्तर मेद चार प्रकार का सूत्रकार ने बताया है। उत्तहणार्थ—अनित्य घटादि सकल प्रपञ्च में नित्यत्य का अभिमान अविद्या है, अपवित्र शरीर में पवित्रता का ज्ञान भी अविद्या है। शरीर के अणुचि होने का कारण आचार्यों ने बताया है—

'स्थानाय्बीजानुगव्दभनान्निध्यभ्दान्निधनार्गः। जायभानेयशीयस्थात् पण्डिता छाशुद्धि विद्:॥'

इसका तात्पर्य यह है कि अरीर का उत्पत्ति-स्थान जो माना का उदर है, वह मल-मूत्र से व्याप्त अन्य नाम अपवित्र है। इसका मूल कारण गृक-शोणित भी अपवित्र ही है, और इसके पोपक भूकत-पीत अन्तादि पदायों का रस भी अपवित्र ही है, स्वेद-मुत्रादि का साब भी अपिवत ही है, भरण तो सबसे बढ़कर अपिवत्र है, जो श्रोत्रियों के शरीर को भी अपवित्र बना देशा है. इसलिए इस शरीर को पण्डित लोग अणुचि कहते हैं। इसी प्रकार चन्दन, माला, स्त्री आदि में जो सुख का आरोप होता है, वह भी अविद्या ही है। विदेक्तियों को समस्त विषय-सुख में दुःल ही प्रतीत होता है। महर्षि पतञ्ज्जि ने भी कहा है - 'परिणामतापसंस्कारदु:संगु णावृत्तिविरोद्याच्य द:खमेव सर्व विवेकिन: । इ का तात्पर्य यह है कि माला, चन्दन, वनिता आदि जितने स्व-साधन लोक में देखे जाते हैं, उनसे उत्पन्न होनेबाले जी सुख हैं, वे सब विवेकियों की दिंदि में दू:ख ही हैं। जिस प्रजर, विष भिला हजा स्वादु अन्न परिणाम में दू:खद होता है। विषय-जन्य स्वाही परिणान-दुःख, ताप-दुःख, संस्कार-दुःल का मूल कारण होता है। लीकिक सूख-साधनों की प्राप्ति अयवा सूख के उपयोग-काल में अनेक प्रकार के ज्ञात या अज्ञात हिंसा अहि वापों का हीना स्वामाविक होता है, उन पापों का अवश्यम्भावी वो दुःख है, वही परिणाम दुःख कहा जाता है। सुख के उपभोग-काल या सुवसाधनों के प्राप्ति-काल में दूसरों के सूब-साधन या उपभोग को अधिक देखकर मन में जी एक प्रतर का सीभ उत्पन्न होता है, उसके नहीं सहने के कारण जो संताप होता है. यह ताप-दुःख है। इसी प्रकार, सुखोपभोग-काल में सुझ के अनूभव-जन्य संस्वार के स्मरण के द्वारा जो अधिक-से-अधिक स्व-साधनों की विभिन्नापा उत्पन्न होती है, और उसकी पृत्ति नहीं होने से संस्थार-दृःख उत्पन्न होता है।

एक यात और है कि सत्त्व आदि गुणत्रय की जो प्रवृत्ति है, उनमें सत्त्व, रज और तम ये तीनों गुजसंयुक्त रहते हैं, इस अवस्था में जिस वस्तु को हम सुल समझते हैं, उसमें भी दुःख का कारण रजीगुण वर्त्तमान ही रहता है, इसलिए रजीगुण का कार्य दुःख होना अनिवार्य है और परिणाम में दुःख होना अवर्जनीय हो जाता है। अतः, जिसको सूक्ष्म क्लेशों का जान हो गया है और सक्ल सुख-साधन-सामग्रियों के दुःखजनंक रजीगुण से युका होने का निक्चय हो चुका ई, ऐसे विवेकियों के लिए

सभी सुख-साधन दुःख ही प्रतीष होते हैं। प्रकृत में, इस प्रकार के दुःख-साधनों में सुख-साधन का या दुःख में सुख का ज्ञान होना अविद्या ही है।

इसी प्रकार, बारमा से भिन्न जो शरीरादि है, उसमें बारमा का ज्ञान होना भी अविद्या है। इसी कारण, यह संसार बन्ध हैं। और, मूल कारण अविद्या से छुटकारा पाना ही मोक्ष है। बाचार्यों ने भी लिखा है—

'अनात्मिनि हि देहादावात्मबुद्धिस्तु देहिनाम् । अविद्या तत्कृतो बन्धस्तन्नाशो मोध उष्यते ॥'

इस अविद्या के चार पाद हैं—अस्मिता, राग, होप और अभिनिवेश । अस्मिता की परिभाषा स्वयं पतञ्लिल ने की है—'दृग्दर्शनशक्त्योरेकात्मत्वास्मिता' अर्थात् दृक्-शक्ति (आत्मा) और दर्शन-शक्ति (बुद्धि) इन दोनों आत्म और अनात्म पदार्थों में एकात्मता के सदृश जो एकाकारता की आपत्ति है, वहीं अस्मिता है। जब अनात्मभूत युद्धि में आत्म-बुद्धि-रूप अविद्या होती है, तभी अस्मिता की उत्पत्ति होती है। वहाँ अविद्यावस्था में भी यद्यपि बुद्धि में सामान्यतः गहंबुद्धि रहती ही है, तथापि उस बुद्धि का विषय, भेद और अभेद दोनों, रहता है; क्योंकि उस काल में अत्यन्त अभेद का जान नहीं होता। इसके बाद बुद्धि में रहनेवाले गुणों का पुरुष में अधान करने से 'में ईश्वर हूँ, मैं भोगी हूँ', इस प्रकार का जो अत्यन्त एकता का अम है, वहीं अस्मिता नाम का कलेश है। जबतक एकता का अम नहीं होता, तवतक परस्पर अध्यास-मात्र से भोग की सिद्धि नहीं होती। कारण यह है कि बद्धिपरिणामशील है, और आत्मा अपरिणामी है, इसलिए दोनों अत्यन्त भिन्न हैं। इस स्थिति में, दोनों में एकता की प्रतीति के विना भोग असम्भव है। इसलिए, दोनों में भोगसिद्धिके हेतु अभेद का अम होना अनिवार्य है।

अस्मितामूलक तीसरा कलेश ही राग है और बीया होय। जो पुरुष सुख का अनुभव कर चुका है, उसके चित्त में सुखानुभव-जन्य एक प्रकार का संस्कार उत्पन्न होता है, उस संस्कार से सुख की अनुस्मृति होती है, जिससे सुख के साधनों के विषय में तृष्णा होती है, उसका नाम राग हैं। इसी प्रकार, दुःख के साधनों में जो जिहासा उत्पन्न होती है, उसीका नाम होष है। इसको पतञ्जल ने सूत्ररूप में कहा है—- 'मुखानुशयी रागः' 'दुःखानुशयी होषः।'

अब फ्रमप्राप्त पञ्च बलेश जो अभिनिवेश है, उसका निरूपण किया जाता है।
पूर्वजन्म में अनुभूत मरणजन्य जो दुःख है, तदनुभवजन्य जो वासना है, उससे
(कृमि-कीट से लेकर वड़े-बड़े विद्वान् महर्षियों तक) विना कारण स्वभावतः ही उत्पन्न
होनेवाला जो मरण का भय है, उसीको अभिनिवेश कहते हैं। सूत्रकार ने भी
लिखा है-"स्वरसवाही विदुपोऽपि तथारूढोऽभिनिवेशः' ये ही अविद्या आदि पाँच
अनेक प्रकार के सांसारिक दुःखों के करण होकर मनुष्य को क्लेशित करते रहते है,
इसीलिए इनका नाम क्लेश है।

१. त्यागने की इच्छा^१।

ऊपर कहा जा चुका है कि क्लेश, कर्म, विपाक और आशय के परिपन्थी चित्त-वृत्ति का निरोध ही योग है। क्लेश और उसके भेद और अवान्तर भेद की चर्चा ऊपर हो चुकी है। अब संक्षेप में कर्म, विपाक और आशय के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।

कमं दो प्रकार का होता है-शास्त्रविहित और शास्त्रप्रतिपिद्ध । यश्च, दाव, तप आदि शास्त्रविहित कमं हैं और ब्रह्महत्या, अगम्यागमन, मद्यसेवन आदि निषिद्ध कमं। जाति. आयु और भोग को विपाक कहते हैं। 'विपच्यन्ते कर्मीभ: निष्पाद्यन्ते ये ते', इस ब्युत्पत्ति से यही सिद्ध होता है कि जो कमें से उत्पन्न किया जाय, वही विवास है। कमं का फल, जाति, आह और भोग ये ही तीन हैं, इसीलिए इनकी विपाक कहा गया है। जाति का अर्थ है-जन्म। जीवन-काल का नाम है-आयु। पाद्यस्पर्शादि विषयों में रहनेवाला जो सुख, दु:ख और मोहात्मकत्व है, वहीं भीग है। उनमें भीग ही कर्षका मुख्य फल है। आश्रयका अर्थ है—संस्कार। 'आ—'फलविपाकपर्यन्तं चित्तभूमी शरते इत्याशयाः', अर्थात् फलनिष्पत्ति-पर्यन्त जो चित्तभूमि में सुप्त रहता है, वही बाशय है। धर्म-अधर्म-सम्बन्धी जो कर्म हैं, उनका एक प्रकार का संस्कार सोये हुए की नुरह वित्तभूमि में रहता है। वहीं काल पाकर सहकारी कारण की सहायता से फल के रूप में परिणत होता है, जो आधाय कहलाता है। इसीका नाम वासना मी है। फल और फलभोग का बीज यही है। इसी आशय-रूप वीज से प्रमाणादि चिल की युत्तियाँ उत्पन्त होती हैं। दूसरे शब्दों में, कर्मवासना ही प्रमाणादि वृत्ति के रूप में परिणत होती है। इन्हीं क्लेश, कर्म, विपास और आशय-रूप मलों के परिपन्योभत चित्तवित-निरोध को योग कहते हैं।

निरोध-लक्षण

अव निरोध का लक्षण बताया जाता है। निरोध दाब्द यहाँ अभाव का भूचक नहीं है। निरोध का फल है—आत्मसाक्षात्कार। वृत्ति-निरोध का अर्थ वृत्ति का अभाव नहीं है। कारण यह है कि अभाव किसीका कारण नहों होता है, और निरोध को आत्मसाक्षात्कार का कारण माना गया है, इसिलए यह अभाव-रूप नहीं हो सकता।

निरोध का वस्तुतः वर्षं चित्त का अवस्याविशेष ही है, जिसकी मधुमती, मधुप्रतीका, विश्लोका और ज्योतिष्मती नाम से अभिहित किया गया है। सिवतकं समाधि में उत्पन्न होनेवाली जो चित्त की अवस्था है, उसीको मधुमती कहते हैं। सिवचार समाधि में जायमान चित्त की अवस्था को मधुप्रतीका कहते हैं। सानन्द समाधि में होनेवाली अवस्था को विश्लोका और सास्मित समाधि में होनेवाली अवस्था को विश्लोका और सास्मित समाधि में होनेवाली अवस्था को ज्योतिष्मती कहते हैं। इन्हीं अवस्थाओं का नाम निरोध है।

इन अवस्थाओं के भावस्वरूप होने से ध्येय का साक्षात्कार होना संगत होता है। 'निरुध्यन्ते प्रमाणाद्याः चित्तवृत्तयः यस्मिन् अवस्थाविशेषे', इस ब्युत्पत्तिभूवंक नि उपसर्गं रुध् धातु से अधिकरण में घट्टा, प्रत्यय करने पर उक्त अवस्था ही निरोध शब्द का वाच्य अर्थ होता है।

निरोध का उपाय

अब निरोध का उपाय बताते हैं। अभ्यास और वंराग्य से चित्तवृत्ति का निरोध होता है। पतञ्जलि ने कहा है—अभ्यासवैराग्याभ्यां तिन्तरोधः'। चित्त-निर्दा का प्रवाह निम्नगा होने के कारण विषयों का ही अनुभमन करता है। वह प्रवाह विषयों की ओर जाने से तबक्षक नहीं दकता, जबतक विषयों में गुष्त वोषों का अनुसन्धान नहीं करता। विषयों के दोष देखने पर ही उससे वैराग्य उत्पन्न होता है, जिससे शर्न--शर्नः प्रवाह रुकने अभ्यास है, और वह कलता हुआ प्रवाह विवेध-दर्शन के अभ्यास से विवेध-मार्ग का अनुगामी होना है। विवेक-दर्शन के दृढ़ अभ्यास से ही क्ष्मेयाकार वृत्ति का प्रवाह बलवान और दृढ़ होता है।

अभ्यास की व्याख्या स्वयं पतञ्जिल ने की है— तन स्थिती यस्नोऽभ्यासः'! राजस-तः मस-वृत्ति से रहित चित्त का प्रशान्तवाहिता-कृप जो परिणामिवशेष है, वही स्थिति है, उसीके लिए वारम्यार यस्न करने का नाम अभ्यास है। जबतक चित्त में राजस और तामस वृत्ति रहती है, तभीतक कित का प्रवाह बहिशुँख विषय की ओर जारी रहता है। यम-नियमादि बहिरङ्ग साधनों के अनुष्ठान से राजस-तामस-वृत्ति का विलय और शुद्ध सात्त्विक वृत्ति का उद्देश (उदय) होता है, उस समय बहिशुँख वृत्ति का प्रवाह स्वयं रक जाता है। उस समय स्वरूपनिष्ठ चित्त की स्थित प्रशान्त धारा की तरह हो जाती है। इसीके लिए (निमित्त) निरन्तर यस्न करने का नाम है अभ्यास। यहाँ यह भी कमझ लेना चाहिए कि 'तन्न स्थिती' यहां 'स्थिती' पद में जो सप्तमी विभक्ति है, वह धिकरण में नहीं है, जिसका में या पर अर्थ होता है। किन्तु, 'चर्थाण द्विपनं हित्त' की तरह 'विक्तित्त कर्मयोगे' से निमित्त अर्थ में सप्तमी है, इसलिए स्थित के निमित्त, यह अर्थ होता है। अब वैराग्य का भी लक्षण लिखा जाता है।

वैराग्य-लक्षण

महीं पतञ्जिल ने वैराग्य का लक्षण करते हुए लिखा है — 'दृष्टाऽनुश्रविकविषय-वितृष्णस्य वशीकारसंज्ञा वैराग्यम्।' इस संसार में तमाम भोग के लिए जो पदार्थ है, वे ही दृष्टि के विषय होने से दृष्ट कहे जाते हैं। गुरु-मुख से सुना हुआ वेद ही अनुश्रव है, इससे प्रतिपादित जो स्वर्गादि पारलोकिक मुख हैं, उनके साधन का नाम आनुश्रविक कहलाता है। दृष्ट और आनुश्रविक इन दोनों की जो वशीकार-संज्ञा है, उसीका नाम है वैराग्य। 'ये सब विषय मेरे वश्च में हैं, मैं इनके वश्च में नहीं हूँ', इस प्रकार के विचार का नाम है बशीकार।

जब दोनों शकार के विषयों में यह जात होता है कि ये सब विषय परिणाम में दुःस देनेवाले सुख्वादु मोदक की तरह मनोमोहक हैं, इतसे कभी परिणाम (परमार्थ) में लाभ नहीं हो सकता, सब विषयों से धीरे-धीरे चित्त हटने लगता है, और उसीके साथ वैराग्य का उदय होने लगता है;

क्रियायोग-विचार

अब किया-योग के विषय में विचार किया जायगा। विना किया-योग के केश का तन्भरण और समाधि का लाभ नहीं होता है। किया-योग से ही अभ्यास और वैराग्य सम्भव है। अर्जुन के प्रति स्वयं भगवान् ने कहा है—

'आएरक्षोमु नियोंगं कम् कारणमुख्यते। योताङ्कर्यं तस्यैव शमः कारणमुख्यते॥'

तात्वर्य यह है कि योग-सोपान-पर आरोहण करने की इच्छा करनेवाले मुनि के लिए योगारोहण का साधन-कमं अर्थात् किया-योग ही है। जब निष्काम कर्म से चित्त की शुद्धि हो जाती है, तभी वैराग का उत्य होता है। वैराग्य के उदय होने पर वृत्ति का निरोध होता है। जिस अवस्था में मानव योग-प्रासाद पर आरूढ़ हो जाता है, उस अवस्था में उसीके लिए 'शम', अर्थात् सब कर्मों का संन्यास, ज्ञान-परिपाक का साजन बसाया गया है। उपर्युक्त गोता के क्लोक में मुनिपद भावी अवस्था के अभिप्राय से दिया गया है। कारण यह है कि योगारूढ होंगे के बाद ही 'मुनि' संज्ञा होती है योगारूढ का लक्षण गीता में ही बताया गया है—

'यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुबज्जते । सर्वसङ्करवसंन्याली योगाज्यस्तदोच्यते ॥'--गीता, ६।४

अर्थात्, जब योगी इन्द्रियों के विषय और कमें में आसकत नहीं होता, तब सब कमों के संन्यास के कारण वह योगारूढ कहा जाता है।

तप, स्वाध्याय और ईश्वर-प्रणिधान ये ही तीन किया-योग हैं। भगवान् पतञ्जलि ने कहा है—'तपःस्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि शियायोगः।' तप का स्वरूप याज्ञवल्या ने लिखा है—

> 'विधिनोदतेन सागेंण कुच्छूवान्द्रायणादिषिः। शरीरशोवणं शहः तपसां तप उत्तमम्॥'

अर्थात्, शास्त्रों में बताये गये मार्ग से विधिपूर्यक कृष्छ्र श्रीर चान्द्रायण के द्वारा शरीर का जो शोषण है, वही उत्तम तप है। कृष्ट्रादि व्रतीं का निर्णय धर्मशास्त्र-ग्रन्थों में बताया गया है।

प्रणव, गायत्री अथवा शांकत, रद्रादि देव-मन्त्रों का अध्ययन, मनन और उपासना का नाम स्वाध्याय है। प्रणव ऊँकार को कहते हैं। मन्त्र का अर्थ हो है, 'मननात्त्रायते यस्तु तस्मान्मन्त्रः प्रकीत्तितः', अर्थात् मनन करने से जो रक्षा करता है, वह मन्त्र है। 'मन्त्राणामचिन्त्यशिकता' यह कल्पश्च है। अर्थात् मन्त्रों की शक्ति अचिन्त्य है। मन्त्र दो प्रकार के हैं, एक वैदिक दूसरा तान्त्रिक। वैदिक भी दो प्रकार का है—प्रगीत और अप्रगीत। प्रगीत साम को कहते हैं। अप्रगीत भी दो प्रकार का है—एक छन्दोवछ, दूसरा उससे विलक्षण। छन्दोवछ ऋक् है; दूसरा यजुः। महर्षि जैमिनि ने कहा है—'तेषामृग् यत्रार्थवशेन पादव्य दस्या, 'गीतियु सामास्था', 'भोर्ष यजुः शब्दः' (जै० सू० २-१।३३, ३५)। तात्पर्य यह है कि जिस वाक्य में अर्थवश

अथवा छन्दोविशेष-वश पाद की व्यवस्था हो, वह ऋक् है। गान-प्रक्रिया में उक्त प्रकार से जो मन्त्र पढ़े गये हैं, वे साम हैं, और शेष मन्त्रों में यजुः का व्यवहार होता है।

तान्त्रिक मन्त्र उसकी कहते हैं, जिसका वर्णन कामिक, कारण-प्रपञ्च आदि

आगमों में किया गया है।

आगम में तीन अक्षर हैं—आ, ग, म। इन तीनों की सार्थंकता आचायों ने वताई है—'आगतं पञ्चवक्त्रात् गतञ्च गिरिजानने, मतञ्च वासुदेवस्य तस्मादागम उच्यते'। अर्थात्, जो भगवान् कृष्ण का अभिमत है, और शक्कर ने पार्वती से कहा है, बंदी आगम है। इतीका नाम तन्त्रशास्त्र भी है। यह कामिक आदि अनेक भागों में विभक्त है। अन्य शास्त्रों में आगम का लक्षण इस प्रकार लिखा है—

'स् व्हिट्हन प्रलयश्चैव देवतानां सथार्चनम् । साधनञ्चेव सर्वेषां पुरश्चरणमेव च ।। षद् कर्म साधनञ्चेव व्यानयोगश्चतुर्विधः । सप्तिभलंक्षणे प्रवतनागमं तद्विदुः बुधाः ॥'

इसका भावार्य यह है---स्बिट, प्रलय, देवताओं का अर्चन, सवका साधन, पुरक्चरण, पट्कमों का साधन और चार प्रकार का ब्यान-योग इन सात लक्षणों से युक्त जो ग्रन्थविशेष है, वही आगम कहलाता है। शान्तीकरण, वशीकरण, स्तम्भन, विद्वेषण, उच्चाटन और मारण यही षट्कमं हैं। शारदातिलक में लिखा है--

'शान्तिवश्यस्तम्भनानि विद्वेषोच्चाटने तत:। मरणान्तानि शंसन्ति षड् कर्माणि मनीविणः॥'

मन्त्रों के दस संस्कार भी कहे गये हैं—जनन, जीवन, ताडन, वोधन, अभिषेक, विमलीकरण, आप्यायन, तर्पण, दीपन और गुष्ति (गोपन)। इनका पूर्ण विवेचन और प्रयोगविधि तन्त्र-शास्त्रों में देखना चाहिए। क्रिया-योग के सम्बन्ध में इतनी बार्ते कहकर ईक्वर-प्रणिधान के सम्बन्ध में विचार किया जाता है—

निखिल कर्मों का परम गुरु परमात्मा में समर्पण का नाम ईश्वर-प्रणिधान है।
महर्षियों ने कहा है—

'कामतोऽकामतो वाश्विप यत्करोमि शुभाशुभम्। तत्सर्वे त्विष विन्यस्तं त्वतप्रयुवतः करोम्यहम्॥'

अर्थात्, हे भगवन् ! फल की कामना या निष्काम मान से जो भी मैं शुभ या अशुभ कार्य करता हूँ, वह सब-का-सब तुम्हें ही अपित करता हूँ। क्योंकि, सर्वान्त्यांभी रूप से जिस कर्म में आप नियुक्त करते हैं, वही मैं करता हूँ। इसी सम्बन्ध में दूसरा क्लोक है—

'कायेन वाचा मनसेन्द्रियैवां बुद्धात्मना वा निसृतस्वभावः।
करोमि यद्यःसकलं. परस्मै नारायणायैव समर्थये तत्।।'
अथवा कत्तृंत्वाभिमान का परिहार ही वस्तुतः ईव्वर-प्रणिधान का तात्पयं है—
'नाहं कत्तां सर्वमेतत् ब्रह्मीव फुरुते तथा।
एतव् ब्रह्मापंणं प्रोक्तमृषिभिस्तस्वर्शांशिनः।।'

अर्थात्, यह सब काम ब्रह्म ही करता है, मैं इसका क्ती नहीं हूँ, इस प्रकार के ज्ञान को ही तर स्वीं महात्माओं ने ब्रह्मार्पण कहा है।

अथवा कर्म-फल का परित्याग ही ईश्वर-प्रणिधान का मुख्य ताल्पर्य है। इसीलिए, भगवान् ने कर्म-फल के त्यागपूर्व कर्मयोग में ही अर्जुन को प्रेरित किया है —

> 'कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेखु कदाचन। मा कर्मकलहेतुमूँ: मा ते सङ्गोस्त्वकर्मणि।।'

त्रवीत्, हे अर्जुन ! तुम्हारा अधिषार केवल कर्म में ही है, फल-भोग में नहीं। कर्म-कन में अधिकार का तात्यं है, 'मया इदं कर्मकलं भोक्तव्यम् इत्याकारकोऽभिलाषः', अर्थात्, मैं इस कर्म-फल को भोगूंगा, इस प्रकार की अभीलापा से काम करना। फल की कामना से कर्म करनेवाला फलहेतु कहा जाता है, इसलिए ऐसा तुम न हो, और कर्म के नहीं करने में भी तुम्हारी प्रीति न हो। तात्यं यह हुआ कि कर्म-फल की अभिलाषा का त्यागकर कर्म करते रहना चाहिए। यही तीन प्रकार का ईश्वर-प्रणिधान शास्त्रों में वताया गया है। फल की अभिलाषा से कर्म करना अनिष्ट का कारण है, ऐसा आचार्यों ने वताया है—

'अपि प्रयत्नसम्पन्तं कामेनोपहृतं तपः। न तुष्टये महेशस्य स्वलीढनिव भायसम्॥'

अर्थात्, बहुत प्रयत्नों से किया गया भी तप यदि कामना से युक्त हो, तो वह कुत्ते से जूठा किया गया पायस की तरह भगवान् की प्रीति के लिए नहीं होता है।

इस प्रकार, तप, स्वाध्याय और ईश्वर-प्रणिद्यान-एप जो किया है, वही किया-योग कहा जाता है, यह बात सिद्ध होती है। किया-योग से तात्पर्य है—कियास्मक योग। अर्थात्, यह करने की चीज है, केवल इसके ज्ञान से कुछ नहीं होता।

एक शङ्का यहाँ होती है कि तप, स्वाध्याय और ईश्वर-प्रणिधान इन तीनों में चित्तवृत्ति का निरोध नहीं होता, तो इसका योग शब्द से व्यवहार क्यों किया जाता है?

इसका उत्तर यह है कि ये तीनों योग शब्द का वस्तुतः अभिष्ठेय नहीं हैं, तो भी योग के साधन होने के कारण शुद्ध सारोप लक्षणावृत्ति से इनमें भी योग शब्द का व्यवहार किया गया है। जिस प्रकार, 'आयुर्वें घृतम्' में आयु के साधन होने के कारण ही धृत को आयु कहा जाता है। यहाँ शुद्ध सारोप लक्षणावृत्ति से ही ऐसा बोध होता है। लक्षणा का विवेचन काव्य-प्रकाश, साहित्य-दर्पण आदि ग्रन्थों में किया गया है। विशेष जिज्ञासुओं को वहां ही देखना चाहिए।

अष्टाङ्ग-योग-विवेचन

उपर्युक्त योग के आठ अङ्ग हैं—यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ज्यान और समाधि। यम पतञ्जलि के मत में पाँच ही हैं—अहिसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह। नियम भी इनके मत में पाँच ही हैं—शौच, सन्तोष, तप, स्वाच्याय और ईव्वर-प्रणिधान। इन दोनों का स्वरूप-निर्देश पहले कर चुके हैं। इनके अतिरिक्त विष्णुपुराण में भी पाँच ही यम और नियम बताये गये हैं—

'प्रहाचर्यगिताञ्च शत्याऽस्तेयाऽपरिग्रहान् । स्पेत योगो निष्ठाभो योग्यता स्वं सनी नयन् ॥ स्वाध्यायशीच सन्तोपतपांसि नियतात्मधान् । कुर्वीत ब्रह्मणि तथा परस्थिन् प्रवणं मनः ॥

--वि० पु० ६।७।३६-३८

इसरा तापमें यह है कि अपने मन की आत्म-विचार के योग्य बनाता हुआ मोगी, अर्थात, योगाभिलापी, निष्काम भाव से अह्यचर्य आदि यमों का अनुष्ठान करे। यमों के अनुष्ठान करने से ही मन आत्म-विचार के योग्य बनता है। मन को निगृहीत कर स्वाध्याय, तब आदि नियमों का अनुष्ठान करता हुआ परब्रह्म में अपने मन को लगाने, इससे ईश्यर-प्रणिधान-रूप पञ्चम नियम सिद्ध होता है।

विभिन्न पुराणों में दस प्रकार के यम और नियम बताये गये हैं-

'अहिंसा सत्यमस्तियं ब्रह्मचयं क्षमा घृतिः । दयाजंवं मिताहारः कीचं चैव यताः दता। तपःसन्तीप आस्तिनयं दानमीदवरपूजनम् । सिद्धान्तवाषयक्षवणं हीमती च तपो हुतम् ।। नियता दक्ष संशोदता योगसास्त्रविशारदैः ॥'

—ह० यो० प्र०

अर्थात्, योगसास्त्र के विद्वानों ने दस प्रकार के यम बताये हैं -- अहिसा, सत्य, अस्तेय, अह्मचरं, क्षमा, धंयं, दया, आजंव, मिताहार और शांच । तप, सन्तोप, आस्तिक्य, दान, ईक्वर-पूजन, सिद्धान्त-वाक्यों का श्रवण, ही (रुज्जा), मित, तपस्या और हवन ये दस नियम हैं। ये जो दस यम और दस नियम बताये गये हैं. उन सबका अन्तर्भाव पतञ्जिक के बताये हुए पांच में ही हो जाता हैं, अर्थात् इन पांच ही यम नियम के अनुष्ठान से वं सब गुण स्वयं सिद्ध हो जाते हैं, जो दस में विशेष बताये गये हैं। इन यम-नियमों के सकाम अनुष्ठान करने से विशिष्ट फल की सिद्धि होती हैं, और उनकी निष्काम उपासना से मुक्ति की प्राप्ति होती हैं—

'एते यमाः सनियमाः पञ्च पञ्च प्रकीतिताः । विशिष्टफलदाः कामे निष्कामाणां विमुक्तिदाः ।।'---वि० पु० ६।७।३०

यम-नियम के बाद कप-प्राप्त आसनों का भी निर्देश किया जाता है। शास्त्रों में अनेक प्रकार के आसन वताये गरों हैं, उनमें ५४ मुख्य हैं। उनमें भी दस मुख्य माने जाते हैं। उनमें भी सिद्धासन, पद्मासन, सिहासन और भद्रासन को मुख्य माना गया है। इनमें सिद्धासन सबसे श्रेष्ठ माना गया है। मिताहारपूर्वक आत्मक्यायी होकर लगातार वारह वर्ष पदि कंवल सिद्धासन का अभ्यास किया जाय, तो सिद्धियाँ प्राप्त होने लगती हैं। और, इसके अभ्यास से बहत्तर हजार नाडियों का मुख्य हो जाता है —

'सिद्ध' पद्मं तथा सिह भद्रञ्चेति चतुष्टयम् । श्रेष्ठं तद्मापि च सुखं तिष्ठेत् सिद्धासने सदा ॥' द्या चार आसनों के स्वरूप का भी परिचय कराया जाता है—
'योनिस्यानकमङ् ख्रिम्लघटितं कुरवा युढं विन्यसेत्
थेढ्रे पादवर्यकमेच हृदये कृत्वा युनुं सुस्थिरम्।
स्थाणुः संयनिते न्द्रियोऽचलदृष्यः पदयेष् ध्रुयोदन्तरं
ह्योतन्मोजनपटभे दजनकं सिद्धासनं प्रोच्यते॥'

—ह० यो० प्र०, ३५

अवांत्, मेबू (लिज्ज्ञ) और गुदा के मध्यभाव को बोनिस्यान कहते है, उत्तों बार्ये कैर की एड़ी को लगाकर और दायों गैर की एड़ी को भेबू के ऊपर भनी भौति सटाकर रखे. हृदय के समान चित्रुक (दाई) को सटाकर रखे, िरचल होकर बाह्य विषयों से इन्द्रियों को रोकतर अचल वृष्टि से दोनों भौहों के मध्यभाग को देखता रहे, यही मोक्षा के कराट को भेदन करनेवाजा सिद्धानन है। मत्स्येन्द्रनाय के मतानुसार यह लक्षण है। अन्य योगियों के मत से निम्नोद्युत लक्षण द्रष्टट्य है—

'भेद्रावु । रिवित्यस्य सव्यं गुरुषं ाधोपरि । गुरुषान्तरञ्ज निक्षिष्य सिद्धासननिवं विद्धः ॥'

अर्थात्, मेढ्र के मूल ताग के ऊपर बायें पैर की एड़ी को रखकर, उसके ऊपर दायों पैर की एड़ी को रखे और सीधा होकर वैठे, यही चिद्धासन है। इसीको वजासन मुक्तासन, गुप्तासन आदि भी कहा जाता है। इससे उत्तम कोई आसन नहीं है, इस सम्बन्ध में आचार्यों का कहना है—

'नासनं सिद्धसदृशं न कुम्म: केवरीपमः । न खेचरीसमा मुद्रा न नादसवृशी सयः ॥'

पद्मासन-स्वरूप---

,वात्रोरपरि दक्षिणञ्च तरणं संस्थाप्य वामं तथा दक्षोरूपरि पश्चिमेन विधिना धृत्वा कराम्यां दृष्ठम् । अङ्गव्ठी हृदये निवाय चित्रुकंनासाग्रमालोक्येत् एतद्व्याधिविनाशकारि यमिनां पद्मासनं प्रोच्यते ॥

वाम जङ्का के ऊपर दक्षिण पर को रखकर और दक्षिण जङ्का के ऊपर वाम पर को रखे, बाद में पिश्चम विधि से अर्थात पृष्ठ की ओर दक्षिण हाथ फैलाकर वाम पर पर रखे हुए दक्षिण पर के अँगूठे को अली-भाति पकड़कर पुनः पृष्ठ भाग से वाम हाथ फैलाकर दक्षिण पर पर रखे हुए वाम पाद के अँगूठे वाम को अच्छी तरह पकड़कर चितुक (दाढ़ी) को हृदय में सटाकर नासिका के अग्र भाग को देखें। यह नियमी के सकल रोगों का नाश करनेवाला प्यासान है। इसका नियम से अभ्यास करने पर सकल रोगों का नाश होता है। इसीको वद्धप्यासन भी कहते हैं। जिसमें पीछे अँगूठे को न पकड़ा जाय, वह मुक्त पदासन है।

सिंहासन-स्वरूप-

'गुल्को तु वृषणल्स्याधः सीवन्याः पार्श्वयोः क्षिपेत् । विक्षणे सञ्यगुल्कं तु दक्षगुल्कं तु सञ्यके ॥ हस्तौ तु जान्धोः संस्थात्य स्वाङ्ग लीः सम्प्रसार्य च । ब्यात्तववत्रो निरोक्षेत नासाग्रं सुसमाहितः ।। सिंहासनं भन्नेदेतत् पूजितं योगिपुङ्गवैः । बन्धित्रवसन्धानं कुरुते चासनोत्तमम् ।।

वृषण के नीचे सीवनी के दोनों पार्श्वभागों में वामगुल्फ को दक्षिण में और दक्षिण गुल्फ को बाम में लगावे, बाद में जीघों के उपर हाथ रखके अंगुलियों वो, पसारकर मुँह खोलकर सावधानी से नासिका के अग्रभाग को देखें। यह योगियों से पूजित सिंहासन है। इसके अभ्यास से मूल, उड्डोयान और जालन्धर इन तीन बन्धो का सन्धान होता है।

भद्रासन स्वरूप--

'गुल्की तु वृषणास्याधः सीवन्याः पाश्वंयोः क्षिपेत्। सन्यं गुरुकं तथा सन्ये दक्षगुल्कं तु दक्षिणे।। पाश्वं पादौ तु पाणिभ्यां दृढं बध्वा सुनिश्चितम्। भन्नासनं भवेदेतत् सर्वन्याधिविनाशनम्।।

वृषण के नीचे सीवनी के पाश्वंभागों में बाई ओर वामगुल्फ और दाई ओर दक्षिण गुल्फ को सटाकर सीवनी के पाश्ववर्ती पैरों को दृढ़ बाँधकर निश्चल रूप से स्थित रहे, यह सब व्याधियों का नाश करनेवाला भद्रासन कहलाता है।

यही तक चार प्रसिद्ध आसनों के स्वरूप दिखाकर क्रम-प्राप्त प्राणायाम के विषय में विचार किया जायगा।

प्राणायाम का वास्तविक फल चित्त की एकाग्रता हो है। प्राणवायु के सञ्चल होने के कारण ही चित्त में चञ्चलता आती है। चञ्चल चित घारणा, ध्यान और समाधि का उपयोगो नहीं होता। प्राणायाम के अभ्यास से ही वानै:-वानै: चित्त में एकाग्रता आने लगती है। यद्यपि चित्त के एकाग्र होने के लिए महिंप पतञ्जलि ने बहुत-से साधन बताये हैं, तथापि सबसे उत्तम, सफल और सुलभ होने के कारण ही घारणा-ध्यान के पहले प्राणायाम को ही अभ्यसनीय बताया है।

चले याते चलं चित्तं निश्चले निश्चलं भवेत् । योगी स्थाणुत्वमाष्नीति तती वायुं निरोधयेत् ॥

—हत्यादि अनेक प्रमाणों से प्राणायाम को ही सबसे उत्तम स्थंयं का साधन बताया गया है। एक बात और भी है कि व्याधि-स्त्यान-संशय आदि जो योग के अन्तराय बताये गये हैं, उनमें मुख्य व्याधि ही हैं। व्याधि होने पर कोई भी योग नहीं बन सकता और आसन-स्थंयं के अनन्तर विधिवत् प्राणायाम के अभ्यास करने पर व्याधि की उत्पत्ति ही नहीं होती, इसिलए प्राणायाम से योग का मार्ग निविद्य रहता है। अतः, प्राणायाम आवश्यक है। एक बात और है कि सूष्मणा नाही में प्राणवाय का सञ्चार तवतक नही होता, जबतक नाडियों में व्याप्त मल की विश्विद्य नहीं होती। इसिलए, नोल, नेती, धौती आदि षट्कमों का विधान हठयोग में किया गया है। पतञ्जिल ने इन षट्कमों के बारे में कुछ नहीं कहा। उन्होंने यम-नियम के अनन्तर आसान और प्राणायाम को ही महत्त्व दिया है।

इसका तात्पर्य यहा हो सकता है कि जो कार्य पट्कमं से होता है, वह केवल आसन और प्राणायाम के अभ्यास से ही हो जाता है। हठयोगियों को भी यह मान्य है, इसी लिए हठ-योग में भी नाडी-घोधक प्राणायाम का ही पहले उपदेश किया गया है। प्राणायाम की परिभाषा करते हुए पाल्लालिक ने लिखा है--- 'स्वासप्रश्वासयोगीतिविच्छेदः प्राणायामः।' अर्थात् स्वास-प्रश्वास की स्वाभाविक निरन्तर प्रवहणशील जो गति है, उसका विच्छेद हो जाना या एक जाना ही प्राणायाम कहा गया है। बाह्य वायु का अन्तः प्रवेद स्वास है। भीतरी वायु का बाहर निकछना प्रश्वास कहा जाता है। इन दोनों की जो निरन्तर बहनशील स्वाभाविक गति है, उसका विच्छेद प्राणायाम शब्द का मुख्य वर्थ है। रेचक और पूरक में यद्यपि गति रहती है, तथापि स्वाभाविक गति का विच्छेद वहाँ भी होता ही है, यह अनुभव सिद्ध है। इसीलिए, रेचक-पूरक को भी प्राणायाम कहा जाता है।

वस्तुतः, यह वात है कि श्वासपूर्वक गित का जो अभाव होता है, वह पूरक प्राणायाम है और प्रश्वासपूर्वक गित का जो अभाव होता है, वह रंचक प्राणायाम कहा जाता है। कुम्भक में वाह्य और आम्यन्तर दोनों वायुओं का सङ्कोच हो जाता है। जैसे, तप्त लोहे के ऊपर जल देने से चारों तरफ से जल संकुचिस हो जाता है। यही इसमें विशेषता है। अब प्राणवायु के बहने का स्थान दिखाया जाता है—मनुष्यों की वाम नाड़ी का नाम इडा है, और दक्षिण नाडी का नाम पिङ्गला। दोनों के बीच मध्यस्य रूप से सुबुन्ता का निवास है। इन दोनों नाडियों से सूर्योदय से आगामी सूर्योदय-पर्यन्त निरन्तर वायु का सञ्चार होता रहता है। शुक्ल पक्ष में चन्द्र-नाडी से सूर्योदय-काल मे वायु का सञ्चार शुक्क होता है, और कृष्णपक्ष में सूर्य-नाडी से। इस प्रकार, रात-दिन में २१६०० श्वास-प्रश्वास चलते हैं।

इन संख्याओं का स्पष्टीकरण अजपा-मन्त्र के रहस्यों को जाननेवाले योगियों ने मन्त्र-समर्पण के विषय में किया है—

> 'पट्शतानि गणेशाय पट्सहस्रं स्वयम्भुवे। विष्यवे षट्सहस्रञ्च पट्सहस्रं पि । किने।। सहस्रमेकं गुरवे सहस्रं परमात्मने। सहस्रवात्मने चैवस्पंयामि कृतं जपम्।।'

तात्पर्यं यह है कि जीवात्मा अजपा-मन्त्र का ६० घटी में २१६०० बार जो जप करता है, उसोका समर्पण उक्त क्लोकों में बताया गया है। पहले विघ्नहर्ता गणेश को ६००, ब्रह्मा को ६०००, विष्णु को ६०००, महेश को ६०००, गुरू को १०००, परमात्मा को १००० और बात्मा को १०००।

इस प्रकार, दिन-रात के २४ घण्टे में जो २१६०० बार स्वास खीर प्रस्वास चलता है, उसीम 'हंसः' की भावना की जाती है। मीतर से बाहर बाग्रु जाने के समय 'हं' की भावना और बाहर से भीतर आने में 'सः' की भावना की जाती है। यही अजपा-जप कहेलाता है। इसके स्वाभाविक होने के कारण और मन्त्रों के समान जप नहीं किया जाता, इसीलिए इसको अजना कहते हैं। एक बात और भा जातव्य है कि दोनों नाडियों से बायु के सञ्चरण-काल में पृथियी, जल आदि तस्त्रों का भी सूक्ष्मक्ष्य से सञ्चार होता है।
उनका ज्ञान उनके पीत, नील आदि वर्ण-विशेष के द्वारा होता है। उन तस्त्रों के वर्ण का
ज्ञान सूक्ष्म अम्बन्तर दृष्टि से किया जाता है। तस्त्रों के वहने का स्थान इस प्रकार है—
अपिन-तस्त्व ऊपर की ओर बहता है और जल-तस्त्व नीचे की ओर। वायु तिर्यम् बहता है
और पृथिवी अद्धं-पुट में तथा आकाश-तस्त्व सबंत्र बहुता है। इसका क्षम इस प्रकार है कि
जब नाड़ी बहुने को प्रवृत्त होती है, उस समय पहले वायु-तस्त्व २० पल तक चलता है।
उसके बाद २० पल तक अग्नि-तस्त्व, ४० पल तक जल-तस्त्व, ५० पल तक पृथिवी-तस्त्व,
उसके बाद १० पल तक आकाश-तस्त्व बहुता है। इस प्रकार, एक नाड़ी में सब तस्त्रों के
बहुने में १५० पल लगते हैं, जिसका समय-मान ढाई घटी अर्थात् प्रचलित एक घण्टा
होता है।

तत्त्रों के बहने मं जो न्यूनाधिक समय लगता है, उसका कारण यह है कि पृथिवी में शब्द, स्पर्श, रूप, रक्ष और गन्छ ये पाँच गुण रहते हैं। प्रत्येक गुण पर १० पल के हिसाब से ४० पल होते हैं। जल आदि में एक-एक गुण घट जाने से १०-१० पल कम शिते जाते हैं, आकाश में केवल एक शब्द ही गुण रहता है, जिससे उसमें १० ही पल बगते हैं। सब तत्त्वों का पृथक्-पृथक् फल भी कहा गया है। पृथिवी-तत्त्व के वहने में वित्त की स्थिरता रहती है। जल-तत्त्व में कार्य आरम्भ करने पर फल अधिक मिलता है। अग्रि-तत्त्व में चित्त-वृत्ति दीप्त रहती है। वायु-तत्त्व में चित्तवृत्ति चञ्चल और आकाश-तत्त्व में गम्भीर रहती है। इसी प्रकार, प्रत्येक में क्षमशः स्थीं, काम-वासना, ताप-कोप, चञ्चलता और गम्भीरता का भी अनुभव होता है। तत्त्वों के जानने का उपाय भी योग-शास्त्र में बताया गया है—पद्मासन या सिद्धासन पर वैठकर दोनों हाथों के अंगूठों से दोनों कान बन्द करे, दोनों मध्यमा से दोनों नासिका और दोनों तर्जनी से दोनों आंख, अनामिका और क्षनिष्ठिका से दोनों ओठ दवाकर मुँह वन्द करे। बाद में ध्यान देने पर छोटे-छोटे बिन्दु मालूम पड़ेंगे, उन बिन्दुओं के वर्ण से तत्त्वों का ज्ञान करना होता है। पीतवर्ण होने से पृथिवी और दवेतवर्ण से जल, रक्तवर्ण से तेज, हरा होने से वायु और वर्णरहित होने से अकाश-तत्त्व समझना चाहिए।

'पीता पृथ्वी जर्ल स्वेतं तेज उदाहृतम्। श्यामो वायुरयाकाशः निरुपाधिरुदाहृतः।।'

इस प्रकार, उक्त रीति से तत्त्वों को समझकर प्राणायाम के द्वारा वायु का निरोध करने पर विवेक-जान को आवृत करनेवाला जो पाप-कर्म और उसका मूलभूत अविद्यादि क्लेश है, उनका नाश हो जाता है। पाप ओर उसका मूल कारण अविद्यादि क्लेश ही महामोहक शब्द-स्पर्शादि विषयों की सहायता से विवेकशानशील वृद्धि-सत्त्व को आवृत किये रहते हैं। ये अविद्यादि क्लेश वृद्धि-सत्त्व का आण्छादन ही नहीं करते, किन्तु अकर्तं व्य कराने में भी नियोजित करते रहते हैं। प्राणायामों के नियमपूर्वक अभ्यास करने पर क्लेश दुर्वल होते-होते अपना कार्य करने से असमर्थ हो जाते हैं, और प्रतिक्षण क्षीण होने लगते हैं। कर्म का नाशक होने के कारण ही

प्राणायाम को तप भी कहा जाता है। तप्त कुच्छू, चा-द्रायण आदि जो तप हैं, वे केवल पाप-कमें का ही नाक्ष करते हैं, और प्राणायाम-रूप जो तप है, उससे कमें के मूलभूत अविद्या आदि करेशों का भी नाक्ष होता है। इसीलिए बास्त्रों में कहा है—'न तपः प्राणायामात्परम्,' अर्थात् प्राणायाम से बढ़कर कोई तप नहीं है। महात्माओं ने कहा है—'दह्मारों हय।यमानानां द्यात्मां हि यथा मालाः।

प्राणायामस्त वहारते तद्वविन्द्रियजाः मलाः ॥

अर्थात् जिस प्रकार सुवर्ण आदि धातुओं को अग्नि में तपाने से उसके मल जल जाते हैं, उनी प्रकार प्राणायाम से इन्द्रियों के मल नष्ट हो जाते हैं और प्रकाश के आवरण भी शीण हो जाते हैं। पत्तज्जिल ने लिखा है--'ततः क्षीयते प्रकाशावरणम्'। यह प्राणायाम का अवान्तर फल है। मुख्य फल तो धारणा के लिए योग्यता प्राप्त करना है। जब यम, नियम, आसन और प्राणायाम के नियमपूर्व अनुष्ठान से योगी का मन संस्कृत हो जाता है, तभी वह धारणा का अधिकारी होता है। प्राणायाम के विना मन संस्कृत नहीं होता और मन के संस्कार के विना धारणा दृढ़ नहीं होती। प्राणायाम के विना धारणा करने की योग्यता ही नहीं आती। धारणा के लिए योग्यता की प्राप्ति ही प्राणायाम का मुख्य प्रयोजन है।

यम, नियम, आमन, प्राणायाम, प्रत्याहार, घारणा, ज्यान और समाधियोग के इन आठ अङ्गों में घारणा, ज्यान और समाधियो तीनों योग के अन्तरङ्ग अङ्ग है। इन्हों की संज्ञा संयम है। संयम से ही योग की सिद्धि होती है। प्रत्याहार के बिना संयम हो नहीं सकता। इसलिए, प्रत्याहार की साधना अत्यन्त आवश्यक है। शब्द, स्पर्श, रूप और रसादि नो विषय हैं, उनमें कुछ तो रञ्जनीय होने के कारण राग के प्रयोजक हैं। कुछ कोपनीय होने से दीव के प्रयोजक हैं और कुछ मोहनीय होने से वीवत्य अथवा भोह के प्रयोजक। तत्तत् विषयों में इन्द्रियों की जो प्रवणता (अनुगामिता) है, वही विषयासिक्त है। इन्द्रियों का प्रवाह विषयों की ओर ही नियमन होता रहता है, यही दन्द्रियों की विषय-प्रवणता है।

विषयों की ओर से, इन्द्रियों को निविकार आतमा में आसक्त चित्त के अनुकारी कर देना ही प्रत्याहार है। प्रश्न यहाँ यह उपस्थित होता है कि इन्द्रियों का प्रवाह बाह्य शब्दादि विषयों मे होना यदि स्वाभाविक है, तो वे आन्तर चित्त की अनुकारिणी कैसे हो साती हैं? इसना उत्तर यह है कि इन्द्रियों का वस्तुतः चित्त-स्वरूपानुकार नहीं होता, किन्तु चित्तानुकार के सद्ध होने मे ही तात्पर्य है। जब चित्त निरोध के अभिमुख हो जाता है, तब इन्द्रियों का भी, प्रयत्न के विना ही, निरोध हो जाता है। यही इन्द्रियों का चित्तानुकार है। इसीलिए, प्रत्याहार के लक्षण में सादृश्यार्थंक इव शब्द का प्रयोग पतञ्जलि ने किया है —

'स्वविवयासम्प्रयोगे सति चित्तस्वरूपानुकार इवेन्द्रियाणां प्रत्याहारः ।'

---पा ० सू ० २।५४

यहाँ साद्रम यह है कि जब चित्त का निरोध हो जाता है, तब इन्द्रियों का भी विषय से सम्बन्ध छूट जाता है। विषयों से सम्बन्ध छूटना ही इन्द्रियों का चित्तानुकार है और यही प्रत्याहार है। अर्थात्, चित्त के निरोध में इन्द्रियों की विषय से विमुख करने के लिए प्रयत्नान्तर की आध्वश्यकता नहीं होती। जिस प्रकार मधुमिक्सयों की रानी के उड़ जाने पर सब मधुमिक्सयों स्वयं उड़ने अगती हैं, उसी - प्रकार चित्ता के निरोध होने पर इन्द्रियों वा भी निरोध स्वयं हो जाता है। विष्णुपुराण में भी लिखा है —

'शब्दादिष्वनुरक्तानि निगृह्याक्षाणि यौगवित् ।
कुर्याचित्रतानुकारीणि प्रत्याहारपरायणः ॥
वश्यता परमा तेन जायतेति चलात्मनाम् ।
इन्द्रियाणामवश्यैस्तैनं योगी योगसाधकः ॥

अब बहिरङ्ग साधनों के बाद अन्तरङ्ग साधनों में कम-प्राप्त घारण का विवेचन निया जायगा। आम्यन्तर या वाह्य किसी एक देश में वित्त का स्थिरीकरण धारणा का अयं है। मूलाधार, नामिचक, हृदय, पुण्डरीक, नासिका का अग्रभाग और ललाट बादि आम्यन्तर विवय कहें जाते हैं और हिरण्यगर्भ, इन्द्र आदि देशगण या उनकी प्रतिमा बाह्य विषय कहे जाते हैं। जिस देशविशेष में धारणा की जाती है, वही व्यान का आधार होता है। पतज्जिल ने कहा है— 'देशवन्धिक्चत्तस्य धारणा', अर्थात् देशविशेष में चित्ता का दृढ़ सम्बन्ध ही धारणा है। अन्यत्र भी कहा है—

·'हृत्युण्डरीके नाम्यां वा मूहिर्न पर्वतमस्तके । एवमाविप्रवेशेषु धारणा चित्तवन्धनम् ॥'

पुराणों में लिखा है-

'प्राणायामेन पवनं प्रत्याहारेण चेन्द्रियम्। वशीकृत्य ततः कुर्याच्चित्तस्थानं शुप्राध्यो।'

—वि० पु० ६।७।४५

तात्पर्य यह है कि प्राणायामं से जायुको और प्रत्याहार से इन्द्रियों को वश मे करके शुभ गाभय में चित्त को स्थिर करे।

धारणा के बाद ज्यान की स्थिति आती है। महींच पतज्जिल ने लिखा है—'तत्र प्रत्यवैकतानता ज्यानम्।' अर्थात्, ज्येयाकार चित्तवृत्ति की एकाशता ही ज्यान है। चित्तवृत्ति का निरन्तर प्रवाह एक ही दिशा में हो, और किसी अन्य विषय की ओर न हो, उस अवस्था को ज्यान कहते हैं। ज्येयाकार वृत्ति की एकाश्रता को ही ज्यान की संज्ञा दी जाती है। विज्णुपुराण में आया है—

'तद्रूपप्रत्यर्थकाग्रया सन्ततिक्वान्यनिःस्पृहा । त्व्वस्थानं प्रथमेरङ्गेः वद्धिनिष्पाद्यते नृप ।।'

तात्पर्यं यह है कि विषयान्तर की ओर से ध्यान-धू-य जो अखण्ड वृत्ति-प्रवाह है, उसीका नाम ध्यान है। दीर्घकाल-पर्यन्त निरन्तर श्रद्वापूर्वक योगाङ्गों के अनुष्ठान करने से समाधि के प्रतिपक्षी अविद्या आदि क्लेशों का नाश हो जाता है। अम्यास-वंराग्य के दृढ़ होने से मधुमता, मधुप्रतीका, विशोका और ज्योतिष्मती इन चार सिद्धियों की ऋमशः प्राप्ति होशी है।

सिद्धिचतुष्टय और प्रकृति-कैवल्य

ऋतम्भरा नाम की जो समाधि तिद्धि है, उसीको मधुमती भी कहते हैं। जहाँ रजोगण और तमोगण का लेश भी नहीं है, जहाँ बुद्धिसत्त्व केवल सुलप्रकाशमय है और जहीं सत्त्व का स्वच्छ प्रकाश है और प्रवाह है, वहाँ ऋतम्भरा नाम की प्रज्ञा-समाधि से उत्पन्न सिद्धि 'मधुमती' कही जाती है। भगवान पराञ्जलि ने लिखा है-- 'ऋतम्भरा तत्र प्रज्ञा' (यो० सू० १।४८)। अर्थात्, अध्यातम-प्रसाद होने पर समाहित जित्त योगी की जो एक प्रकार की चिलाबुलि उत्पन्न होती है, उसीका नाम ऋतम्भरा है। 'ऋतं सत्यं विभत्ति = घारयति इति ऋतम्भरां, अयीत् सत्य का घारण करनेवार्छ। जो प्रज्ञा है, उपीको ऋतम्मरा कहते हैं। ऋतम्भरा को ही मधुमती कहते हैं। द्वितीय कक्षा के योगियों की यह प्रज्ञा होती है। योगी चार प्रकार के होने हैं -(१) प्राथमकिएक, (২) मध्रभूमिक, (২) प्रज्ञाज्योति और (४) अिकान्तभावनीय। जिसका ज्ञान पूर्णतः परिपक्व नहीं है, यह आयमकल्पिक हे. जिसकी प्रज्ञा ऋतम्भरा हो गई, वह दितीय अर्थात्, मध्यमिक है। तीसरा प्रज्ञाज्योति, जो पर-वैराग्य से सम्पन्न है। चौथा है अतिकान्तभावनीय, जिसका कोई भी सन्द्रुख शेय नहीं रहता। जिसने मनोजवित्वादि की प्राप्ति हो, वह मधप्रतीका है। २तञ्जलि ने कहा है—'मनोजिब्दिं विकरणभावः प्रधान-जयहचा' मन सद्श शरीर वा भी उत्तम गति प्राप्त होना मनोजवित्व कहलाता है। इस अवस्था को प्राप्त योगी अही चाहे, मन की तरह, जा सकता है।

शरीर की अपेक्षा के विना ही इन्द्रियों का अभिमत देशों में जाना विकरणभाव है। इस अवस्या में वैठा हुआ योगों दूर या व्यवहित वस्तुओं को भी देख-१%
लेता है। कार्य-कारण, अर्थात् प्रकृति-महत्तरवादि के ऊपर विशय प्राप्त करना प्रदान्ते ज्या कहलाता है। इस अवस्था को प्राप्त योगी सकल भूत और भौतिक पदायों को अपनो इच्छाशक्ति से ही उत्पन्न करता है। ऐसे योगों को प्रज्ञाज्योति कहते हैं। इन्द्रियों के स्वरूप के जय से ही इन्द्रियों के कारण का जय होता है। कारणपञ्चक पाँच ज्ञानेन्द्रियों हैं। ग्रहण, स्वरूप, अस्मिता, अन्यय और अर्थवत्य—ये ही पाँच ग्रहणादि पञ्चस्वरूप कहे जाते हैं। निरचय, अभिमान सञ्जूल्य, दर्शन और अवण—ये पाँच वृत्तियाँ हैं, इन्हीं का नाम ग्रहण है।

एकादश इन्दियों को स्वरूप कहते हैं। अस्मिता बुद्धि और अहंकार को कहते हैं। कारण के अनुसन्धान का नाम अन्वय है। जैसे, घट में मृत्तिका। भनोजवित्वादि जो सिद्धियाँ हैं, उनकी मधुप्रतीका संशा नयों है, इसके ऊपर विचार करते हुए महिंच ने कहा है कि जिस प्रकार मधु के प्रत्येक कण में माधुर्य होता है उसी प्रकार, प्रत्येक मनोजवित्वादि में मधुर स्वाद प्रतीत होता है।

् विशोका सिद्धि उसको कहते हैं, जिसमें साधक प्रकृति और पुरुष का भेद समझ लेता है, और सर्वज्ञक्ष प्राप्त कर लेता है। प्रकाशात्मक और अप्रकाशात्मक दो प्रकार के पदार्थ होते हैं। प्रकाशात्मक इन्द्रियों हैं। इन्द्रियों के विषय जो शब्द-स्पर्शादि और उनके आश्रय जो पृथिवी आदि पदार्थ हैं, उनको अप्रकाशात्मक कहते हैं। प्रकाशात्मक और अप्रकाशात्मक इन दोनों पदाशों के ऊपर पूर्ण आधिपत्य होना और सभी पदार्थों में अपनी इच्छा के अनुक्ष व्यवहार करने का सामर्थ्य प्राप्त होना विशोका सिद्धि है।

विशोका में निखिल पदार्थों का साक्षातकार एक ही काल में जाता है। यही सर्वेज्ञातुत्व है। पतञ्जलि ने भी कहा है—'विशोका वा ज्योतिष्मती।' अर्थात्, योग से उत्पन्न जो साक्षातकार है, उसके तद्रूप अन्तः करण की वृत्ति को ज्योतिष्मती कहते है। शोक की नाशिका होने के कारण इसे ही विशोका कहते हैं।

जिस वृत्ति में संस्कार-मात्र ही शेष है, वह संस्कारशेषा सिद्धि है। विशोका और संस्कारशेषा ये दोनों सिद्धियाँ चतुर्थ कका के योगियों को प्राप्त होती हैं। सभी वृत्तियों के प्रत्यस्तमय निरोध में पर वैराग्य के आश्रयण से जब जानि, आयु और भोग के बीज समाप्त हो जाते हैं, व्यविद्या आदि क्लेश निरशेष हो जाते हैं, असम्प्रज्ञात समाधि की उपलब्धि हो जाती है और जिसमें संस्कार-मात्र ही शेष रह जाता है, तब इस प्रकार की जी वित्त की विशेषावस्या है, उसी को संस्कारशेषा सिद्धि कहते हैं। भगवान् पतञ्जलि ने भी कहा है — 'विराम प्रत्ययाऽम्यासन्यःं संस्कारशेषोऽन्यः' (यो० सू० १।१८) । अर्थात्, तत्वज्ञानक्या जो सारिवकी चित्तवृत्ति है, उसका मं। विराम हो, तथा ऐसी वृत्ति-निरोधायस्या, जिसमें संस्कारमात्र शेष रहता हो और जो सम्प्रज्ञात से भिन्न हो, वह असम्प्रज्ञात है। 'संस्कारशेषः' कहने से मौक्षावस्था से इसमें भेद सूचित होता है। असन्प्रज्ञात समाधि में पुनष्त्थान के लिए वृत्ति के न रहने पर भी वृत्ति का संस्कार रहता है, और मोक्ष में वित्त के अत्यन्त विलय होने के कारण संस्कार भी नहीं रहता। यही असम्प्रज्ञात से मोक्ष में विशेषता है। इस प्रकार सर्वतः विराग उत्पन्न करनेवाले साधकों के जो क्लेश-बीज हैं, वे भूने गये धान के बीज की तरह कार्योत्पादन में असमर्थ होकर मन के साथ ही विलीन हो जाते हैं। इस प्रकार, कठेश-बीज-रूप कर्माशयों के अपने कारण में विजीत हो जाने पर प्रकृति और पूरुष का भेद-साक्षात्कार-रूप जो विवेक-स्पाति है, उसका आविर्माव होता है। बाद में, जैसे-जैसे विवेक-स्याति का परिपाक होता है, वैसे-वैसे शरीर और इन्द्रियों का, अपने कारणप्रधान में, लय हो जाता है। यही प्रकृति का कैवल्य है।

पुरुष-कैवल्य

ए हाकित्व का ही नाम कैवल्य है। प्रकृति के कार्य मूत महत्तत्त्वादि के विलय होने से और पुरुष के साथ प्रकृति का आह्मित्वक वियोग होने से ही प्रकृति का एकाकित्व सिद्ध होता है। पुरुष का कैवल्य यह है कि आत्मा अपने समस्त औपाधिक स्वरूप को छोड़ कर अपने मूल स्वरूप में स्थित हो जाय। इस कैवल्य के अनन्तर आत्मा का बुद्ध-प्रत्व से कभी सम्बन्ध नहीं होता। प्रतः अलि ने दो प्रकार की मुक्ति बताई है—

पुरुषार्थश्त्यानां गुणानां प्रतिप्रसवः कैवल्यं स्वरूपप्रतिष्ठा वा चितिरः वितः

-यो० स० वार्थ

अभिप्राय यह है कि महत्तत्व से सूक्ष्मभूत-पर्यन्त जो कुछ भी लिङ्गशरीर आदि गुण हैं, वे पुष्प के भोगोपकरण हैं। वे जय कृतकार्य हो जाते हैं, तब पुष्पार्थेशून्य हो जाते हैं। उसी समय वे अपने कारण में लीन होकर प्रतिप्रसय की संज्ञा प्राप्त करते हैं। युद्धि-तत्त्व के साथ आत्मा का सम्बन्ध छूट जाने के कारण आत्मा अपने मूल, असङ्क्ष, निर्लेप-स्थरूप में जब अवस्थित हो जाता है, तब उसीको पुष्प का कैवल्य कहा जाता है।

इस प्रकार के कैवल्य के बाद पुनर्जन्म नहीं होता; क्योंकि कारण के अभाव में कार्यं का होना असम्भव है। 'कारणाभावात् कार्याभावः।'

योग-शास्त्र के चार व्यूह

जिस प्रकार, चिकित्सा-शास्य में रोग, रोगहेतु, आरोग्य और भेषज (सीषध) ये चार ब्यूह हैं, उसी प्रकार योग-शास्त्र के भी चार ब्यूह माने जाते हैं—संसार, संसारहेतु, मोक्ष और मोक्षोपाय। बु:खमय संसार हेय है। प्रधान पुरुष का संयोग दु:खमय संसार का हेतु है। प्रधान पुरुष के संयोग की आत्यन्तिक निवृत्ति ही मोक्ष है। और उसका उपाय है—सम्यग् दर्शन। प्रकृति और पुरुष के स्वामाविक भेव का साक्षात्कार ही सम्यग्दर्शन हैं।

सांख्य-दर्शन

सांख्य-शास्त के जन्मदाता भगवान् किपल हैं। सांख्य-शास्त्र में संक्षेपतः तत्त्वों के चार प्रकार माने गये हैं—(१) प्रकृति, (२) प्रकृति-विकृति उभयात्मक, (३) केवल विकृति जीर (४) अनुभयात्मक । केवल प्रकृति को हो मूल प्रकृति या प्रधान कहते हैं; क्योंकि यही सकल प्रयञ्च का मूल कारण है। प्रकृति शब्द की व्युत्पत्ति है—'प्रकार्षण करोति = कार्यमुत्पादयति इति प्रकृतिः', जो अपने से भिन्न तत्त्वान्तरों को उत्पन्न करे, वही प्रकृति है। यहाँ प्रशब्द से जो प्रकर्ष प्रतीत होता है. वह तत्त्वान्तरा-रम्भक ही है। यहाँ शङ्का होती है कि मृत्तिका घट की प्रकृति है, इस प्रकार का व्यवहार लोक में देखा जाता है, परन्तु मृत्तिका घट की प्रकृति है तत्त्वान्तर नहीं है, फिर भी मृत्तिका को घट की प्रकृति क्यों वहते है ? इसका समाधान यह होता है वि यद्यपि मृत्तिका घट की प्रकृति वस्तुतः नहीं है, तथापि प्रकृति शब्द में प्रकर्ष की अविवक्षा से केवल उपादान-कारण को ही प्रकृति मानकर उक्त व्यवहार किया जाता है। इतसे यह सिद्ध हुमा कि अपने से भिन्न तत्त्वान्तर को जो उत्पन्न करे वही प्रकृति का सामान्य लक्षण है।

उक्त प्रकृति का लक्षण आठ तर्त्वों में ही घटता है। प्रधान, महत्तस्य, अहङ्कार, शब्द, स्पर्श, रूप, रस और यन्ध ये ही आठ तत्त्व हैं। इनमें शब्द, स्पर्श आदि पञ्चतन्मात्र कहे जाते हैं। प्रधान से महत्तस्य की उत्पत्ति होती है। महत्तस्य प्रधान से भिन्न तस्य माना जाता है, इसलिए तस्यान्तर का उत्पादक होने के कारण प्रधान महत्तस्य की प्रकृति है और महत्तस्य प्रधान की विकृति । प्रधान किसी से उत्पन्न नहीं होता, और प्रधान से ही सकल प्रपञ्च की उत्पत्ति होती है. इसीलिए प्रधान को मूल प्रकृति कहने हैं। महत्तस्य से अहङ्कार और अहङ्कार से पञ्चतन्मात्र उत्पन्न होते हैं। इसलिए, महत्तस्य अहङ्कार की प्रकृति और प्रधान की विकृति सिद्ध होता है। अहंकार महत्तस्य की विकृति कोर पञ्चतन्मात्र से स्वत्य होते हैं। महत्तस्य, अहङ्कार और पञ्चतन्मात्र ये सात तत्त्व-प्रकृति-विकृति सम्बादमात्र कहे जाते हैं। पञ्चभूत, पञ्चज्ञानेन्द्रिय पञ्चकर्मेन्द्रिय और मन ये सोलह तत्त्व केवल विकृति -प्रत्न हैं, क्योंकि इनसे किसी तत्त्वान्तर की उत्पत्ति नहीं होते।

प्रकृति के स्वरूप का विवेचन

मूल प्रवृति का स्वरूप त्रिगुणात्मक है। सत्त्व, रज, तम—इन तीनो गुणों का जो साम्य-वस्था है, उसीका नाम प्रधान, मूलप्रकृति और अव्यक्त हैं। साम्यावस्था

१, प्रकृति और विकृति दोनों से भिन्न। २, जी अपने से भिन्न दूसरे तत्त्व को सुत्पन्न करे। २, उत्पन्न होनेवाछे कार्यको विकृति कहते हैं।

होने के कारण ही यह सत्त्व है, यह रज है, यह तम है, इस प्रकार का ध्यवहार इसमें नहीं होता और इसमें किया भी नहीं होता। इसलिए, ये तीन तत्त्व नहीं माने जाते। यह त्रिगुणात्मक एक ही तत्त्व माना जाता है।

सत्त्व, रज और तम ये तीनों वस्तुतः द्रव्यक्षप ही हैं, गुण रूप नहीं। यहां शाक्का यह होती है कि यदि सत्त्व, रज और तम ये द्रव्यक्ष्प हैं, तो जोक और शास्त्र में धनका गुण-शब्द से व्यवहार क्यों किया जाता है ? इसका समाधान यह है कि ये तीनों पुरुष के भोग-साधन-मात्र हैं। इसिलए, गुणीभूत होने के कारण गुण-शब्द से इनका व्यवहार किया जाता है। वस्तुतः, गुण नहीं हैं। क्योंकि ये गुण से जिल्ल ही गुणी का स्वरूप होता है। गम्ध से भिन्न पृथियी का गुण गम्ध होता है। परन्तु, यहाँ ऐसा नहीं है। यहाँ तो सत्त्व, रज, तम इनसे भिन्न प्रकृति का कोई रण्यप है ही नहीं। ये तीनों प्रकृति के स्वरूप ही हैं, धर्म नहीं। इसीलिए, सूत्रकार ने सांख्य-प्रवचन में लिखा है—'सत्त्वादीनामतद्धर्मस्वं तद्रूपस्वात्,' अर्थात् सत्त्वादि तद्रूप होने के कारण प्रकृति के धर्म नहीं हैं।

वय यहाँ दूसरी शङ्का यह होती है कि यदि सत्वादि प्रकृति के गुण नहीं हैं, तो 'प्रकृते: कियमाणानि गुणं: कर्माण सर्वशः,' इस प्रकार गीता आदि स्वलों में सत्य; रज, तम का 'प्रकृति के गुण' शब्द से जो व्यवहार किया गया है, उसती सङ्कृति किस प्रकार होगी ? इसके उत्तर में यह कहा जाता है कि जिस प्रकार वृक्षों के समुदाय से भिन्न कोई वन नहीं है, किन्तु वृक्ष-समुदाय को ही वन कहा जाता है, उसी प्रकार वन के ये वृक्ष हैं, इस प्रकार का व्यवहार लोक में प्रसिद्ध है। इसी प्रकार, सत्त्वादि के अतिरिक्त प्रकृति के न होने पर भी प्रकृति के सत्त्वादि गुण है, इस प्रकार का व्यवहार भी शास्त्रकारों ने किया है।

अब यहाँ तीसरी शक्का यह होती है कि यदि सत्त्वादि प्रकृति के स्वरूप हैं, तो 'सत्त्वं रजस्तम इति गुणा: प्रकृतिसम्भवा:,' इस गीता-वाक्य में प्रकृतिसम्भवा: 'यह जो सत्त्वादि का विशेषण दिया गया, वह किस प्रकार सङ्गत होगा? क्योंकि, सत्त्वादि के अतिरिक्त तो प्रकृति कोई है नहीं, जिससे इनकी उत्पत्ति सिद्ध हो।

इसका सामाधान यह होता है कि प्रकृति के स्वरूपभूत जो सत्व, रज, तम हैं, उनका यहाँ ग्रहण नहीं है, किन्तु सत्त्वादि की साम्यावस्था की प्राप्त जो मूल प्रकृति है, उससे उत्पन्न जो वैपम्यावस्था की प्राप्त सत्त्व आदि गुण है, उन्हीं का यहाँ ग्रहण है। ये ही वैषम्यावस्थापश्च सत्त्व, रज, तम महत्तत्व के कारण होते हैं। इन्हीं की उत्पत्ति उपगुँक गोता-वाक्य में बताई गई है। मूलप्रकृति के स्वरूपभूत साम्यावस्थापन्न जो सत्त्व, रज तम हैं, वे तो नित्यत्वरूप की असिद्धि

१. प्रकृति से उत्पन्न । २. सत्त्व, रज और तम इन तीनों में प्रत्येक के साथ अनेक व्यक्ति का परस्पर सिम्मिश्रण होने से जो परिणामविशेष उत्पन्न होता है, जिसमें लघुत्व बादि गुण आ जाते हैं और जिसमें यह रज है, यह तम है इत्यादि व्यवहार की योग्यता हो जाती है, उसीको वैषम्यावस्थापन्न कहते हैं।

हो जायगी। ये तीनों गुण न्यूनाधिक मात्रा में होकर जब भूळ प्रकृति में क्षोभ का सञ्चार करते हैं, तब इसी से महत्तात्रव की उत्पत्ति होती है। बहुत से लोग इसको तत्त्वान्तर भी मानते हैं, जिसको मिलाकर २० तत्त्व होते हैं।

गुणों के स्वभावों का विचार

सत्त्वं लघु प्रकाशकिमध्टमुपध्यव्यक्षं चलञ्च रजः । गुरुवरणकमेव तमः प्रदीपवञ्चार्थतो वृत्तिः ॥

— सांख्यकारिका

सत्त्व का स्वभाव लघु और प्रकाशक होता है। रज का स्वभाव चञ्चल होता है। तम गुरु और आवरण करनेवाला होता है। सत्त्वगुण और तमोगुण में स्वाभाविक कियाशीलता नहीं होती। जब रजोगुण का अंश उसमें मिलता है, तभी वह सिक्रिय होता है। अर्थात्, सत्त्व लघु होने से ही प्रकाशक होता है, रज सिक्र्य होने के कारण ही अनन-अपने कार्य में प्रवर्त्तक होता है, और तम गुरु होने से ही आच्छादक होता है।

प्रकृति के संस्थिभूत जो सत्व, रज और तम हैं,वे प्रत्येक्ष अनेक प्रकार के होते हैं। कोई अणु परिमाणवाले और कोई विभु परिमाणवाले होते हैं। केवल मध्यम परिमाणवाले नहीं होने; क्यों कि मध्यम परिमाण मानने से घटादि के समान सावयव होने से अनित्य होने लगेंगे, जो इनके सिद्धास्त के प्रतिकूल है। मूल प्रकृति से उत्पन्न जो वैषम्यावस्थापन्न सत्त्वादि हैं, वे मध्यम परिमाणवाले भी माने जाते हैं। अतः, सत्त्वादि अनेक प्रकार के सिद्ध होते हैं।

यहाँ एक शक्का होती है कि यदि सत्त्वादि अनेक प्रकार के हैं, तो तीन ही स्यों कहे जाते ? इसका सामाधान यह होता है कि जिस प्रकार वैशेषिकों के मत में पृथिवी जल आदि द्रव्यों में प्रत्येक के — नित्य, अनित्य, शरीर, इन्द्रिय और विषय के भेद से — अनेक प्रकार के होने पर भी, पृथिवीत्व आदि द्रव्य-विभाजक उपाधि के नव होने से, नव हो द्रव्य माने जाते हैं, उसी प्रकार गुणत्व-विभाजक सत्त्वत्व, रजस्त्वादि उपाधि के तीन ही होने से गुण तीन ही हैं, इस प्रकार का व्यवहार छोक में होता है।

सांस्थतत्त्वविवेक में 'अष्टो प्रकृतयः' सूत्र के ऊपर सत्त्व, रज और तम के अनेक प्रकार के धर्म धताये गये हैं। जैसे—सत्त्व का सुख प्रसन्नता और प्रकार; रज का दुःख कालुष्य-प्रवृत्ति और तम का मोह, आवरण तथा स्तम्भ । इस प्रकार, सत्त्व सुखात्मक, रज दुःखात्मक और तम मोहात्मक कहा जाता है।

मूल प्रकृति का स्वरूप, यद्यपि प्रत्यक्ष-प्रमाण का विषय नहीं है, तथापि अनुमान प्रमाण से इसकी सिद्धि की जाती है। अनुमान का प्रकार इस प्रकार होता है—
महत्तस्व से लेकर भौति प्रपञ्च-पर्यन्त जितने दृश्यमान कार्य हैं, वे सब सुख दु: खमोहात्मक और उत्पन्न होनेवाले कार्य हैं। इसलिए, इनका कारण कोई अवश्य होगा और वह सुख, दु:ब और मोहात्मक ही होगा, यह सिद्ध होता है। क्योंकि, विना
कारण के कार्य होता नहीं, और कारण में जो गुण रहते हैं, वे ही वार्य में उत्पन्न होते हैं;

सर्वमान्य सिद्धान्त भी है कि 'कारणगुणाः कार्यगुणानारभन्ते ।' महदादि सकल प्रपञ्च सुख-दुःख-मोहात्मक देखे जाते हैं, इसलिए इनका कारण भी सुख-दुःख-मोहात्मक द्रव्य ही सिद्ध होता है । जो-जो सुख-दुःख-मोहात्मक कार्य हैं, वे सब सुख-दुःख-मोहात्मक कार्य के परिणाम हैं । जैसे -वस्नादि कारण के परिणामभूत शय्या और आसनादि ।

यहाँ यह आशंका होती है कि शय्या और आसन का जो दृष्टान्त दिया जाता है, वह गुक्त नहीं होता। कारण यह है कि शय्या, आसनादि सुखादि के साधनमात्र हैं, सुखादिस्वरूप नहीं हैं। क्योंकि, सुख, दुःख और मोह ये सब अन्तःकरणिशेष-रूप मन के धर्म होते हैं, विषय के धर्म नहीं हो सकते।

इसका उत्तर यह होता है कि मन में जो सुख, दु:ख और मोहादि धमें हैं, वे कारणगुणपूर्वक ही होते हैं। इसिलए, मन की परम्परया कारणोभूत जो मूल प्रकृति है, उसमें सुख, दु:ख, मोहादि धनं को अवश्य मानना होगा। क्योकि, जो गुण कारण में नहीं रहते, वे कार्य में आते ही नहीं। इसी सिद्धान्त से मूलप्रकृति में रहनेवाले सुख, दु:ख और मोहादि जो धमें हैं, वे ही उक्त न्याय से अपने कार्यभूत मन में जिस प्रकार सुख, दु:ख मोहादि के आरम्भक होते हैं, उसी प्रकार अपने कार्यभूत पञ्चमहाभूतों में भी सुख, दु:ख और मोह के आरम्भक होते हैं। इस प्रकार, भोतिक विषयों में भी सुख-दु:ख-मोहादि सिद्ध होते हैं। इसीलिए, धमें और धर्मी में अभेद-विवक्षा से शय्या और आसनादि का जो दृष्टान्त दिया गया है, वह अमुक्त नहीं होता।

एक बात और है कि जिस प्रकार घट-रूप, पट-रूप, इस प्रकार की प्रतिति होती है, उसी प्रकार चन्दन-सुख, स्त्री-सुख, इस प्रकार की भी प्रतिति होती ही है, इससे भी विषयों में मुख-दुःखादि की सिद्धि अवश्य हो जाती है। जिस प्रकार, 'आयुर्वेधृतम्' में अयु के साधन होने से घृत को आयु माना गया है, उसी प्रकार सुखादि के साधन होने से विषयों को मुख, दुःख और मोहात्मक मानना समुचित ही है।

महत्तत्त्व-विवेचन

जिन बाठ तत्त्वों को प्रकृति शब्द का वाच्य मानते हैं, उनमें द्वितीय का नाम बुद्धि-तत्त्व है; इसीको महत्तत्त्व भी कहते हैं। धमं, ज्ञान, वंराग्य, ऐश्वयं आदि उत्कृष्ट गुण इसी में पाये जाते हैं। इसलिए, यह महत्तत्त्व है। यद्यपि इसमें सत्य, रज और तम ये तीनों गुण रहते हैं, तथापि सत्त्व की प्रधानता रहती है, रज और तम तिरोहित रहते हैं। महत्तत्त्व के परिणामविश्लेष ही बुद्धि, मन और अहङ्कार हैं। इन तीनों को ही अन्तःकरण कहा जाता है। अन्तःकरण जिस समय निश्चयात्मक वृत्ति के रूप में परिणत होता है, उस समय उसे बुद्धि कहते हैं। अभिमानात्मक वृत्ति के रूप में परिणत अन्तःकरण को सहङ्कार कहते हैं और सङ्कृत्य, विकल्प तथा संशयात्मक वृत्ति में परिणत अन्तःकरण को मन कहा जाता है। मन, बुद्धि और अहं कारात्मक जो अन्तःकरण रूप वृक्ष है, उसी की अकारावस्था महत्तत्त्व है।

४. 'कारणगुणाः कार्यगुणानारभन्ते ।' २. उत्पादक ।

जिस प्रकार प्रधान में सत्त्वादि गुणों के न्यूनाधिक्य रो अनेक प्रकार के भेद बताये गये हैं, उनी प्रकार महत्तत्त्व में भी अनेक प्रकार के भेद सिद्ध होते हैं। ब्रह्मा से स्थावर-पर्यन्त जितने जीव माने गये हैं, उनमें प्रत्येक का एक-एक उपाधिभूत महत्तत्त्व माना गया है। यद्यपि सब बुद्धि-तत्त्वों में सत्त्व-अंश प्रधान रहता है, तथापि कहीं रजोगुण अधिक उद्भूत रहता है, और सत्त्व तथा तम तिरोहित रहते हैं। कहीं सत्त्व और तन ही उद्भूत रहते हैं, और रज तिरोहित।

ब्रह्मा की उनाधिभूत बुद्धि में रजोगुण ही अधिक प्रकट रहता है, और सत्त्व-तम तिरोहित रहते हैं। विष्णु और महेश में कमशः सत्त्व और तम अधिक रहते हैं, और अन्य तिरोहित रहते हैं। किसी-किसी बुद्धितत्त्व में तो तमोगुण और रजोगुण इसने अधिक होते हैं कि वहाँ सत्त्व अंशतः रहता हुआ भी नहीं के बराबर प्रतीत होता है। इसलिए, यह महत् शब्द का बाज्य होता हुआ भी अधम, अज्ञान, अवैराग्य, अनैश्वयं आदि अनेक दुर्गुणों से युक्त होता है। इस प्रकार की बुद्धिवाले मनुष्य धर्माचरण से विलकुल विमुख रहते हैं।

अहङ्कार-विचार

अब अहङ्कार के विषय वें विचार करते हैं। महत्तत्त्व से अहङ्कार की उत्पत्ति होती है। बद्धि-विशेष का ही नाम अहङ्कार है। अहन्ता (अहमाकार), इदन्ता (इदमाकार) वृद्धि को ही वृद्धि-विशेष कहते हैं। अहन्ता के विना इदन्ता का उदय नहीं होता। इसलिए, अहन्ता बृद्धि-विशेषभू अहन्द्वार की उत्पत्ति हुई। यह वृतीय तत्त्व है। महत्तरव के मनान अहङ्कार के भी, सत्वादि गुणों के उत्कर्णनकर्ण से, तीन प्रकार के भेद होते हैं। सात्विक की वैकारिक, राजस की तैजस और तामस की भूतादि भी कहते हैं। जहाँ रजोग्ण और तमीग्ण को दवाकर सत्त्वगुण ही उत्कृष्ट रहता है, वहीं सारिवक अहङ्कार की स्थिति है। सारिवक अहङ्कार राजस की सहावता से प्रवृत्तिधर्मी एकादस इन्द्रियों को उत्पन्न करता है। पञ्चन्नानेन्द्रिय, पञ्चक्रमेंन्द्रिय और मन ये ही एकादश इन्द्रियों हैं। पञ्चतन्मात्र में - शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध ये पाँच बाते हैं। इनके दो भेद होते हैं-सविशेष और निविशेष। शब्द उदात्त, अनुदात्त, निपार और गन्धर्व आदि विशेष गुण रहते हैं। स्पर्श में उष्णत्व, शीतत्व, मृदुत्व अदि; क्ष्य में भूक्लत्व, कुल्मत्व आदि; रस में मधुरत्व, अम्लत्व आदि और गन्ध में सुरिभत्व, अधुरिभित्व आदि विशेष गुण रहते हैं । ये पञ्च तन्मात्राएँ कमशः आकाश, वायु, अग्नि, जल और पथिवी इन पञ्च महाभूतों की प्रकृति हैं। मूलप्रकृति, महत्तत्व, अहङ्कार, पञ्चतन्मात्र, पञ्चमहाभूत, पञ्चज्ञानेन्द्रिय, पञ्चकर्मेन्द्रिय तथा मन ये सव मिलकर चौबीस तत्त्व होते हैं। पच्चीसनां तत्त्व पुरुष है। यही जीवात्मा है। इससे भिन्न सर्वन ईश्वर सांख्य-मत में नहीं माना जाता। जीवात्मा प्रति शरीर में भिन्न-भिन्न है। यदि जीवात्मा को भिन्न-भिन्न न माना जाय, तो एक के बद्ध होने पर सबको बद्ध, एक के मुक्त होने पर सबको मुक्त, एक को सुखी होने पर सबको मुखी, एक को दु:खी होने पर सबको दुःखी मानना होगा। इसलिए, सांस्य-प्रवचन में लिखा है-'जन्मादि-व्यवस्थातः

पुष्पबहुत्वम्'। यही जीवारमा अनादि, सूक्ष्म, चेतन, सर्वगत, निगुंण, कूटस्थ, नित्य, द्रष्टा, भोक्ता और क्षेत्रविद् भी कहा जाता है।

वैभेषिकों के मत में द्रव्यगुणादि जो सात पदार्थ माने गये हैं, उन सबका इन्हीं में अन्तर्भाव हो जाता है। यथा—पृथिवी आदि नव पदायों में पृथिवी, तेज, वायु. आकाश और मन इन छह पदार्थों का सत्तत् नाम से ही निर्देश किया गया है। अत्मा का पृथ्य पद से निर्देश किया गया है। इनके मत में दिक् और काल का आकाश में ही अन्तर्भाव माना गया है। सूत्रकार ने भी लिखा है— 'दिक्कालावाकाशदिक्यः'। अर्थात्, दिक् और काल आकाश से ही सिद्ध हो जाते हैं।

गुर्गं, कर्म और सामान्य को द्रव्य से अतिरिक्त कोई पदार्थ सांस्यकार नहीं मानते। इतिलिए, विशेष और समवाय भो इनके मत में अनुपयुक्त ही है। अभाव भी इनके मत में अवान्तर-स्वरूप ही है। जैसे, घट का प्रागभाव मृत्तिका-स्वरूप ही है। उसका प्रध्वंशाभाव वट का खण्ड-स्वरूप है। घट का अत्यन्ताभाव अधिकरण (भूतल)-स्वरूप है। घट का अन्यन्ताभाव पटा वि-रूप है। इसलिए, अभाव भी इनके मत में नहीं माना जाता।

सांख्याय सृष्टि-क्रम

सृष्टि-कम के सम्बन्ध में लांख्य का स्वतन्त्र विचार है। सृष्टि के आदिकाल में स्वतन्त्र प्रवृत्तियाली केवल मूल प्रकृति ही थी। वह प्रवृत्तिस्वभाव होने के कारण स्वयं क्षुक्य होकर पुष्ठप-विशेष-संज्ञक जीव-विशेष, जो नारायण पदवाच्य है, के साथ संयुक्त होती है। इसके बाद अन्य सजातीय प्रकृति के अंशों के साथ, न्यूनाधिकभाव से, मिलकर महत्तत्व का आरम्भ करती है।

यहाँ यह शक्का होती है कि 'असक्को स्थयं पुरुपः', अर्थात् पुरुप असक्क है, तब वह प्रकृति के साथ संयोग कैसे करता है? इसका उत्तर यह है कि विकार का हेतु जो संयोग है, पुरुप में उसीका अआव श्रुति बताती है। प्रकृति के साथ पुरुप का संयोग होने पर श्री पुरुप में विकार नहीं होता। वह 'पर्यपत्रमिवाम्भसा' बना रहता है।

महत्तत्व चेतन और अचेतन उभयात्मक माना जाता है। प्रकृति में अचेतन अंश की ही मुख्य उत्पत्ति मानी जाती है। चेतन-अंश की अभिव्यक्ति-मान होती है। चेतन (पुरुष) का प्रतिविम्ब ही महत्तत्त्व में भासित होता है। इसिछए, इसकी उत्पत्ति गोण मानी गई है। इसी प्रकार, सृष्टि के आरम्भ में महत्तत्त्व के कारणीभूत विषम अवस्थावाले गुणत्रय के सम्बन्ध से जीवविशेषभूत आदिशक्ति भी अभिव्यक्त होती है। यही प्रकृति की अधिष्ठान्नी देवी है। इसका नाम महालक्ष्मी, दुर्गा, भवानी, भगवती आदि पुराणों में प्रसिद्ध है। जीव में रहनेवाली जितनी विशेषताएँ हैं, वे प्रधानादि उपाधि के सम्बन्ध से ही भासित होती हैं। इसिलए, ये सब औपाधिक कहे जाते हैं। इसि पहले औपाधिक विशेषताओं से रहित निविशेष जीवसमिष्टक्ष्म है, उसीको ब्रह्म कहते हैं और उपाधिविशिष्ट सविशेष जीवसमिष्ट को स्वयम्मू कहते हैं।

विशेषता केवल उपाधि-प्रयुक्त ही है, जीव का धर्म नहीं। जीव की उपाधि लिङ्ग-शरीर ही है। वृद्धि, अहङ्कार, मन, पञ्चकानेद्रिय, पञ्चकर्मेन्द्रिय और पञ्चमहाभूनों के समुदाय को लिङ्ग-शरीर कहते हैं।

कहीं-कहीं सबह तस्वों के सभुदाय को ही लिङ्ग-शरीर कहा गया है। उनके मत में अहङ्कार का बुद्धि में ही अन्तर्भाव माना जाता है। बुद्धि का जो वृक्तिभेद है, उसीका नाम प्राण है। यह कोई भिन्न तस्व नहीं माना जाता। आत्मचैतन्य की अभिव्यक्ति उपाधि में ही होती है, अतः आत्मचैतन्याभिक्यक्ति का आधार उपाधि ही होती है। जिस प्रकार, अग्नि की अभिव्यक्ति का आधार ईन्छन ही होता है। सबसे पहले यह लिङ्ग-शर्रार स्वयम्भू का उपाधिभूत एक ही होता है। बाद में उसके अंशमृत व्यिटलिङ्ग-शरीर व्यिक्ट जीयों की उपाधि होकर अनेक प्रकार से विभक्त होते हैं। जैसे—पिता के लिङ्ग-शरीर से अनेक पृत्र के लिङ्ग-शरीर उत्पन्न होते हैं। यही स्वयम्भू अपने सूक्ष्म लिङ्ग-शरीर से अनेक प्रकार से वामक्त होते हैं। वाही स्वयम्भू अपने सूक्ष्म लिङ्ग-शरीर से अनेक पृत्र के लिङ्ग-शरीर उत्पन्न होते हैं। यही स्वयम्भू अपने सूक्ष्म लिङ्ग-शरीर वायवां को अपने सूक्ष्म जिन्न्यांशों से संयुक्तकर सब प्राणियों की सृष्टि करता है। जीव वस्तुतः परस्पर भिन्न ही हैं।

यहाँ शस्तायह होती है कि यदि व्यष्टिलिङ्ग-शरीर-रूप उपाधि के संयुक्त होने से ही जीवरां जा होती है, तो जीवों में भेद भी उपाधिकत होना चाहिए, स्वाभाविक भेद मानना युक्त नहीं होता। इसका उत्तर यह होता है कि उपाधि से जीवों में अविद्यमान भेद उत्पन्न नहीं होता। किन्तु जैसे विद्यमान घटादि पदार्थ दीए के प्रकाश से अभिन्यत्त होता है; वैसे विद्यमान जीवगत स्वाभाविक भेद भी शरीर आदि उपाधि से ही अभिन्यक्त होता है; व्योंकि जीवगत परस्पर भेद स्वाभाविक ही होता है। पूर्वोंकत स्वयम्भू को स्थूलशरीरोपाधि से विशिष्ट होने के कारण नारायण कहते हैं। स्थूल शरीर क्या है ? और इसकी उत्पत्ति किस प्रकार होती है ? इस सम्बन्ध में सांख्य का अपना स्वतन्त्र विचार है, जिसको आगे दिखाया जा रहा है।

महत्तर्त्वं से अहङ्कार की उत्पत्ति होती है, बहङ्कार से तन्मात्राएँ। अहङ्कार महत्तर्त्वं का वश्मांश होता है। अहङ्कार से उत्पन्न तन्मात्राओं में शब्दतन्मात्रा से उत्पन्न जो आकाश है, वह अहङ्कार का दशमांश होता है। आकाश का दशमांश वायु, वायु का दशमांश तेज, तेज का दशमांश जल और जल का दशमांश पृथिवी, यही स्थूल-शरीर का बीज है। वहीं बीज अण्ड-रूप में परिणत होता है। उसी अण्ड में चतुर्दशभुवनात्मक स्वयम्भू का शीर रहता है। यही स्थूलशरीरोपाधिविशिष्ट होने से नारायण-पद का बाच्य होता है।

इन्द्रियों के पहले तन्मात्राएँ होती है, या तन्मात्राक्षों के पहले इन्द्रियां, अथवा कीन-सी इन्द्रिय किसके पहले उत्पन्न हुई, इसमें कोई अम-नियम नहीं होता। केवल तन्मात्राओं की उत्पत्ति में ऋम-नियम रहता है। सबसे पहले तामस अहङ्कार से शब्द-तन्मात्राओं की उत्पत्ति होती है। उस अहङ्कारसहित शब्दतन्मात्रा से शब्द, स्पर्श और दोनों गुणोंवाली स्पर्शतन्मात्रा उत्पन्न होती है, और अहङ्कार सहित स्पर्शतन्मात्रा से शब्द, स्पर्श और इन्त्र गुणोंवाली रूपतन्मात्रा उत्पन्न होती है। अहङ्कारसहित रूपतन्मात्रा से शब्द, स्पर्श और रस गुणोंवाली रसतन्मात्रा उत्पन्न होती है। अहङ्कारसहित रसतन्मात्रा से शब्द, स्पर्श और रस गुणोंवाली रसतन्मात्रा उत्पन्न होती है। अहङ्कारसहित रसतन्मात्रा से शब्द, स्पर्श,

रूप, रस और गन्य गुणोंवाली गन्धतन्मात्रा उत्पन्न होती है। इन पञ्चतन्मात्राओं से ही कम्याः उत्तरोत्तर एक अधिक गुणवाले आकाशादि पञ्चमहाभूतों की उत्पत्ति होती है। इस प्रकार, मूलप्रकृति, महत्तत्त्व, अहस्क्षार और पञ्चतन्मात्राएँ, पञ्चक्षानेन्द्रिय, पञ्चकर्मेन्द्रिय मन तथा पञ्चमहाभूत ये मिलकर चौबंध तत्त्व होते हैं। पुष्प प्रकृति-विकृति के अतिरिक्त असङ्ग और निलंप होता है। इसको मिलाकर सांस्य-मत में कुल पञ्चीस तत्त्व होते हैं।

इम प्रकार मूलतः दो ही तस्य हैं—एक चित्, दूसरा अचित्; अर्थात् पुरुष और प्रकृति । इन दोनों के अमेद-ज्ञान से ही पुरुष बढ़ होता है। और, इन दोनों के भेदज्ञान के विवेक से ही पुरुष मुक्त होता है। साथंश यह कि पुरुष और प्रकृति के अविवेक-ज्ञान से ही वन्धन और विवेक-ज्ञान से ही मोक्ष होता है। इसी भेद-ज्ञान के लिए ही मूलप्रकृति के परिणामस्वरूप महदादि तत्वों की सङ्कलना की गई है। अन्यथा, आत्मा के उपाधिभूत जो बुढ़ि, मन, प्राण, शरीर आदि हैं, उनसे आत्मा का विवेक-ज्ञान नहीं होता। इन सब तत्त्वों का परिगणन सांख्यकारिका के एक ही क्लोक में लिया गया है—

'नूलप्रकृतिरविकृतिः महदाद्याः प्रकृतिविकृतयः सप्तः । षोडशकस्तु विकारः न प्रकृतिर्न विकृतिः पुष्यः ॥'

भाव यह है कि मूल प्रकृति किसी की विकृति नही होती। महत् आदि कात तत्त्व प्रकृति और विकृति दोनों होते हैं। महत्तत्त्व अहङ्कार की प्रकृति और मुख्यकृति की विकृति है। एवं अहन्द्वार भी महत्तत्त्व की विकृति और तमीगुण के अधिक प्रकट होने से शब्द-स्पर्शादि पञ्चतन्मात्राओं की प्रकृति भी होता है। और, ग्ही अहङ्कार-तस्य सस्व-गुण के अधिक होने से श्रोत्र, त्वक्, अक्षि, रसना और घ्राण इन पाँच ज्ञानेन्द्रियों और वाक्, पाणि, पाद, पाबु और उपस्य इन पाँच कर्मेन्द्रियों और मन की प्रकृति होता है। रजोगुण ही सत्त्व और तम में किया का उत्पादन करता है। इसलिए, इसका भी कारणत्व माना जाता है। उन्त सात तत्त्व प्रकृति और विकृति दोनों हैं। इनके अतिरिक्त सोलह तत्त्व केवल विक्रति होते हैं; बयोंकि इनसे किसी तत्त्वान्तर की उत्पत्ति नहीं होती। पुरुष प्रकृति और विकृति कुछ भी नहीं है। वह असङ्क, निर्गण और निर्लेप है। मूल प्रकृति किसी की विकृति नहीं होती, कारण यह है कि उसको विकृति मानने से उसका कोई अन्य कारण मानना होगा। पुनः उसके कारणान्तर मानने में अनवस्था दोव हो जाता है। इसीलिए सूत्रकार ने भी लिखा है—'मुले मुलाभावादमुलं मूलम्'। अर्थात्, मूलप्रकृति अमूल है। इसमें कोई कारण नहीं है। ऊपर लिख चुके हैं कि रजोगुण ही सत्त्व और तम में किया का सञ्चालन करता है। ईश्वरकृष्ण ने भी सांस्यकारिका में इस विषय में लिखा है-

> 'अनिमानोऽहङ्कारस्तस्माव्द्विविधः प्रधनंते सर्गः । एकादश कारणगणस्तन्मात्रा पञ्चकञ्चेव ॥ सास्त्रिक एकादशकः प्रवत्तंते वैश्वतादहङ्कारात् । भृतादेस्तन्मावः स तामसस्तेजसाद्भयम् ॥'

इन कारिकाओं का वाचस्पति मिश्र ने भावार्य लिखा है कि अभिमान की ही अहन्द्वार कहते हैं। अहन्द्वार से दो प्रकार की सुब्दि होती है, एक प्रकाशक दूसरा जड़ । प्रकाशक इन्द्रियाँ हैं, और बन्दादि पञ्चतन्मात्र जड़ । यहाँ शंका होती 🖟 कि एक ही अहङ्कार से प्रकाशक और जड़ इन दो प्रकार को विलक्षण सुब्टि किस प्रकार होती है ? इसके उत्तर में उपर्युक्त कारिकाकार कहते हैं कि "साच्चिक एकादशका '' तालार्थ यह है कि एक ही अहङ्कार सत्त्व, रज और तम इन तीन के उत्कर्ष भीर अपकर्ष से तीन प्रकार का होता है। उनमें सत्त्व के आधिक्य से सत्त्वप्रधान वैकृत कहा जाता है। तमोगुण के आधिक्य से तमःप्रधान भूतादि कहा जाता है। **औ**र रजोगुण के आधिक्य से रजःप्रघान तैजस कहा जाता है। प्रकृति में वैकृतसंज्ञक मस्वप्रधान अहङ्कार से एकादश इन्द्रियों की उत्पत्ति होती है। इसलिए, इनको भी सात्थिक कहा जाता है। भूतादि नाम का जो तामत अहङ्कार है, उससे पञ्चतन्यात्राओं की उत्पत्ति ोती है। रजःप्रधान जो तैजस अहन्द्वार हे, उसका दूसरा कोई कार्य नहीं है: अर्थात्, तैजस अहङ्कार किसी तत्त्वान्तर का स्वतन्त्र कारण नही होता । किन्तु, बैकृत और भूतादिक सहायकमात्र होते हैं। तात्पर्य यह कि सरवगुण और तमोगुण समर्थ होने पर भी तवतक कुछ भी नहीं कर सकता, अबतक कि रजीगुण उसका सञ्चालन न करे। इसलिए, उक्त कारिका में 'तंजसादुभयम्' कहा गया है।

'युद्धि निद्रयाणि' में इन्द्र शब्द आत्मा का वाचक होता है। इन्द्रस्य (आत्मनः) लिङ्कम् (ज्ञापकः), इस व्युत्पत्ति से इन्द्रिय शब्द का अर्थ आत्मा या ज्ञापकः होता है, क्यों कि इन्द्रिय-प्रवृत्ति के द्वारा ही आत्मा का अनुमान विया जाता है। इन्द्रिय शब्द सात्त्विक अहङ्कार के कार्य में ही योगरूढ माना गया है, इसलिए अहङ्कार में उसकी अतिव्याप्ति नहीं होती। मन के तीन विशेषण दिये गये हैं—उभयात्मक, संकल्प और इन्द्रिय।

मन, ज्ञानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रिय दोनों के प्रवर्तक होने से, उभयात्मक है। सङ्कल्प का तात्पर्य है—सम्यक् कल्पना करनेवाला, अर्थात् जहाँ विशेष्य-विशेषण भाव से अच्छी प्रकार कल्पना की जाय । मनःसंयुक्त इन्द्रिय के द्वारा पहले सामान्य रूप से ही वस्तु का ज्ञान होता है। बाद में यह इस प्रकार का है, इस प्रकार का नहीं है, इसमें यह विशेषता है, इस प्रकार सम्यग् विवेचन करना मन का कार्य है। जैसे, अन्य इन्द्रियाँ सात्त्विक अहङ्कार के कार्य हैं, वंसे मन भी सात्त्विक अहङ्कार का कार्य है, इसीलिए यह मन भी इन्द्रिय कहा जाता है। आकाश बादि पञ्चमहाभूत और एकादश इन्द्रियाँ—ये सोलह तत्त्व केवल विकृति कहे जाते हैं। ये किसी की प्रकृति नहीं होते।

भौतिक पदार्थ और तत्त्व

अब भौतिक पदार्थी का तत्त्व में परिगणन क्यों नहीं किया गया, इस बात को दिखाया जाता है। सांक्य-शास्त्र के अनुसार विवेक-ज्ञान से ही मोक्ष-सिद्धि मानी गई है। विवेक का अर्थ है चित् और अचित् में भेद का ज्ञान। भेद का ज्ञान प्रतियोगी और अनुयोगी अान का नापेश ही होता है। जिसका भेद होता है, वह प्रतियोगी कहा जाता है।
जोर जिसमें भेद होता है, वह अनुयोगी कहा जाता है। जेसे यो का भेद अरब में है,
यहीं यो प्रतियागी और अरब अनुयोगी होता है। यो और अरब के जान के बिना में
जोर अथव है भेद का जान नहीं हो सकना। प्रकृत में, प्रकृति और पुरुष दो तस्व
माने जाते हैं। क्योंकि, इन्हें। के वियेश-ज्ञान से मोक्ष होता है। अतः, 'तस्वज्ञानान्मोक्षः'
यह प्रयाद सङ्घत होता है। इसीजिए, निवेश-ज्ञान ने प्रतियोगितया अथवा अनुयोगितया
जिसका सम्बन्ध रहें, यही तस्व का सामान्य लक्षण सिद्ध होता है। अतएन, प्रकृति-पृष्ट्य का
स्थलप-ज्ञान आवश्यक होता है।

यूलप्रकृति के अत्यन्त सूक्ष्म होने के कारण उसका ज्ञान होना असम्भय है। इतना ही नहीं, प्रकृति का साक्षात् कार्य महत्तत्त्व, महत्तत्त्व का कार्य अहसूतर और उसका कार्य पञ्चतन्मात्र ये सात तस्व भी सूक्ष्म ही हैं। इसलिए, इनका भी विशव रूप से ज्ञान होना सम्भव नहीं। प्रकृति की प्रमुप्त में इन्द्रियों या भूतों के समूह में इन सीलह विकारों को विशव रूप से जाना जा सकता है। सीलह विकारों का विशव रूप से जाना होना सुकर हो जाता है। तात्पर्य यह है कि पोडण विकारों से पुष्प में भेद सिद्ध होने पर, उनका मूळ कारण जो मूळप्रकृति है, उसले भी पृष्प में भेद सिद्ध होने पर, उनका मूळ कारण जो मूळप्रकृति है, उसले भी पृष्प में भेद साद होने पर, उनका मूळ कारण जो

अस्य, घट आदि जो गौतिक पदार्थ हैं उनके अनन्त हां. के कारण अनका विशव कप से तान होना सम्भा नहीं है। और भी, मोस के लाधन-भूत भेद-शान में भौतिक गो-घटादि का ज्ञान आवश्यक भी नहीं है। कारण यह है कि पृथिको आदि भूतों के साथ आत्मा के भेद-ज्ञान होने पर भौतिक घटादि के ताथ भेद-ज्ञान की सायस्यकता भी महीं रहती। क्योंकि. पृष्प निविशेष है, उसका विधि-मुख से ज्ञान नहीं हो सकता। अर्थात् यह रुपूल है, नील , पीत है, इस प्रकार विधि-मुख से आत्मा का ज्ञान नहीं हो सकता। किन्तु, यह (आत्मा) नील नहीं है, पीत नहीं है, इत्यादि निषध-मुख से ही इसका ज्ञान होना सम्भव है।

शव न ने यह विचायना है कि जब यह (आतमा) स्थूल नहीं है, नील नहीं है, पीत नहीं है, इत्यादि निषेध-सान से आतमा में इन्द्रियमासा समस्त गुणों का निषेध हो जाता है, तो फिर कम्न-सा विशेष गुण पुरूष में रह जाता है, जिसके निषेध के लिए भौतिक गोषटादि के सान की आवश्यकता हो ?

विद्व है कि मोक्षसाधनीभूत विवेक-ज्ञान में मौटिक पदाबों का प्रांतयोगितया या अनुयोगितया किसी प्रकार का सम्बन्ध नहीं है। और, जिसका मोक्षसाधन-विवेक में प्रतियोगितया या अनुयोगितया सम्बन्ध रहता है, वही वास्तविक तत्त्व कहा जाता है, यह यह ने भी लिख चुके हैं। इसोलिए, भीतिक पदाबों की गणना दत्वान्तर में नहीं की गई।

अव यहाँ यह तमझना चाहिए कि शब्द, स्पर्श, रूप, रस और यन्य-इन पञ्चतन्मात्राओं से कमशः आकाश, वायु, तेज, जल और पृथिबी इन पञ्च महाभूतों की उत्पत्ति होती है। इसके यह विशेषता ह कि उत्तरांत्तर भूगों में एक-एक अधिक गुण हो जाता है। इसका कारण यह है कि पूर्व-पूर्व सूक्ष्मभूति हि। क्या कारण यह है कि पूर्व-पूर्व सूक्ष्मभूति हि। क्या कारण होते हैं। क्या, पूर्व तृक्ष्मभूत गुण भी उत्तरभूतों के आ कार्य है। क्या, क्रेंबर भूत उत्पन्न होते हैं। क्या, पूर्व तृक्ष्मभूत गुण भी उत्तरभूतों के आ कार्य ही गुण हुआ। सूक्ष्म आकाश्वतिहित स्पर्शतक्ष्मश्या से वायु उत्तरम्म हुआ, असे किए वायु में शब्द और स्पर्श दो गुण हुए। इसी प्रकार, सूक्ष्म आकाश्व और वायु सहित स्पर्क तक्ष्मात्रा से तेज की उत्पत्ति हुई। इसी लिए, तेज में शब्द, स्पर्श और रूप की निम् गुण हुए। इसी प्रकार, जल में शब्द, स्पर्श स्थ और गन्ध थे चार गुण, और पृथिवी में शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध ये पाँच गुण। पूर्व-पूर्व सूक्ष्मभूतों के कारण ही उत्तरोत्तर भूतों में एक-एक अधिक गुण हो जाता है। वैद्यत सारिवक अहस्कार से इन्द्रियों की उत्पत्ति पहले ही वता चुके हैं।

इन तत्त्वों भी उत्पत्ति के सम्बन्ध में साहणकारिका कहती है 'ब्रह्मतेर्भम् महतोऽहङ्कारस्तम्बाद् गणका पोडम्बसः। तस्मादिव पोडककात् ज्ञास्यः पट्टस भूतानि।।'

भावार्थं यह है फि प्रकृति से महत्तस्य, महत्तस्य से अहं कार आर अहं कार से सोलह गण उत्पन्न होते हैं। पञ्चतन्मात्रा, पञ्चतानेन्द्रिय, पञ्च कर्मेन्द्रिय और मन ये सब मिलकर सोलह होते हैं। ये ही प्रकृति से भूत-पर्यन्त चौबील तत्त्व हुए। इनसे भिन्न पच्चीसवां तत्त्व पुरुष है। इन पच्चीस तत्त्वों के साधक तीन प्रमाण होते हैं। प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द। सांस्कारिका न भी लिखा है

'वृद्यमनुवानमाप्तयचनञ्च सर्वप्रमाणसिद्धत्यःत् । विविद्यं प्रमाणमिद्धं प्रथेयसिद्धिः प्रमाणाहि ॥

भावार्थ यह है ि दृष्ट अर्थात् प्रत्यक्ष, अनुमान और आप्तत्रक्षन (अध्व, ये ही तीन प्रमाण सर्वप्रमाण से सिद्ध हैं। और, प्रमेय की सिद्धि प्रमाण के ही अधीन है। इन तीन प्रमाणों में हो उपमानादि अन्य प्रमाणों का अन्तर्भाव हो जाता है। प्रत्यक्ष-प्रमाण का लक्षण यह है कि विषय-सिक्छिष्ट जो इन्द्रिय हैं, उसके साथ मन के विषय-देश में जायमान जो विषयाकार वृत्ति है, वही प्रत्यक्ष-प्रमाण है। जब मन विषय-देश में जाता है तभी वह विषयाकार में परिणत हो जाता है, उसी परिणामित्रकेष का नाम वृत्ति है और इन्द्रियन्तिक्छिष्ट विषयाकार में परिणत मन की बही वृत्ति है प्रत्यक्ष-प्रमाण। आत्मा क ब्यापक होने के कारण उती विषय-देश में मन की वृत्ति का प्रतिविम्ब उस (आत्मा) में पड़ता है। उसी पृत्त-प्रतिविम्ब से पृक्त चैतन्य का नाम प्रत्यक्ष-प्रमाण है। इसी प्रकार व्यापित-ज्ञान से उत्पन्न साव्यक्षियाद्य पक्ष के आकार में परिणत जो मन की वृत्ति है, वही अनुमान-प्रमाण है। और, उसी वृत्ति-प्रतिविम्ब से पृक्त आत्मविन्य से प्रकार विद्यक्ष का नाम अनुमिति है। इसी प्रकार, आप्तवाक्ष्य से जन्य पदार्थ-संसर्गकार में परिणत जो मन की वृत्ति है, वही अनुमान-प्रमाण है। और, आप्तवाक्ष्य से जन्य पदार्थ-संसर्गकार में परिणत जो मन की वृत्ति है, वही अनुमान-प्रमाण है। अगर, आप्तवाक्ष्य से जन्य पदार्थ-संसर्गकार में परिणत जो मन की वृत्ति है। इसी प्रकार, आप्तवाक्ष्य से जन्य पदार्थ-संसर्गकार में परिणत जो मन की वृत्ति है। इसी प्रकार, आप्तवाक्ष्य से जन्य पदार्थ-संसर्गकार में परिणत जो मन की वृत्ति है। इसी प्रकार, आप्तवाक्ष्य से जन्य पदार्थ-संसर्गकार में परिणत जो मन की वृत्ति है। स्वी प्रकार, आप्तवाक्ष्य से जन्य पदार्थ-संसर्गकार में परिणत जो मन की वृत्ति है। स्वी प्रकार, आप्तवाक्ष्य से जन्य पदार्थ-संसर्गकार में परिणत जो मन की वृत्ति है।

परीक्षत्व, अपरोक्षत्व, समृतित्य, संवायत्व और विषयंग्रस्य भाग जो धर्म हैं, वे सन् मनोशृति के दी धर्म हैं और वे केवल वृत्ति के प्रतिविभ्य-एन उन्निधि के वस से जात्मगंतन्य में भागित हो। हैं। आत्मवीतन्य तो आद्ध्य और निर्लेप हैं। उन्हों के जो तीन प्रमाण हैं, उन्होंके दारा पञ्जीस तत्त्वों को तिब करना है। उन्हों प्रथम जो प्रधान तत्त्व हैं, उभका गायन अनुमान-प्रमाण ही है। वह भी 'सतः सजायते' इस कार्यधारण-भाव के आधार पर ही होता है।

सत् और असत् की उत्पत्ति का विवेचन

'सतः गण्जायते' इभ कार्यकारण-भाव के व्यवस्थापनायं चार प्रकार की विप्रतिपत्ति धाचायी ने विखलाई है । अर्थात्, कार्यक्षप समस्त जगत् और इसके मूल कारण के, इन दोनों के तस्य और असत्व के भेद से, नार पक्ष होते हैं— (१) असतः असज्जायते । (२) असतः सम्जायते । (३) सतः असज्जायते । (४) सतः सम्जायते । इन चार पक्षों में प्रथम पक्ष तो अत्यन्त असङ्गत हः, नयों । असत्वायों के साथ कार्यकारण-माय ज्ञा-विपाण के सामान असम्भव ह । असत् से सन् उत्पन्न होता है, यह द्वितीय पक्ष वाद्यों का है। वे लोग समस्त भाव-पदार्थों को साणक मानते है। ओर साणक भाव-पदार्थों के कार्यकारण-माय हो नहीं सकता । कारण यह है कि कार्य-ध्रण में कारण नहीं रहता, और कारण-क्षण में कार्य नहीं रहता । इसलिए, पूर्व क्षणिक भाव का जो विनाश (अभाव) हे, उनी को उत्तर क्षणिक भाव का कारण अनत्या स्वांकार करना ही होगा । बीदों के पत ने कार्यों की सत्ता क्षणिक अवस्थिति-कृप ही है । इनके मत में ऐसी कोई सत्ता नहीं है जिसका कभी वाध न हो ।

सत्-कारण से असत्-कार्य की उत्पत्ति मायवादी बेदन्ती मानते हैं। परन्तु, सांस्यकारों के मत में सकल सिध्याप्रपञ्च का कारण एक सद्यहा ही है। उसक कार्यभूत सकल प्राञ्च उत्तिक ति सकल कार्यभूत सकल प्राञ्च उत्तिक सिध्याप्रपञ्च का कारण एक सद्यहा ही है। उसक कार्यभूत सकल प्राञ्च उत्तिक सत्ता गानी जाती है पारमाधिक सत्ता नहीं। इसलिए, प्रपञ्च की व्यावहारिक मत्ता होने पर भी पारमाधिक तत्ता के न होने से प्रपञ्च-खप कार्य असत् ही है। अतः, 'सतः असण्डायते' यह सिद्धान्त इनके मत से सिद्ध हो जाता है। इनके मत ने पारमाधिक तत्त्वत्व न होन से ही प्रपञ्च असत् माना जाता ह, शश-विषाण के सामान अत्यन्त तुच्छ होने से नहीं। इसलेलए, अर्थ की उत्पत्ति इनके मत स असङ्गत नहीं होता, क्योंकि प्रपञ्च की घ्यावहारिक सत्ता तो ये मानते ही हैं।

सतः नज्जायते' यह चतुर्यं पक्ष सांस्य का ही है। सत्-कारण से सत्-कार्यं की उत्पत्ति ये मानतं हैं। भैयायिकों का भी प्रायः यही मत है। भेद केवल इतना ही है कि नैयायिक कार्य के विनाशी होने पर भी उसके कुछ काल-पर्यन्त अव देखत रहने से ही उसे परमायिक सत्य मानते हैं। और, सांस्य लोग, जिसका तीनों छाल में छभी वाझ न हो, इस प्रकार का कालज्ञयाबाध्यत्वरूप सत्यत्व मानते हैं। यहाँ यह भी जान छिना आ वश्यक है कि नैयायिक लोग भी कार्योत्पत्ति के पहले कार्यं की सक्ता नहीं मानते !

इनका कहना है कि अलिक्समान (अ त्) को घटादि कार्य हैं, वे सूदादि कार्यक काप से उत्पन्न होते हैं। वंशेषिकों का भी यही मत है। इसलिए, सत्-कारण से असत्-कार्य की उत्पत्ति नैयायिक और वेशेषिक दोनों का अभिमत है।

अब पहीं यह विचारना है कि असत् को शश-विषाण के तमान सुन्छ है। इसलिए, यह किसी का उपादान नहीं हो सकता । और, पूर्व क्षणिक घट का अभाव ही उत्तर क्षणिक घटका कारण बौद्ध मानते हैं। अभाव के स्वरूप रहित (तुन्छ) होने के कारणं भावरूप घटादि के साथ तादारम्य भी नहीं बनता । और ताबारम्य न होने से उपादानोपादेय भाव भी नहीं सिद्ध होता । एक वास और भी है कि अभाव को कारण मानने से हर जगह कायं की उत्पत्ति हो ने चाहिए । क्योंकि, किसी का अभाव तो हर जगह रहता ही है। इसलिए, अभाव से भाव की उरपत्ति नहीं याननी चाहिए । इसी प्रकार, सत् से भी असत् की उत्पत्ति नहीं हो सकता । असत् घटारि कार्य सत् मृदादि कारण से उत्पन्न होता है, यह नैयायिकों का सिद्धान्त है। परन्तु, यह ठांक नहीं है। कारण यह है कि धता के साथ सम्बन्ध का ही नाम उत्पत्ति है। और, सम्बन्ध दो विद्यमान बदायाँ के ही साथ होता है। सत् और असत् के साथ सन्वन्ध नहीं हो सकता। असत् श्व-विषाण के साथ असुक व्यक्तिका सम्बन्ध हो गया, इस प्रकार कहना उन्मत्त-प्रलाप हो कहा जायगा। इसी प्रकार असत् घटादि पदार्थं कृळालादि कारण-व्यापार से कदापि उत्पन्न नहीं हो सकता। इसका कारण अभी बता चड़े हैं कि दो सह पदार्थी के साथ ही सम्बन्ध होता है, भीर सत्ता के साथ सम्बन्ध का ही नाम उत्पत्ति है।

यदि यह कहें कि सत्त्व और असत्त्व ये दानों घटादि के घमं है जिस प्रकार करकत्व धमंताला सुवणं सुवणंकार के व्यापार से कुण्डलत्व धमंताला हो जाता है, उसी प्रकार असत्त्व धमंताला घटादि (वटाभाव) भी कुलाल-व्यापार से सत्त्वधमंतिकाष्ट सत् घट हो जाता है। वह भी धुन्त नहीं होता। फारण यह है कि यदि असत्त्व का कायं घटादि का धमं मानते हैं, तो धमं धनीं (आश्रय) के दिना रह नहीं सकता, इसलिए अतत्त्य धमं का आश्रय क्योंति से पहुले मानना आवश्यक हो जाता है, क्योंकि धमं निराम्भ कहीं नहीं रहता। इससे सिद्ध हो जाता है कि उत्पत्ति से पहुले भी कार्य कारण-छप में विद्यमान ही रहता है।

यहाँ एक दूसरी शक्का होती है कि घटादि कार्य उत्पत्ति से पहले थित सिंह ही है, तो उसकी उत्पत्ति के लिए कुलालादि व्यापार की आवश्यकता ही क्या है ? इसका उत्तर यह हो सकता है कि कुलालादि व्यापार से केवल घट की अभिव्यक्ति होती है। कारक ज्यापार के पहले कारणस्य में अनिभव्यक्त घट बाद में कारक-व्यापार से अभिव्यक्त (प्रवट) हो जाता है। जिस प्रकार, तिल, समूह में अनिभव्यक्त जो तैल है, वही निर्वाडन-व्यापार से अभिव्यक्त हो जाता है। और, गौ-स्तन में वर्तमान दृग्ध ही दोहन-व्यापार से अभिव्यक्त हो जाता है। जिस प्रकार निर्वाडन और दोहन केवल अभिव्यव्यक्त होने से ही तैल भोर दुग्ध का कारण कहा जाता है, उसी प्रकार दण्डादि भी घटादि के अभिव्यव्यक्त होने से सार होने सार होने से सार होने सार होने से सार होने से सार होने सार हो है सार होने सार होने सार होने सार होने सार होने सार होने सार हो है सार होने सार होने सार होने सार होने सार होने सार होने सार हो है सार होने सार होने सार होने सार होने सार होने सार होने सार हो सार होने सार

असत् की उत्पत्ति में कोई दृष्टान्त भी नहीं मिळता। इसिक्स, कार्यं कभी असत् नहीं हो सकता। यदि यह कहें कि असत् घटादि ही कारण-व्यापार से उत्पत्न होता है, यही दृष्टान्त विद्यमान है, तो इसका उत्तर यह होता है कि यदि उभय पक्ष समस्त दृष्टान्त हो, तो वह मान्य होता है। उक्त दृष्टान्त सांख्यों का अभिमत नहीं है। ये विष्णी प्रकार भी असत् कार्य की उत्पत्ति नहीं मानते। केवन मत् घट की अभिन्यक्ति हो इनके यत में मान्य है।

दूसरी युक्ति यह है कि मृत्तिका गादि कारण घटादि कायं से सम्बद्ध होकर पदािंक कायं का उत्पादक होता है, अवना असम्बद्ध होकर है दि कार्य से सम्बद्ध सारण को कार्य का उत्पादक मानें, तो तत्सम्बन्धी घट कारण-काषार से पहले सत् सिद्ध हो जाता है; पर्योक्ति 'सर्वार्थन सम्बद्धः' यह निधम सर्वमान्य है। यदि कार्य से असम्बद्ध कारण को उत्पादक मानें, तव तो मृदादि कारण से पटादि कार्य की भी उत्पत्ति होती चाहिए, पद्योकि घट के समान पट भी असम्बद्ध ही है।

इसी वात ो प्रकारान्तर से सांख्याचायों ने लिखा है—
'असन्याद्यास्त सम्यन्धः फान्णैः सस्यतिङ्गिषः ।
असम्बद्धस्य चोत्पत्तिनच्छनो न द्ययस्थितिः॥'

इसका ताल्यमं यह है कि नैयायिक उत्पत्ति से पहछे कायं की सत्ता नहीं मानते हैं। इससे सत्त्वसङ्गो अर्थात् सत्त्वविधिःट मृतादि कारणों के साथ उसका सम्यश्य नहीं हो सकता। यदि कार्यों से असम्बद्ध कारण को ही कार्योत्पादक मान में, तो मृदादि कारण से घटादि कार्यों की ही उत्पत्ति होगी, पटादि की नहीं; इस प्रकार की बो व्यादस्था है, वह नहीं हो सकती।

इस पर नैयायिकों का यह कहना है कि कार्य के साथ असम्बद्ध वहीं कारण कार्य का उत्पादक हो सकता है, जिस कार्य के उत्पादन करने में बहु समर्थ हो। दूसरे कब्दों में जिस कारण में जिस कार्य के उत्पादन करने की शक्ति रहती है, पहीं कारण उस कार्य को उत्पाद कर सकता है, दूसरा नहीं। जैसे, मृदादि कारण में घढादि के ही उत्पादन धरने की शक्ति रहती है, पटादि की उत्पादन-शक्ति नहीं रहती, इसिंडए मृदादि घटादि को ही उत्पाद करता है, पटादि को नहीं। कारणाव उत्पादक-शक्ति का ज्ञान कार्य देखकर ही होता है। मृदादि कारण से पटादि कार्य की उत्पाद कहीं नहीं देखी जाती, इसिंडए मृदादि से पटादि की उत्पत्ति नहीं हो सकती।

परन्तु, सांध्यकारों का यह कहना है कि तैकीत्पत्ति के पहछे विक में विद्यमान जो तैकीत्पादकत्व-शरित है उसका शान तैन की उत्पत्ति देखकर, पीछे अनुमान से. होता है, इसमें कोई विवाद नहीं है। किन्तु, उत्पत्ति से पहछे तिल में रहनेवाली जो सैनोत्पादकत्व-शक्ति है, वह उत्पत्ति के पहछे तैस्र सम्बद्ध है, अववा नहीं, यह विकल्पदोव पूर्ववत् रह जाता है। वसीकि, यदि सम्बद्ध कहें, को उत्पत्ति से पहले कार्य की सिद्धि हो जाती है, और यदि असम्बद्ध कहें, तो यह तैकीत्पादकत्व-

वानित है, ऐसा निरूपण नहीं कर सकते। मारण यह है कि असम्बद्ध हितृ साध्य का अनुमापक नहीं हो सकता।

एक बात और है कि सांख्य के मत में कार्य-कारण में भेद नहीं भाना जाता। वर्षात्, कारणमत जो सत्ता है, उसके अतिरिक्त दूसरी कोई कार्य की राता है, यह मही माना जाता। इस अवस्था में तैनादि की उत्पत्ति के पहले कारण की सत्ता रहने से उससे अभिन्न कार्य की भी सत्ता मानना इनके मस में आवश्यक हो जाता है। इसकिए, इनका सत्कार्यवाद सिद्ध हो जाता है।

कार्य-ारण-भान के अभेद होने में अनुमान ही प्रमाण विया जाता है। जैसे, पट-रूप कार्य (पक्ष) तन्तु से मिन्न नहीं है (साज्य), पट के तन्तु-हामें होने से (हेतु) जो, जिससे ग्रीमन नहीं होता वह उसका धर्म भी नहीं है (अवाध्त), जैसे अबद यो का धर्म नहीं होता (दुव्हास्त)। तात्वर्य यह है कि इनके मत में तन्तु आदि कारण के ती धर्म पट आदि कार्य माने जाते हैं। उससे भिन्न कोई कार्य नहीं होता। यदि यह कहें कि तन्तु-स्वरूप ही यदि पट है, तो प्रावरण का कार्य तन्तु से ही वर्यों नहीं होता? इपका उत्तर यह होता है कि अवध्य-सन्निवेश-विशेप के भेद है जब तन्तु में पटभाव या अविभाव हो जाता है, तभी उसमें शीतापनीयन आदि प्रावरण का पार्य होता है जिस प्रकार, कृमें का अङ्ग उसके घरीर में प्रविष्ट रहता हुआ कि शिहत रहता है, और वाहर आगे पर शाविभ्त होता है, उसी प्रकार विद्यमान भी तन्तु-रूप कारण तिरोहित रहते से कूमों के समान प्रतीत नहीं होता। इनके बत में वस्तु का आविभाव और विरोमाव ही होता है, नाश नहीं।

इसी बात को प्रकारान्तर से गीता में भी लिखा है-

'नासतो विद्यते भाषो नाऽपावो विद्यते सतः।'

इसका तात्वयं यह है कि असत् वस्तु की उत्पत्ति और सत् वस्तु का विनाश कभी महीं होता। दूसरे शब्दों में, जो सत्य है, वह सदा सत्य ही रहता है, और जो असत् हैं वह सदा असत्य ही रहता है। इस प्रकार, नैयायिकों के मत का खण्डन कर अद्वैत, वैदान्तियों के मत का खण्डन करने के लिए उनके मत का दिग्दर्शन कराया जाता है।

वेदान्तियों का मत है कि सत् बहा में असत् प्रयम्च का विवर्त होता है। विवर्त उसे कहते हैं कि जो अपने स्वरूप को न छोड़कर भी स्वरूप निरा से भासित हो। जैसे, मृक्ति में रजत और रज्जु में सर्प। जिस प्रकार मृक्ति और रज्जु अपने स्वरूप को विना बदले रजत ओर सर्प के रूप में भासित होता है, उसी प्रकार सद्ब्रहा भी असत्, प्रयम्ब रूप से भासित होता है। यहाँ सांख्यों का कहना है कि यह ठीक नहीं है। कारण यह है कि मृक्ति और रजत का जो दृष्टान्त दिया गया है, वह उपपन्न नहीं होता। क्योंकि, 'दं रजतम्', 'नायं सपंः' इस ज्ञान से रजत और सर्प का बोध हो जाता है, इसिए रजत और सर्प को विवर्त मानना मुक्त हो सकता है। परन्तु, 'नायं प्रयम्बः', इस ज्ञान से प्रवस्त है। परन्तु, 'नायं प्रयम्बः', इस ज्ञान से प्रवस्त है। स्वरूप।

दूसरी नात यह है कि विक्त का हेतृ साख्य ही होता है, वैक्य नहीं। जैसे,
गृक्ति और रजत में पाख्य होने से ही विवर्त मेता है। कहीं भी वृक्षाि विरूप में
रजत का विवर्त्त नहीं होता। प्रकृत दे बहा चित् और प्रपञ्च जड़ है, इसिलए दोने में
साख्य न होने से प्रपञ्च अप्र का अधियठान नहीं हो सकता है। इसिलए 'सत: सज्जायते',
सह सांख्य का सिद्धान्त सिद्ध हो जाता है। सांख्यकारिका में भी यही लिखा है—

'असयकरणेबुपानावज्ञकणात् सर्वसम्भवाभावात्। शवतस्य सामगणनात् भारणभागाञ्च सस्मार्थम् ॥'

इस कारिका में नत्कायं की निद्धि के लिए जो-जो हेतु दिये हुए हैं, प्रायः उनका निवर्णन तर्थिय में पहले ही कर दिना गया है। उसलिए, इसका व्याख्यान यहां नहीं किया जाता। जनक सत्कार्थ के निरोधी बौद्ध, नैयायिक भीर वेदान्ती के मत में दोष दिखाकर सत्कार्यवाद को पुष्ट किया गया। आगे प्रधान (मूलप्रकृति) में प्रमाण दिखाया जाता है। प्रधान की सिद्धि ने केवल अनुमान को ही प्रमाण सांख्यों ने माना है। यहाँ अनुमान का अकार इस प्रकार होता है—

सन्छ पदार्थसमृह (पक्ष) सुल-दुःख-मोहात्मक कारण से जन्य है (साच्म), सुल-दुःख-मोह से युक्त होने के कारण (हेतु), जो जिससे युक्त होता है, यह वामरकारक ही होता है (ब्याप्ति), जैसे -सुवर्ण से युक्त कुण्डल का सुन्न ही कारण होता है (व्याप्ति)। तहत्, तकल पदार्थ समूह भी सुल-दुःख-मोहात्मक ही है (उपन्य), इसलिए वह सुख-दुःख-मोहात्मक कारण से जन्य है (निगमन)। इस प्रकार, पञ्चावयय अनुमान से सकल पदार्थ-जात का मूलकारण सुल-दुःख-मोहात्मक ही सिद्ध होता है। यदि यहां कोई आशंका करे कि मूलकारण का, पूर्वोक्त अनुमान से, सुख-दुःख-मोहात्मकत्व सिद्ध हो जानेपर भी वह सत्त्वरक्ष तमोगुणात्मक है, यह सिद्ध नहीं होता। इसका उत्तर यह होता है कि मूलकारण में जो सुखात्मकता है, वही तत्व है, वुःखात्मकता रजोगुण है और मोश्वत्मकता ही तमोगुण है। इसलिए, मूलप्रकृति मुख-दुःख-मोहात्मक, सत्त्यरणह मोनय तथा विश्वणात्मक (प्रधान) निद्ध हो जाती है।

मूल प्रकृति को विगुणात्मकता

अन प्रवार्थमात्र की सूल-दु:ख-मोहात्मक्रता सिद्ध की जाती है। जैसे, कोई स्त्री लपने गुणों से अपने पति को सल पहुँचाती है; क्योंकि उम पति के प्रति उस स्त्री का सहय-गुण प्राद्भूँत हो जाता है और वही स्त्री अपने सपित्नयों के प्रति दु:ख का कारण होती है; क्योंकि उनके प्रति उक्त स्त्रीगत रखोगुण प्रकट हो जाता है और वही स्त्री उवासीन के प्रति मोह का फारण वन जाती है। उस समय उसका समोगुण प्रकट रहता है! उपेआविषयत्व का ही नाम मोह है; क्योंकि 'मुहू वैक्त्ये' धालु से मोह बनता है! वैक्त्य-गम चित्तवृक्ति-राहित्य का है। उपेक्ष्य विषय में चित्त की वृक्ति नहीं उदित होतो। इसिल्ए, मोह का उपेक्षाविषयत्व सिद्ध होता है। इसी प्रकार, प्रत्येक पदार्थ में सुख-दु:ख और मोह का होना सिद्ध होता है और सुख-दु:ख-मोह सस्वगुण, रजोगुण और तमोगुण का ही धमं है। इस कारण, पदार्थमान त्रिगुणास्मक

सिद्ध होता है और इसके मूछकारण का त्रिगुणात्मकश्कृतित्व भी सिद्ध हो जाता है। उक्त सिद्धान्त को पुष्ट करनेवाली एक श्रुति भी क्वेताक्वतरोपनिवद् में पाई जाती है—

'अजामेकां लोहितशुषलकृष्णां यह्नीः प्रजाः सृजमानां तक्ष्याः । अजो ह्योको जुपमाणोऽनुकोते जहारथेनां भूक्तभोगामजोऽन्यः ॥'

इसका तात्पर्य यह है कि 'न जायते इति अजा' इस व्युत्पक्ति से, असकी उत्पत्ति महीं हो, उसको अजा कहते हैं। मुल प्रकृति निरय ोने से उरपस नहीं दोती, इसलिए अजा शास्य से उसीका बोध होता है। वह एक ही है, इसिनए 'एकाम्' विशेषण विमा है। 'कोहितणु अस्तु एका म्' इस विशेषण से सत्त्वगुण, रजीगुण और तसीगुण का बीध होता है। जैसे, लोहित (रक्त) कुसुम्भादि पट का रञ्जक होता है, बैसे पदार्थ-गत रजीमुण भी प्रेक्षकों को रञ्जित करता है। इसलिए, रञ्जकत्य साधम्यं से छोहित बब्द सं रजोमुण का ही ग्रहण होता है। इसी प्रजार, शुवल (तेजोद्रव्य सूर्य) भादि) प्रसाधक होता है, इसलिए प्रावशन्य-साधम्यं से गुल्क का अर्थ सत्त्व-गुण होता है। इसी प्रकार, कृष्ण मेघादि सूर्य का आवरण होता है, इतिहए आवरकतन साम्भ्यं से कृष्ण जन्द से तमोनुण का ही बीच होता है। इस प्रकार, 'ले हित्रणस्यक्तरणाम्' इस विशेषण के सत्त्वरजस्तमोमयी मूलप्रकृति का ही दोध होता है। यह त्रिगुणात्मिका मूलप्रकृति, 'तरूपाः', स्वसमानजातीय चित्रुणात्यक, 'वह्नीः प्रजाः', सकल पदार्थी की **उत्पन्न** करने,याकी होती है। अर्थात्, वही विमुणात्मक मुलप्रकृति विमुणात्मक सकल पराचर प्रपञ्च को उत्पन्न करती है। 'अजो ह्येको', एक बद्ध पुरुष, 'जुपमाण:', उस मकृति की सेवा करता हुआ, 'अनुदोते', अनुसरण करता है। अथित्, उन्हीं प्राकृत पदायीं में रत रहता है। 'अन्यः अजः', अन्य मुक्त पुरुष, 'मुक्तभोगाभेनाम्', जिस प्रकृति का भीग कर लिया है, उस प्रकृति का 'जहाति', त्याग कर देता है। इस मन्त्र के पूर्वादं से मूल प्रकृति त्रिगुणात्मक सिद्ध होती है और उत्तरादं से आत्म (पुरुष)-गत भेद सिद्ध किया है। इसी मन्त्र के आधार पर सांख्य-शास्त्र का निर्माण हुआ है।

अब यहाँ यह शंका होती है कि अचेतन प्रकृति विना चेतन की अहायता से महदादि कार्योत्पादन में प्रवृत्त नहीं हो सकती; क्योंकि लोक में कहीं भी चेतन की प्रेरणा के विना अचेतन का किसी कार्य के लिए स्वयं प्रवृत्त होना नहीं देखा जाता; कैसे रद, ग्रांग आदि अवेगा पदार्य चेतन की प्रेरणा के विना स्वयं नहीं चलते। इसलिए, उसके प्रेरक अधिकाता, सर्वार्यं स्वीं परमेश्वर को मानना आवश्यक हो जाता है।

सांस्य-शास्त्र का कहना है कि यह शंका ठीक नहीं है; क्योंकि बिना चेतन की सहायता के भी लोक में अचेतन की प्रवृत्ति देखी जाती है। जैसे, वत्स की वृद्धि के निमित्त अचेतन दूध की प्रवृत्ति लोक में देखी जाती है। अचेतन मेघ भी लोकोपकार के सिए किसी चेतन की सहायता के दिना ही जल-वर्षण में प्रवृत्त हो जाता है। इसि प्रकार, अचेतन प्रकृति भी पुरुष की मुक्ति के लिए स्वयं प्रवृत्त हो जाती है। सांस्यकारिका में भी लिखा है—

'वस्सविवृद्धिनिमित्तं शीरस्य यथा प्रयुत्तिरजस्य । पुरविवृद्धितिनिक्तं सथा प्रवृत्तिः प्रधारस्य ॥' भाव यह है कि जैसे अज अचेतन बुग्व की, बस्स की पुष्टि के छिए, स्तम में प्रवृत्ति होती है, वैसे अचेतन प्रकृति को भी, पुरुष के मोक्ष के निमित्त, प्रवृत्ति होती है।

प्रकृति की प्रवृत्ति से पुरुष का मोक्ष

यहाँ एक प्रश्न और उठता है कि प्रकृति की प्रवृत्ति से पुरुष का मोक्ष किय प्रकार खिंह हो सकता है? इसका उत्तर यह है कि मोक्ष बात्यन्तिक दुःख-निवृत्ति को कहते हैं और आत्यन्तिक दुःख-निवृत्ति प्रकृति-पुरुष के विधेक-ज्ञान से होती है। विधेक-ज्ञान प्रकृति के स्वरूप-ज्ञान के विना नहीं हो सकता। सांख्यवादी यह नहीं मानते कि ईश्वर अपनी करणा से सृष्टि का प्रवर्त्तक होता है।

सांख्यवादी इसमें यह प्रश्न उपस्थित करते हैं कि ईश्वर सुष्टि से पहुले अपनी कदणा के कारण प्रवृत्त होता है या सुष्टि के वाद ? यदि सुष्टि के पहले कहें, तो सिद नहीं होता; नयोंकि परदः खप्रहाणे च्छा ही करुणा है। और दुःख शरीर-सम्बन्ध के विना नहीं हो सकता। शरीर-सम्बन्ध सृष्टि से पहले नहीं होता। इसलिए, सृष्टि से पहले कहणा का होना असम्भव है। यदि मृष्टि के बाद कहा जाय, तो भी ठीक नहीं बैठता; क्योंकि करूता के बाद सृष्टि और सृष्टि के बाद करूणा यह परस्पराश्रय दोप हो जाता है। इसलिए, करुणा से सुष्टि नहीं मान सकते । जैसा पहले कह चुके हैं कि विवेक-सान प्रकृति के स्वरूप-शान के विना नहीं हो सकता और प्रकृति का स्वरूप भी अत्यन्त सूक्ष्म है, उसका सूलभतया ज्ञान नहीं हो सकता । प्रकृति के स्वरूप-ज्ञान के विना केवल पूरुप से भेद का ज्ञान होना असम्भव है। इसीलिए, प्रकृति की प्रवृत्ति होती है। प्रकृति की प्रवृत्ति के बाद भौतिक स्यूल कार्यों का ज्ञान विशद रूप से होना सुलभ हो जाता है। उसके बाद भौतिक कार्यों से पुरुष का भेद-शान अवस्य हो सकता है। भूत से पूरुप का भेद-ज्ञान होता है। भूत के कारण तन्मात्रा भीर उसके कारण अहसूबर से पुरा का भेद-ज्ञान होता है। कारण-परम्परया 'स्यूलाहन्वती' न्याय से प्रजृति से भी पुरुष का विवेक-सान सुक्रभ हो जाता है, जिससे पुरुष का मोझ होना भी सुलम हो जाता है।

प्रकृति-पुरुष की परस्परापेक्षित

एक बात और भी जातव्य है कि पुरुष के संयोग से ही प्रकृति में व्यापार होता है, जैसे चुम्बक के संयोग से लोहा में किया-शक्ति आ जाती है। प्रकृति और पुरुष का संयोग 'पड्रवन्ध' न्याय से परस्परापेक्षाप्रयुक्त ही होता है। जैसे—प्रकृति भोग्य है, वह भोक्ता पुरुष की अपेक्षा करती है और पुरुष मोग्य प्रकृति की अपेक्षा करता है। इस प्रकार, परस्परापेक्षा से दोनों का संयोग होता है, जिससे सृष्टि का विस्तार होता है।

अव यहाँ गह राष्ट्रा होती है कि पुरुष तो निर्मुण, निर्लेष और कसर्ज़ है, यह प्रकृति की अपेशा क्यों करेगा? इतका समाधान यह है कि पुरुष में यनिष प्रकृति की अपेशा क्यों करेगा? इतका समाधान यह है कि पुरुष में यनिष प्रकृति की कार्य-बुद्धि से अद विद्यमान है, तथापि उस भेद के अजान से पुरुष अपने की बुद्धिस्वरूप ही मानता है। और, वृद्धि में रहनेवाले सुषा-बुद्धादि पुणों को अपना ही गुण समझता है। अतः, इसके निवारण करने के लिए कैवस्थ की अपेशा करता है! कैवस्य केवल प्रकृति-पुष्प के विवेक-ज्ञान के अधीन है। इसलिए, भेद-ज्ञान की प्रतियोगिनी जो प्रकृति है, उसका ज्ञान पुष्प को अवस्थ अपेक्षित है। अर्थात्, प्रकृति के ज्ञान के विना प्रकृति से अपने में भेद-ज्ञान असम्भव है। इसलिए, पुष्प को भी प्रकृति की अपेशा अवस्थ करनी पड़ती है। इससे प्रकृति-पुष्प में संयोग का होतु परस्परापेक्षा ही होती है, यह सिद्ध हो जाता है।

प्रकृति और पुरुष का संयोग अन्धे और लँगड़ का संयोग है। दोनों मिलकर ही रास्ता तय करते हैं। अकृति भोग्या और पुरुष भोगता है। दोनों का संयोग 'पङ्कल्ल' त्याय से बताया गया है। एक बार बहुत-से लोग जंगल की राह से जा रहें थे। एक लँगड़ा जीर एक अन्धा भी उस मार्ग से जा रहा रहा था। दैव-संयोग से एक एक बड़े जोर का तूफान आया। सब लोग भाग चले। वेचारा अन्धा और लँगरा दोनों विवध में। परन्तु, संयंग से ये दोनों परस्पर आकर मिल गये। अन्धे ने लँगड़े को अपने कन्धे पर बैठा लिया। लँगड़ा रास्ता दिखाने लगा और अन्धा चलने लगा। दोनों अपने गन्तव्य स्थान को पहुँच गये। इसी प्रकार, परस्परावेका रखनेवाले इस प्रकृति और पृथ्य के बारा यह सृष्टि का कम चलता रहता है। सांच्यकारिका में लिखा है—

पुरुषस्य दर्शनार्थं कैवल्यार्थं तथा प्रधानस्य । पङ्ग्वन्धवतुष्पयोरपि सन्दन्धस्तस्कृतः सर्गः ।)

इसका तात्पयं यह है कि गमन-शक्ति-रहित पञ्च को अपने अभीष्ट देव की प्राप्ति के लिए गमनशक्तिमान् पृथ्य की अपेक्षा रहती है। और, दर्शन-शक्ति-रहित अन्धे को दर्शनशक्तिमान् को अपेक्षा रहती है। इतलिए, पञ्च और अन्धे का संयोग होता है। इसी प्रकार, प्रकृति को अपने प्रदर्शन के लिए पृथ्य की अपेक्षा रहती है, और पृथ्य को कैवल्य के लिए प्रकृति की अपेक्षा रहती है। इसी अपेक्षा के कारण प्रकृति और पृथ्य का संयोग होता है। इसी संयोग से सृष्टि होती है।

यहाँ यह भी जान लेना चाहिए कि पुष्प किया-शक्त से रहित होने के कारण पङ्ग के समान है, और प्रकृति अचेतन होने के कारण अन्ध के समान। जिस प्रकार, पङ्ग के सम्बन्ध से अन्धा मार्ग में प्रवृत्त होता है, उसी प्रकार अचेतन प्रकृति भी पृष्प के संसर्ग से कार्य करने में प्रवृत्त हो जाती है। अन्ध के सम्बन्ध से पङ्ग अपने अभीष्ट देश को जाता है, प्रकृति के सम्बन्ध से पृष्प भी विवेध-कान हारा सैवस्य प्राथ्त करता है। यही इसका रहस्य है।

यहाँ एक आशंका और भी वर्नः रहती है कि पुरुष के लिए प्रकृति की सृष्टि करने में प्रयृत्ति स्नुति-युक्त हो सकती है, परन्तु निवृत्ति में किसी प्रकार की सुक्ति नहीं दीख पड़ती। इसका उत्तर यह है कि जिस प्रकार. नर्त्तकी नृत्य देखनेवालों (प्रेक्षकजनों) को अपनी नृत्य-कला विखलाकर नृत्य से निवृत्त हो जाती है, उसी प्रकार प्रकृति भी अपने स्वरूप को, महत्तत्त्वादि परिणाम द्वारा अव्दस्पर्शादि विषयरूप से, पुरुप के लिए प्रवाशितकर, निवृत्त हो जाती है। और, जिस प्रकार, व्यभिचारिणी स्त्री यह जान से कि मेरे पित मे मेरा प्रोप देख लिया अथया जान लिया, तो फिर उसके सामने नहीं जाती अथवा उस पित के सामने अपना मुख भी दिखाना नहीं चाहती, उसी प्रकार जब पुरुष प्रकृति के दोवों को देख लिता है, नय प्रकृति उस पुरुष के पास जाने का साहम नहीं करती। इससे प्रकृति की निवृत्ति सिद्ध होती है। सांख्यकारिका में लिखा है—

'रङ्गस्य दश'यित्वा निवर्त्तते मत्तंकी यथा रङ्गात्। युक्तयस्य तथास्मानं प्रकारम निवर्त्तते तथा प्रकृतिः॥'

मीमांसाद-शंन

धमें के अनुष्ठान से ही अभिमत फल की सिद्धि होती है, यह श्रुति, स्मू ित, पुराण बादि अनेक धमें -ग्रन्थों में प्रसिद्ध है। यहाँ जिज्ञासा होती है फि धमें का लक्षण क्या है? धमें में प्रमाण क्या है? पूर्वभीमांसा में इसी जिज्ञासा का समाधान किया गया है। मीमांसा-दर्शन के प्रवर्त्तक महर्षि जैमिनी हैं। यह वारह अध्यायों में विभनत है। प्रत्येक अध्याय में अनेक पाद हैं।

प्रथम अध्याय में, विधि, अर्थवाद, मन्त्र और स्मृति आदि के प्रामाण्य का निकार किया गया है। इसके प्रथम पाद ने केवल विधि के ही प्रामाण्य का विचार है। इतीय पाद में अर्थवाद, मन्त्र के तृतीय पाद में मनु आदि स्मृतियों के और आचार के भी प्रामाण्य का विवेचन किया गया है। चतुर्थ में चिद्धिद् चित्रादि नामधेयों के प्रामाण्य का विवार किया गया।

हितीय अध्याय में, उपोव्धात, कमंभेद, प्रमाणापवाद, प्रयोग-भेद स्वरूप अर्थ का विचार किया गया है। उसके प्रथंस पाद में कमंभेद-चिन्ता के उपयुक्त उपोद्धात का और हितीय में धातुभेद और पुनर्शनत आदि से कमंभेद का वर्णन है। सूतीय पाद में कमंभेद-प्रामाण्य के अपवाद का और चतुर्थ में नित्य और काम्य प्रयोग में भेद का विचार िया गया है।

कृतायाच्याय में, शृति, लिंग आदि प्रमाणों में पूर्व-पूर्व के प्रावस्य का विचार किया गया है। यहाँ जैमिनि का सूत्र है— 'श्रुति-लिङ्ग-वाक्य-प्रकरण-स्थान-समास्यानां समनाये पारदीवंस्यमर्थेनिप्रकर्षात् ं इसका तात्पर्य यह है कि मन्त्र देवता, हिंद आदि द्रव्यों का अथवा अन्य किसी का विनियोग कहाँ करना चाहिए? इस आकांक्षा में श्रुति, लिङ्ग बादि छह प्रमाणों को निर्णायक माना गया है। और, जहाँ दो प्रशाणों का सिन्पात हो, वहाँ पूर्व की अपेक्षा पर को दुवैन माना जाता है। क्योंकि, पूर्व की अपेक्षा पर-प्रमाण विल्यन से अर्थ-प्रतीति का जनक होता है। इससे यह सिद्ध होता है कि सवंत्र सवका निर्णायक श्रुति क्या एक ही प्रमाण है, और इसकी अपेक्षा सव प्रमाण दुवें हैं।

श्रुति दो प्रकार की है, एक साक्षात् पठित, द्वितीय अनुमति । प्रथम का उदाहरण— 'ऐन्द्राया गार्ह्वप्रयमुपतिष्ठते ।' यहाँ इन्द्र देवता-सम्बन्धी जो ऋक् है, उसका गार्ह्वप्रय कान के उपस्थान में विनियोग साक्षात् श्रुति बताती है। द्वितीय का उदाहरण— 'स्योनं त इति पुरोडाशस्य सदनं करोति'। यह वाक्य श्रुति में कहीं भी नहीं मिछती; परन्तु, 'स्योनं ते सदनं कृणोमि' यह वाक्य तैत्तरीय बाह्मण के ३।६ में मिलता है। इसी मन्त्र का अर्थ देखकर इसी छिद्धा, अर्थात् शायक, से मन्त्रार्थं के खनुसार ही मन्त्र का विनियोग करनेवाकी इस श्रुति का खनुमान किया जाता है, कीर उसीसे विनिधीग भी। लबै-प्रकाशन में जो समयं है, नही लिक्ष है। वही श्रुति का अनुमापक भी होता है। वह भी दो प्रकार का है—एक साक्षात् वृश्यमान, दूसरा लनु मेत । पहले का उदाहरण दिला भुते हैं। दूसरा यह कि 'देवस्य त्या सिवतुः प्रविदेशनी चाहुम्यां पुष्णं हस्ताम्यां पुष्णं विचीपिं (तैं व कं श्राशं)। यह एक चावय है। आकांक्षा-योग्यता बादि के षण से परस्पर अन्वितार्थक पदों का जो समूह है, उत्तीको वावय कहते हैं। 'देवस्य स्था' इस वावय में 'अवनये जुल्हम्' इस भाग का निर्वाप-छन अयं-प्रकारन का सामार्थ्य अत्यक्ष देखा जाता है। उत्तीको एकचावयता होने से अविजिष्ट 'देवस्य त्या' इत्यादि जो भाग हैं, उनके याक्य-प्रवाण के बल से उसी प्रकार निर्वाप-छन अयं-प्रकारन सावध्यं का अनुमान किया जाता है। उनी समुदित लिक्ष्य से 'देवस्य त्योति निर्वपति' अ श्रुति का अनुमान किया जाता है, और उत्ती अनुमित श्रुति से 'देवस्य त्या' इस मन्त्र का निर्वाप-कर्म में विविधोग भी किया जाता है।

िक्ष वा अनुमापक वाक्य भी दो प्रकार का होता है—एक साक्षात्, दूसरा अनुमित । पहले का उदाहरण पूर्वोक्त है। दूसरे का, 'सिमधो यजित', इस श्रुति में दृष्टिविधेय का निर्देश न होने के कारण, सिमद्—माग के जिसकी भागना करनी चाहिए. इस प्रकार उपकार्य की आतांक्षा बनी रहती है, और दर्भपूर्णनास-तम्बन्धी 'दर्भपूर्णमासाम्या स्वर्ग आवश्वेत्' इस अवस्य में भी 'क्यं मावयेत्' इस प्रकार उपकारक की आकांक्षा बनी रहती है। और, दोनों की आकांक्षा करनेवाला जो प्रकरण है, यहां प्रमाण कहा जाता है। दोनों नी आकांक्षा नहने से ही उन दोनों की एकवाक्यता का अनुमान किया जाता है। उती अनुमित एकवाक्यता के वस्र से दर्शपूर्णमास-याग के कस्त्रीभूत जो स्वर्ग है, एसा अनुमान होता है। उससे श्रुति का, और उस श्रुति से सिमद्याग का दर्शपूर्णमास-कर्म में विनियोग होता है। उससे श्रुति का, और उस श्रुति से सिमद्याग का दर्शपूर्णमास-कर्म में विनियोग होता है।

प्रकरण-शब्द-वाच्य को उभयकांक्षा है, वह भी दो प्रकार की है—एक साक्षात् श्रुत, दूसरा अनुशित । पहले का उदाहरण पूर्वोंकत है, दूसरे का 'ए न्द्रग्नमेकादशकपालं निवंपेत' (तैं कं राशाश्त), 'वैश्वानरं द्वादककपालं निवंपेत' (तैं कं राशाश्त), इत्यादि कम से इब्दि का विधान किया गया है। यहां 'इन्द्रग्नी रोचना दिवः' (तैं कं शशाश्त) इत्यादि कम स्वादि प्रकों का यथासंख्य पाठ के अनुरोध से प्रथम का प्रथम और दितीय का दितीय इस प्रकार अध्यातंक्य विनियोग किया गया है। पाठ-स्थान के विद्यंग द्वोंने से ही उभयाकांक्षा का व्यावनां के अध्यान और उससे विनियोग होता है।

उभयाकीक्षा का अनुमानक स्थान-प्रमाण भी दो प्रकार का है—एक साक्षात दृष्ट, दूसरा समाख्या से अनुमित । समाख्या योग-वल, अर्थात् अन्वर्यता, को कहते हैं। पहले का उदाहरण पूर्वोक्ष्त है। दूसरे का उदाहरण 'हीत्रम्,' भीद्गात्रम' इत्यादि हैं। पहीं होतुरिदं हीत्रम्, इस योग-वल से हीत्रादि समाख्या से लन्ध जो कमं है, वह होता आदि के ही अनुष्ठान र रने योग्य है, यह अनुमान होता है। समाख्या सम्बन्ध-प्रयुक्त ही होती है। बस सिहित के साथ सम्बन्ध न होने के कारण उसकी सिद्ध के किए सम्निध-

पाठकप कम की कल्पना होती है। अनुमान से पाठकम के सिद्धि हो जाने पर उससे सभयाकांक्षा का अनुमान होता है। उससे एकवाक्यता और उससे लिङ्ग, लिङ्ग से श्रुति का अनुमान और श्रुति से विनियोग होता है।

तृतीयाष्ट्रयास के आठ पाद हैं — प्रथम पाद में अक्तुत्ववीष्ट्रक छह प्रमाणों में श्रुति का विचार किया गया है। दितीय में लिक्तु का तृतीय में वाक्य, प्रकरण, स्थान और स्माख्या का विचार है। चतुर्य पाद में निवीत, उपधीत आदि में अर्थ वादत्य-विधित्य आदि के निर्णय-हेतु श्रुति आदि के विरोध और पिरहार का विचार किया गया है। पञ्चम में प्रतिपत्ति-कर्म का विचार है। प्रतिपत्ति का अर्थ उपयुक्त द्रव्य का विनियोग है। बब्ठ में अनारम्याधीत और सन्तम में वहुप्रधानोपकारक प्रयाजादि कर्मों का विचार है। अब्दम पाद में यज्यान के कर्मों का विचार है।

चतुर्याध्याय के प्रथम पाद में, प्रधानभूत आमिक्षा दब्यानयन की प्रयोजिका है, इत्यादि प्रधान के प्रयोक्तृत्व का विचार किया गया है। द्वितीय में, अप्रधानीभूत जो वत्स का अपाकरण है, वह शाखा च्छेद में प्रयोजक है, इत्यादि अप्रधान का ही प्रयोक्तृत्व दिखाया गया है। त्नीय में मुद्दु पर्णमयी इत्यादि का अपापश्लो अवणादि के फल के भावाभाव का विचार है। चतुर्थ में राज सूयगण शक्षच्त आदि गीण अङ्गों का विचार किया गया है।

पञ्चमाध्याय में, श्रृति के कम, ति हिशेप-बृद्धिअवृद्धि, और प्रावत्य-दीवंत्य का विचार किया गया है। यहाँ श्रृति अदि का कम-विचार भी करना आवश्यक है, इसिलिए संझोप में दिखाया जाता है। श्रुति, अर्थ, पाठ, स्थान, मुख्य और प्रवृत्ति के छह प्रमाण कम के बोधन द्वारा पयोग-विधि के अङ्ग होते हैं। श्रुति का उदाहरण हैं। 'बेदं छत्वा वेदि करोति।' यहाँ वेद दमंमुष्टि को कहा जाता है। यहाँ वेद, अर्थात् दमंभुष्टि, वनाने के बाद वेदी बनाने का विधान हैं। क्योंकि, वेद छत्वा में त्या प्रत्यय से वेदी के पूर्वकाल में ही बेद-विधान प्रतीत होता है। जैसे, 'मुक्त्वा बजिति' में भोजन के बाद ही गमन-किया होती है। यही श्रृति-कम हैं।

प्रयोजन के वर्ष से कम का जो निर्णय किया जाता है, वह अर्थक्रम है। जैसे, अग्निहोत्र जुहोति, 'यवागू पचित'। यम पि यहाँ यवागू-पाक अग्निहोत्र-हवन के बाद पढ़ा गया है, तथापि यवागू होम के लिए ही वनाया जाता है, इसलिए प्रयोजनयश हवन के पहले ही यवागूकरण का विधान समझा जाता है। पाठकम के अनुसार यदि हवन के बाद यवागू-पाक का विधान हो, तो यथागू-पाक का अदूष्ट ही फल मानना होगा। इससे यह निश्चित होता है कि यहाँ श्रोतक्रम या अर्थक्रम न हो, वहाँ ही पाठक्रम लिया जाता है।

उपस्थित को स्थान कहते हैं, अर्थात् देश और काल से जहां जो उपस्थित हो, घ' उसी का विधान करना चाहिए, बाद में दूसरे का। प्रधानों के कम से जो अङ्गों का कम है, वह मुख्य कम सहा जाता है। जैसे, जिस कम से आदित्यादि प्रधान देवताओं की पूजा होती है, उसी कम से उनकी अधिदेवताओं की भी पूजा की जाती है। प्रवृत्ति-कम वह है कि एक स्थान में जिस कम से उपवार प्रवृत्तित हुआ, उसो का त अन्यय भी हो। इस प्रकार, पञ्चमाध्याय के प्रथम पाद में श्रुति, अर्थ आदि के काम का विवार किया गया है। द्वितीय बाद में कमविशेष का और अनेक पश्चमों में एक एक धर्मी के समापन आदि का विवार है। तृतीय पाद म नृद्धि-अनृद्धि का विवार है। जैस, अनिवामीय पश्च में एक दिस प्रयाजान् यजति यह पाठ है, महां उञ्च प्रयाजों की दो वार और अन्तिम की एक बार आवृत्ति करने पर एकादश सखा की पृति होती, वही अवृद्धि है।

पञ्चमाध्याय के चतुर्थ पाद में, श्रुति आदि छह प्रमाणों में पूर्व-पूर्व के प्रावस्य और उत्तरोत्तर के दोर्वस्य का विचार किया गया है।

प्रथम के प्रथम पाद में, कर्म के अधिकार का विचार किया ग्या है। अर्थात्, अन्या अस्य अस्य कर्म में अधिकार नहीं है, किया च्याक्त का ही, इसी मिल्य किया गया है। दितीय में अधिकारी के धर्म का और नृतीय में मुख्य के प्रतिनिधि का प्रहण कहीं किया जाता है, कहीं नशीं, इसका विचार है। चतुर्य में कहीं किहका छोप है इसका और पञ्चम में कालादि के भेगुण्य में प्रायक्तित का विचार है। सप्तम में अदेय का तथा अब्दम में लोकिक अग्ति में कहीं हमन परना चाहिए, इसका विचार है।

सप्तमाध्याय के प्रथम पाद में, 'समानम्' इत्यादि प्रत्यक्ष वचनों से अविधेत का और द्वितीय में उस प्रकार के अतिदेशों के शेप का विवेचन किया गया है। तृतीय में अग्निहोत्र नाम से अतिदेश का निर्णय है। चतुर्थ में लिख्न का अतिदेश है।

अव्हमान्याय के प्रथम पाद में, प्रत्यक्ष वचन के अभाय में भी स्वष्ट लिक्नों से अतिदेश का तथा दितीय में अस्वष्ट लिक्नों से अतिदेश का विचार किया गया है। सुताय में प्रवल लिक्नों से अतिदेश का विचार तथा चतुर्य में अतिदेशों के अपवाद का वर्णन किया गया है।

नवमाध्याय के प्रथम पाद में, कह का प्रारम्भ किया गया है। मन्त्रों में स्थित देवता, लिङ्ग, संख्या बादि के बाचक जो शब्द हैं, उनका उन-उन उपताओं के लिङ्ग-संख्यादि के अनुसार परिवर्त्तन करने को कह कहते हैं। दिलीय में साम का कह, शृतीय मन्त्रों का कह और चतुर्थ में मन्त्रों के कह-प्रशङ्ग में जो आया है, उसका विचार किया गया है।

दर्शमाध्याय के प्रथम पाद में, बाध के हेतु मृत द्वार-लोप का विधान है। जैसे, जहाँ घंदी के निष्पादन रूप द्वार नहीं है, वहाँ वेंदी के निष्पादन करनेवाले जो उद्घनन आदि कम है, उनका वाध होता है। और, जहाँ धान्य का बितुषीकरण नहीं है, वहाँ धवधात का बाध होता है। द्वितीय पाद में उसी द्वार-लोप का अनेक उदाहरणों से विस्तार किया गया है। तृतीय में वाध का कारणकार्य करव दिखाया गया है। जैसे, प्रकृतिभूत याग में गो, अध्य आदि दक्षिणा का कार्य छत्विक् का परिग्रह वताया गया है। विकृतिभूत याग में छसी याग के लिए धेतु दक्षिणा बताई गई है। उस दक्षिणा में 'प्रकृतिवद' अतिदेश से

प्राप्त जो अस्व आदि दक्षिणा है, उसका बाध बताया गया है। चतुर्थ में जहाँ बाध का कारण नहीं है, वहाँ तमुख्य बताया गया है। पश्यम में बाध के प्रसङ्घ में ग्रह आदि का किर पठ में बाध-प्रसङ्घ में साम का विचार किया गया है। सप्तम में बाध-प्रसङ्घ में इतर सामान्य का विचार कीर शब्दम में बाध के उपयुक्त नज्य का विचार किया गया है।

एकादश अध्याय में, तन्त्र के विषय में विचार है। एक बार अनुष्ठान से जो सिद्धि होती है, वह तन्त्र कहा जाता है, अथवा जिसमें बहुतों के उपधार का विस्तार किया जाय, वह तन्त्र है और अनेक के उद्देश्य से एक बार अनुष्ठान का नाम भी तन्त्र ही है। जैसे, अनेक के बीच रखा हुआ दीप। जो अधृत्ति से अर्थात् बार-धार करने से घहुतों का उपकारक हो, वह आवाप कहा जाता है - जैसे, बहुतों का भोजन। अन्य के उद्देश्य से अन्यदीय का भी साथ ही अनुष्ठान करना प्रसङ्क कहा जाता है। एकादश के प्रयम पाद में तन्त्र का उपीद्धातः द्वितीय में तन्त्र और आवाप का विचार, तुर्ताय में तन्त्र का और चतुर्थ में आवाप का विस्तार है।

हादश अध्याय में, प्रसङ्ग, तन्त्री, निर्णय, समुच्चय और विकल्प का विचार किया गया है। एक के उद्देश्य से किसी एक अञ्च का, अनुष्ठान देश, काल और कत्ता के ऐन्य होने पर यदि अनुष्ठित अङ्ग अनुद्देश्य का भी, उपकार करे, तो वह प्रसङ्ग कहा जाता है। इसका विचार द्वादश अध्याय के प्रथम पाद में है। द्वितीय में तन्त्री का निर्णय किया गया है। साधारण धर्म का नाम तन्त्र है, वह जिसमें रहे, वह तन्त्री है। तृतीय में समुच्चय तथा चतुर्थ में विकल्प का विचार है। इस प्रकार, वारहों अध्यायों के विषयों का संक्षेप में दिग्दर्शन कराया गया। अब आचार्य कुमारिस्न भट्ट के मत से अधिकरण का विवेचन संक्षेप में किया जायगा।

कुमरिल भट्ट के अनुसार अधिकरण का विवेचन

'अयातो धर्मजिज्ञासा ।' (जै० सू०, १।१।१)

यह प्रथम अधिकरण पूर्वमीमांसा के आरम्भ का उपपादनपरक है। अवास्तर प्रकरण का नाम अधिकरण है। अधिकरण के पाँच अवयव होते हैं—विषय, संज्ञय, पूर्वपय, सिद्धान्त और सङ्गित। जिस उद्देश्य से विचार किया जाय वही विषय है। जिस ज्ञान का विषय दो कोटी में आन्दोलित रहे, उसको संज्ञय कहते हैं। वह कोटी ह्य कहीं भावरूप और कहीं अभावरूप रहता है। जैसे, यह स्थाणु है अथवा पृष्ध ? यहाँ स्थाणु या पृष्ध दोनों भावरूप ही हैं। मनुष्य है या नहीं ? यहाँ है से भावरूप और न से सभावरूप कोटी का विषय समझना चाहिए। यहाँ कोटी ह्य अनेक कोटी का भी उपलक्षण है। वादी जिस मत का उपपादन करता है, वह पूर्वपक्ष है। निर्णय का नाम सिद्धान्त है। सङ्गित तीन प्रकार की है—अधिकरण-सङ्गित, पाद-सङ्गित और अध्याय सङ्गित। इस हा स्वरूप यह है कि यह विचार इसी अधिकरण, इसी पाद और इसी अध्याय में करना समुचित है, इस प्रकार के विचार को सङ्गित कहते है। भट्ट लोग सङ्गित को अधिकरण का अङ्ग नहीं मानते, वे सङ्गित के स्थान पर उत्तर को अङ्ग

गानते हैं। उतर और निर्णय में हो भेद है कि उत्तर वादी के मत का खण्डन-मात्र करता है, परन्तु वह सिद्धान्त नहीं होता, जैसे-—जात्युत्तर। और, निर्णय सिद्धान्त हैं, यही दोनों में भेद है। इसी लिए, उत्तर की अरेक्षा निर्णय की गणना पृथक् की गई है—

'विवयो विशवस्थैव पूर्वंपसस्तथोत्तरम्। निर्णयश्चिति पञ्चाकु' शास्त्रेडविकरणं स्मृतम्।।'

तात्पर्यं यह कि विषय, विशय अर्थात् संशय, पूर्वपक्ष, उत्तर क्षीर निर्णय में ही पाँच अधिकरण के अवयव हैं। 'स्वाब्यायोऽब्येतव्यः' अर्थात् वेद पढ़ना चाहिए, यही वाषय इस प्रथम अधिकरण का विषय है।

विचार (मीमांसा)-शास्त्र की प्रयोजनीयता का व्यालोचन

संजय यह है कि 'चोदनालक्षणोऽर्थों धर्मः' इस सूत्र से 'अन्याहार्ये च दर्यनात्' इस सूत्र-पर्यन्त जो जैमिनि का धर्मशास्त्र है, वह अनारम्भणोय है अथवा आरम्भणीय? इस संयय का मूल है—'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः', वह अध्ययन-विधि दृष्टाथं है या अवृष्टाथं? यदि अध्ययन-विधि का अदृष्ट अर्थ मानते हैं, तद तो विचार-शास्त्र की आवश्यकता नहीं रहती। कारण है कि आचार्य-कृत उच्चारण के अनुसार समानानुपूर्विक उच्चारण को ही अध्ययन कहा जाता है, और उच्चारण-मात्र से किसी दृष्ट अर्थ की सिद्धि होती नहीं, और विधिशास्त्र निर्धंक भी नहीं हो सक्सा; इसिछए विधिशास्त्र का स्वर्गादि अदृष्ट फल होता है, यह अनुमानावि प्रमाण से कल्पना करते हैं और यह स्वर्ग-छप अदृष्ट फल केवल पाठमान से सिद्ध हो जाता है, इसके लिए विचार-शास्त्र की आवश्यकता नहीं है।

यदि 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' का तात्पर्यं तदयंज्ञान-रूप दृष्टफल-पर्यंग्त मानं, तव तो अर्थज्ञान के लिए विचार-ज्ञास्त्र की आवश्यकता हो जाती है; क्योंकि विचार के विना अर्थज्ञान नहीं हो सकता। इसलिए, जैमिनि-प्रोक्त विचार-ज्ञास्त्र आरम्भणीय सिद्ध होता है।

संक्षेप में इसका तात्पर्ग यह होता है कि यदि 'स्वाच्यायोऽच्येतच्यः' इस अध्ययन-विधि का अर्थाववोध-पर्यन्त दृष्टफल मानते हैं, तब तो विधि की अनुकूछता होने के कारण विचार-शास्त्र आयश्यक हो जाता है, इसलिए वह आरम्भणीय हे, यह सिद्ध होता है। यदि अध्ययन-विधि का अर्थाववोध-रूप दृष्टफल न यानकर स्वगं-रूप अदृष्ट ही फल मानें, तब तो पाठरूप अध्ययन-विधि से स्वगं की सिद्धि हो जायगी, इसके लिए विचार-शास्त्र की आवश्यकता नहीं है, बतः विचार-शास्त्र अनारम्भणीय है, यह पूर्वपक्ष सिद्ध होता है।

अर्थाववोधपर्यन्त अध्ययन-विधि का तात्पर्य मानकर जो विचार-शास्य की आवश्यकता वताते हैं, उनके प्रति पूर्वपक्षी का यह प्रश्न होता है कि 'स्वाध्यायोऽध्येतच्यः' इस अध्ययन-विधि से क्या अत्यन्त अप्राप्त अध्ययन का विधान है, अथवा पाक्षिक अवधात के सवृश नियम किया जाता है? दूसरे शब्दों में, क्या अध्ययन-विधि अपूर्वविधि है या नियम-विधि ? जिसका जो अर्थ प्रमाणान्तर से अप्राप्त है, उसका उसी अर्थ में विधान का नाम अपूर्वविधि है।

जवाहरण के लिए—'स्वगंकामो यजेत', यहाँ याग का फल स्वगं है, यह दूतरे किसी मी अनुमानादि प्रमाण से प्राप्त नहीं है, किन्तु उक्त श्रुति से ही याग का फल स्वगं है, यह सिख होता है; इसलिए अप्राप्त का विधान करने से यह अपूर्वविधि कहलाता है। पक्ष में अप्राप्त जो विधि है, वह नियम-विधि है। जैसे, 'बीहीन् अवहन्ति' को नियम-विधि कहते हैं। इस श्रुति से धान के अवधात 'छाँटना) का प्रयोजन धान को तुपरहित करना ही बोधित होता है। और, अवधात से बान का तुपरहित होना लोक से भी सिख (प्राप्त) है, इसलिए यह नियम-विधि है। लप्राप्त अंध का पूरण करना ही नियम का फल है। धान को तुपरहित करना नख-विदलन आदि अनेज उपायों से साध्य है। इसलिए, अवधात को छोड़कर यदि दूसरा उपाय का आश्या करें, तो अवधात अप्राप्त हो जाता है। अतः, जवधात-श्रुति से अवधात के विधान का प्रयोजन अप्राप्त अंश का पूरण करना ही सिख होता है। इस अवस्था में अध्यन-विधि क्या अपूर्वविधि है या नियम-विधि, यह पूर्वोक्त प्रका ज्यों-का-हयों रह जाता है।

इस अवस्था में अघ्ययन-विधि को अपूर्वविधि तो मान नहीं लखते; क्योंकि अनुमान-प्रमाण से भी अर्थाववीध के लिए अघ्ययन प्राप्त है, और प्रमाणान्तर से अप्राप्त का ही विधान अपूर्वविधि माना गया है। यहाँ अनुमान का स्वरूप इस प्रकार होता है—शिवादास्पद वेदाघ्ययन (पक्ष), अर्थाववीध के लिए ही होता है (साघ्य), अध्ययन होने के जारण (हेतु), जो अध्ययन है, वह अर्थाववीध के लिए ही होता है (व्याप्ति), भारताष्ययन के सदृश (वृष्टान्त)। इस अनुमान से विधि के विना भी अर्थाववीध के लिए अध्ययन प्राप्त हो है, इसलिए अप्राप्त विधि नहीं होने से अपूर्वविधि नहीं हो सकती। अतएव, द्वितीय, अर्थात् नियमविधि, पक्ष को मानना चाहिए। जिस प्रकार, नखविदलन और अवधान आदि से तण्डुल-निष्पत्ति सिद्ध है, इसलिए पाक्षिक अवधात का विधान अवश्य करना चाहिए, यह विधिशास्त्र से नियम किया जाता है, उसी प्रकार गुरु के उपदेश के विना भी केवल लिखित पाठ से अर्थंशान के लिए यदि कोई प्रवृत्त हो, तब तो अध्ययन अप्राप्त.है; इसलिए अप्राप्त अध्ययन की यह नियम-विधि है, यह सिद्ध हो जाता है।

परन्तु, पूर्व-पक्षी का कहना है कि यह भी युक्त नहीं है, कारण यह है कि अवधात-श्रुति, जो अध्ययन-विधि का दृष्टान्त है, दृष्टान्त और दाष्ट्रीन्तिक में साधम्यं न होने से युक्त नहीं है। इसका कारण यह है कि अवधात से निष्पन्न जो तण्डुल है, उसीके पुरोडाश बनाने पर अवान्तर अपूर्व उत्पन्न होता है, जिसके द्वारा दर्शपूर्णमास परमापूर्व को उत्पन्न करता है, जो स्वर्ग का साक्षात् साधन होता है। अवधात के विना अवान्तरापूर्व नहीं हो सकता। तात्पर्य यह है कि स्वर्ग का साधात् साधन को परमापूर्व है, वह याग से उत्पन्न होता है, और परमापूर्व की उत्पत्ति में सहायक सवान्तरापूर्व ही है, जो अवधात से उत्पन्न होता है। अपूर्व, परमापूर्व आदि

को जवृष्ट वस्तुएँ हैं, उनकी उत्पत्ति में कार्यकारगभाव केवल शास्त्र-प्रमाण से ही सिद्ध होता है।

यदि अवधान-नियम से अपूर्व की करपता न की जाय, या किएत वानन्तरापूर्व की परमापूर्व की उत्पत्ति में सहायक न माना जाय, तब तो अयघात का विधान करनेवाली श्रुति ही व्यथं हो जायगी। धान के तुपरहित करने के किए तो विधान की आववपकता कह नहीं सकते; क्यों कि वह ता लोक से ही सिंह है। इससे यह निकार्ष निकालता है कि श्रुति से जो अवपात का नियम किया है, उसमें वर्शपूर्णमास से उत्पन्न परमापूर्व ही हेतु है। और, 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' से जो अध्ययन-विधि का नियम संकेतित ह, बहु अवकान के लिए है, ऐसा नहीं कह सकते; क्योंकि विना अध्ययन के भी लिखित पाठ से अर्थज्ञान होना लोक में देखा जाता है। अर्थज्ञान होने पर यज्ञादि का अनुष्ठान भी सुकर हो जाता है। इस स्थिति में, वितृषीकरण के लिए अयघात-विधि का जो नियम है, उससे उत्पन्न अवान्तरापूर्व के स्वीकार करने पर परमापूर्व की उत्पत्ति ही नहीं हो सकतो, इसलिए मुख्यापूर्व ही अवान्तरापूर्व के स्वीकार करने पर परमापूर्व की उत्पत्ति ही नहीं हो सकतो, इसलिए मुख्यापूर्व ही अवान्तरापूर्व के स्वीकार करने पर परमापूर्व की उत्पत्ति ही नहीं हो सकतो, इसलिए मुख्यापूर्व ही अवान्तरापूर्व के स्वीकार करने पर परमापूर्व की उत्पत्ति ही नहीं हो सकतो, इसलिए मुख्यापूर्व ही अवान्तरापूर्व के स्वीकार करने में हेतु होता है।

इसी प्रकार, 'स्वाद्याचीऽच्येतव्यः' सं अर्थज्ञान के लिए जो अध्ययन-विधि का नियम है, उससे उत्पन्न अवान्तरापूर्व के स्वीकार करने में कोई भी हेतु नहीं है। यह कहें के अवान्तरापूर्व के स्वीकार न करने पर अध्ययन-विधान ही अपयं हो जायगा। यह भी ठीक नहीं है; क्योंकि 'विद्वजित्' न्याय से पाठमात्र का स्वगं-फल कल्पना कर सकते हैं। इस प्रकार, स्वगं-फल स्वीकार करने पर अव्ययन-विधि का जायूवंविधि होना भी सिद्ध हो जाता है। क्योंकि, अध्ययन स्वर्गायं है, यह वात इस श्रृति के विना सिद्ध नहीं हो सकती। इसलिए, अप्राप्त के विधान करने से यह अपूर्वविधि सिद्ध हो जाती है। अध्ययन-विधि का फल स्वर्ग ही है, अध्यान नहीं, यह भी सिद्ध हो जाता। इसलिए, अध्ययन-विधान करने का उद्देश अर्थज्ञान न होने से अर्थज्ञान वैध नहीं होता; इसके वैध न होने से अर्थज्ञान के उपयोगी मीनांसा-काल्प भी अर्थध हो जाता है, इसलिए अवैध होने के कारण मीमांसा-शास्त्र धनारम्भणीय है, यह पूर्वपक्ष सिद्ध हो जाता है। जाता है।

पूर्व में 'विश्वितित्' न्याय का जो दृष्टान्त दिया है, उसका क्या तात्वयं है? दिस आकांका में उसका स्वरूप दिखाया जाता है—विश्वित्याग का फळ स्वयं सूत्रकार जीमिन ने स्वगं बताया है—'स स्वर्गः सर्वान् प्रत्यविशेषात्' (जंब्सूव, ४१३११३)। इसका तात्वयं यह है कि दुःख से अमिश्रित निरित्शय सुख का आस्पद जो स्वगं है, वही विश्वितित् याग छा फळ है। इसमें हेतु है—'सर्वान् प्रत्यविशेषात्', आर्थात् कामनामुक्त सकल मनुष्यों के प्रति अविशेष होने से। तात्वयं यह है कि 'विश्विता यजेत्' इस श्रुति से याग का विधान किया गया है, उसमें अमुक कामनावाले याग करें, इस प्रकार अधिकारी का नियम सूत्रकार ने नहीं बताया। इसिलए, विश्वितत् याग का कीन अधिकारी है, इस प्रकार की आकांक्षा में किसी फळ की कल्पना कर उसे वाहनेवाला अधिकारी होगा। जिसकी फल्पना की गई है, वही फल्प्यमान दिव्दिजिह

याग का फत्र होगा, तीर उन फर्क की ऐसा होना चाहिए, जो सबका अभीष्ट हो। दुःस से रहित निरित्तकाथ सुख हो, जिसे स्वर्ग कहते हैं, सबका अभीष्ट है। इसलिए, स्वर्ग हो विश्वजित् नाग का फल है, पह बिद्ध होता है। यही विश्वजित् व्यान है।

इसी तात्वर्य से कुमारिल भट्ट ने कहा है—

'विनापि विधिना वृष्टलामाञ्चहि तदर्थता । करुपस्तु विधिसामध्यति स्वर्गी विद्वविज्ञादिवत् ॥'

स्थर्ग-रूप फल की करपना करने पर अध्ययन-विधि का तात्पर्य अयंज्ञान-पर्यंत्त न होने के कारण ही 'वेदमधीत्य स्नायात्' श्रुति भी अनुनृहीत होती है। तात्पर्यं यह है कि वेदाध्ययन करने के वाद (अध्यविहत उत्तरकाल े) स्नायात्—तमावर्तन-संस्कार करे। अध्ययन के वाद गृहस्थाश्रम में प्रवेश का अधिकार प्राप्त करने के लिए जो संसर्कारियशेष है, उसकी समावर्तन कहते हैं, उशीका बोधक श्रुत्त के 'स्नायात्' पद है। इस तमावर्तन-विधि में 'अधीत्य में त्वा विधि से अध्ययन और समावर्त्तन में अध्यवधान प्रतीत होता है। यदि अध्ययन के वाद धर्म विचार के लिए पुनः गुरुकुल में रहना हो, तब तो अध्ययन और समावर्त्तन में अध्यवधान का बोध हो जाता है। इसलिए, विचार-शास्त्र के वैध न होने. केवल पाठमाश्र से ही स्वर्ग-फल की सिद्धि हो जाने सथा समावर्त्तन-शास्त्र के विरोध होने पर भी विचार-शास्त्र की आवश्यकता नहीं होने से धर्मविचार-शास्त्र अनारम्भणीय है, यह पूर्वपक्ष सिद्ध होता है।

यहाँ सिखान्ती का यह कहना है कि यह सब पूर्वपक्षी का कहना सुक्त नहीं है। कारण यह है कि 'स्वाध्यायोऽच्येतव्यः' इस अध्ययन विधि को जो पूर्वपत्नी कहते हैं कि न यह अपूर्वविधि है और न नियम-विधि ही, यह विलक्षण अयुक्त है। यद्यपि अप्राप्त विधि न होने से अपूर्वविधि नहीं हो सकती, तथापि नियम-विधि का अपलाप नहीं कर सकते। कारण यह है कि 'स्वाच्यायोऽच्येतच्यः' के 'बाच्येतच्यः' में जो तच्य है, वह अभिधा-भावना का बोध कराता है। अभिधा-भावना को ही शावदी भावना फहते हैं। इसीका नाम प्रेरणा भी है । जिसका उद्देश्य पुरुषप्रवृत्ति-रूप आर्थी भावना है। तात्पर्य यह है कि तन्य का विधान विधि-अर्थ में होता है। विधि का अर्थ है भावना। वह दो प्रकार की होती है-अभिधा-भावना और आर्थी भावना। अभिधा शब्द को ही कहते हैं । अभिधीयते अर्थः अनेन-जिससे अर्थ का अभिधान िया जाय. इस न्यूत्पत्ति से शब्द की ही अभिघा कहते हैं; वयोकि शब्द से ही अर्थ का अभिघान किया जाता है। शब्द में रहनेवाली को भावना है, वही बाब्दी भावना है। **म्यापारविशेष का ही नाम** भावना है। यह भावना तब्य प्रत्यय का वाच्य है; क्योंकि स्वाध्यायोऽध्येतन्यः, वाक्यः जो तव्य है, उसके अवण-मात्र से 'यह तव्य अध्ययन के लिए मुझको प्रेरित करता है' इस प्रकार की प्रतीति स्वयं होता है। और, जिसके बुनने से जो अर्थ नियमेन प्रतीत हो, वह उसका वाच्य होता है । तब्य सुनने से प्रेरणा की प्रतीति होती है, इसलिए तन्य का ही याच्य भावना है, यह सिद्ध होता है। लोक में प्रेरणा पुरुष में ही रहती हैं, इसलिए प्रकृत में भी भावना का आश्रय पुरुष ही है, इस भ्रम में नहीं पहुंना चाहिए। कारण यह है कि वेद अनादि है, इसका बनानेवाका खोई नहीं है । इसलिए, अभिधा-भावना का आश्रय 'तन्य' शब्द ही हो सकता है, और वही तन्य भावना का वाचक भी है, यह सिख होता है।

इसी पान्नी मानना से अध्ययन, याग इत्यादि पुरुष भी प्रवृत्ति कराई जाती है। इसी प्रवृत्ति का नाम अर्थी भावना है; क्योंकि वह पुरुष-रूप अर्थ में ही रहनेवाजी है। इस आर्थी भावना का नाचक तथ्य प्रत्यय ही है; क्योंकि धातु अध्ययन-मात्र का ही वाचक है। इसमें यह सिद्ध हुआ कि नाज्दी भावना और आर्थी भावना— इन दोनों का वाचक तथ्य प्रत्यय है। और शाव्दी भावना और आर्थी भावना— इन दोनों का वाचक तथ्य प्रत्यय है। और शाव्दी भावना और लाख्य प्रत्यय है, और आर्थी भावना का पुरुष । अब एक प्राकांका और होती है कि पुरुषप्रवृत्ति-रूप को आर्थी भावना है, उसका उद्देश्य क्या है दिसके दो ही उद्देश्य हो सकते हैं—समान पद का वाच्य, या समान वाक्य का याच्य । समान पद से प्राप्त अध्ययन है, और समान वाक्य से प्राप्त स्वाच्याय (वेदशावि) । अध्ययन तो पुरुष-प्रवृत्ति का उद्देश्य हो नहीं सकता, कारण यह है कि अध्ययन चलेकावह होता है, और उद्देश्य ऐसा होना चाहिए, जो सुखकारक हों; पर्योक्ति सुख हो अवका उद्देश्य रहता है । अदि स्वाच्याय (वेद) को अर्थी कावना का उद्देश्य मानें, तो भी ठोक नहीं होता। कारण यह है कि प्रश्व में उद्देश्य का अर्थ है साध्य, वर्धात् जिसमें किया का फल रहता है । येद अनादि, तित्य और सिद्ध है। इसिलए, यह साध्य अर्थात् उद्देश्य नहीं हो सकता ।

वाल्पयं यह है कि जिसमें किया का फल रहता है, वही उहेश्य होता है। किया का फल चार प्रकार का होता है--उत्पत्ति, प्राप्ति, विकार और संस्कार । पीते कुछाछ की किया से घट की उत्पत्ति होती है। गमन-किया से देशान्तर-प्राप्ति होती है, वाक-श्रिया से तण्डूल का विकार होता है और लाक्षा-रस के सेक से कपास के बीच में गुणाधान हारा संस्कार होता है, अथवा मणि या दर्पण में निपर्षण के द्वारा दोष विकल जाने से संस्कार होता है। इन चार किया-कनों में कोई भी वेद मे नहीं आता । अध्ययन में प्रवृत्ति होने से वेद की उत्पत्ति नहीं होती; नयोंकि वह नित्य है। विभ होते. से उसकी प्राप्ति भी नहीं होती। अध्ययन करने से किसी प्रकार का वेद में विकार भी नहीं आता और अव्ययन से बेद ना संस्कार भी नहीं होता । कारण यह है कि कार्यान्तर की थोग्यता का आधान करने का नाम संस्कार है, और निविकार स्फोट-स्वरूप शब्द-तुल्लाख्य चेद में कोई भी ऐसा विशेष गुण नहीं है, जिसका आधान किया जाय । कोई दोप भी नहीं है, जिसका अपकरण-रूप संस्कार किया जाय। उसाजिए, यह रिख होता है कि अन्ययन या वेद दोनों में कोई भी आर्थी भावना का उद्देष्य नहीं हो सकता । उद्देश्य के विना भावना व्यर्थ हो जाती है, इसिलए अर्थादबोध को उद्देश्य मानना आयश्यक है। ऐसा न मानने से अध्ययन-विधि व्यर्थ हो जामगी।

अतः, अध्ययन-विधि के सामर्थ्य से उसका फल अर्थज्ञान ही है, यह फल्पना की जाती है। अध्ययन के द्वारा ही अर्थज्ञान का सम्पादन करे, यही 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' इस अध्ययन-विधि का तात्पर्य है। यद्यपि अध्ययन-विधि का फल्ल स्वगं भी हो सकता है, और यह 'विष्वजित्' स्थाय से अनुगृक्षीत भी है, तथापि स्वर्गं इसका अर्थं नहीं होता; क्योंकि स्वर्गं अदृष्ट फल है, और दृष्ट फल के रहते दृष्ट्यट फल की कल्पना अन्याय्य होती है—'सम्मतिदृष्टफलकत्वे अदृष्टफलकल्पनाया अन्याय्यत्वम् ।'

यदि यह कहें कि दुब्दफल तो लिखित पाठ से भी सिद्ध हो जाता है, इसके लिए विधि करने की क्या आवश्यकता है ? तो इसका उत्तर पहले ही दे चुके हैं कि अपूर्विधि के न होने पर भी नियम-विधि के होने में कोई बाधक नहीं है। अध्ययन-विधि के नियम होने से यह भाव सिद्ध होता है कि अर्थज्ञान-रूप दृष्टफल भी गुरुमुख से अव्ययनपूर्व क ही होना चाहिए, लिखित पाठ वादि से नहीं । इसी नियम के यल ते अध्ययन-नियम के दृष्टफल न होने के कारण अगत्या अवान्तरापूर्व-रूप अदप्ट फल की करपना की जाती है। इस प्रकार की करपना में समस्त कतुजन्य अपूर्व ही हेत् होता है। क्योंकि, अर्थज्ञान के विना कोई भी यज्ञ नहीं ही सकता। इमीलिए, गर्याप जैनिति ने पष्ठ अध्याय में तहा है कि जिसकी अर्थज्ञान नहीं है, उसका भी यज्ञ में अधिकार नहीं है। इससे सिद्ध होता है कि स्वाध्याय भी अध्ययन से संस्कृत तीना चाहिए । यही ाध्ययन-विधि का ताल्यमें है । इसमें सिख होता है कि जिस प्रकार दर्जपूर्णमान यज्ञ से उत्पन्न होनेवाला जी परमाप्यें है, वही अवघातादि से बत्यम् अवान्तरापूर्वं का जापक होता है, उसी प्रकार समस्त ऋतुजन्य जो परमापूर्वं है, वही अध्ययन-विधि से उत्पन्न अवान्तरागूर्वे का जापक होता है। यदि अध्ययन-नियम से उत्पन्न अवान्तराप्त को न मानें, तो अध्ययन विधायक श्रुति ही निर्थंक हो जायगी। यदि 'विश्वजित' न्याय से अद्बट फल स्वर्गीद की कल्पना करें, तो भी ठीक नहीं होता, इसका कारण पहले ही बता चुके हैं। दृष्टफल की सम्भावना में अदृष्ट फल की करपना अयुक्त है। इसीको दसरे शब्दों में लिखा है-

> 'लम्यमाने फले वृष्टे नादृष्टपरिकरुपना । विद्यस्तु नियमार्थंत्वामानर्थंक्यं मिडियति ॥'

अर्थात्, दृष्टफल के लाभ होने की सम्भावना में अदृष्ट फल की कल्पना नहीं होती, और विधि भी व्यर्थ नहीं होता; क्योंकि नियम के लिए वह चरितार्थ है।

पूर्व में जो स्वाध्याय को अध्ययन से संस्कृत होना बताया गया है, उसका तास्पर्य स्वाध्याय को फल के अभिमुख करना ही है, गुणाधान या दोषापनयन नहीं। क्योंकि, ऐसा मानने में वेद अनित्य हो जायगा। इसलिए, फल के अभिमुख करना ही स्वाध्याय का संस्कार समझना चाहिए। इससे वेद में उक्त दोष भी नहीं आते।

एक शास्त्रा और होती है कि केवल वेदमात्र के अध्ययन से अर्थ का ज्ञान न हो, परन्तु जो व्याकरण सादि अञ्जों के साथ वेद का अध्ययन करता है, उसके लिए अर्थज्ञान होना सकर है, पूनः इसके लिए विचार-शास्त्र की क्या आवश्यकता है?

छत्तर यह है कि यद्यपि साञ्जवेद पढ़नेवालों के लिए अर्थज्ञान होना सुलभ है, तथापि केवल अर्थज्ञान-मान्न से किसी विषय का निर्णय नहीं हो सकता; क्योंकि निर्णय विचार-शास्त्र के ही अधीन होता है। जैसे—'अवताः शकरा उपद्याति' (है बा दिश्य) इस मन्त्र में बक्त शकरा का उपाधान बसाया है। अक्त का अयं है घृत या तेल मिलाया हुआ। अब यहां सन्देह होता है कि किससे अक्ट (मिश्रित) शकंरा का उपधान किया जाय? घृत या तेल से? केवल अयंज्ञान से यह निर्णय नहीं हो सकता कि घृत से ही मिश्रित शकंरा होनी चाहिए, तेल से नहीं। विचार-शास्त्र से यह निर्णय सुलभ हो जाता है। जैसे — 'अक्ताः शकंरा उपदधाति' मन्त्र के वाक्यशेष में 'तेजो वै घृतम्' इस याक्य से घृत की प्रशंसा की गई है; इससे इस निर्णय पर आते हैं कि घृत से हो शकंरा को अक्त (मिश्रित) करना मन्त्र छा अभिशाय है। इस प्रकार, निर्णय के लिए विचार-शास्त्र की आवह्यकता होती है।

अब यहाँ एक और भी सन्देह होता है कि वेदाच्ययन के बाद भी धर्म-विचार के लिए गुरुकुल में यदि रहना हो, तब तो 'वेदमधीत्य स्नायान्', इस श्रुति का बाद हो जाता है। तारपर्य यह है कि वेदाव्ययन के अव्यवहित उत्तरकाल में समावत्तंन, वर्धात् गृहस्थाश्रम में प्रदेश करना श्रुति वताती है। यदि अव्ययन के बाद गुरुकुल में रहना हो, तब तो श्रुति का अवश्य बाध हो जाता है। 'अधीत्य' पद में जो (त्वास्पन्) है। उसका अव्यवहित उत्तरकाल ही अर्थ होता है।

इमका उत्तर यह होता है कि 'समानक कृ कयोः पूर्वकाले', इस सूत्र में 'अबं। स्व' में जो स्वा (स्वप्) प्रश्यय का विद्यान है, वह एक कर्त्तावाले दो धारवर्षों के बीच पूर्वकाल में विद्यमान धातु से ही होता है। यहाँ स्वा प्रस्थय का, निमित्त-क्रिया का, अव्यवधान होता पाणिनि ने कहीं नहीं बताया। इसलिए, 'स्नात्वा भुङ्कते'—स्नान कर भोजन करता है, यहाँ स्नाम के बाद भोजन करने में सन्ध्या-पूजा आदि के व्यवधान होने पर मी स्वा प्रस्थय होता है। यदि त्वा प्रस्थय का निमित्त-क्रिया में व्यवधान भी माना जाय, तब तो स्मान के बाद वस्त्र पहनने में भी भोजन का व्यवधान हो जाता है। सन्ध्या-पूजा आदि करने में तो और अधिक व्यवधान है।

इस स्थिति में, 'वेदमधीत्य स्नायात्', यहां त्वा प्रत्यय से अध्ययन और समावर्तन में अध्यवधान की प्रतीति किसी प्रकार भी नहीं मानी जा सकती है। इस प्रकार, एक हजार अधिकरणवाला मीमांसा-शास्त्र अवश्य आरम्भणीय है, यह सिद्धान्त स्थिर हो जाता है।

यह आचार्य कुमारिलमट्ट के मतानुसार अधिकरण का स्वरूप दिखाया गया। इतीको भट्ट-मत या आचार्य-मत कहते हैं। मीमांसा-शास्त्र के दो प्रसिद्ध आवार्ष माने जाते हैं—एक कुमारिलमट्ट, दूसरा प्रमाकर। परन्तु, आचार्य-मत कहते हैं कुमारिलमट्ट का ही मीमांसा-शास्त्र में थोध होता है और गुरु-मत कहने से प्रमाकर का ही मत समझा जाता है। इसका कारण यह बताया जाता है कि किसी समय प्रमाकर को उनके गुरुजी पढ़ा रहे थे। 'पड़ात समय गुरुजी को एक फिक्किका के विषय में कुछ सन्देह हुआ। वह विषय यही था कि—'तत्र तु नोक्तम्, अत्रापि नोक्तमतः पौनवन्तम्'। इसका तात्पर्य यह दुआ कि वहां तो नहीं कहा, और यहां भी नहीं कहा, इसिकए पुनवन्त हुआ। गुरुजी के मन में शङ्का हुई कि पुनवन्त वह कहा जाता है, जिसको पहले कह चुके हों, उसीको पुनः कहा जाय। यहां तो वहां भी नहीं कहा यहां भी नहीं कहा, फिर पुनवन्त कैसा? इस प्रकार संशय होने से गुरुजी का वित्त आचोलित होने लगा।

वे शीध्र बाहर जाकर सी. इने हंगे। प्रभावर वो यह वात मालूम हो गई, उन्होंने झट कलम उठाकर पुस्तक में इस प्रकार परच्छेट कर दिया—'तब तुना (तुशब्देन) उन्तम्, अब अपना (अपिशब्देन) उन्तम्, अब अपना (अपिशब्देन) उन्तम्, अतः पीनद्वतम्'—वहाँ तु बाद्द से कहा और यहां अपिशब्द से इसिएए पुनस्तत है। इस प्रकार, पदच्छेद को देखते ही गुरुजी का सन्देह निवृत्त हो गया, और वे छात्रों से पूछने लगे कि किसने पदच्छेद किया है? विद्यापियों ने कहा, प्रभाकर ने। इस पर प्रसन्न होकर गुरुजी ने प्रभाकर से कहा—'स्वमेव गुरुः'। उसी समय से प्रभाकर को आज तक गुरु कहा जाता है और उनका मत गुरु-मत माना जाता है। अब गुरु-मत से भी अधिकरण का स्वरूप दिखाया जायगा।

प्रभाकर (गुरु) के मतानुसार अधिकरण-स्वरूप

'बब्दवर्षे प्राह्मणमुपनयीत तमब्यापयीत'--आठ वर्ष में ब्राह्मण का उपनयन करे, और उसे पड़ाये, इस श्रुति का विधेय दिवय अध्यापन ही प्रतीत होता है, दूसरे शब्दों में, श्रुति अव्यापन का है। विधान करती है। विधि को ही नियोग कहते हैं। जिसके प्रति नियोग, अर्थात् निञ्चान, किया जाय, वह नियोज्य कहा जाता है। नियोग नियोज्य की अपेक्षा करता है। प्रकृत में कीन नियोज्य है? इस आकांक्षा में; जिसकी वाचार्यत्व-प्राप्ति की कामना होगी, वही नियोज्य समझा जायगा। कारण यह है कि मन्त्र में 'उपनयीत' जो पद है, उसमें 'उप' उपसर्गपूर्वक 'नी' धात का विधिपूर्वक अपने समीप में के जाना ही अर्थ होता है, और के आने का फल म जबक का संस्कार ही है, और वह संस्कार माजवक में ही होता है, आचार्य में नहीं। इसलिए, उपनयन-रूप किया का फल जो माणवक-वृत्ति-संस्कार है, वह आचार्य-स्प कत्ती में नहीं रहता, इसलिए क्रियाफल के कत्तृंगामी नहीं होने से 'स्वरित ज्ञितः कर्त्रभिप्राये कियाफले', इस सूत्र से आत्मनेपद सिद्ध नहीं होगा, इसलिए 'सम्माननोत्सञ्जनाचार्यंकरणज्ञानभृतिविगणनव्ययेषु नियः', इस सूत्र से आचार्यकरण-अर्थ में आत्मनेपद का विधान किया जाता है। यहाँ आचार्यकरण तारपर्य है--आचार्य का कर्म। यह आचार्य-कर्म घात-प्रयोग की उपाधि और आत्मने-पद का निमित्त है।

इस अवस्था में 'उपनयीत' यहाँ आत्मनेपद से माचार्य-कर्म की ही प्रतीति होती है। इसलिए, आचार्य-कर्म को चाहनेवाला ही प्रकृत में नियोज्य हो सकता है। उपनयन में जो नियोज्य है, वही अध्यापन में भी नियोज्य होगा; क्योंकि उपनयन और अध्यापन इन दोनों श्रियाओं का एक ही प्रयोजन होता है। तात्पर्य यह है कि इन दोनों सम्मिलित कियाओं से ही आधार्यत्व-प्राप्ति-रूप एक प्रयोजन सिद्ध होता है।

मनु ने भी कहा है-

'उपनीय तु मः शिष्यं वेदमध्यापयेव्द्विजः। साङ्गञ्च सरहस्यञ्च तमाचार्यं प्रचक्षते।।'

अर्थात्, जो ब्राह्मण शिष्य को उपनीत कर अङ्ग और रहस्य के सहित वेद पढ़ाया है, उसीको पूर्वाचार्य लोग आचार्य कहते हैं। वास्पर्य यह है कि उपनयनपूर्वक अध्यापन करने से ही अध्यापक में एक प्रकार का संस्कार उत्पन्न होता है। वही आचार्य जब्द का प्रवृत्ति-निमित्त है, अर्थात् उसीसे वह आचार्य कहळाने के योग्य होता है।

अब यहाँ यह विचार करना है कि आचार्य का अध्यापन माणवक के अध्ययन के विना कदापि सिद्ध नहीं हो सकता, इसलिए अध्यापन-विधि से ही अध्ययन का विद्यान सिद्ध हो जाता है। इस स्थिति में, 'स्वाध्यायोऽध्तब्यः' इस बायय का अध्ययन-विधित्व सिद्ध नहीं होता, कारण यह है कि अध्यापन-विधि से ही अध्ययन का लाभ हो जाता है, इसलिए अध्ययन अप्राप्त नहीं है, और अप्राप्त के ही विद्यान करने में विद्यान-श्रित की चरितार्थंता है। दूसरी वात यह है कि विधायकरवेन प्रतीयमान वानय भी नित्यप्राप्त का अनुवादक होता है। 'इसलिए, स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' यह वाष्य अनुवादक होने के कारण विधि नहीं हो सकता, अतएव अयंज्ञान पर्यन्त इसका तात्पर्य है, ऐसा जो पूर्व में कहा गया है, वह युक्त नहीं है। फलत:, 'स्वाध्यायोऽध्येतच्यः' को विषय मानकर प्वंपक्ष और उत्तरपक्ष का जो उपन्यास फिया गया है, उसे दूसरे प्रकार से ही दिखाना समुचित प्रतीत होता है। वह दूसरा प्रकार इस तरह हो सकता है-विचार-शास्त्र अवैद्य होने के कारण अनारम्भणीय है, यह पूर्वपक्ष है और वैध होने के कारण आरम्भणीय है, यह सिढान्त-पक्ष है। विचार-शास्त्र की वैध माननेवाले सिद्धान्ती से यह प्रश्न होता है कि क्या अध्यापन-विधि माणवक को अर्थ का बोध भी कराती है, अयवा पाठमात्र को बताती है ? पहला पक्ष तो कह नहीं सकते; नयों कि अर्थाववीध के विना भी पाठमात्र से अध्ययन तिद्ध हो जाता है। यदि द्वितीय पक्ष, अर्थात पाठमात्र, अध्ययन-विधि का तात्पर्य मानें, तब तो विचार-शास्त्र का न कोई विषय रहेगा और न कोई प्रयोजन ही; क्योंकि शब्द के अवण-मात्र से जो अयं प्रतीत होता है, उसमें यदि सन्देह हो, तो वह विचार-शास्त्र का विषय होता है और उसका निर्णय विचार-शास्त्र का प्रयोजन होता है। प्रकृत में पाठमात्र को ही यदि अध्ययन मानते हैं, अर्थज्ञान को नहीं, तब तो सन्देह का कोई विषय ही नहीं रहता, और विचार का फल जो निर्णय है, वह तो दूर की वात है। इस प्रकार, विषय और प्रयोजन के न रहने से विचार-शास्त्र अनारम्भणीय है, यह पूर्वपक्ष सिद्ध हो जाता है।

इसके उत्तर में सिद्धान्ती का कहना है कि केवल अध्यापन-विधि से अर्थ का ज्ञान न हो, परन्तु जो व्याकरण, निहक्त आदि वेदाङ्गों के साथ वेद का अध्ययन करता है, और पद-पदार्थ के सम्बन्ध का ज्ञान जिसकी हो गया है, उस पुष्प को पौरुषेय प्रन्थों का अर्थज्ञान हो जाता है। इसी प्रकार, वेदवाक्यों का भी अर्थ-ज्ञान होना अनिवार्य है; क्योंकि शब्दों का अर्थबोध कराना स्वमाव ही है। अर्यज्ञान होने पर कहीं सन्देह होना भी अनिवार्य है, इसलिए विचार-शास्त्र की आवश्यकता होती है। पूर्वपत्ती का एक प्रश्न और होता है कि जिस प्रकार शत्रु के घर भोजन करने के लिए तयार पुत्र के प्रति माता, मना करने के अभिप्राय से, कहती है—'विषं मुख्यन', विष खाओ, इस वाक्य में माता का तात्पर्य विष-मद्यण में होना असम्भव है, इसलिए वाक्य का वर्ष जो विष-मक्षण है, उसकी विवक्षा नहीं की जाती, विष्कृ शत्रु के घर योजन के निषेध में ही तात्पर्य समझकर वही अन्यं माना जाता है। इसी प्रकार, वेदवाक्य के

अर्थ की अविवक्षा की जाय, तो विचार का कोई विषय नहीं रह जायगा। इस अवस्था मं पूर्वोक्त विषयाभाव-कृष दोष पुनः गर्छपतित हो जाता है।

यह है कि वेदयायय के साथ 'विषं मुझ्का' का वृष्टान्त लागू नहीं होता; प्रयोधि काला पुत्र को विष खाने के लिए कभी आज्ञा नहीं दे सकती, इसलिए माता के तात्पर्य से विषय-भक्षण-रूप मुख्य अर्थ के बाधित होने से प्रतीयमान शत्रु-गृह में भोजन का निपेध ही अर्थ की विवक्षा की जाती है, किन्तु उस प्रकार वेववावय में अर्थ की अवियक्षा नहीं कर सकते; क्योंकि वेद अपौर्षय है। इतका रचियता कोई नहीं है। यदि वेद का भी कोई कर्ता होता, तो उसके तात्पर्य से मुख्यार्थ का बाध हो सकता था, परन्तु ऐसा नहीं है। अपौर्षय होने से वेदयावय में प्रतीयमान अर्थ की विवक्षा नहीं हो सकती। प्रतीयमान अर्थ की विवक्षा मानने में जहाँ-जहाँ पुरुष को सन्देह होगा, वे सब विवार-शास्त्र के विषय होंगे और उसका प्रयोजन निर्णय होगा। निर्णय के लिए ही विचार-शास्त्र अवयण होता है। इससे यह सिक्ष होता है कि अध्यापन विधि से सिक्ष जो प्रथापन-विधि है, उनसे होनेवाला जो अर्थ है, यह विचार के योग्य है, इसलिए विचार के वैध होने से विचार-शास्त्र आरम्भणीय है, यह सिक्षान्त सिक्ष हो जाता है।

वेद के अपौरुषेयत्व का विचार

अव यहाँ नैयायिकों का आक्षेप होता है कि यदि वेद का अपीक्षेयत्व सिद्ध हो, तब तो यह सिद्धान्त माना जा सकता है। परन्तु, वेद के अपीक्षेयत्व में कोई भी प्रमाण नहीं है, इसलिए यह पौरूषेय है, अर्थात् पुरुष-प्रणीत है। यहाँ पुरुष शब्द से ईश्वर का ग्रहण किया जाता है। ईश्वर-प्रणीत जो जानुप्रीविशेष विशिष्ट शब्द-राशि है, यही वेद है, ऐसी इनकी मान्यता है। ईश्वर-प्रणीत होने से यह पौरुषेय सिद्ध होता है।

इस पर मीमांसकों का कहना है कि अनुमान-प्रमाण से ही वैद का अपीरुपेयत्व सिद्ध होता है। अनुमान का स्वरूप यह है—वेद (पक्ष) अपीरुपेय है (साध्य), सम्प्रवाय के विच्छेद न होने पर भी कर्ता के समरण न होने ले (हेतु), आत्मा के सद्धा (दृष्टान्त)। इस प्रकार के अनुमान से वेद का अपीरुपेय होना सिद्ध होता है। यहाँ सिद्धान्ती का अभिप्राय यह है कि जिस ग्रन्थ के आदि, मध्य या अन्त में अथवा अवान्तर प्रकरण में कहीं भी ग्रन्थकार अपना नाम लिख देता है, तो वहाँ सकत्तृं क होने में कोई भी सन्देह या विवाद नहीं होता, जैसे महासाध्य, प्रदीप, रघुवंश, कौमुदी आदि। और, जहाँ सम्प्रदाय के अविच्छेद में भी गुरु-परम्पर्या कर्ता का स्मरण रहता है, वहाँ भी सकर्तृं क होने में सन्देह या विवाद नहीं होता, जैसे वाणिति, पतञ्जल, व्यास आदि के रचित ध्याकरण, योग, वेदान्त आदि ग्रन्थों में । और, जहाँ ग्रन्थकर्त्ता ने कहीं पर भी अपना नाम नहीं लिखा और सम्प्रदाय का भी विच्छेद हो गया, और सम्प्रदाय के विच्छेद होने से कर्त्ता का भी स्मरण नहीं रहा, वहाँ पौरुपेय होने में सन्देह हो सकता है। परन्तु, सम्प्रदाय के बविच्छन्न रूप से, निरन्तर वहाँ पौरुपेय होने में सन्देह हो सकता है। परन्तु, सम्प्रदाय के बविच्छन्न रूप से, निरन्तर वहाँ पौरुपेय होने में सन्देह हो सकता है। परन्तु, सम्प्रदाय के बविच्छन्न रूप से, निरन्तर

धारा-प्रवाह-रूप से चलते रहने पर भी गिंद कर्ता का स्मरण न हो, तब तो वहाँ कर्ता का अभाव ही कारण हो सकता है। इस प्रकार, सम्प्रदाय का विच्छेद न होने पर भी कर्ता का स्मरण न होने से बेंद को अपाँग्वेय माना जाता है।

यहां पूर्वंपक्षी का कहना है कि यह भी ठीक नहीं है; क्योंकि सम्प्रदाय का अविच्छेद होने पर भी यह जो विशेषण हेतुदल में दिया गया, वह असिद्ध है; क्योंकि वेद को पौक्षेय माननेवाले अलय-काल में सम्प्रदाय का विच्छेद मानने हैं, इसलिए हेतु स्वक्ष्पासित्व हो जाता है, इसमें अनुमान का प्रयोजक नहीं होता। जिस प्रकार, जाव्द नित्य है, ब्रव्य हंने पर भी स्पर्ध-रहित होने से आकाश के सहश । इस अनुमान में पक्षभूत जो शब्द है, उसने ब्रव्यत्व नहीं है; इसलिए ब्रव्यत्व विशेषण के असिद्ध होने से शब्द के नित्यत्वानुमान का वह प्रयोजक नहीं हो सकता। उसी प्रकार, प्रकृत में भी सम्प्रदाय का अविच्छंद होने पर, यह जो हेतु का विशेषण है, उसके असिद्ध होने से अनुमान का प्रयोचक वहीं हो सकता। दूसरा कारण यह है कि अपाइपेयत्व होने में अस्मयंमाण कत्तू करता जनति करा अस्मरण-रूप जो हेतु दिया गया है, उसका तात्पर्य क्या है ? वेद का कत्ती प्रमाण से सिद्ध नहीं, यह अथवा वेद का कत्ती स्मरण का विषय नहीं, यह है ?

प्रमाण से सिख नहीं है, यह तो कह नहीं सकते; क्योंकि 'अस्य महतो भूतस्य निश्वसितिमिदं यद् ऋग्वंदः'; यजुर्वेदः, तस्माद् यज्ञात्सवंहृत ऋषः सामानि जिक्नरे'; 'इदं सर्वममृजत ऋषो यजू पि सामानि' इत्यादि अनेक श्रुतियों के प्रमाण से वेद का कर्ता सिद्ध है। यदि दसरा पक्ष, अर्थात् स्मरण के विषय न होने से यह कहें, तो भी ठीक नहीं बनता। कारण यह है कि इसमें विकल्प का सामाधान नहीं होता। विकल्प यष्ट होता है कि एक का स्मरण-विषय न होने के कारण अथवा सवका?

पहला पक्ष तो मान नहीं सकते; क्योंकि मुक्तकोक्ति में व्यक्षियार हो जाता है।
परस्पर असम्बद्ध एकत्र संगृहीत जो स्कुट रलोक हैं, उन्हींका नाम मुक्तक है।
यह पौरुषेय होता है। प्रथम विकल्प मानने में इसमें भी अपौरुषेय का लक्षण चला
जाता है। इसिए, अतिव्याप्ति दोप हो जाता है। यदि द्वितीय पक्ष मानें, तो भी ठोक नहीं होता। कारण यह कि सबके स्मरण का विषय नहीं है, यह सबंज ही जाम
सकता है। क्योंकि, वेद के कर्ता का किसी ने कहीं भी कदापि निश्चय नहीं किया।
यह निश्चय करना अल्पन्न मनुष्यों के लिए सबंदा असम्भव है। इसके अतिरिक्त
पौरुषेयत्व का साधक अनुमान-प्रमाण भी है—वेदवाक्य (पक्ष) पौरुषेय है (साष्य),
वाक्य होने के कारण (हेतु), व्यासादि वाक्य के समान (वृष्टान्त)। इस अनुमान से भी
वेद का पुरुष-प्रणीत होना निश्चित हो जाता है।

इस प्रकार, वेंद का पौरुषेयत्व-साधन करने पर सिद्धान्ती कहते हैं कि यह भी अनुमान ठीक नहीं है; क्योंकि इसके विपरीत अपीरुषेयत्व का साधक प्रवल अनुमान विद्यमान है—

> 'वेदस्याव्ययनं सर्व' गुर्वेष्ययनपूर्वेषम् । वेदाव्ययनसामान्यादबुनाव्ययनं यया ॥'

अर्थात्, सगस्त वैदाध्ययन (पक्ष) गुरु के अध्ययनपूर्वंक ही होता है (साध्य), वेदाध्ययन होने के कारण (हेतु), वर्तभाग केराध्ययन के सद्धा (वृध्टान्त)। तात्पर्य यह है कि वेद का अध्ययन और अध्ययनों में विलक्षण है। और अध्ययन विना गुरु के लिखित पाठ बाबि से मी सम्भव है, परण्तु वेद का अध्ययन ऐसा नहीं है। विना गुरु के वेद नहीं पढा जाता, यह नियम है। विदा बेद का कर्क्षा मानें, तो उसके वनानेवाल ने भी किसी गुरु से पढ़ा होगा, यह मानना होगा। और बह गुरु भी किसी अन्य गुरु से। इस प्रकार, वेद का पौरुषेय मानने में अनयस्था-दोष हो जाता है। इसलिए, अपीरुषेय मानना ही मुक्त है।

इसपर पूर्वपक्षी का जिल्ला है कि इस प्रकार का अनुमान करने से ती महाभारतावि भी अपीरपेय होने लगेंगे। जैसे—

> 'भारताव्ययनं सर्वः गुर्वध्ययसपूर्यकम् । भरताध्ययनस्येन साम्यताध्ययनं यथा ॥'

भारताध्ययन भी गृत् से अन्य स्मृत्यं है, भारताध्ययन होने से इस समय के अध्ययन के समान। इस प्रशास के अन्य स्मृत है। इसपर सिद्धान्ती कहते हैं कि यह आप (पूर्वपक्षी) का अनुमान, 'जिससे वेद का चीरपेयत्व- साधन करते हैं, अनुमानाभास है; स्योंकि 'को ह्यान्यः पुण्डरीक क्षान्य हिं अतुमानाभास है; स्योंकि 'को ह्यान्यः पुण्डरीक क्षान्य हिं अतुमानाभास है कि 'क्षा्यान्यः पुण्डरीक क्षान्य हिं अतुमानाभास है कि 'क्ष्यां स्मृति-वचनों से महाभारत का करते हिं अतुमानाभास है कि 'क्ष्यां स्मान जिससे तहा का अनुमान सिद्ध है। इसपर पूर्वपक्षी हा जहना है कि 'क्ष्यां सामानि जिससे तहमाद् यषुस्तरमाद आयतं, इत्यादि श्रुति-प्रमाण से वेद का भी कर्त्ता सिद्ध है। तात्पयं यह है कि जिस प्रकार सिद्धान्ती भारता व्याप्यनत्व- हे तु से महाभारत के पोष्ठियत्व का अनुमान आभासी मानते हैं, इसी प्रकार वेदाष्ट्रयनत्व-हे तु से येद के अपीरुपेयत्व का अनुमान मी आमासी हो जाता है; क्योंकि इस अनुमान में भी कोई अनुकूल तर्क नहीं है। जो-जो, अध्ययन हैं, वे सब गुरु से अस्ययन (वेक ही हैं, इसमें कोई भी हेतु नहीं है। इसिलए वेद को पौरुपेय ही मानना उचित है।

वेद का अनित्यत्व-साधन

एक बात और है, जिसमे वेद का पीरुपेय होना सिद्ध होता है—यथार्थ ज्ञान का सामक और विशेष प्रकार कि रचनाविशिष्ट जो शब्द-राशि है, उसीको वेद कहते हैं। शब्द अनित्य होता है, और जो अनित्य है, यह उत्पन्न होने के कारण अपीरुपेय नहीं हो सकता । और, शब्द के अनित्य होने में अनुमान ही प्रमाण होता है। अनुमान का स्वरूप—शब्द, (पक्ष) अनित्य है (साष्य), जातिमान होकर वाह्य नित्रय से प्राह्म होने के कारण (हेतु), वट के समान (दृष्टान्त) । अर्थात्, जिस प्रकार घट, गढ्द जाति का आश्रय होकर वाह्य निद्रय, अर्थात् चक्षु-इन्द्रिय, से प्राह्म होने के कारण अनित्य होता है, उसी प्रकार शब्द मी अब्दत्व जाति का आश्रय और वाह्म निद्रय क्षेत्र से ग्राह्म होने से अनित्य है।

इस पर मीमांसक कहते हैं कि शब्द यदि अनित्य हो, तो वेवदत्त से उन्चरित जो 'य' शब्द है, उसके अनित्य होने से उन्नारक के बाद हूं उसका नाश हो जायगा, किर यज्ञवत्त से उन्चरित 'ग' में वहीं यह गज़ार है, इस प्रवार की जो प्रत्यिमशा होती है, वह महीं हो सकती।

प्रत्यभिक्षा एक प्रकार का प्रत्यक्ष विशेष ही है इन्द्रिय-सहकृत संस्कार से जन्य, यही इसकी परिभाषा है। इस पर निर्माणकों के बाधिक होने के कारण शब्द के बान्स्यत्व का अनुभान नहीं हो सकता। उन्हर्णकों के हमा है कि 'सोडयं गकार', वहीं यह गकार है, इस प्रकार को जो तक विकार ह कि 'सोडयं गकार गहीं है; कि स्तु, गत्य जाति है। अर्थात्, उस गकार को जो तक विकार ह कि जाने पर भी उसकार गहीं है; कि स्तु, गत्य जाति है। अर्थात्, उस गकार के कि कि कि कि प्रकार होती है। जिस प्रकार, शिर के केश काटने पर बूसरे जो केश जमते हैं, एक के कि हो पर बूसरे जो केश जमते हैं, एक के स्वान जातिवाले दूसरे गकार में ही. 'सोडयं गकार' यह प्रत्यभिक्षा होती है। उसी प्रकार, यहां र भो उन्हें समान जातिवाले दूसरे गकार में ही. 'सोडयं गकारः' यह प्रत्यभिक्षा होती है। इस प्रकार को अन्यभिक्षा होती है। उसी प्रकार, यहां र भो उन्हें समान जातिवाले दूसरे गकार में ही. 'सोडयं गकारः' यह प्रत्यभिक्षा होती है। इस प्रकार के अनित्य होने से वेद का पोश्लेय होना सिद्ध हो जाता है।

वन यहाँ यह आध्यक्का होती है कि वेद पंत्रपेजत्य ... तात्यायं क्या है? यदि पुरुप का तात्ययं ईश्वर है, और उससे रिवत मन्ध-विशेष पिएये है, ऐसा अयं मानें, तब तो युवत नहीं होता। कारण यह है कि ईश्वर निराकार है, उसके वण्ठ, तालु आदि अवयव भी नहीं है; क्योंकि निराकार का अवयव नहीं होता। जैसे— आकाश, काल बादि निराकर पदार्थ के अवयव नहीं होते। शब्द की उत्पत्ति कण्ठ, तालु आदि के अभिधात से ही होती है। ईश्वर यह कर्ण्ड, तालु आदि नहीं हैं, तो वह वेद को किस प्रकार वना सकता है ? एन शङ्का के उत्तर में नैयायिकों का कहना है कि ईश्वर यद्यपि निराकर है, तथापि छोला सं शरीर धारण करना सम्भव है; क्योंकि वह सर्वंशक्तिमान् हे जीर अक्तों के अनुग्रहार्थ पारीर धारण करता है। यह श्रृत, स्मृति, पुराण और इतिहास आदि प्रमाणों से तिश्व है। इस प्रकार, वारीर की कल्पना से ही वेद ईश्वर-क्रुप माना पाता है। इस लिए, यह पोष्पेय भी है, यह एवंपक्षी का तात्वर्य है।

यहाँ सिद्धान्ती का पुनः यह प्रश्न होता ह कि पौर्षय का तात्पर्य क्या है?
क्या पुरुष से उन्चरित होना ही पौर्षय है, जैसे सुमलोगों से प्रतिदिष उन्चरित वेद अथया
प्रमाणान्तर से अर्थ को जानकर उसके प्रकाशन के छिए रिचत आधुनिक
बिद्धानों के निवन्ध ? प्रथम पक्ष में तो कोई विदाद नहीं है; क्योंकि हमलोगों के
सदृष ही पुरुष से उन्चरित होने के कारण पुरुषिनिमत नहीं कहा जा सकता, इसलिए
पौर्षि यत्य की सिद्धि नहीं हो सकती, वेद का अपीर्षि तस्य स्वस्य रह जाता है। यदि पह
कहें कि प्रमाणान्तर से अर्थ जानकर उसके प्रकाशन के लिए रचना की गई, सो भी
ठीक नहीं होता। क्योंकि, इसमें दो विकल्पों का समाधान नहीं होता यथा,ण

प्रमाणान्तर से जिल्हर, इसमें प्रमाणान्तर पद से वया अनुमान का ग्रहण है, अथवा धागम का? यद अनुमान का प्रमुण मानें, तो अर्थ होगा कि अनुमान-प्रमाण से जानकर प्रकाशन के लिए ग्रम्थ बनाना। इस अवस्था में पौरुषेयत्व का अनुमापक जो वास्पश्य-हेतु दिया था, वह मालतीमाघंद, दशकुमारचरित आदि काल्पनिक ग्रन्थों में व्यभिचरित हो जायगा। क्योंकि, मालतीमाघंद, दशकुमारचरित आदि काल्पनिक ग्रन्थों अं व्यभिचरित हो जायगा। क्योंकि, मालतीमाघंद, दशकुमारचरित आदि काल्पनिक ग्रन्थ अनुमान-प्रमाण से अर्थ निश्चयकर नहीं लिखे गये हैं, इसलिए वे पौरुषेय नहीं कहे जा सकते। और, वहाँ वाक्यत्व है, अतः पौरुपेयत्व-क्ष साव्य के अभावस्थल उक्त काल्पनिक ग्रन्थों में वाक्यत्व-हेतु के रहने से हेत् व्यभिचरित हो जाता है, और व्यभिचरित होने से साव्य का साधक नहीं हो सकता। क्योंकि, व्यभिचरित होने से हेत्वाभास हो जाता है। इस पर पूर्वपक्षी का कहना है कि केवल वाक्यत्व हेतु नहीं है, किन्तु—प्रमाणत्वे सित वाक्यत्वात्—प्रमाण होकर वाक्य होने से, इतना हेतु है। प्रकृत काल्पनिक ग्रन्थों में प्रमाणत्व नहीं रहने से विश्लेषण के अभाव में विश्लिष्ट का भी अभाव होता है, इस सिद्धान्त से उक्त ग्रन्थों में व्यभिचार नहीं होता।

परन्तु, यह भी पूर्वपक्षी का कहना समुचित नहीं है, कारण यह है कि वेद-वाक्य वही होता है, जो अन्य प्रमाणों से सिद्ध नहीं होने वाले अर्थ का प्रकाशक हो। दूसरे शब्दों में, प्रमाणान्तर के अविषय जो अर्थ हैं, उनका प्रतिपादन करने वाले जो वाक्य हैं, वे ही वेदवाक्य कहें जाते हैं। और, वे ही वेदवाक्य यदि अनुवान-प्रमाण से सिद्ध अर्थ का प्रतिपादन करें, तब तो 'मम माता वन्धया' वाक्य के सदृश व्याघात दोष हो जायगा।

इससे यह सिद्ध हुआ कि वेदवाक्य का पौरुषेयत्व-साधन करनेवाला जो वाक्यत्व-हेतु है, यह सिद्ध नहीं होता; क्योंकि पौरुपेयत्व के तात्पर्य में कहा गया है कि अनुमानादि प्रमाण से सिद्ध जो अर्थ है, उसको जानकर जिसकी रचना की गई है वही पीरवेय है, और यह लक्षण देद-जाक्य में घटता नहीं; क्योंकि प्रमाणान्तर के अविषयीभूत अर्थ के प्रतिपायक जाक्य ही वेद-वाक्य हैं। एक वात और भी है कि आप (पूर्वपक्षी) ने जो कहा कि परमात्मा के शरीर न होने **५र** भी भक्तों के ऊपर अनुग्रह के लिए लीला-शरीर का ग्रहण करते हैं, इसलिए वेद की रचना कर सकते 🕻, सी भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि छीछा-शरीर धारण करने पर भी अती श्दिय अर्थ को देखना सङ्घत नहीं होता। जो अर्थ देश, काल और स्वभाव से दर है, उसके ग्रहण करने का कोई उपाय नहीं है। देशान्तर या लोकान्तर में विद्यमान जो यस्तु है, वह देश से विप्रकृष्ट अर्थातु दूर कहा जाता है। भूत और भविष्य में होनेवाला वस्तु-काल तो विश्रकृष्ट कहा जाता है, इन सबका इन्द्रियों के साथ सम्बन्ध न होने से प्रत्यक्ष नहीं होता । स्वभवातः विप्रकृष्ट वह है, जिसमें स्वभाव से ही उस वस्त के ग्रहण करने का समार्थ्यं न हो। जैसे, चक्ष-इन्द्रिय का सामर्थ्य स्वभाव से ही रस और गन्ध के ग्रहण करने में नहीं है। चक्षु केवल रूप का ही ग्रहण करता है। चक्ष के साथ पुष्प के सिक्षकष होने पर भी पुष्प में विद्यमान गन्ध का ग्रहण नहीं करता; क्योंकि केवल रूप का ही ग्रहण करना उसका स्वभाव है। इसी प्रकार, हर एक

इन्द्रियों एक विषेध गुण का ही ग्रहण करती हैं, अन्य का नहीं, यह उनका स्वभाव है। इसांछए, राष्ट्र राष्ट्

'यत्राप्यतिसयो वृष्ट: सस्यार्थानतिलस्नुनात्। वरसक्ष्माविवृष्टी स्याम्मरूपे श्रोबवृत्तता॥'

त्रिया व अतिक्रमण कर कहीं भी अतिशय नहीं देखा वया है। वेखा वया है। केवल ब्रस्य पर्यति में रहनेवाले स्थातर परमाणु अदि का भी सान कर सकता है, यही अतिक्रय का फल है। परन्तु, रूप के ग्रहण करने के श्रीत्र-इन्प्रिय का व्यापार कभी समर्थ नहीं हो सकता। तात्प्य यह है कि ईश्वर की इन्द्रियों न आतंश्वय समाध्य होने पर भी दूरस्य पर्वतादि में रहनेवाले जो अध्यवहित सूक्ष्म परमाणु आदि हैं, उनका वह ज्ञान कर सकता है, परन्तु, वेश काल और स्वभाव से जो विप्रस्ट हैं, उनका ज्ञान नहीं कर सकता; क्योंकि यह युपित से विरुद्ध हो जाता है। प्रक्तिए, मीमांसक के सत में कोई सर्वत्र ईव्यर नहीं वाना जाता। अत्यव, 'आगम से जानकर' यह जो दितीय विकल्प किया है. वह भी युक्त नहीं होता; क्योंकि युक्त से कोई सर्वत्र सिद्ध सर्वत्र सिद्ध सर्वत्र होता है। यः सर्वज्ञः सर्वदित्' इत्यादि श्रुतियों में जो सर्वश्वर दिक्षाया गया है, वह सर्विमूलभूत वागम का प्रवत्त्र होने के कारण ही आरोपित है। इससे यह सिद्ध होता है कि जुलि में जो सर्वश्वर दिखाया गया है, वह आरोपित है। इससे यह सिद्ध होता है कि जुलि में जो सर्वश्वर दिखाया गया है, वह आरोपित है, इसिलए कोई यमार्थ ईश्वर एनके मत में वहीं हे, जो वेद-जोसे ज्ञान-भाण्डार की रचना कर सके। इसिलए, वेद की अपीयपेय वानना ही समुचित है।

अय यहाँ नैयायिकों का यह प्रश्न होता है कि यदि देद को अपीश्पेय मानते हैं, तब तां काठकः, कालापः, तैतिरीयः बादि जो गौगक शब्द हैं, उनदी तथा गति होगी ? इन प्रयोगों में, प्रोक्त अर्थ में 'तेन प्रोगतम्' से अण् आदि प्रत्यय होते हैं। प्रोक्त का अर्थ फ़त, निर्मित प्रारचित, यही हो सकता है। इससे यही अर्थ विकास है कि कठ, कछाप और तित्तिरि से बनाया गया निवन्ध काठक, कालाप और तित्तिरीय कहा जायगा। इस स्थिति में, बेद का पीश्पेय होना स्वयंसिद हो जाता है। इसके उत्तर में सिद्धान्ती का कहना है कि 'तेन प्रोक्तम्' का कृत या रचित अर्थ मही है, किन्तु प्रचारक या प्रवर्तक यहा अर्थ युक्त होता है। इसका तात्पर्य है कि जिसका प्रचार सम्पापन हारा कठ ने किया, वह काठक कहा गया, जिसका अध्यापन हारा कछाप ने प्रचार किया, वह काठक कहा गया, जिसका अध्यापन हारा कछाप ने प्रचार किया, वह काठाप और जिसका तित्तिरि ने छिया, वह तैतिरीय कहा गया।

इसमें प्रमाण यह है कि प्रोक्त का अर्थ यदि कृत मानें, तब तो 'कृते ग्रन्थे' इस सूत्र से प्रत्यय सिद्ध ही था, पुनः उसी अर्थ में विधान करने के लिए 'तैन प्रोक्तम्' की क्या आवश्यकता है ? इसलिए, सूत्र के आरम्भ-सामर्थ्यं से प्रोक्त का अर्थ अध्यापन या प्रकाशन के द्वारा प्रचार ही होता है। यही अर्थ समुचित और सिद्ध भी है। इसीलिए, मन्त्रद्रष्टा को ही ऋषि कहा गया है, 'ऋषयो मन्त्रद्राष्टारः'। इससे सिद्ध हो जाता है कि उपत दृष्टान्त से वेद को पौरूषेय सिद्ध नहीं कर सकते। यिक असीस अधीरुषेय ही सिद्ध होता है।

पहले अनुमान के बल से घाट में जो अनित्यत्य का साधन किया था, उसका उत्तर तो 'सोऽयं गकारः' इस प्रत्यभिज्ञा के विरोध से शब्द अनित्य नहीं हो सकता यह, पहले ही दिया जा चुका है। इस पर नैयायिकों ने, 'नही यह गकार है, इस प्रकार की जो प्रत्यभिज्ञा होती है, उसका निषय गत्त्र जाति है, ग व्यक्ति नहीं। इसी प्रकार, खिन्नपुनर्जात केश में भी केशस्य जाति वही है, जो खिन्न केश में। तद्वत् 'सोऽयं गकारः' इस प्रकार प्रत्यभिज्ञा-रूप जो प्रत्यक्ष है, उसका मूल कारण गत्य-रूप जाति का ऐक्य ही है, इसलिए प्रत्यभिज्ञा का विरोध हो जायगा, यह जो उत्तर पूर्व में कहा या, वह ठीक नहीं है।

अब यहाँ यह विचार करना है कि जातिमूलक प्रत्यभीका कहाँ होती है?
एक तो बलवान् बामक के होने से, दूसरा व्यभिचार के देखने से। दूहनर प्रमाण से
जहाँ व्यक्ति के भेद का निश्चय हो जाय, वही बलयद् दाधक होता है।
'सोऽयम्', वही यह है, इस प्रकार का नियम ऐक्स के रहने पर ही होता है,
ओर कहीं ऐक्स के न रहने पर भी, जैसे छिन्न पुनर्जात केश में, वही यह है,
इस प्रकार की जो प्रत्यभिज्ञा देखी जाती है, वह उसी उद्यत नियम का व्यभिचारदर्शन है। इस प्रकार, कहीं पर किसी प्रकार का व्यभिचार देखकर पदि सर्वत्र उसी
को सम्भावना करें, तब तो सकल व्यवहार ही लुप्त हो जायगा। इसमें स्वतः
प्रमाणवादी का कहना है—

'उत्प्रेक्षेत हियो गोहादज्ञातमपि वाधनम्। स सर्वेव्यवहारेषु जंशयातमा विवश्यति॥'

अर्थात्, जो मनुष्य अज्ञान से अज्ञात बाधा की सम्भावना करता है, वह समस्त सांसारिक व्यवहार में संजयप्रस्त होकर नष्ट हो जाता है। तात्वयं यह कि, कोई मनुष्य किसी काम के लिए जाता हुआ मोटर से दवकर मर गया, या कहीं रेल आदि की दुधटना से मर गया, तो उसका देख या सुनकर कोई शङ्का करे कि कदाचित् मैं भी इन कारणों से यर बाऊँगा, तब तो सकल ब्यवहार ही जुप्त हो जायगा। क्योंकि, वह संशय से किसी काम में प्रवृत्त नहीं होगा। इसलिए, कहीं व्यभिचार देखने से ही सर्वन्न उसकी आशस्त्रा महीं करनी चाहिए। इसलिए, प्रत्यिभज्ञा के सामान्यविषयक होने में जो दितीय हेतु व्यभिचार-दर्शन दिया है, वह युक्त नहीं है, यह सिद्ध होता है।

बलवद् वाधक होने से समान्यनिबन्धन प्रत्यभिक्षा होती है, यह जो प्रथम हेतु दिया है, उसका विचार किया जाता है—पूर्वपक्षी का तारपर्थ है कि वही यह गकार है, इस प्रकार की जो प्रत्यभिजा होती है, उसका विषय गत्व जाति है, ग व्यक्ति नहीं, परन्तु यह भी युक्त नहीं है; क्योंकि अनेक ग व्यक्ति के न होने के कारण गत्व जाति की फल्पना में कोई प्रमाण नहीं है। जाति का लक्षण है, 'नित्यमेकमनेकानुगतं समान्यम्' (जातिः)।

अर्थात्, नित्य और अनेक व्यक्ति में रहने वाला को सामान्य है, वही जाति है। ग व्यक्ति यदि अनेक होता, तो उसमें रहनेवाली गत्व जाति की कल्पना हो सकती थी, परन्तु ऐसा नहीं है, ग व्यक्ति एक ही है, इसलिए गत्त जाति की कल्पना नहीं हो सकती।

जाति-विचार

नैयायिकों का कहना है कि यह गकार द्रुत है, यह मध्यम है, यह विकस्थित है, इत्यादि अनेक प्रकार ग व्यक्ति की प्रतीति अवाध्रुष से होती है, इसिएए अनेक ग व्यक्ति ने रहनेवाली गत्व जाति की करूपना में कोई बाध्रक नहीं है। इस पर सिखान्ती जा कहना है कि इस प्रकार गकारादि व्यक्ति का अनेकहन निष्ठ नहीं हो सकता, और 'सोऽयं ग हारः' यह प्रत्यभिन्ना भी नहीं वन सकती। कारण यह है कि द्रुतत्य आदि की ग जि अतीति होती है, वह द्रुतादि अवस्थामूलक है, गकारादि व्यक्ति के भेद का साधक नहीं। इसिएए द्रुतत्वादि के अवस्थामूलक होने से वे गकारादि व्यक्ति के भेद का साधक नहीं हो सकती।

यहाँ पूर्वपक्षी का प्रथन होता है कि, वणीं में मेद द्रुवत्यादि अवस्था-प्रयुक्त है, व्यक्ति का भेदनिमित्तक नहीं, इसमें क्या प्रमाण है ?

एक बात और है कि मीमांसक के मत में तो भेदाभेद दोनो माने जाते हैं, सर्वधा भेद ही नहीं माना जाता, जिससे द्रुतरव आदि के भेद होने पर भी गकारादि धर्मी में भेद न माना जाय। इसलिए जिस प्रकार कृष्ण, रक्त, पीतादि धर्म के भेद होने से तत्सम्बन्धी गो, बट आदि धर्मों (व्यक्ति) में भी परस्पर भेद होता है, और व्यक्ति-भेद होने से घटत्व, गोत्व आदि जाति की सिद्धि होती है, जसी प्रकार द्रुतत्व, विकम्बत्व आदि धर्मों के भेद होने से धर्मों जो गकार बादि वर्ण है, जनमें भी परस्पर भेद सिद्ध हो जाता है, और भेद होने से धर्मों जो गकार बादि वर्ण है, जनमें भी परस्पर भेद सिद्ध हो जाता है, और भेद होने से गत्वादि जाति की करपना भी क्यों नहीं होती ?

इसके समाधान में मीमांसकों का कहना है कि भेदाभेद-पक्ष के स्वीकार करने पर दूतत्व आदि धर्म के भेद होने से भी गकारादि व्यक्ति में भेद नहीं हो सकता। कारण यह है कि भेद और अभेद का अवभास साक्त्र्येण नहीं होता है। जहीं भेदांश धर्मों के आलम्बन से होता है और अभेदांश धर्मों के आलम्बन से और, कहीं भेदांश ही धर्म के आलम्बन से और अभेदांश धर्मों के आलम्बन से होता है। दूसरे शब्दों में, कहीं भेद धर्मोविषयक और अभेद धर्मविषयक, और कहीं अभेद ही धर्मोविषयक और भेद धर्मविषयक होता है। उदाहरण के लिए: मुण्ड गी, चित्र गी, रक्त गी इत्यादि स्थलां अ मुण्ड-चित्रादि गोधर्मों के परस्पर भेद होने के कारण उन सब में रहनेवाला जो गोत्व धर्म है, उसमें भेद न होने से उसका जातित्व युक्त है; क्योंकि वह एक और अनेकानुगत है।

और, जहाँ धर्मी में भेद नहीं है, धर्म में ही भेद है, बड़ी जाति की फल्पना युक्त नहीं है। उदाहरण के लिए : देवदत्त युवा है, वृद्ध है, स्थूल है, कृश है—पही ३३ मुबस्यादि धर्म के भिन्न-भिन्न होने पर भी धर्मी देवदत्त के एक होने के कारण देवदत्तत्व को जाति नहीं माना जाता; क्योंकि वृद्धत्व, युवस्व-प्रयुक्त देवदत्त हैं जो भेद प्रतीत होता है, वह युवस्वादि अवस्था-प्रयुक्त है, वास्तिवन नहीं। इसी प्रकार, यह गढ़ार प्रत है, यह विलिध्यत है, इत्यादि जो भेद गढ़ारादि वर्णों में प्रतीत होता है, वह द्रुतत्वादि धर्मों ह भेद से ही। वस्तुतः धर्मी गकारादि वर्णों में कोई भेद नहीं है, इसिछए गत्वादि जाति की कल्पना अयुक्त है। दूसरे शब्दों में, वर्ण े जो द्रुतत्वादि का अवभास होता है, वह उच्चारण-त्रिया का ही है, वर्ण का नहीं। जैसे, यह अकार द्रुत उच्चारित है, इसी प्रकार का अवभास होता है। यह अकार द्रुत उच्चारित है, इसी प्रकार का अवभास होता है। यह अकार द्रुत है या विलिध्यत है, इस प्रकार का व्यवहार नहीं होता है। इससे यह सिद्ध होता है कि धर्म ें भेद होने पर भी धर्मी वर्ण में भेद नहीं होता है। वर्ण में भेद नहीं होता है। वर्ण में भेद नहीं होता है। वर्ण में

अब पुनः पूर्वपक्षी की आंधाङ्का होती है कि कुंधारव, स्यूष्टरच आदि जो द्यम है, वे कमशः आनेवाले हैं, ये दोनों धर्म समान काल में एक व्यक्ति में नहीं रहते; परन्तु, अनुनासिकरव, उदात्तरव आदि जो धर्म है, वे कमवर्ती नहीं हैं; क्योंकि समान काल में भी अनेक वक्ता से उच्चिरत अकारादि वणों में अनुनासिकरव, उदात्तरव आदि अनेक वणों का समावेश देखा जाता है, यदि एक ही वणं माना जाय, तो विद्ध अनुनासिकरव आदि अनेक धर्मों का एक आकार में, जो धनेक वक्ता से समान फाल में उच्चारित है, समावेश नहीं वनता। इसलिए, भिन्न-भिन्न अकारादि वणों को मानना आवश्यक हो जाता है। अकारादि वणों को भिन्न-भिन्न मानने से अरव, गत्वादि जाति की भी सिद्ध अवश्य हो जाती है।

इसके उत्तर में मीमांसकों का कहना है कि यह बात तभी ठीक हो सकती है, जब उदातत्व, अनुनािसकत्व आदि धर्म अकारादि वर्णों के यथायं हों। परन्तु, ऐसा नहीं है। वास्तव में अनुनािसकत्वादि धर्म, अकारादि वर्णों की अभिव्यञ्जक जो ब्विन है उसीके हैं, और वे केवल वर्णों में अवभािसत होते हैं। जिस प्रकार छोटे, वड़े दो दर्गों में एक काल में यदि मुख देखा जाय, तो एक काल में ही मुख में छोटापन, बड़ापन दोनों प्रतित होंगे। यहाँ दर्गण के मेंच होने से ही एक ही मुख में विरुद्ध नाना धर्म छोटापन, बड़ापन आदि भािसत होते हैं। इसी प्रकार, वर्णों के एक होने पर भी वर्ण की अभिव्यञ्जक जो ब्विन है, उसम अनुनासिकत्व आदि अनेक धर्म वे रहने से उससे अभिव्यञ्जक जो ब्विन है, उसम अनुनासिकत्व आदि अनेक धर्म वे वर्ण के धर्म नहीं है। इसीलिए, वर्ण एक ही है, यह सिद्ध होता है। वर्ण के एक होने से कातिविषयक प्रत्यभिक्षा भी नहीं हो सकती। और,वही यह गांसद होता है। वर्ण के एक होने से जातिविषयक प्रत्यभिक्षा भी नहीं हो सकती। और,वही यह गांसर है, इस प्रकार की प्रश्यभिक्षा अवाध कप ते होती है। वह प्रत्यभिक्षा वर्ण के नित्य और एक मानने में ही सम्भावित है। इसलिए, वर्णों को नित्य और एक मानने में ही सम्भावित है। इसलिए, वर्णों को नित्य और एक मानना आवश्यक है। इससे वर्ण एक और नित्य है, ऐसा मीमांसकों का पक्ष सिद्ध हो बाता है।

इसी विषय को प्रकारान्तर से भी अभागों ने लिखा है। पूर्वपक्षी का यही जहना है कि विषय अने क धर्मों के अध्यास से वर्णों का अनेक होना सिख है। उसके उसर में निखान्ती उनसे पूछते हैं—वर्ण में तारत्व, मन्द्रत्य अनुनासिकत्य आदि धर्म भासित होते हैं, क्या वे वर्ण के वास्तविक धर्म हैं या आरोपित ? वास्तविक तो कह नहीं सकते; क्योंकि वास्तविक मानने से वर्णभेद मानना आवश्यक हो आयगा। इस स्थिति भें, दभ वार गकार का उच्चारण किया, इस प्रकार का जो सार्वजनीन व्यवहार छोक में देखा जाता है, वह नहीं ही सकता। बिक्क, इस गकार का उच्चारण किया, इस प्रकार हो ता नहीं। इसिछए, गकरादि वर्णों को एक और नित्य मानना आवश्यक हो जाता है।

द्वितीय विकल्य—अकारादि वर्णों में अनुनासिकत्वादि धर्मों को आरोपित मानें, तो वर्णों का वास्तविक भेद सिख नहीं होता, क्योंकि उपाधि के भेद होने से स्वाभाविक ऐक्य का विधान नहीं हो सकता। जैसे, दर्पण के भेद होने से वास्तिद्वक मुख में भेव नहीं होता। इसलिए, वर्णों में जो भेद की प्रतीति होती है, वह अभिव्यव्जिक घ्विम में भेद के कारण ही है, वर्णों में स्वाभाविक भेद होने से नहीं, यह सिद्धान्त सिद्ध हो जाता है।

इसी प्रकार जाति के खण्डन-प्रस्ताय में आषार्य कुमारिकमट्ट ने फहा है -'प्रयोजनन्तु यङ्गातैस्तद्वणिये लप्स्यते । व्यक्तिलप्यन्तु नायेश्य इति गत्वाविधीव्या ॥'

तात्वर्यं यही है कि गकारादि व्यक्ति के एक होने के कारण गकारादि कार्ती में गत्वादि जाति नहीं रह सकती; क्यों कि जाति जनकानुगत होती है, यह पहले ही बता चुके हैं। दूसरा कारण यह है कि जाति के स्वीकार करने का प्रयोजन यही है कि 'यह घट है, यह पट है', इस प्रकार की प्रतीति को उत्पन्न करें, वर्ण के एक मान लेने पर भी इस प्रकार की प्रतीति होती ही है, इसलिए पृथक् जाति की कल्पना व्यव्ह ही है। इसी प्रकार द्सरा भी श्लोक है—

'अत्यभिक्षा यदा शब्दे जागीत निरवप्रहा । अनित्यत्थानुभागीन सैव सर्वाणि बाघते ॥'

ज्वतक 'वही यह गकार है', इस प्रकार की प्रत्यिश्वा अवध्य-रूप से यत्तंमान है, तबतक वही अनित्यत्व के सकल अनुमानों का बाध करता रहेगा। सात्पयं यह है कि शब्द के अनित्यत्व-साधन करने के लिए जितने प्रकार के अनुमान हो सकते हैं, उन मक्का वाध वही यह गकार है, इस प्रत्यिश्वा से हो जायना। यदि शब्द को अनित्य मानें, तो प्रतिक्षण उसकी उत्पत्ति और माश्वा मानाना होगा। इस स्थिति में, जो गकार बादि शब्द पूर्व में उच्चरित होकर नष्ट हो गया, और पुनः दूसरे सण में जो गकार उच्चरित होता है, वह पूर्व गकार से भिन्न ही होगा। इस अवस्था में वही यह गकार है, इस प्रकार की प्रत्यिश्वा कदापि नहीं हो सकती; क्योंकि वह उससे भिन्न है। और, प्रत्यिश्वा अवाध रूप से अवस्थ होती है, इसलिए शब्द को नित्य मानना आवश्यक है।

नित्यानिस्यत्व-विचार

वागीस्वराचार्यं ने मानमनोहर नाम के ग्रन्थ में घट्ट के अनित्य होने में यह अनुपान दिखाया है-शब्द (पक्ष) अनित्य है (साध्य), इन्द्रिय से ब्रहण करने योग्य विशेष गुण होने के कारण (हेतु), रूप के सदृश (दृष्टान्त)। जिस प्रकार, चक्षु-इन्द्रिय से ग्रहण करने योग्य रूप अनित्य है, उसी प्रकार श्रोत्र-इन्द्रिय से ग्रहण अरने योग्य शब्द-गुण भी अनित्य होगा। परन्तु इस प्रकार के सब अनुमानों का उक्त प्रत्यभिज्ञा से बाध हो जाता है। दूसरा कारण यह है कि मीमांसक लोग शब्द को गुण मानते ही नहीं, वे शब्द को द्रव्य मानते हैं। इस स्थिति में, यदि शब्द गुण ही नहीं है, तो विशेष गुण किस प्रकार हो सकता है। अतः, पक्षभूत सब्द में विशेषगुणतः छप हेतु के न रहने से स्व ख्यासिद्धि नाम का देखाभास द्वी जाता है। एक कारण और भी है कि अश्वावणत्व उपाधि से यह अनित्यवानुमान द्षित भी ही जाता है। जंगा पहले ही कह चुके हैं, जो साध्य का व्यापक और साधन का अन्यापक है, वही उपाधि है। प्रकृत में, जहाँ-जहाँ अनित्यत्व-रूप साध्य है, वहाँ-वहाँ अश्रावणत्व अवश्य है, जैसे घटादि में। और, जहाँ-जहाँ इन्द्रियग्राह्य विशेषगुणवत्ता-का हेतू है, वहाँ नियमेन अश्रावणत्व नहीं रहता; क्योंकि शब्द में ही व्यक्षिचार हो जाता है। शब्द अश्रावण नहीं, किन्तु श्रावण ही है। साध्य के व्यापक और साधन के अध्यापक होने से अश्रावणस्य उपाधि हो जाती है। सोपाधिक हेतु के हेत्वाभास होने से अनित्यत्व का अनुमान नहीं हो सकता। शन्द नित्य है, ऐसा भी मीमांसकों का सिद्धान्त है। इसी प्रकार, उदयनाचार्य ने भी कहा है कि शब्द का अनित्यत्व तो प्रत्यक्ष-प्रमाण से ही सिद्ध होता है- 'उत्पन्नः कोलाहल:, विनष्ट: कोलाहल:', इस प्रकार कोलाहल, अर्थात् शब्द, में जस्पत्ति और नाश का प्रत्यक्षतः अनुभव होता है।

यहाँ उदयनाचायं, जो शब्द की उत्पत्ति और विनाश को प्रत्यक्ष मानते है, से बहु प्रदन होता है कि शब्द के विनाश का प्रत्यक्ष किम प्रकार हो सकता है; क्योंकि सब्द का विनाश शब्द का ध्वंसाभाव ही होगा, और अनाव का प्रत्यक्ष उसके आव्य के प्रत्यक्ष के बधीन होगा; क्योंकि अभाव-ज्ञान में उसके आश्राय का ज्ञान कारण होता है। और, शब्द का आश्रय जो आकाश है, यह अतीन्द्रिय होने से प्रत्यक्ष नहीं है। इस स्थिति मं, शब्द के अभाव-रूप विनाश का प्रत्यक्ष कैसे होगा?

इसके समाधान में उदयनाचार्य का कहना है कि अभाव के प्रत्यक्ष में आश्रय का जान कारण है, इस प्रकार का नियम युक्त नहीं है, क्योंकि वायु में रूपामाव का चाक्षुष प्रत्यक्ष होता है, और उसका आश्रय जो वायु है, उसका चाक्षुष प्रत्यक्ष नहीं होता। इससे सिद्ध होता है कि अभाव-प्रत्यक्ष में आश्रय कारण नहीं होता, इसलिए घण्ट में उत्पत्ति और विनाश के प्रत्क्षक्ष अनुभव होने से शब्द अनित्य है, यह सिद्ध होता है।

इसके उत्तर में मीमांसकों का कहना है कि शब्द में जो उत्पत्ति और विनाश की प्रतीति होती है, वह बीपाधिक है, वास्तविक नहीं। जिस प्रकार, वर्षण में विद्यागृत लघुत्व, महत्त्व, स्थूलत्व, कुशत्व आदि जो धमं हैं, वे वस्तुत: मुल के धमं नहीं हैं, किन्तु सम्बन्ध से मुल में भासित होते हैं, उसी प्रकार अभिव्यञ्जक व्यक्ति में रहते वाले जो उत्पत्ति विनाश, आदि धमं हैं, वे शब्द ने भी भासित होते हैं। वस्तुत:, ये शब्द के धमं नहीं हैं, इनलिए शब्द के नित्य होने में ये वाधक नहीं हो सकते।

अब दूसरी शङ्का यह होती है कि शब्द को यदि नित्य और व्यापक मानते हैं, तो सर्वदा सब शब्दों का भान होना चाहिए। क्योकि, व्यापक और नित्य होने से सर्वंत्र सर्वंदा उसकी सत्ता रहनी है, केवल अभिव्यञ्जक व्यनि की सहायता से सर्वंदा सब शब्दों का भाग होना आवश्या है। परन्तु, ऐसा होता नहीं है। यदि सक्द को व्यापक मानें, तब तो जिस देश में शब्द नहीं हे, यहाँ अभिव्यञ्जक के रहने पर भी सब्द नहीं होना चाहिए। अतः, शब्द को व्यापक या अव्यापक कुछ भी नहीं मान सकते।

इस पर मीमाँसकों का उत्तर यह है कि बद्यपि शब्द व्यापक ही है, तयः वि वह सबैदा सब जगह उत्पन्न नहीं होता, कारण फह है कि बद्यपि शब्द व्यापक होने से सब जगह रहता है, तथापि जहाँ अभिव्यञ्जदा ध्विन से संस्कृत होता है, वहीं अभिव्यक्त होता है, अन्यथा नहीं। इसांलए, शब्द के व्यापक होने में भी कोई आपित नहीं होती।

इस प्रकार, वर्णात्मक शब्द के नित्यत्व और व्यापक्रत्व-व्यवस्थापनपूर्वक वेद का अपीरुपेयत्व स्थापनपूर्वक वेद का अपीरुपेय होने से पुरुष-कृत दोष की सम्भावना वेद में नहीं रही, इसी कारण वेद का स्वतःप्रामाण्य भी इनके मत में शिख होता है।

प्रामाण्यवाद का विवेचन

क्रमाण्य का ताल्प वया है ? प्रामाण्य स्वतः है या परतः ? स्वतः और परतः का अर्थ क्या है ? इत्यादि विषयों का विषेचन किया जा रहा है। प्रमाणो भा जो भाव अर्थात् धर्मविशेष है, उसीको प्रामाण्य कहते हैं। यथार्थ अनुभव का नाम प्रमाण है। इसी को प्रमा भी कहते हैं। इससे यह सिद्ध होता है कि यथार्थ अनुभव में रहनेवाला जो विशेष धर्म है, उसो का नाम प्रामाण्य है। इसीको प्रमात्व और प्रमाणत्व भी कहते हैं। इसीको अप्रमात्व और अप्रमाणत्व भी कहते हैं। इसीको अप्रमात्व और अप्रमाणत्व भी कहते हैं।

इस प्रामाण्य के कारण-विषय में जो बाद है, वही प्रामाण्यवाद कहलाता है।
यह प्रामाण्यवाद दो प्रकार का होता है—एक जनककारणविषयक, दूसरा जापककारणविषयक। जनक कारण उसकी कहते हैं, जिससे कार्य उत्पन्त होता है।
जापक कारण वह है, जिससे कार्य का जान होता हो। प्रामाण्य का कारण
स्व है, अथवा पर? इस प्रकार का जो संशय होता है, वही बाद का
वीज है। यहाँ स्व शब्द से प्रामाण्य, प्रामाण्य का बाध्य-ज्ञान और जापकारण की सामग्री, इन तीनों का ग्रहण किया जाता है। पर सब्द से इन वीनों है

भिन्य का महण किया जाता है। इस प्रकार, अप्रामाण्य के विषय में स्व और पर एक्ट का अर्थ विचारणीय है।

िनके मत में प्रामाण्य या अप्रामाण्य की उत्पत्ति पर, अर्थात् पुत्ररे, से होती है, वे परतः नामाण्यवादी कहे जाते हैं। जिनके मत में प्रामाण्य स्वयम्, अर्थात् अपने आश्रय-ज्ञान से अथवा ज्ञान-सामाग्री से उत्पन्न होता है, वे स्वतः प्रामाण्यवादी कहे जाते हैं। कौन स्वतः प्रामाण्य मानता है बीर कीन परतः, एस विषय में पूर्वीचार्यों ने लिखा है—

,प्रमाणत्वाऽप्रमाणत्वे स्वतः सांख्याः समाधिताः । नैयायिकास्ते परतः सीगताश्चरमं स्वतः ॥ प्रथमं परतः प्राद्धः प्रामाण्यं वेदयादिनः । प्रमाणत्वं स्वतः प्राद्धः परतश्चाप्रमाणताम् ॥'

तारपर्य यह कि साख्यों के मत में प्रमाणत्व और अप्रमाणत्व, बीनों का जन्म स्वतः होता है। गैयायिक दोनों का जन्म परतः मानते हैं। बीद्धों के मत में अप्रामाण्य का जन्म स्वतः और प्रामाण्य का परतः माना जाता है। वेदसादी मीमांसकों के मत में प्रामाण्य स्वतः और अप्रामाण्य परतः माना जाता है। वेदसादी सीमांसकों के पत्त में प्रामाण्य स्वतः और अप्रामाण्य परतः माना जाता है। इस प्रकार सव आचार्यों के परस्पर भतभेद होने पर भी भीमांसक स्वतः प्रामाण्य को ही युक्त मानते हैं। नैयायिक इस बात को नहीं मानते। वे परतः प्रामाण्य मानते हैं। अतः, मीमांसकों से इनका प्रदन होता है—स्वतः प्रामाण्य का तात्पर्यं क्या है? क्या प्रामान्य का स्वतः जन्म होता है, अर्थात् ज्ञानगत जो प्रामाण्य का तात्पर्यं क्या वह स्वयं उत्पन्न हो जाता है अयवा अपने आश्रय-ज्ञान से, या ज्ञान की कारण-सामग्री से उत्पन्न होता है? ये तीन विकल्प है। चीया विकल्प है कि ज्ञान के जितने साधारण कारण हैं, उनके उत्पन्न जो ज्ञान-विशेष है, क्या उसमें प्रामाण्य रहता है?

ज्ञानगत प्रामाण्य स्वतः उत्पन्न होता है, यह पहला पक्ष तो साम नहीं सकते, क्यों कि कार्य-कारण में भेद का रहना बास्तय में स्वाभाविक है। यदि कार्य क्षपने से ही उत्पन्न होने लगे, तब तो कार्य-कारण मे भेद नहीं रहेगा, और भेद-सामानाधिकरण्य का नियम भङ्ग हो जायगा। यदि स्वाध्यय ज्ञन से प्राथण्य की उत्पत्ति मानें, तो भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि ज्ञान से यदि उत्पत्ति मानेंगे, तो ज्ञान को समवायो कारण मानना होगा। ज्ञान गुण है, यह समवायो कारण हो नहीं सकता; नयों कि समवायो कारण द्रव्य ही होता है, यह नियम है--'समवायि-कारणस्वं द्रव्यस्यैवेति विज्ञेयम्'।

तात्पर्य यह है कि ज्ञान आस्मा का गुण है, यह किसी सभवायी यारण महीं होता। यदि प्रामाण्य का कारण मानते हैं, तो सिद्धान्त-भङ्ग हो जायगा। अतः, दितीय पक्ष भी युक्त नहीं हुआ। ज्ञान-सामग्री से जन्य यह तृतीय पक्ष भी युक्त नहीं है, कारण यह है कि प्रामाण्य को जाति या उपाधि कुछ भी गानें, तो उसकी हत्पति नहीं है। सक्की/क्योंकि वह नित्य है। वात्पर्य यह है कि प्रमाणभूत अनेक ज्ञान में रहनेवाला जो सर्वामृत्य प्रमंदिक्ष है, वही प्रामाण्य है। इसी प्रकार के

धर्मविशेष का नाम सामान्य भी है। सामान्य दो प्रकाण का होता है—एक जाति, धूनरा उपाधि . इससे यह सिद्ध होना है कि प्रामाण्य जाति-स्वस्प होगा, अथवा उपाधि-स्वस्प । यदि प्रामाण्य को जाति-स्वस्प मानते हैं, तब तो उसके नित्य होने से अत्यक्ति नशीं वनती; क्योंकि जाति नित्य हैं। यदि प्रत्यक्ष के साथ सांकर्य, जाति भा वाधक हैं, होने से प्रामाण्य को जाति न माना जाय, तो उपाधि ही मानना होगा । उपाधि मी दो प्रकार की होती है—अखण्ड और सखण्ड । प्रामाण्य को यि शखण्डोपाधि मानें, तो भी भ्रष्ट नित्य होगा, उमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती । सखण्डोपाधि मानें, तो भी भ्रष्ट नित्य होगा, उमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती । सखण्डोपाधि नित्य शोनों होती है; क्योंकि वह द्रष्य आदि का अन्यतम रूप हो है । उश्राधरण के लिए : धनीरम्ब जाति नहीं होता; क्योंकि पृथिवीस्व के साथ मांकर्य हो जाता है । सांकर्य जाति का बाधक होता है । उसिकण, शरीरस्व अपिद है । वारीर में जो वेष्टाश्रयत्व है, वही अरोरस्व है, दूसरा नहीं । वष्टाश्रयस्व का अर्थ है— केष्टाश्रय का माव ! और, वह वेष्टाश्रय-स्वरूप ही होगा; क्योंकि शकृति-जन्म बोध में प्रजार्थका धर्म का नाम भाध है । दित-प्राप्ति और अहित-परिहार के लिए जो श्रिया होती है, वही केटा कहलाती है ।

इस स्थित में, शरीरत्व के कियाक्य उपाधिस्वक्ष्य होने से उसका अनिश्यस्य सिद्ध होता है। परन्तु, यहाँ प्राप्तान्य के विषय म यह वाल नहीं है। कारण यह है कि प्रामाण्य यथार्थानुभवत्व-क्ष्य हंग् है, यह पत्रके कह चुके हैं। इसका अर्थ है, यथार्थानुभव में रहनेवाकी यथार्थता। और स्मृति से मिन्न जो ज्ञान है, उसकी अनुभव कहते हैं। अनुभव की यथार्थता वाध के अत्यन्ता-भाव का क्ष्य ही है। अर्थात्, जिस ना कभी बाध न हो, यही यथार्थ है। जो ज्ञान वाधित होता है, वह अयथार्थ है। इस स्थिति में, यही सिद्ध होता है कि अनुभवात्मक जो ज्ञान है, उसका वाधारयन्ता-भाव ही उपाधि है, इसाक्ष्य प्रामाण्य का स्वक्ष्य वाधारयन्ताभाव सिद्ध होता है। अस्यन्ताभाव तित्य है, इसाक्ष्य प्रामाण्य के उपाधि-स्वक्ष्य होने पर भी उत्पाध नहीं हो सकती। इससे यह सिद्ध हुआ कि प्रामाण्य को जाति-स्वक्ष्य मार्ने, अथवा उपाधि-स्वक्ष्य, दोनों अवस्थाओं व उसको उत्पत्ति नहीं वनता, इसलिए तृतीव विकल्प भी ठीक नही होता। यह उत्तर प्रथम और द्वितीय विकल्प का भी हो सकता है। क्योंकि, दोनों से प्रामाण्य का जन्म नित्य होने से असमभव है।

ज्ञान-सामान्य-सामग्री से उत्पन्न जो ज्ञान-दिशोष है. उसका आश्रित प्रामाण्य है, यह जो चतुर्थ विकल्प किया है, वह भी पुक्त नहीं होता; क्योंकि अयथार्थ ज्ञान में भी उक्त गामाण्य-स्रक्षण की अतिन्याप्ति हो जाती है। उदाहरण के स्तिए: दूषित इन्द्रियवाके पुक्त को वास्तिक गुक्ति हो, वह रजत है, इस प्रकार का जो ज्ञान होता है, वह अवयार्थ ज्ञान है। यह ज्ञान भी ज्ञान की सामान्य-सामग्री दे ही उत्पन्न हुआ है। ज्ञान की सामान्य-सामग्री दे ही उत्पन्न हुआ है। ज्ञान की सामान्य-मामग्री, इन्द्रिय अर्थ के मिन्नक्षं और प्रकाश आदि हैं। यह रजत है, इस प्रकार का जो अयथार्थ ज्ञान है, वह यद्यपि दोषयुक्त इन्द्रिय वे उत्पन्न होता है, तथापि दोषयुक्त इन्द्रिय नहीं है, ऐसा नहीं कह सकते। जिस प्रकार, कारण मनुष्य में भी मनुष्यत्व रहता है, उसी प्रकार दृष्ट इन्द्रियों में भी

हन्द्रियत्व रहता ही है । इससे यह सिद्ध हुआ कि अयथार्थ हान में भी हान-सामान्य-सामग्री-जन्यत्व रहती है, उसका विधात नहीं होता । इस रिथित में, उना जो अयथार्थ ज्ञान है, वह ज्ञान की सामान्य-सामग्री से उत्पन्न और ज्ञानविशेष ही है, और उनके आश्वित अप्रामाण्य है । इस अप्रमाण्य में भी उनत प्रामाण्य-लक्षण की प्रसमित होने से अतिन्याप्ति-दोष हो जाता है । इसलिए चतुर्थ विकरण भी युवत नहीं होता है, यह सिद्ध हुआ ।

यधापि अयधार्य ज्ञान ज्ञान-सामान्य-सामग्री से उत्पन्न है, तथापि उस अयथार्य ज्ञान की उत्पत्ति में एक दोष भी अधिक कारण हो जाता है, इसलिए ज्ञान-सामान्य-सामग्री नाथ से जन्य नहीं है, इसलिए अतिब्याप्ति-दाष नहीं होगा, इसी अभिप्राय से पञ्चम जिकल्य किया है, जिसमें ज्ञान की सामान्य-सामग्री-मात्र से उत्पन्त जान्तिकोष का स्वतः प्रामाण्य का आश्रित होना, बताया गया है। परन्तु, यह पक्ष भी युक्त नहीं है; क्योंकि इसीं भी दो विकल्पों का सामाधान नहीं होता है। जैसे, उनत पक्ष दिकल्पों में ज्ञान-सामग्री मात्र से जन्य का क्या ताल्पर्य है, दोषाभाव से सहकृत ज्ञान सामग्री से जन्य उसका तात्पर्य है अथवा बोषाभाव ने असहकृत ज्ञानसामग्री से जन्य ? जिस प्रकार, अयथार्थं जान-स्थल में ज्ञान की सामान्य-सामग्री की अपेक्षा एक दोष श्री अधिक कारण रहता है, जिसकी व्यावृत्ति-मात्र पद से करते हैं; उसी प्रकार प्रवार्थ ज्ञान-स्थल में भी सामान्य-पारण-सम्मग्री की अपेक्षा एक दोपभाव भी अधिक कारण रहता है, उसकी व्यावृत्ति पद मात्र से करते हैं, यदि १द भात्र से उसकी व्यावृत्ति करते हैं, तब तो प्रामाण्य-लक्षण का कीई भी उदाहरण नहीं मिल सकता. इसलिए असम्भव-दीप हो जाता है। दोवभाव की व्यवृत्ति नहीं होती, इसी अभिप्राय से प्रथम पक्ष का उपन्यास किया और यथार्थ ज्ञान-स्थल में दोषभाव कारण होता ही नहीं, इसलिए उसकी ब्यावृित फरने पर भी कोई क्षति नहीं है, इस अभिप्राय से दितीय पक्ष का उपन्यास किया।

दूसरे शब्दों में, यथार्थ ज्ञान-स्थल में दोषभाव कारण नहीं होता, इसका क्या तात्पर्य है ? क्या दोषाभाव ज्ञान के उत्पन्न करने में इन्द्रियों का सहायक-मात्र होता है, स्वतन्त्र कारण नहीं, यह अभिप्राय है ? या स्वरूप रहित होने से दोषाभाव किसी का कारण होता ही नहीं ?

पहला पक्ष तो कह नहीं सकते; क्यों कि ज्ञानोत्पत्ति में इन्द्रियों की सहायता दोपामाय अवस्य करता है; क्यों कि दोषामाय के रहने पर यथा के ज्ञान स्त्वन्य होता है, और दोषामाय के न रहने पर यथा के ज्ञान के प्रति दोषामाय कारण अवस्य होता है, यह सिद्ध होता है। यदि स्वरूपरहित होने से दोषामाय कारण नहीं होता, यह कहें, तो उनसे यह प्रशः होता है कि अमाय कार्य होता है या नहीं ? यदि अभाय कार्य नहीं होता, यह कहें, तब तो खट के क्यंसामाय-रूप कार्य के न होने से घट नित्य होने क्योगा। यदि अभाव को कार्य मानते हैं, तब तो कार्य के सद्दा कारण भी धदध्य होगा। इदयनाचार्य ने भी कृत्याक कि शे सिक्षा है कि 'मावो पना तथा द्वार कारण कार्य कार्य कार्य होता।

जिस प्रकार भाव कारण और कार्य दोनों होता है, सी प्रकार अभाव भी कार्य के सब्ध ही कारण भी होता है। यद्यपि अभाव विसीका समवायी कारण नहीं दोता, तथापि निमित्त कारण होते में कोई बाधक नहीं है। अतः, अभाव निमित्त कारण होता है, यह सिद्ध हुआ।

इस प्रकार, स्वतः प्रामाण्य के पाँच प्रकार के को निवंचन किये ये, उनमें एक के भी ठीक नहीं होने से स्वतः प्रामाण्य-पक्ष सिद्ध नहीं होता, विका नैयायिकों का परतः प्रामाण्य सिद्धान्त ही सिद्ध होता है। परतः प्रामाण्य अनुमान से मी सिद्ध होता है। परतः प्रामाण्य अनुमान से मी सिद्ध होता है। विवादास्पद प्रामाण्य (पक्ष) ज्ञान का हेतु अतिरिक्त हेतु के अधीन है (प्राच्य) कार्य होकर ज्ञानविशेष के अध्यित होने के कारण हेतु), अप्रामाण्य के सदृश (दृष्टान्त)। प्रकृत में, ज्ञान के कारण को इन्द्रिय आदि हैं, उनसे भिष्ठ नोषाभाव-रूप कारण भी प्रामाण्य की उत्पत्ति में विवासन है, इस कारण परतः-प्रामाण्यवाद नैयायिकों का सिद्ध हो जाता है।

जिस प्रकार , प्रामाण्य की उत्पत्ति परतः होती है. उसी प्रकार उसका ज्ञान भी परतः होता है; इसमें भी अनुमान-प्रमाण दिया जाता है-प्राम्लण्य,परतः ज्ञान का विषय है, अनम्यास-दशा में संशययुक्त होने के कारण, अशासाण्य के सद्धा। इसका सारपर्यं यह है कि जिन इन्द्रियादि के द्वारा ज्ञान का बहुय होता है; उन्हीं के द्वारा उसके प्रामाण्य का वीध नहीं होता, उसके लिए दूसरे प्रवाण की आवश्यकता होती है। जैसे बजात मार्ग से जाता हुआ मनुष्य दूर से ही कहीं जल का ज्ञान करता है, जल का ज्ञान होते पर बाद में यह जल-ज्ञान यथार्थ है या नहीं. इस प्रकार का संशय उत्पन्न होता है। अनन्तर, समीप में जाकर जब जल प्राप्त करता है, तब उसका संवाय निवत्त होता है। और, पूर्व में उत्पन्न जल-जान प्रमा था, सफल प्रवृत्ति के जनक होने के कारण। जो प्रमा नहीं है, वह सफल प्रवृत्ति का जनक महीं है, जैसे अप्रमा। इस अनुसान से जलज्ञान में प्राभाष्य का निश्चय वरता है। यदि ज्ञान की जापक सामाग्री से ही प्रामाण्य का ज्ञान भानें, तब तो बान के उत्पत्ति-काल में ही, उससे रहनेवाला प्रामाण्य का भी शान होना अनिवार्य होना इस स्थिति में, संशय की उत्पत्ति नहीं हो सकती । इसलिए, प्रामाण्य की उत्पत्ति और प्राप्त (ज्ञान) दोनों में ही परतः प्रामाण्य है यह नैयायिकों का मत सिद्ध हो जाता है। यहाँ तक नैयायिकों का वाक्षेप है।

इसके उत्तर में मीमांसक कहते हैं कि नैयायिकों का यह कहना कि स्वतःप्रामाण्य का निर्वचन नहीं बनता, इसिलए परतः प्रामाण्य मानना चाहिए, यह
सब व्यर्थ का बाद है। स्वतः प्रामाण्य का निर्वचन भली मीति युवितयुक्त सिद्ध हो
जाता है। प्रामाण्य का स्वतः सिद्धत्व यह है कि जो विज्ञान-सामग्री से जन्य और उससे
भिन्न हेतु से अजन्य हो, वही प्रामाण्य है। इसका तात्पर्य यत्र है कि जिस सामाग्री से
विज्ञान उत्पन्न होता है, उसीसे उस विज्ञान में रहनेवाला प्रामाण्य मी उत्पन्न होता है,
प्रामाण्य की स्थिति में गुण या दीयामाव कोई मी दूसरा हेतू नही होता है। दीव तो
केवल प्रमा का प्रतिवन्धक-मान है। यह मीमांसकों का मत है। स्वतः प्रामाण्य में,

इनके मत में बमुमान का स्वरूप—विवादास्पद प्रामाण्य (पक्ष) विकास-साभागी से जन्य और उससे भिन्न हेतु से अजन्य है (साध्य) अप्रमा के अनाश्य होने के कारण (हेतु), पटादि प्रमा के सदृश (दृष्टान्त)।

यहाँ एक बात और जान छेना चाहिए कि पक्ष का एक देश भी जहीं साक्यत्वेन निव्चित है, दृष्टान्त में दिया जाता है। जिस प्रकार सक्छ प्रपंच की पक्ष मानकर कार्यत्व हेत सकत् कर सिद्ध करने में घट को दृष्टान्त दिया जाता है, जो पक्ष का एक देश ही है। इसिछए, प्रकृत में जो प्रमा का दृष्टान्त घट दिया है, नह युक्त ही है। यदि यह कहें कि पूर्वोकत उदयनाचार्य के अनुमान से प्रामाण्य का स्वतः तिख होना निष्चित हो चुका है, इसिछए परतः प्रामाण्य ही युक्त मानना चाहिए, तो इसके उत्तर में मीमांसकों का कहना है कि उदयनाचार्य का जो अनुमान है, वह सत्प्रतिपक्ष दोष से वृष्ति होने से अग्राह्य है। प्रमा (पक्ष) दोषहेतु के और ज्ञान के सामान्य हेतु के जो अतिरिक्त है, उससे जन्य नहीं है (साब्य) ज्ञानत्व होने से (हेतु), अप्रमा के सद्दा (वृष्टान्त)। यहाँ दोष हेतु के अतिरिक्त वियोचण इसिछए दिया है कि अप्रमा-ज्ञान ज्ञानहेतु के अतिरिक्त दोष हे. भी जन्य होता है, अतः वृष्टान्त नहीं हो सकता। यह अनुमान उदयनाचार्य के अनुमान का प्रतिपक्ष है। इसिछए साब्याभाव के सावक होने से सरप्रतिपक्ष नाम का हेश्वाभास हो जाता है, अतएव उनका अनुमान ठीक नहीं है। अतः, परतः प्रामाण्य प्रक्तियुक्त न होने से स्वतः प्रामाण्य ही मान्य है, यह मीमांसकों का सिद्धान्त है।

अय यह आशक्ता होती है कि दोष यद अप्रमा का हेत होता है, तो दोपभाष भी प्रमा के प्रति हेतु अवश्य होगा, अतः परतः प्रमाण्य मानना युक्त होता है। इसके उत्तर में मीमांसकों का कहना है कि यह शक्तायुक्त नहीं है, कारण यह है कि दोषाभाव अप्रमा का प्रतियन्धकमात्रा है, इसिलए वह अन्ययासिद्ध है। और अन्ययासिद्ध कारण नहीं होता, यह नैयायिकों को भी मान्य है, जिस प्रकार दण्डस्व या दण्डस्थ अन्ययासिद्ध होने से नियत पूर्वंदर्ती रहने पर भी घट के प्रति कारण नहीं होता। यदि यह कहें कि कारण नहीं है, तो दण्डस्थ कार्य से घट नियत पूर्वंदर्ती की हुआ ? इसका उत्तर यह है कि तट के प्रति कारणस्वेन अभिमत जो दण्ड है, वह दण्डस्थ दण्डस्थ के विमा रह नहीं सकता, इसलिए दण्डस्थ ये दोनों अन्यवासिद्ध हैं।

इसी प्रकार, प्रमा-ज्ञान के प्रति दोषभाव नियत पूर्ववर्ती होने पर भी प्रमा का कारण नहीं होता । दोषाभाव प्रमा के प्रति नियत पूर्ववर्ती इसिछए है कि दोष अप्रमा का हेतु है। इसी कारण, दोष रहने पर प्रमा की उत्पत्ति नहीं होती। इसिछए, प्रमा-ज्ञान-स्थल में नियत पूर्ववर्ती जो दोषभाव है, अप्रमा का प्रतिबन्धमात्र होना है। प्रमा के उत्पादन में दोषभाव का कोई उपयोगी व्यापार नहीं होता है, इसिलए दोषाभाव, प्रमा के प्रति अन्ययासिक होने से कारण नहीं हो सकता। एक शक्ता और होती कि है ज्ञान के उदयकाल में ही यदि प्रामाण्य की उत्पत्ति मान लें, तब तो संशय का अवकास ही नही होता। और, संशय होता है, इससे यह समझा जाता है कि प्रामाण्य का स्वतः नहीं, किन्तु परतः है।

इसके उत्तर में सिद्धान्ती का कहना है कि ज्ञान की सम्पूर्ण कारण-सामग्री के रहने पर भी यदि संशय उत्पन्न होता है, तो यही समझना चाहिए कि प्रामाण्य के प्रतिबन्धक दोष का समबधान कुछ अवश्य है। दोष का समबधान ही प्रामाण्य-ज्ञान का प्रतिबन्धक हो जाता है, जिससे संशय उत्पन्न होता है। इसलिए, प्रामाण्य के स्वतः सिद्ध होने में कोई बाधक नहीं है, अतः स्वतः प्रामाण्य सिद्ध हो जाता है।

अय नैयायिकों के प्रति सिद्धान्ती का यह अन्तिम प्रश्न होता है—परतःप्रामाण्य का साधक जो आपका अनुमान है. यह स्वतः है, अथवा परतः ? यदि स्वतः कहें, तो ठीक नहीं होता; क्योंकि आपके सिद्धान्त के प्रतिकृष्ठ है । और प्रामाण्य परतः ग्राह्म है, यह जो आपका नियम है, यह व्यक्षिचरित हो जाता है । इसिष्ठए आपके अनुमान में अनैकान्तिक नाम का हैरवाभास हो जाता है । यदि परतः कहें, सो भी ठीक नहीं होता, कारण यह है कि उक्त अनुमान के प्रामाण्य के लिए अनुमानान्तर की आवश्यकता होगी, पुनः उसके प्रामाण्य के विष् अन्य की । इस प्रकार, अनवस्था-दोष परतः प्रामाण्यवादी के गलेपितत है, इसिलए स्वतः प्रामाण्यवाद ही युक्त और मान्य है, यह सिद्धान्ती मीमांसक का मत है।

एक वात और है कि िसी अत्यन्त अभिल्पित पदार्थ को देखते ही उसे प्राप्त करने के लिए झटिति प्रवृत्ति हो जाती है। किन्तु परतः प्रामाण्य के लिए अनुमानादि किसी प्रमाणान्तर की अपेक्षा होगी। इससे बीघ्र प्रवृत्ति जो होती है, वह नहीं बनती, अतः स्वतः प्रामाण्य मानना समुचित होता है।

नैयायिकों का कहना है कि प्रवृत्ति में ज्ञान-प्रामाण्य की अपेक्षा नहीं होती, किन्तु प्रामाण्य-निक्चय के विना ही इच्छामात्र से झटित प्रवृत्ति हो जाती है। जितनी अधिक इच्ण होगी, उतनी ही शीघ्र प्रवृत्ति भी होगी, इसमें प्रामाण्य की आवश्कता नहीं है। उदयनाचार्य के कुमुनाञ्जिल में लिखा है— 'प्रवृत्तिहींच्छामपेक्षते, तत्प्राचुय्यं ज्ञचेच्छाप्राचुय्यं म्, इच्छा चेष्टसाधनताज्ञानम्, तच्चेच्टजातीयस्विकञ्जानुभवम्, सोऽपीन्द्रियार्थसित्तकपं म्, प्रामाण्यग्रहणन्तु न क्यचिदुपयुज्यते' अर्थात्, प्रवृत्ति इच्छा की अपेक्षा करती है, प्रवृत्ति का प्राचुर्य्य इच्छा की प्रचुरता को अपेक्षा करता है, अर्थात् जैसे-जैसे इच्छा वलवती होगी वैसे ही अधिक तीग्रगति से प्रवृत्ति होगी। इच्छा का कारण इष्टसाधनता का ज्ञान है, अर्थात् वस्तु में इष्टसाधनता का ज्ञान जितना अधिक होगा, उत्तनी हो इच्छा भी वलवती होगी। इष्टसाधनता के ज्ञान में इष्ट जातीयता के लिज्ज का अनुभव कारण होता है, और इस अनुभव में इष्टिय और विषय का सन्तिकष्ठं कारण होता है, प्रमाण्य ज्ञान का अपयोग कहीं पर भी नहीं है। इससे यह सिद्ध होता है कि प्रवृत्ति से प्रामाण्य-ज्ञान का कहीं भी उपयोग नहीं है, केवल इच्छा की अधिकता होने से अधिकता होने से ही प्रवृत्ति में तीव्रता होती है, इसलिए स्वतः प्रमाण्य नहीं वनता; किन्तु परतः प्रामाण्यवाद ही सिद्ध होता।

इसके उत्तर में मीमांसक कहते हैं कि उदयनाचार्य का यह कहना कि प्रवृक्ति में प्रामाण्य-ज्ञान का कहीं उपयोग नहीं है, सर्वया असस्य और धूकि= प्रक्षेपमात्र है। कार्य यह है कि इच्छा के प्रति इच्छाधनता का ज्ञान कारण होता है, यह उन्होंने कहा है। अब उनसे यह पूछना है कि वह इब्टसाधनता का ज्ञान, जिसे इब्छा का कारण मानते हैं, प्रामाणिक होना चाहिए या अप्रामाणिक है अप्रामाणिक तो कह नहीं सकते; क्योंकि युक्ति और न्याय से यह असङ्गत है। यदि प्रामाणिक मानते हैं, तब तो उस प्रामाण्य को स्वतः सिद्ध मानना ही होगा; क्योंकि अनुमान से उसका निदयय नहीं होता। तात्पर्य यह है कि किसी वस्तु के लिए मनुष्य की प्रवृत्ति तभी होती है, जब उस वस्तु की इब्छा हो, और इब्छा तभी होगी, जब यह ज्ञान हो कि यह वस्तु हमारे इब्ट का साधन है, और यह इब्ट-साधन होने का ज्ञान, प्रामाणिक होना चाहिए, नहीं तो सन्देहात्मक ज्ञान से इब्छा या प्रश्ति कुछ भी नहीं हो सकती। किन्तु, प्रवृत्ति होती है, इससे सिद्ध होता है कि इब्टसाधनता का ज्ञान प्रामाणिक है, और यह प्रमाण्य स्वतः उत्पन्न हुआ है।

एक बात और भी है कि मंशय से निश्चित प्रवृत्ति यदि कहीं भी एक जगह हो, तब तो प्रमाण-निश्चम के बिना ही संबंत्र प्रवृत्ति होने लगेगी, इस स्थिति में प्रमाण का निश्चय भी व्ययं हो जायगा । इससे सिद्ध होता है कि संशय से कहीं भी प्रवृत्ति नहीं होती, इसीलिए कहा गया है कि प्रनिश्चित वस्तु का सत्व दुलंभ है, यदि अनिश्चित का भी सत्व सुलभ होता, तब तो प्रामाण्य का उपयोग ही कुछ नहीं होता। इसलिए सद्वस्तु का बोधक होने के कारण ही बुद्धि का प्रामाण्य होता है । मुक्ति आदि, वस्तुओं के रजतादि छप से जो अवसास है, छससे उत्पन्न बोषज्ञान प्रामाण्य का प्रतिबन्धक होता है—

'तस्मास्तव्वोधकत्वेन प्राप्तावृद्धेःप्रमाणता । अर्घोऽन्य यात्वहे तुरुववोषञ्चानावयोष्ट्यते ॥'

इस प्रकार, विधि, अर्थवाद, मन्त्र और नामधेय इन चार भागों में विभक्त जो वेद है, वह अमें के विषय में स्थतः प्रमाण है, यह सिद्ध हो जाता है। अज्ञात धर्य जा ज्ञावक जो वेदवाक्य है, वह विधि है—'अग्निह।न' जुहूयारस्वगंकामः', यह वाक्य अन्य प्रमाण से अग्राप्त स्वगंकलवाले होम का विधान करता है, इसलिए विधि है। प्रशंसा या निन्दावरक वेदवाक्य को अर्थ बाद कहते हैं। 'बायुवें' क्षेपिष्ठा देवता', वायु-वेदता की इस स्तुति द्वारा 'वायव्यं स्वेतमालभेत', इस विधि की प्रशंसा करता है। 'सोरोदीलद्र इस्य क्दत्वम्', इससे रजन की निन्दा का बोधन करता है। प्रयोग में, समवेत अर्थ के स्मारक वेदवाक्य को मन्त्र कहते हैं। 'स्योनं ते सबनं कुणोमि', इस मन्त्र का, प्ररोडाश के सुखकर अश्वन द्वारा, यज्ञादि कमें में उपयोग होता है। अर्थ का स्मरण मन्त्र से ही करता चाहिए, इसलिए, मन्त्रों का बाम्नाय होता है। नामनिदेशिषूर्वक याग के विधान को नामधेय कहते हैं—'इयेनेवाभिचरन् यजेत', 'उदिमदा यजेत पश्कामः' इत्यादि नामधेय कहलाते हैं।

वेदान्त-दर्शन

धर्म, अर्थ, काम मोक्ष ये ही चार पुरुषार्थ माने गये हैं। इनमे भी केवल मोध परम पुरुषतार्थ है। इन चारों को ही चतुर्वमं कहते हैं। मोक्ष को आत्यन्तिक परम पुरुषार्थ इसलिए मानते हैं कि उससे बढ़कर दूसरा कोई सुं नहीं है। मोक्ष की प्राप्ति के लिए विभिन्न दर्शनकारों ने विभिन्न प्रकार के साधन बताये हैं। वेदान्त में भी मोबा क स्वछ्य और उसके साधन का बड़े विस्तार से विधेशन किया गया है।

वेदान्त-शास्त्र सव शास्त्रों का शिरोमणि है। जिसने समस्त वेदों ा अन्तिम लक्ष्य विणत हो, वही वेदान्त है। उपनिषद् को ही वेदान्त कहा गया है; क्योंकि समस्त वेदों का चरम लक्ष्य इसीमें निहित है। चन, अचर, समस्त जगत् का जो मूल कारण ब्रह्म है, उसका पूर्ण विवेचन जैसा उपनिषदों में किया गया है, वैसा कहीं मिलता। इसलिए, वेदों का अन्तिम रहस्य होने के कारण इसको वेदान्त माना गया है। लिखा भी है—'वेदान्तो नाम उपनिषद्यमाणम्'। अर्थात्, उपनिषद्यमाण को ही वेदान्त कहते हैं। परन्तु, उनिषदों का रहस्य अत्यन्त गृह होने के कारण सबकी समझ में नहीं था सकता था। इसलिए, परम कारणिक भगतान् वेदन्यास ने उसके सार को सूत्र-लप में रचा, जिसे ब्रह्म-सूत्र या वेदान्त-सूत्र कहते हैं। यह अल्पकाय होने पर भी बड़ा महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ है जोर सभी आचारों ने अपनी-अपनी दृष्टि के अनुसार इस पर भाष्य लिखे हैं।

ग्रह्म-तूत्र में चार अध्याय हैं। प्रत्येक अध्याय में चार-चार पाद हैं। प्रत्येक अध्याय का नाम प्रतिपाद्य विषय के अनुसार ही रखा गया है। प्रधम अध्याय का नाम समन्वयाध्याय है; क्योंकि इसमें सभी वेदान्त-श्रुतिथों का बहा में ही समन्वय दिखाया गया है। द्वितीय अध्याय में सांख्य आदि विरोधी तकों का निराकरण हुआ है, इसलिए इसका नाम अविरोधाध्याय है। बहा-विद्या का साधन तृतीय अध्याय में वताया गया है, इसलिए इसका नाम साधनाध्याय है। चतुर्य अध्याय में बहा-विद्या का फल वताया गया ह, अतएव इसका नाम फलाध्याय है।

प्रथम अध्याय के प्रथम पाद में, जिन उपनिषद्-वादयों ने बहा का लिक्क (चिक्क) स्वष्ट है, उसकी मीसांसा की गई है। द्वितीय पाद में, जिन उपनिषद्-वाक्यों में बहा का लिक्क अस्पष्ट है, उनका विवेचन है। तृतीय पाद में, अस्पष्ट, परन्तु क्रेय विवयों का विवेचन है। और, चतुर्थ पाद में 'महतः परमध्यक्तम्' इस कठ-श्रुति में अध्यक्त पद और 'अजामेकाम्' इत्यादि व्वेताद्वतर-उपनिषद्-वाक्य में 'अजा' पद सांख्याभिमत प्रकृति का खद्या बहुत का प्रतिपादक है। दितीय अध्याय के प्रथम पाद में, सांख्य, योग, वंशेषिक आदि स्मृतियों के विरोध का परिहाद किया गया है। दितीय पाद में, सांख्य आदि सतों में दोष दिखाया गया है। दोष दिखाने का तात्ययं है

अपने मत को शेष्ठ बताना। दूसरे के मतों का खण्डन और अपने सिद्धान्तीं का **व्यवस्थापन ही** 'िघार' कहा जाता है l तृतीय पाद में, पञ्चमहाभूतपरक और जीवपरक श्रुतियों में जो परस्पर-विरोध है, उनका परिहार किया गया है। चतुर्थ पाट में, लिङ्ग-शरीर के विषय में जो श्रुतियाँ हैं, उनमें परस्पर-विरोध का परिहार किया या है। ततीय अध्याय के प्रथम पाद में, जीव के परलोक-गमनागमन के विचार के साथ . भैराग्य का विचार किया गया है। द्वितीय पाद में, 'तत्त्वमिस' वाक्य में 'तत् अीर 'त्वम्' का अनुसन्धान किया गया है। तृतीय पाद में, सगुण विद्याओं के विषय में गुणीपसंहार किया गया है। विभिन्न स्थानों में प्रतिपादित जो उपास्य ग्रुण हैं, उनके एक स्थान पर संग्रह करने का नाम गुणोपसंहार है। च अर्थ पाद में, निर्णुण ब्रह्म-विद्या का जो अन्तरङ्ग और विहरक साधन हैं - जैसे, ब्राइचर्य, वानप्रस्थ आदि आश्रम है और यज्ञ आदि विहरक साधन है तथा शम, दम आदि अन्तरक साधन हैं-उन पर विचार किया गया है। चतुर्य अध्याय के प्रथम पाद में, पाप-पुण्य के अभावरूप मुक्ति का विचार किया गया है। इसी को 'जीवन्मुक्ति' कहते हैं। दितीय पाद में, मरण के उस्क्रमण का प्रकार दिखाया गया है। तृतीय ाद में सगुण ब्रह्म की उपासना के उत्तर-मार्ग का वर्णन है। चतुर्थ पाद में, विदेह-कैवस्य, ब्रह्मलोकावस्थान आदि मुक्तियों का वर्णन है। निपूरण ब्रह्मज्ञानियों की विदेह-मुक्ति और संगुण ब्रह्मज्ञानियों का ब्रह्मछीक में अवस्थान वताया गया है। ब्रह्म-सूत्र के प्रतिपाद्य विषयों का यह संक्षेप से निदर्शन हुआ।

प्रत्येक पाद में अनेक अधिकरण हैं। उनके विषयों में भी लिखना आवश्यक प्रतीत होता है। किसी प्रकरण के अन्तर्गत एक अवान्तर प्रकरण होता है, जिसमें एक विषय को छेकर संशय-पूर्वपक्ष के प्रदर्शनपूर्वक सिद्धान्त का व्यवस्थापन किया जाता है, उसी को अधिकरण कहते हैं। अधिकरण में पाँच अवयव होते हैं--(१) विषय (२) संशय, (३) पूर्वपक्ष, (४) निर्णय और (४) संगति। इस प्रकार, वेदान्त-सूत्र के प्रथम अध्याय के प्रथम पाद में ग्यारह अधिकरण है। द्वितीय पाद में सात, , तृतीय पाद में चीदह और चतुर्य में आठ हैं। जुल मिलाकर प्रथम अध्याय में ४० अधिकरण हैं। द्वितीय अध्याय में ४६, तृतीय में ६७ और चतुर्य में ३८। कूल मिलाकर चारों अन्यायों में १९१ अधिकरण हैं। प्रत्येक अधिकरण मे संग्रय-अगर पूर्वपक्ष के प्रदर्शयूनर्वक सिद्धान्त का व्यवस्थापन किया गया है। उदाहरण के लिए प्रथम अध्याय का प्रथम सूत्र लीजिए—'अथाती ब्रह्मजिज्ञासा,' इस अधिकरण का विषय हे — 'आत्मा वार्डरे द्रष्टट्यः श्रोतब्यो मन्तब्यो निविष्ट्यासितव्यश्च ।' यह बृहदारण्यक-श्रुति का मन्त्र है, जिसका तात्पर्यं है — श्रवण, मनन, निविष्ट्यासन-रूप ब्रह्म का विचार करना चाहिए या नहीं ? इस संशय का कारण यह है कि जानने की इच्छा असन्दिग्ध वस्तु के सम्बन्ध में नहीं होती और न उस वस्तु के सम्बन्ध में ही होती है, जिससे कोई प्रयोजन न हो। उदाहरणार्यः कीए के कितन दांत होते हैं, यह जानने की इच्छा क्रिसीको नहीं होती। उसके जानने से कोई लाभ नहीं होता; क्योंकि, उस प्रकार का ज्ञान निरयंक होता है।

व्रह्म की जिज्ञासा तथा ब्रह्म-विचार-शास्त्र की प्रयोजनीयता

बहा जिज्ञासा में यह प्रश्न उठता है कि ब्रह्म कात है अथवा अक्षात ? यदि ज्ञात है, तो सन्देह होगा ही नहीं, तो फिर जिज्ञासा कसी ? किया, यदि उससे कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, तो भी कोई जिजासा सिद्ध नहीं हो सकती। अब बहा जिजास्य ह या नहीं, यह पूर्वपक्ष है। यह असंदिग्ध है; वयोंकि 'अयमातमा ब्रह्मां, इस . 'मैं' का प्रत्यक्षात्मक अनुभव प्राणिमात्र को ही है। 'मैं हैं अथवा नहीं. यह जिसीकी सन्देह नहीं होता। इस पर यह शङ्का होती है कि 'मैं गोरा हूँ, काला हूँ, दुवला हूँ, मोटा हूँ', यहा क्या 'मैं' का स्वरूप है ? उत्तर े गिवेदन है कि गारा. काला या द्यला, पतला होना तो देह का धर्म है, आत्मा का नहीं। देह के अतिरिक्त आत्मा का भान बड़ी कटिनाई ते होता है। शरीर से अंतम का जो बोध है, उसमें बाल्यावस्था में प्राप्त कीड़ा-एस का अनुभव, युवावस्था 🗎 प्राप्त विषय-रस का अनुभव और बुद्धावस्था के प्राप्त विरक्ति का अनुभव, इन सवका एमरण होने के कारण यह स्पष्ट है कि वह इन बदलते हुए तस्वीं के भातर से अपने आपमें अदय और अखण्ड है। बाल्यकाल में जो शरीर या, वह युवावस्था में नहीं है। जो आज है, वह कल वदल जायगा। यह हम सभी को अनुभा है और अन्य का जो अनुभूत है, उसका अन्य स्मरण नहीं करता, यह नियम सर्वेतिद्धान्त है। कलमाञ्जलि में आया है-'नान्यदृष्टं स्मरत्यन्यः', अर्थात् दूसरे का अनुभव दसरे की स्मरण नहीं होता। इस अवस्था में देह आदि के अतिरिक्त आत्मा ही 'अहम' ह. ऐसा सिद्ध होता है। इसलिए, आत्मा असंदिग्ध है। उसकी जिज्ञासा नहीं हो सकती । यह प्रवंपक्ष सिद्ध होता है।

पुनः ब्तरी शक्का है कि जिस प्रकार पीलुपाक-प्रक्रिया और पिठरपाक-प्रक्रिया इन दोनों पक्षों ने एक घटादि वस्तु में भी काल-भेद से परिमाण का भेद पुनत साना गया है, उसी प्रकार एक शरीर नामक वस्तु में भी काल-भेद से परिमाण-भेद के भान छेने पर भी बाल्यावस्था, युवावस्था वृद्धावस्था के शरीर के एक होने में कोई आपत्ति नहीं है। अर्थात्, बाल्यावस्था, युवावस्था, वृद्धावस्था आदि परिणाम-भेद होने पर भी देह एक ही है और वही 'अहम्' है। चार्वाक-भत में दंह आत्मा से अभिन्न है। जब देह अहम् का विषय होता है, तब आत्मा सन्दिग्ध ही रहता है, इसलिए उसकी िश्वासा ही सकती है और उसके लिए शास्त्र का आरम्भ भी आवश्यक हो जाता है, यह अङ्का करनेवालों का तात्पयं है। इसके उत्तर में पूर्वंपक्षी कहते हैं कि यह भी ठीक नहीं है। जैसे, योगी या मान्त्रिक योगवल्या मन्त्रवल से अनेक शरीर धारण करता है। यहाँ आत्मा से देह भिन्न है, यह स्पष्ट प्रतीत होता है। इसलिए, देह से भिन्न आत्मा ही 'अहम्'-प्रतीति का विषय है, यह स्पष्ट है।

जिस प्रकार, शरीर 'अहम्'-प्रतीति का विषय नहीं होता, उसी प्रकार इन्द्रियाँ भी 'अहम्'-प्रतीति का विषय नहीं होती। कारण यह है कि यदि इन्द्रियों को 'अहम्' मानें, तो चक्षुरिन्द्रिय के नष्ट हो जाने पर को क्य की प्रतीति होती है, वह नहीं हो सकती।

क्योंकि, जन्य की जो पृष्ट वस्तु है, उसका अन्य स्मरण नहीं करता, यह नियम प्रसिद्ध है। जिस प्रकार, चंत्र ने जिस वस्तु को देखा, उसका स्मरण मैत्र नहीं कर सकता, उसी प्रकार किस वस्तु को चक्षु ने देखा है, उस वस्तु का स्मरण चक्षु के नष्ट हो जाने पर नहीं हो सकता। क्योंकि, देखनंवाला चक्षु अब नहीं है और चक्षु के न रहने पर उस रूप का स्मरण होता है। इससे सिद्ध है कि इन्द्रिय भी अहम् का विषय नहीं है। इसी प्रकार, मन आदि जो अन्तःकरण हैं, वे भी अहम् का विषय नहीं होते। क्योंकि, साधन का, विषद्ध धर्म के आश्रम होने से, कर्ला से भिन्न होना निश्चित है। मन आदि अन्तःकरण भी कर्ला के जान का साधन होने से ज्ञान के प्रति साधन है। इसलिए, ज्ञान का कर्ला जो अदम् क्ष्यां है, उससे जिन्न अन्तःकरण है, यह सिद्ध है। जैसे, आरी आदि हथियार बढ़ई के साधन हैं, फिर भी वे बढ़ई से भिन्न ही रहते हैं, वैसे ही आत्मा से अन्तःकरण कि सह ही रहते हैं, वैसे ही आत्मा से अन्तःकरण कि सह ही रहता है। इसलिए, आत्मा और अन्तःकरण के तादाहम्य न होने से अहफ् का अर्थ अन्तःकरण भी नहीं होता।

अब यहाँ एक लन्देह रह जाता है कि यदि शरीर, इन्द्रिय और अन्तःकरण से आत्मा को अत्यन्त भिन्न मानते हैं, तो मैं स्थुल हूँ, कृष्ण हूँ, अन्ध हूँ, विधर हूँ, कामी हैं, लोभी हैंं, इत्यादि व्यवहार जो लोक ने हीता है, उसका उच्छेद ही हो जायगा। इसके उत्तर में पूर्वपक्षी का वहना है कि व्यवहार का उच्छेद नही होगा। कारण यह है कि लोक और शास्त्र में दो प्रकार से शब्दों का प्रयोग किया जाता है। एक अभिधावति से और बुतरी छक्षणावृत्ति से। छक्षणावृत्ति को ही गौणी बृत्ति कहते हैं। जहां भुव्य अर्थ अनुवयस रहता है, वहाँ गीण अर्थ की ही विवक्षा की जाती है। जैसे, 'मञ्चाः फ्रोशन्ति' मचान चिल्छाते हैं, यहाँ फ्रोशन (चिल्छाना) रूप किया, जो चेतना का धर्म है, अवेतन मञ्च में अनुप्रश्न है, इसलिए मञ्च शब्द का मञ्चस्य, अर्थात् मचान पर रहनेवाछे पुरुष में लक्षणा की जाती है। इसलिए. 'मञ्चाःकोशन्ति' का अर्थ, नचान पर रहनेवाले चिल्लाते हैं, किया जाता है । वैसे ही. यहाँ प्रकृत में भी अन्य शब्द से जिस जीवातमा की प्रतीति हैं ती है, उसमें स्थलत्व, क्रशत्व, गौरत्व, कृष्णत्व आदि धर्म का होना असम्भव है, इसलिए स्थलत्व आदि धर्म से गुक्त जो शरीर है, उससे युक्त अर्थ में लक्षण मानी जाती है। अतएव, 'गौरोऽहम्' 'स्यूलोऽहम्' इस प्रकार व्यवहार किया जाता है। व्यवहार का उच्छेद नही होता।

यदि कहें कि अहम्-प्रत्यय के गम्य (प्रतीयमान) जो आतमा है, उसकी जिज्ञासा नहीं करते, किन्तु श्रुति से जिस आतमा का बोध होता है. उसकी जिज्ञासा कर रहे हैं और वह जातमा अहम्-प्रत्यय के प्रतीत नहीं होता, इसलिए जिज्ञासा करनी चाहिए और जिज्ञासा होने से घारूत्र भी आरम्भणीय सिद्ध हो जाता है। इसके उत्तर में पूर्वपक्षी का कहना है कि श्रुति से जिस आतमा की प्रतीति होती है, वहीं आतमा अहम्-प्रत्यय से भी प्रतीत होता है। अर्थात्, 'अहम्'-प्रत्यय से प्रतीयमान जीवात्मा और श्रुति से प्रतीयमान परमात्मा में कुछ भेद नहीं है, यह पूर्वपक्षी का सिद्धान्त है। इस उक्ति में श्रुति का ही प्रमाण विया जाता है। जैसे, 'सत्य

जानमननां गहा दा ते तिरीय श्रुति से ब्रह्म का बोध होता है। और, 'अहमातमा ब्रह्म', इस पृहदारण्यक-श्रुति और 'तत्त्वमित' इस छान्दोग्य-श्रुति से अहण्-प्रत्ययगम्य जो जीवात्मा है, उसी का होता है, उससे भिन्न का नहीं। इनिछ्छ अहम्-प्रत्ययगम्य आत्मा के प्रत्यक्तः सिद्ध होने से जिज्ञासा की आवश्यकता नहीं होती। यहाँ जंका होती है कि वीवात्मा ता सामारिक दुःख का भागी है और श्रुतिगम्य ब्रह्म को 'निष्कर्छं निष्क्रियं चाल्तम्', अत्राणोऽह्मानाः', 'सदेव सौमेदमग्र आसीत्' (छान्दोच्य) इत्यादि श्रुतिवी वे किष्करूछ, निष्क्रियं, नित्य, गुद्ध और बुद्ध बताया गथा है। यदि जी गत्मा और परमात्मा । अभेद मार्थे, तव तो उक्त श्रुतियों से विरोध हो जाता है। इसके उत्तर में व्रुपिक्षी वा कहना है कि 'निष्कर्छ निष्क्रियं चान्तम्' इत्यादि प्रवीवत श्रुति अर्थवाद होने के कारण जीवात्मा का केवल प्रवासारक है, स्वरूपवीधक नहीं, इसिछए विरोध नहीं हो सकता। उससे यह सिद्ध होता है कि श्रुति से भी प्रतीयमान जो आत्मा है, उसका भी अहम्-प्रतीति से प्रत्यक्ष हो ही जाता है। इसके छिए, जिज्ञासा के निष्कर्छ होने से, विधार-वास्त्र की आवश्यकता नहीं है। इसीछिए, ब्रह्मविचार-वास्त्र अनारमर्भणीय है, यह सिद्ध होता है।

यहाँ पूर्वपक्षी का अनुमान भी इस प्रकार होता हे-वन्देहाहाद बहा (पक्ष) अभिज्ञास्य है (प्राप्त) असन्दिग्ध होने से (हेतु), हस्ततल में स्थित बाँवले के सद्वा (तृष्टान्त) तातार्य यह है कि जिस प्रकार हाय में स्थित औदले के विषय में किपीको विज्ञासा नहीं होती; नयोंकि उसमें किसीको सन्देह ही नहीं है कि आधला है या अन्य को इ वस्त, वरन निश्चित भौवला का स्पष्ट ज्ञान है: उसी प्रकार, अहम् (मैं), इस प्रत्यय से देहादि के अतिरिक्त जीवातमा का बोध अवाधित रूप से प्राणिमात्र को बिदित है, किसी की भी सन्देह नहीं है। इसलिए, ब्रह्म-जिज्ञासा के हेन शात्म-विचार-बास्त्र की आवश्यनता नहीं है, यह पूर्वपक्ष सिद्ध ही जाता है ।। जिजासा के न होने का दूसरा कारण वह है कि जिज्ञास का व्यापकधर्म प्रयोजनत्व भी है। अयात , जहाँ-जहां जिज्ञासा है, वहां-वहां जिज्ञासा का सप्रयोजन होना भी अनिवायं है; वयोंकि ध्यापक सप्रयोजनस्य धर्म के रहने से व्यापक जो जिल्लास्यस्य धर्म है, वह कभी नहीं रह सकता। जैसे, अपन के विना धूम नहीं रहता। प्रकृत में, किनासा का फल. जिनको अद्वैतवादी वेदान्ती मानते हैं, वस्तुतः फल ही नहीं है। क्योंकि, इनका कहना है कि पुरुषार्थ वही है, जिसको विद्वान चाहें । विवेकशील विद्वान् निरुपम और गिरतिशय सूख को ही पुरुषार्य मानते हैं। ऐहिक या पारलीकिक जो सूल है, उसकी विवेकशील विद्वान् पुरुषायं नहीं मानते। अनेक प्रकार के जो सांसारिक सुख हैं, वे सब तारतम्य भाव से अनुभूत होते हैं, अर्थात् किसीकी अपेका अधिक होने पर भी किसी सखिवशेष की अपेक्षा वे अपकृष्ट भी होते हैं। इसमें कोई मुख भी सर्वोत्तम नहीं है। राज्यं-सुख भी स्वर्ग-सुख की अपेक्षा अरूप है। इसी दृष्टान्त से स्वगं-सूख भी किसी की अपेक्षा अपकृष्ट ही है। पारलोकिक सुख सांसारिक सुख की अपेक्षा कुछ ही विलक्षण हैं, इसिएए सीसारिक सुख के सद्दा ही पारलीकिए सुख मी सातिशय ही है, निरतिशय नहीं। जो निरतिशय सुब है, वही सब सुख से विलक्षण होने के

नारण निरुष्ण भी है, इसलिए िजारशीलों की दृष्टि से वही पुरुष्यं माना जाता है। वह ऐसा सुख है कि उपमें किसी प्रकार के दुःख का भी लेश नहीं रहता। अर्थात, वह ऐसा है, जिसमें दुःल की सम्भायना भी नहीं रहती, इसलिए यह सुक्षण्य है। इससे बढ़कर कोई भी सुख नहीं है, इसलिए यह पुरुष्यं कहा जाता है। जिसमें दुःल का लेश-मात्र भी रहता है, वह पुरुष्यं नहीं है। इससे यह सिद्ध होता है कि पुरुष्यं का विरोधी वास्तविक दुःख ही है और पुःल का मूल भी विवेक-दृष्टि से दुःल ही है। इसले पुरुष्यं के स्मृचित प्रतीत होता है। इसले दुःल का मूल का ही त्याम करना विवेक-दृष्टि से समुचित प्रतीत होता है। इसले दुःल का मूल ही त्याम्य है, यह किंद्ध होता है। दुःल का मूल अविद्या ही है। अविद्या का ही पर्याय 'संसार' या 'अज्ञान' है। यही कर्त्युं त्य, भोवलूं त्य स्मित्रा होने से दुःलों का मूल कहा जाता है। इसीका नाम मूलाज्ञान भी है। इसी मूलाजान या अविद्या-सन्द का जो अर्थ है, वही वेदान्त-दृष्टि से 'संसार' है।

संसार शब्द में जो सम् उपसर्ग है, उसका अर्थ एकीकरण होता है। 'कात्मानं देहेन एकीकृत्य स्वर्गनरकयोगांगं सरित पुनान् येन स संसारः', अर्थात् मनुष्य जात्मा को देह के साथ एककर स्वर्गया नरक (अच्छा या बुरा) के मार्ग पर जिसके द्वारा जाता है, वही संसार है। संसार के ही द्वारा मनुष्य देह में आत्म-बुद्धि यानकर सकल सांसारिक व्ययहार का सम्पादन करता है। संसार का ही पर्यायवाचक शब्द सम्भेद या सङ्गम है। इससे सिद्ध होता है कि संसार अज्ञान, अविद्या दृत्यादि एव्द का बाच्य जो दुःख है, उसीका त्याग करना ब्रह्मा-विज्ञासा का प्रयोजन है। इसी अभिप्राय से आचार्यों ने छिखा है—

'भविद्यास्तमयो मोक्षः सा च बन्ध उदाहृतः ।'

अर्थात्, अविद्या का नाश होना ही मोक्ष है और अविद्या वन्ध की कहते हैं।
संसार ही बन्ध है। इससे छुटकारा पाना ही मोक्ष है। यह इसका रहत्य है।
यही ब्रह्म-विचार का फल है, ऐसा वेदान्तियों का सिद्धान्त है। इस पर पूर्व क्षित का
कहना है कि यह भी ठीक नहीं है। क्योंकि, आत्मा के यथार्थ साक्षात्कार से ही संसार की
विवृत्ति होती है, यह जो वेदान्तियों का कहना है, वह गुक्त नहीं है। कारण यह है कि
आत्मयायात्म्यानुभव (आत्मा जिस प्रकार की है, छसी प्रकार का अनुभव) के साथ ही
यह संसार अनुवर्त्तमान है। अर्थात्, संसार और आत्मानुभव ये दोनों धर्म अविरद्ध
मान से साय-साय रहते हैं। ये दोनों परस्पर विरोधी धर्म नहीं है; इसिटिए इनमें ५रस्पर
बाध-वाधक (निवर्त्य-निवर्त्तक) भाव नहीं होने से आत्मयाथात्म्यानुभव से संसार का
वाध नहीं हो सकता। इसिलए, आत्मविचार का फल अविद्या शब्द-वाध्य जो संसार है,
उसकी निवृत्ति होना है, यह भी समृचित नहीं प्रतीत होता।

यदि यह कहें कि अहम्-अनुभव से गम्य जो जीवात्मा है, वह संसार के अनुभव के साथ-साथ अनुवर्तमान है, इसलिए दोनों में अविरोध होते से निवर्ष-निवर्तक भाव न हो, किन्तु वेदान्तगम्य जो शुद्ध अहय बह्य का शान है (को संसार के साथ बनुवर्तमान नहीं है), उसके साथ निवर्त्य-निवर्तक भाव हो सकता है; क्योंकि वे

दोनों तम और प्रकाश के सदृश परस्पर-विरुद्ध धर्म हैं। इसलिए, बात्मविचार-शास्त्र का शुद्ध अद्यय जहा-स्थरूप का ज्ञान ही फल है, यह सिद्ध होता है। परन्तु, यह भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि अहम्-अनुभव स गम्य जो आत्म-तत्त्व है, उससे अतिरिक्त कोई तहा-तत्त्व है ही नहीं।

यदि यह कहें कि अहम्-अनुभवगम्य के बितिरिक्त गुढ़ अद्वितीय आत्म-तत्त्व का जान यद्यपि मुखीं को न हो, परन्तु 'सदैव सोम्येदमम आसीत्' इत्यादि वेदान्त-शास्त्रों के अनुशीलन करनेवाले जो विद्वान् हैं, जनको गुढ़ अद्वितीय आत्म-तत्त्व का अनुभव होना सम्भव है, वह भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि 'अहम्, इदम्' इत्यादि जो द्वेत का प्रत्यक्ष होता है, उसका वाध श्रुति-वाक्यों ते नहीं हो सकता। इसलिए, द्वेत के प्रत्यक्ष से श्रुति का वाध मानना ही युक्त है, अर्थात् प्रत्यक्षतः अनुभूयमान जो द्वेत प्रत्यक्ष है, उसका श्रुति के वल पर किसी प्रकार भी अपलाप नहीं कर सकते। इसी अभिप्राय से भगवान् श्रुकरावार्य ने लिखा है—'नहागमाः सहस्रमिष घटं पटियतुमीशते', अर्थात् हजारों श्रुतियाँ मिलकर भी घट को पट-रूप नहीं बना मकतो। इससे यह सिद्ध होता है कि बढ़ त-प्रतियादक श्रुति प्रत्यक्ष द्वेत-प्रतियास को निवृत्त नहीं कर सकतो। इसलिए, वह अप्रमाण ही है। जिस प्रकार 'भावा पल्वन्ते', परवर तैरते हैं, यह वाक्य अप्रमाण होता है, उसी प्रकार अद्वैत-प्रतियादक श्रुति भी अप्रमाण मानी जा सकती है। क्योंकि, जिस प्रकार पत्थर का तैरना असम्भव है, उसी प्रकार अर्थत आत्मा का वाक्य हैं, वे भी अप्रमाण ही हैं।

वन यहाँ दूसरी शका होती है कि यदि अद्वंत-प्रतिपादक जो श्रुतियाँ हैं, उनको अप्रमाण माना जाय, तब तो इस विधय में 'स्वाच्यायोऽध्येतच्यः', इस अन्ययन-विधि का न्याकोप हो जायेगा। तात्पर्यं यह है कि अन्ययन का अर्थ, ज्ञान के द्वारा कर्म में उपयोग माना गया है, जीर असम्भव अर्थ के प्रतिपादक जो वाक्य हैं, उनका तो उस प्रकार का उपयोग नहीं हो सकता, इसलिए ऐसे वाक्यों के विषयों में जो अन्ययन का विधान है, वह न्यर्थ ही हो जायगा।

इसके उत्तर में पूर्वपक्षी का कहना है कि गुरु (प्रभाकर) के यत से ऐसे वाक्यों का कर्म में उपयोग नहीं होने पर भी 'हूं फट्' इत्यादि के सद्ध जप आदि में उपयोग होता ही है। तात्पर्य यह है कि प्रभाकर के मत में 'स्वाध्यायोऽध्येतध्यः' यह वाक्य अपूर्व-विधि नहीं है। किन्तु, अध्यापन-विधि से सिद्ध अध्ययन का अनुवाद माना है। यह पूर्वमीमांसा में लिख चुके हैं और अध्ययन-विधि पाठ-मात्र का ही आक्षेप करता है, अर्थ का अवयोध नहीं। इसलिए, अधं-ज्ञान की, विधि के बनुसार, सर्वत्र आवश्यकता नहीं होती। जहीं सम्भव अधं हो, वहीं ग्रहण करना चाहिए और अहीं असम्भव अधं हो, उसको त्याग देना चाहिए। और, उन मन्त्रों का उपयोग 'हुं कट्' इत्यादि मन्त्रों के सद्दा जप-मात्र में ही समझना चाहिए।

आचार्य के मत में बर्यशान-रूप दृष्टफल के उद्देश्य से अध्ययन-विश्व की प्रवृत्ति होती है। इनके मत में जहाँ वास्य वर्ष सम्भव व हो वहाँ 'यजमान। प्रस्तरः'

षाक्य के सद्ध अर्थवाद अथवा छक्षणावृत्ति से प्रशंसापरका मानकर उपयोग समझना चाहिए। इस स्थिति में, उसका अप्रामाण्य भी नहीं होगा। अतः, ब्रह्मप्रतिपादक जितने वेदान्त-वाक्य हैं. उनका जीव की प्रशंसा में तात्पर्य मानकर उपयोग हो आयगा। इनिलए, अध्ययन-विधि भी व्यर्थ नहीं होती। इस प्रकार, प्रयोजन के अभाव होने से ब्रह्मविचार-शास्त्र की आवश्यकता नहीं है, यह सिद्ध हो जाता है। इसका अनुमान भी इस प्रकार होता है—विवा स्पद ब्रह्म (पक्ष) विचार के योग्य नहीं है (साध्य) निष्कल होने के कारण (हेतु), काकदन्त-परीक्षा के सदृश (दुब्दान्त)। भगवान् शंकराचार्य ने भी कहा है—-

'अहं चियात्मन: सिद्धेस्तस्यैव ब्रह्मणावतः। तज्ज्ञानाश्मुक्त्यभाषाच्य जिज्ञाता नावकरणते।।'

तात्वर्यं यह है कि अहम् (मैं)-बुद्धि से आत्मा की सिद्धि स्पट्ट हो जाती है और वही आत्मा ब्रह्म भी है। और, इस अहम्-ज्ञान से मुक्ति भी नहीं होती, इसिलए जिज्ञासा की जावदयकता नहीं है।

अब यहां यह भो एक शंका होती है कि उक्त अनुमान में अफलत्व जो हेतु है, वह असिद्ध है; क्योंकि भेदेन अध्यस्त जो देह है, उसका निवृत्ति होना ही बहा-जिज्ञासा का फल सिद्ध है। अर्थात्, अद्वितीय ब्रह्म में भिन्न रूप से जो आरोपित बेहु आदि प्रपञ्च-समूह हैं, उनकी निवृत्ति अद्वितीय ब्रह्म-विचार से होती है। इसलिए, यह सद्म-विचार का प्रयोजन सिद्ध हो जाता है, अतएव अफलत्व-हेतु असिद्ध है। इस शंका के उत्तर में पूर्वपक्षी का कहना है कि व्यापक की निवृत्ति से व्याप्य की निवृत्ति होती है, इस न्याय से भेद का जो ज्ञान है, वह भंद के अज्ञान का प्रतिबन्धक . जो भेद का संस्कार है, उसकी अपेक्षा करता है। क्योंकि, भेद-ज्ञान का व्यापक भेद-संस्कार है। जिस प्रकार, व्यापक अग्नि के अभाव में व्याप्य ध्म का उदय नहीं होता, उसी प्रकार, व्यापक जी भेद-संस्कार है, उसके अभाव में भेद के अध्यास का भी उदय नहीं हो सकता। अतः, भेदाध्यान भेद के संस्कार की अपेक्षा करता है। भेद का संस्कार हा मेद के अज्ञान का नाश करता हुआ भेदाव्यास को उत्पन्न करता है। जैसे, इस प्रकार का रजत होता है, ऐसा जायमान जो रजत-संस्कार है, वह रजत के अज्ञान का नाश करता हुआ 'यह रजत है', इस प्रकार की यथार्थ या अयथार्थ रजत-प्रवृति को उत्पक्ष करता है। जिसको रजत का संस्कार नहीं है, उसको यह ज्ञान महीं होता और संस्कार भी विना यथार्थ निभव के उत्पन्न नहीं होता। यद्याप अयथार्थ अनुभव से भी नहीं संस्कार उत्पन्न देखा जाता है, तथापि वह अयथार्थ अनुभव भी संस्कारपूर्वक ही होगा, यह निश्चित है। इसलिए, कहीं पर यथार्थ अनुभव का होना संस्कारोत्पांत के किए अनिवायं है। इसलिए, भंद-संस्कार का जनक प्राथमिक (पहला) भेद का यथायं अनुभव अवस्य स्वीकरणीय है। यदि भेद का यथायं अनुभव सत्य है, वो बह्म-विचार से भी उनकी निवृत्तं नहीं हो सकती, इसलिए बह्म-विचार असफल है, यह बात सिद्ध हो बाती है। अतः ब्रह्म-विचारात्मक वेदान्त-शास्त्र अनारम्भणीय है, यह बिक हो बाता है।

यहाँ अनुमान का स्वरूप भी इस प्रकार है — विवादास्त्य आत्मा और अमारमा (पक्ष) भेदेन प्रमित हैं (ताक्य), अर्थात् दोनों में जो परस्पर भेद है, वह यथायं है, दोनों में अभेद की योग्यता न रहने से (हेतु), अर्थात् आत्मा और अनात्मा में अभेद नहीं होने के कारण । जैसे, तम और प्रकाश (दृष्टान्त) । तात्प्यं यह है कि जिस प्रकार तम और प्रकाश में अभेद नहीं हो सकता, उसी प्रकार आत्मा और अनात्मा में अभेद शहीं हो तकता । यदि कहें कि यहां अभेदायोग्यत्य जो हेतु है, वह असिद्ध है, इसलिए ीनों के भेद का साधक नहीं हो सकता, तो अभेदवादी से पूछना चाहिए कि क्या आप दोनों में अभेद की थोग्यता मानते हैं, अर्थात् दोनों का अभेद एक दूसरे का अय होन से समझते हैं। जैसे, जल में सैन्धव का लय होना। तो इस स्थिति में, यहां पुनः प्रका होना है कि आत्मा में अनात्मा का लय होगा, अथवा अनात्मा में आत्मा का ? यदि आत्मा में ही अनात्मा का लय मानें, तब तो आत्मा ही अविच्छ रहेगा, अनात्मा नहीं। वर्योकि, यह तो आत्मा में ही लीन हो गया है। इस स्थिति में, जिस प्रकार मुक्ति-दशा में जगत् अस्त हो जाता है. उसी प्रकार, संसार-दशा में भी दृष्यमान जगत् का विल्य हो जायगा। इसिक्छए, आत्मा को ही परिशेष नहीं कह सकते।

यदि अनात्मा में ही आत्मा का लय मानें, तो भी ठीक नहीं है; क्योंकि इस अवस्था में आरमा का लय और जहवर्ग का ही परिषेश रहने से जगत अरधवत् हो जायगा: चुँकि आतमा जडवर्ग में ही लीन ही गया है। इस अवस्था में, जगत का अस्य होना अतिवार्य हो जाता है । इस:लए, आत्मा और अनात्मा में अभेद होने की अयोग्यता अवश्य है, यह स्वीकार करना ही होगा । दूसरी वात यह है कि तम और प्रकाश के सदश्य आत्मा अर्थात् द्रष्टा और अजात्मा अर्थात् दुश्य इन दोनों के परस्पर-विश्व स्वभाव होने से भी दोनों में अभेदायोग्यत्व मानना ही होगा। जब आत्मा और अनात्मा में अभेद की योग्यता नहीं है, अर्थात् दोनों परस्पर यथार्थ में तम और प्रकाश के सदृश्य भिन्त-भिन्त हैं, तब प्रपञ्चरूप जडवर्ग का अत्मा े अध्यास नहीं हो सकता है और प्रपञ्च के वास्त-विक होने से ति विषयक को आत्मा का जान होता है, वह भी यथार्थ ही होगा। इसलिए, ज्ञान का भी आत्मा में अध्यास नहीं कह सकते । इस प्रकार जब अध्यास ही असम्भव है, त्तव तो ब्रह्म-विचार का अध्यास देह आदि की निवृत्ति-रूप जो फल बताया गया है, बह भी असम्भव हो जाता है। इस प्रकार, अद्भ-विवार के असफल होने के कारण ब्रह्मविचारा-स्मन जो बारोरिक मीमांसा-बास्त्र है, उसका अनारभगीयत्व सिद्ध हो जाता है। यह पूर्वंगक्षी का सिद्धान्त है। यहाँ तक पूर्वंगक्षी का साधक-बाधक-प्रदर्शनपूर्वंक सिद्धान्त का व्यवस्थापन किया गया। इस पर सिद्धान्ती का कहना यह है कि अहम पद का वाच्य जो आत्मा है, उसके आंतरिक्त कोई आत्म-तत्त्व नहीं है, ऐसा नहीं कह सकते, क्योंकि समस्त उपाधि से रहित अदितीय निर्विशेष आत्म-तत्त्व श्रुति, स्मृति आदि में प्रसिख है, ताल्पर्य यह है कि अहम् शब्द से जिस जीवात्मा की प्रतीति होती है, वह उपाधि-रहित नहीं है। इसलिए बहम् (मैं) ऐसा भासित होता है। अहन्ता बादि जितने धर्म हैं, वे सोपाधिक ही होते हैं, निरूपाधिक नहीं ।

इसलिए, 'सदेव सोम्येदमग्र आसीत्' इत्यादि श्रुतियों में प्रसिद्ध जी ब्रह्मपदवाच्य निरुपाधिक आत्म-तत्त्व है, उसका निरुचय करने के लिए ब्रह्मविचार-लास्त्र की आवश्यक हो जाती है।

ग्रन्थ-तात्पर्यनिणायक-निरूपण

पूर्वंपक्षी ने जो यह कहा है कि 'सदेव सोम्य' इस्यादि वैदान्त-वान्य गीणार्थ हैं, और जीव के केवल प्रशंसावरक हैं, वह ठीक नहीं है। कारण यह है कि श्रुति का मनमाना अयं करना गुक्त नहीं है। उपक्रंम, उपसंहार आदि जो छह प्रकार के तात्पयं के निर्णायक लिङ्ग हैं, उन्हीं के द्वारा जो निश्चित अर्थ है, वह सर्वमान्य होता है और यही मुक्त भी है। उपक्रम आदि छह प्रकार के निर्णायक लिङ्ग इस प्रकार हैं—

'उपक्रमोपसंहारायण्यासोऽपूर्वता फलम् । अर्थवायोगपत्ती च लिङ्का तात्पर्धानणेय ॥'

उपत्रम और उपसंहार, अभ्यास, अपूर्वता, फल, अर्थवाद भीर उपपत्ति-ये छह किसी प्रन्य के तात्वर्ण के निर्णय में लिड्ड अर्थात् प्रमाण होते हैं। प्रकरण का प्रतिपाद्य जो अर्थ है, उसका प्रकरण के आदि में निर्देश करने का नाम उपक्रम है। प्रकरण-प्रतिपाद्य अर्थ का अन्त में निर्देश करना उपसंहार है। ये दोनों मिलकर एक लिङ्ग होता है। प्रकरण-प्रतिपाद्य वस्तु का, प्रकरण के बीच-बीच में, पुन:-पुन: प्रतिपादन करना अभ्यास है। प्रकरण-प्रतिपाद्य बस्तु का प्रमाणान्तर से सिद्ध न होना, अर्थात् प्रभाणान्तर का अविषय होना, अपूर्वता कहा जाता है। प्रकरण में यत्र-क्षत्र ध्यमाण जो प्रयोजन है, वही फल है। प्रकरण की प्रतिपाद को वस्तु है, उसकी प्रशंसा का नाम अर्थवाद है और प्रकरण-पतिपाद्य वस्तु का साधन करनेवाली यत्र-तत्र भ्यमाण जो युक्ति है, वह उपपत्ति कही जाती है। इन्हीं छह प्रकार के किन्नों से किसी भी प्रकरण के तात्पर्य का निर्णय करना ग्रुक्त माना जाता । जैसे, छान्दोग्य-उपनिषद् में 'सदेव सीमेदमग्र आसीत् एकमेवाहितीयम्', अर्थात् हे सीम्य, पूर्व में एक अद्वितीय सत् ही था। इस प्रकार, प्रकरण के आदि में एक अद्वितीय ब्रह्म का उपक्रम कर अन्त में 'ऐतदातम्यमिवं सर्वं स आत्मा तत्त्वमित' इत्यादि उपसहार किया । मध्य में 'तत्त्वमसि' इत्यादि वाक्य से अद्वितीय ब्रह्म का नव वार पुनः-पुनः प्रतिपादन किया, यही अभ्यास है और उक्त बहा की प्रमाणान्तर से गम्य नहीं वताया, यही अपूर्वता है। 'तत्त्वीपनिषदं पुरुषं पृच्छामि' इत्यादि श्रुति से केवल उपनिषद् से ही बह्म का अधिगम्य होना बताया गया है। वूसरा कोई प्रमाण ब्रह्म के विषय में नहीं कहा गया है। यह अपूर्व है। 'येनाश्रुतं श्रुतं भवति' इत्यारि श्रुतियों के द्वारा एक ब्रह्म के ज्ञान से सबका ज्ञान होना बताया गया है, यही फल है। और, ल्सी अभिधेय बह्म के द्वारा सुष्टि, स्थिति, नियमन, प्रस्तय आदि वताये गये हैं, यही अर्थवा(दहै। चैसे, 'तदेक्षत बहुस्यां प्रजायेय', 'तत्तेजोऽसूजत' इत्यादि से सूब्टि बताई गई है त। 'सम्मूकाः सीम्येमाः सर्वाः प्रजाः सदायतनाः सत्प्रतिष्ठाः', इत्यादि श्रृति से स्थिति जीर नियमन को बताया गया है। 'तेख: परस्यां देवतायाम्', इससे प्रस्या और 'इसस्टिली देवता अनेन जीवेनात्मनाञ्जुप्रविषय नामरूपे व्याक्तरवाणि', इस श्रुति से प्रवेश मी वताया गया है। इस प्रकार, श्रुति से प्रतिपादिय जो सृष्टि, स्थिति, नियमन, प्ररूप, प्रवेश —यह पाँच प्रकार की जो बहा की प्रशंसा है, दही अर्थधाद है। 'यथा सोम्येकेन मृत्विप्रजेन मुखें मृष्ट्रमयं विद्यातं भवित वाचारम्भणं विकारो नामक्षेयं मृत्तिकेत्येव सर्वम्', इत्यादि श्रुतियों के द्वारा अद्वितीय बहा के साधन में जो युक्ति बताई गई है, वही उपपत्ति । इसी प्रशार, वृहदारण्यक, तैतिरीय, युण्डक आदि उपनिपदों में भी इन्ही उपक्रम श्राति छह छिङ्गों के द्वारा तात्पर्यं का निर्णय रामतीयं-प्रणीत वेदान्त-सार की विद्वन्मनोरञ्जनी टीका में किया गया है। इन पूर्वोक्त छह प्रकार के छिङ्गों से समस्त नंदान्तों का तात्पर्यं नित्य-शुद्ध-शुद्ध-सुक्तस्वभाव बहा में ही निश्चित किया जातो है, इसिलए इसको श्रीपनिषद आत्म-तत्त्व कत्ते हैं। इस नित्य-शुद्ध-सुक्त श्रोपनिषद शात्म-तत्त्व का ति है, इसिलए अहम्-अनुभव का विषय अध्यस्त आत्मा है, शुद्ध आत्मा नहीं, यह सिद्ध होता है।

'अहम्-अनुभव के विषय का विवेचत

तारपर्य यह है कि 'अहम्-अनुभव का विषय देह होता है, किन्तु उसी देह में आत्मत्व का आरोप है। अर्थात्, आरोपित आत्मत्विविष्ट जो देह है, यही अहम् का विषय होता है। एक वात और भी जान छेना चाहिए कि यहां आरोप जो होता है, वह अनाहार्य आरोप है। अममूळक जो आरोप है, वही अनाहार्य आरोप है। जैसे, शुक्ति रजत-एप से भासित होती है, यह 'अनाहार्यारोप' है। और, जिस प्रकार शुक्ति रजतक्प से भासित होती है, उसी प्रकार देह भी आत्मा-रूप से शहम्-अनुभव में भासित होता है। इसिछए, अहम्-अनुभव का विषय अध्यस्त आत्मा होता है, शुद्ध आत्मा नहीं। इससे शुद्ध आत्मा के विचार के छिए विदान्त-शास्त्र आरम्भणीय है, यह सिद्ध होता है। क्योंकि, अहम्-अनुभव में शुद्ध बहु का भान महोंने से वह सन्दिग्ध ही रहता है।

सव इसमें भी यह सन्देह होता है कि अहम्-अनुभव का विषय बो आरोपित आत्मत्विविष्ट देह को बताया गया है, वह ठीक नहीं है। कारण यह है कि यद्यपि निर्विशेष शुद्ध बह्म का अवभास अहम्-अनुभव के नहीं होता, तथापि जीवातमा का तो अवभास अहम्-अनुभव में अवश्य होता है। नैयायिकों और वैशिषिकों के मत में बह्म के अतिरिक्त प्रित्त शरीर में भिन्त-भिन्न जीवातमा को माना ही गया है, इसलिए वही जीवातमा अहम्-अनुभव का विषय होगा। पुन: अध्यस्त आत्मत्विशिष्ट देह को अहम्-अनुभव का विषय मानना अनुचित ही है।

सिद्धान्ती का कहना है कि यह भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि बहा से मिन्न जीवात्मा के होने में कोई प्रमाण नहीं है। दूसरी बात यह है कि बहा के अतिरिक्त जीवात्मा को यदि, नैयायिक शादि के समान, मान भी खें, तो ठीक नहीं होता; क्योंकि नैयायिक और वैशेषिक जिस प्रकार आत्मा को मानते हैं, वह 'अहम्'-अनुभव में

भासित नहीं होता है। क्योंकि, वैद्येपिक आदि प्रत्येक आत्मा की व्यापक मापते है। इस स्थिति में, 'मैं इस घर को जानता हूँ' इस प्रकार का जो अनुभय होता है, वह नहीं हो सकता है। 'में इस घर में जानता हुआ है' यहाँ 'में' बाद्द से आत्मत्व, 'घर भें इस शब्द से प्रादेशिकत्व, और 'जानता हुवा हूं' इस शब्द से शातुत्व ये तीनों धमं एक में ही प्रतीत होते हैं। अर्थात्, जाला, जात्मा और प्रादेशिक तीनों एक ही प्रतीत होते हैं। ये तीगों धर्म वेह के नहीं हो सकते; क्योंकि दें आत्मा नहीं है, और वह जाता भी नहीं ही सकता। यदि जातमा की कहें. तो भी ठीक नहीं । क्योंकि, आत्मा विभु है, वह प्रावेशिक नहीं ही सकता। और 'बर में' इस सब्द से प्रादं शिकत्व की प्रतीति होती है। यदि यह कहें कि विभ का बात्मा के घर म रहना यद्यपि असम्भव है, तथापि आत्मा का एक देश तो घर अदि प्रदेश े भी रह भणता है। दमलिए, एकदेशीय है, ऐसी प्रतीति हो सकती है। परन्त, यह भी छीक नहीं है; क्योंक अन्यत्र वन आदि जदेश में भी आत्मा के अंश का रहना, व्यापक होने के कारण, सम्भव ही है।। इस स्थिति में, घर में रहनेगाले की भी 'यन में हूं', इस प्रकार की प्रतीति हो जानी चाहिए, किन्तु ऐसी प्रतीति होती नहीं है. इसिल्ए, अन्यास से ही इस प्रकार की प्रतीति को मानना युक्त है। दूसरी गति इस प्रकार की प्रतीति के अपपादन में नहीं है। यहाँ यह भी कह सकते हैं कि आहार्यारीप से भी इस प्रकार की प्रतीति का उपपादन कर सकते हैं। बाध-बान के रहते हुए भी जो आरोप किया जाता है, वह अहायरिय है। जैसे, 'यह माणवक लिंह हैं,' यहाँ माणवल में सिहत्व के आरोप-काल में भी यह सिंह नहीं है, इस प्रकार का बाध-ज्ञान रहता ही है। यहाँ आरोप दो प्रकार का हो सकता है। एक, आत्मा के धर्म का देह में आरोप। दूसरा, देह के धर्म का खात्मा में आरोप। जब आत्म-धर्म का देह में आरोप करते हैं, तब यह शंका होती है कि आरोपित आत्मत्यविशिष्ट देह भी अहम्-प्रतीति का विषय हो सकता है। जैसे, धर्मगुप्त राजा के सभी कार्यों का सम्पादन करनेवाला जो भद्रगुप्त है, उसकी धर्मगुप्त फहता है कि अद्रगुप्त मेरी बात्मा है। यहाँ भद्रगुप्त में धर्मगुप्त के बात्मत्व के बारोप काल सें भी भद्रगुप्त उसका जारमा नहीं है, इस प्रकार का बाध-ज्ञान एहता ही है। इस वाध-ज्ञान के रहते हुए भी जिस प्रकार आहायारीय से भद्रगुप्त मेरा आत्मा है, ऐसा व्यवहार होता है, उसी प्रकार देह आत्मा नहीं है, ऐसा बाध-ज्ञान रहने पर भी आहार्यारोप से देह में भी अहम् शब्द का उपचार होता है। इसिलए, आरोपित आत्मत्विविधिष्ट देह को अहम्-प्रतीति के विषय होने में कोई आपत्ति नहीं हो सकती। परन्तु, यह भी मुक्त नहीं है। कारण यह है कि आरोपित आत्मत्विविशिष्ट देह में भी यस्तुतः ज्ञात्तव महीं हो सकता ! जैसे, अपने समान आकारवाले शिलापुत्रक (पत्थर की मूर्ति) में बस्तुतः ज्ञातृत्व नहीं होता है। तात्पर्यं यह है कि जिस प्रकार पाषण-प्रतिमा में चित्र के सद्श अचेतन होने के कारण शात्त्व नहीं रहता, छसी प्रकार 'मैं इस भर में जानता हुआ हूँ', इस प्रतीवि में, जानता हुआ, इस प्रकार जानाश्रयत्व की छपपति वहीं हो सबती।

यदि कहें कि देतु में जिस प्रकार आरमत्व की कल्पना करते हैं, उसी प्रकार जातृत्व का भी आरोप कर सकते हैं। अर्थात् देह में आत्मत्व के सदृश जातृत्व को भी काल्पनिक ही मान लेने में कोई आपित्त नहीं रहती। परन्तु, यह भी कहना ठीक नहीं है। कारण यह है कि प्रयोग करनेवाले को अपने ज्ञान का प्रकाशक प्रयोग करने के जातृत्व का उपचार नहीं हो सकता। ताल्प्यं यह है कि जाता जब अपने ज्ञान का प्रकाशन करना चाहता है, तब अपन ज्ञान के अनुसार मुख्यवृत्ति या जीणवृत्ति से वाव्य का प्रयोग करता है। वहीं प्रयोग करनेवाला जब गीणवृत्ति से प्रयोग करना चाहता है, तब जो धर्म जहाँ नहीं है, उसकी वह कल्पना कर लेता है। इससे जिद्ध होता है जि ज्ञाता, प्रयोक्ता, और कल्पक एक ही व्यक्ति है और वहीं खहम् बाव्य का वाच्य भी होता है।

यदि अहम्-किल्पत ज्ञातुस्विविधिष्ट देह है, तो वहीं अपने अन्तर्गत ज्ञातुस्य का फर्ण किसी प्रकार हो सकता है। दूसरा बात यह है कि देह में जो जातृस्य है, यह किलित ह, वास्तिविक नहीं। इसिलिए, वस्तुतः शातृस्य नहीं होन से वह प्रयोक्ता भी नहीं ही सकता। क्योंकि, करिलत वस्तु परमार्थ कार्य करनेवाला नहीं होता। जैसे, 'अग्निर्यं नाणवकः', यह माणवक अग्नि है, यहाँ भाणवक में आरोपित जो अग्नि हैं, वह यथार्थ वाह का जनक नहीं होता।

यदि द्वितीय पक्ष, लयांत् देह का जं प्रावेशिकत्व धर्म है, उसका आत्मा में आरोप मानकर उन्त व्यवहार की उपपत्ति मानें, तो भी ठीक नहीं होता। कारण यह है कि यहां बुद्धिपूर्वक अन्यधर्म का अन्यत्र आरोप किया जाता है, वही आरोप्पमाण (जिसका आरोप किया जाता है) और आरोप-विषय (जहां आरोप किया जाता है) इन दोनों का भेद-ज्ञान आवश्यक होता है। जैसे, 'सिहोऽयं माणवकः', यहां माणवक में सिहत्व का आरोप करते हैं। क्योंकि, आरोप का विषय जो माणवक है और आरोप्यमाण जो सिहत्व है इन दोनोंमें परस्पर भेद का ज्ञान प्रसिद्ध है। इस भेद-ज्ञान के रहने से ही माणवक में सिहत्व का आरोप कर 'सिहोऽयं माणवकः', ऐसा व्यवहार होता है। यह आरोप साम्प्रतिक (कादाचित्क) है, निरूढ गोणत्व नहीं है। क्योंकि, इस प्रकार माणवक में सिह अन्द का प्रयोग वरावर नहीं होता।

निरुद्ध गीण वह होता है, जहाँ गीण शब्द भी विशेष प्रयोग होने के कारण मुख्यार्थ शब्द के समान ही सर्वदा प्रयुक्त होता है। जैसे, तंल शब्द 'तिले भवः', इस योग-वल से तिल-रस का वाचक है, परन्तु सरसों के रस में भी निरन्तर प्रयुक्त होता है। यहाँ तिल-रस और सर्वप-रस में विद्यमान जो भेद है, उसके छिप जाने के कारण गोणी वृक्ति से सर्वप-रस में तंल शब्द का प्रयोग निरन्तर होता है। यहाँ सार्वप रस में प्रयुज्यमान तंल शब्द गोण है। इस प्रकार की प्रतीति भी किसी भेद-ज्ञानवाले को ही होतो है, सबको नहीं; व्योक्ति यह रूढतुल्य है। इसकिए, यह तेल शब्द निरुद्ध है। इससे यह सिद्ध हुआ कि आहार्यारोप-स्थल में सर्वत्र आरोप्यमाण और आरोप-विषय इन दोनों में भेद होना आवस्यक है। इसलिए, यहाँ-वहाँ गोणस्व है, वहाँ-वहाँ भेद मानना आवश्यक है, वह व्याप्ति में सिद्ध

हो जाती है। इससे प्रकृत में यह सिद्ध हुआ कि आत्मा देह से भिन्न लोक-व्यवहार में नहीं प्रतीत होता, इसिएए यहाँ आहायिरोप नहीं कर सकते। अर्थात्, आहायिरोप से गोणी-वृत्ति का जो आश्रयण किया है, वह युक्त नहीं है। यदि यह कहें कि 'मेरा करीय', इस प्रकार की प्रतीति में मेद का मान अवस्य होता है, इसिएए आहायिरोप से गोणी-वृत्ति का जो आश्रयण किया है, वह युक्त हो है। यह भी ठीक नहीं है। वयोंकि, अहम-शब्वायं देह के अतिरिक्त पृथक लोक में प्रतीत नहीं होता। यदि लोक-व्यवहार में देह से पृथक आत्मा की प्रतीति होगी, तब तो देहारमवादी चार्वाक के मत का ही उच्छेद हो जायगा। क्योंकि, चार्वार-मत का उदय देह से पृथक आत्मा की प्रतीति नहीं होने के कारण ही हुबा है। जय देह के अतिरिक्त आत्मा का भान लोक में मान लें, तब लोकायस मत का उच्छेद होना स्वभाविक हो जाता है। 'मम चरीरम' यहां आत्मा से पृथक् जो शरीर में मेद का भान होता है, वह 'राहोः शिरः' के सवृश्च औपसारिक ही है। अर्थात्, जिस प्रकार 'राहोः शिरः', यहां राहु और शिर में मेव नहीं होने पर भी किमी प्रकार भेद की कल्पना कर 'राहोः' में पच्छी विभवित का निवाह करते हैं, उसी प्रकार 'मम' चरीरम्' इसमें भी किसी प्रकार भेद की कल्पना कर 'राहोः' में पच्छी विभवित का निवाह करते हैं, उसी प्रकार 'मम' चरीरम्' इसमें भी किसी प्रकार भेद की कल्पना कर 'मम' पद में वच्छी की उत्पत्ति हो जावगी।

देह से आत्मा के अभिन्न प्रतीत होने में एक यह भी हेतु है कि जो 'मध वारीरम्' यह कहता है, उसके प्रति भी यदि अध्न किया जाय कि तू कीन है, तो वह भी अपने वक्षःस्थल पर हाथ रखकर कहता है कि 'अयमहमस्मि', अर्थात् में यह हूँ। यहीं वारीर को ही आत्मा वताया गया है। इससे स्पब्ट प्रतीत होता है कि लोक में धारीर से पृथक् जात्मा की प्रतीति नहीं होती और वेह में ही आत्मा का अनुभव सकलकोक प्रसिद्ध है देह में आत्मन्नम होने पर भी यह भ्रान्त है, यह किसी को भी प्रतीति नहीं होती है, विका भी इसी को भी प्रतीति

वेहात्मप्रत्ययोर्यद्वत् प्रमाणस्येन कल्पितः । लौकिकं तद्ववेयेदं प्रमाणन्त्वात्मनिष्चयात् ॥

इसका नात्पर्य यह है कि वेह में जो आत्मा का अनुमन होता है वह जिस प्रकार प्रमाण-भन से माना जाता है, उसी प्रकार जीकिन प्रमाण भी आत्मा के साक्षात्कार-पर्यन्त प्रमाण-भाव में माना जाता है। यहाँ 'आत्मिनिश्चयात्' इस पद में आ-आत्मिनिश्चयात् ऐसा पदच्छेद कर, आत्मिनिश्चय-पर्यन्त ऐसा अर्थ होता है। यात यह है कि अवतक आत्मा का साक्षात्कार न हो जाय, तवतक किन्पत भी प्रमाण-प्रमेय-मान प्रमाण-भाव से ही माना जाता है। यह सन किन्पत है, यह किसी को मान नहीं होता है। इससे प्रकृत में यह सिक्ष होता है कि गीणत्व का व्यापक जो भेव का भान है. उसके न होने के कारण व्याप्य जो गीणत्व है, वह स्वयं निवृत्त हो जाता है। अन यहाँ दूसरी शक्का यह होती है कि यदाण में 'स्यूल हूँ', इस प्रतिति के विद्य होने के कारण 'मेरा शरीर है', इस अभिक्षा से देह और जीवात्मा में भेद सिक्ष नहीं होता, तथापि 'सोऽहम् अस्मि', नहीं मैं हूँ, इस प्रतिमक्षा से देह और जीवात्मा में मेद सिक्ष

भेद सिद्ध हो ही जाता है। त्रयों कि, 'स' शब्द से परमात्मा का प्रहण किया गया है, और 'अहम्' से जीवात्मा का; श्रुति से इन दोनों का अभेद माना गया है। यदि जीवात्मा को देह से मिन्न न माना जाय, तो किसी प्रकार मी देह उरमात्मा-स्वरूप नहीं हो। सकता। नयों कि, परमात्मा में जो नित्यत्य, व्यापकत्य आदि धर्म हैं, वे देह में नहीं रहते, इसल्लिए जीवात्मा को परमात्मा से अभिन्न होने में देह से भिन्न होना भी आवश्यक हो जाता है। इस प्रकार, अत्यभिन्ना से, देह से जीवात्मा में भेद सिद्ध हो जाने पर देह के, स्यूलता आदि, जो गुण हैं, उनका जीवात्मा में, आहार्यारीप से अहम्-प्रत्यय के गीण होने में कोई बाधक नहीं हो सकता। यह पूर्वपक्षी का तात्पर्य है।

सिद्धार्ता का कहना है कि यह भी ठीक नहीं है; नयोंकि इसमें दो विकरपों का समाधान नहीं होता। जैसे, पूर्वपक्षी के प्रति यह प्रश्न होता है कि यह जो प्रत्यभिशा आपने बताई, वह अज्ञानियों को होती है अथवा श्रवण-मननादि में कुशल परीक्षकों को ? अज्ञानियों को तो कह नहीं सकते; क्योंकि उनकी देह के अतिरिक्त आत्मा का ज्ञान नहीं है। तालपर्य यह है कि जीवात्मा और परमात्मा इन दोनों का अभेद प्रत्यभिज्ञा में भासित होता है और वह प्रत्यभिज्ञा पामरों को हो नहीं सकती। कारण यह है कि उन पामरों को देह से भिन्न किसी अन्य जीवात्मा की प्रतीति होती ही नहीं। बल्कि उनको यह ज्ञान होना सम्भव है कि जिस प्रकार स्याम घटादि द्रव्य तेज:संयोग से कालान्सर में एक्त हो जाता है, और अल्प परिमाण का भी वट-वीज मिट्टी और जरू के संयोग से महत परिमाण का हो जाता है, उसी प्रकार यह देहरूप जीवारमा भी कारणविशेष से परमात्मा हो सकता है। इस प्रकार की सम्मावना होने के कारण 'सोऽहम' इस प्रकार की प्रत्यभिज्ञा सम्मव भी है। इसके लिए देह से भिन्न जीवारमा के होने की कोई आयदयकता भी नहीं। इसलिए, अज्ञानियों को कह नहीं सकते हैं। यदि कहें कि अवणमननादिक्शल परीक्षकों को प्रत्यिभज्ञा होती है, सो भी ठीक नहीं है: न्योंकि व्यवहार-काल में पामर और परीक्षक में कोई भेद प्रतीत नहीं होता। ताल्पर्य यह है कि जो श्रवण-मनन में कुशल है और बह्म-साधात्कार जिसको न हुआ है, वही परीक्षक कहा जाता है। इसकी देह के अतिरिक्त आत्मा का ज्ञान रहने पर मी व्यवहार-काल में, अर्थात् प्रमाण-प्रभेयादि के व्यवहार में, वे परीक्षक भी पामरों के समान ही व्यवहार करते हैं। अर्थात्, आप कीन है ? इस प्रकार पूछे जाने पर 'में यह हूँ', इस प्रकार शरीर को ही आत्मा समझकर अङ्गुल्या निर्देश से शरीर को ही बताते हैं। अर्थात्, जिस प्रकार देह में आत्मा के भ्रम-ज्ञान से पामरों का लोक में व्यवहार देखा जाता है, उसी प्रकार इन परीक्षकों का मी सकल लौकिक व्यवहार देह में आत्मभ्रमपूर्वक ही देखा जाता है।

यदि इन परीक्षकों की, 'वही ब्रह्म में हूँ'; इस प्रकार की प्रत्यमिश्वा मान कें, तो उनका जो व्यवहार पामरों के सदृश लोक में देखा जाता है, वह कभी नहीं हो सकता। इसलिए, इनको प्रत्यभिक्षा नहीं होती है। और, जो प्रतिपत्ता हैं, अर्थात् जिनको बास्साखारकार हो गया है, उनको तो श्वान, श्रेम, श्वाता इस विपुटी का उदय नहीं होता,

इसलिए उनको प्रत्यभिक्षा नहीं हो सकती और प्रत्यमिक्षा के न रहने से भेद की सिद्धि भी नहीं हो सकती।

एक बात और है कि 'सोऽहमस्मि', इस प्रकार की प्रत्यभिक्षा होने पर भी श्रम की निवृत्ति नहीं होती। कारण यह है कि परोक्ष ज्ञान से प्रत्यक्ष श्रम की निवृत्ति नहीं हो सकती। जैसे, रज्जु में जो सर्प-प्रत्यक्ष का श्रम होता है, उसकी निवृत्ति 'यह सर्प नहीं हे', इस आप्त वाक्य से नहीं होती। आप्त वाक्य से केवल यह ज्ञान होता है कि यह सर्प-ज्ञान श्रम है। श्रमत्वेम श्रम के ज्ञान होने पर भी श्रम निवृत्ति नहीं होती। श्रम की निवृत्ति तो तब होती है, जब 'यह रज्जु है', इस प्रकार रज्जु का साक्षरकार होता है। इसी अकार, देह के जो आत्मश्रम प्रत्यक्ष है, उसकी निवृत्ति 'सोऽहमिल्स', इस प्रत्यिक्षा-वाक्य से महीं हो सकर्ता।

देहातमद्राम की निवृति तो सब होती है, जब बह्म का साक्षात्कार, होने उनला है। इसी अभिप्राय से भगवान् भास्कर ने लिखा है— पहनादिभिष्णिदिं। (ब० स० ११११। भा०)! इस पर वाचस्पति सिश्व ने भी लिखा है— कास्त्रिनिस्तार खल्येयं विचारयन्ति न प्रतिपत्तारः'। इसका साल्पयं यह है कि बास्त्रों के जनन भे जी कुशल है, और जिनकी आत्मसाद्यात्कार नहीं हुआ है, उनका व्यवहार भी लोक में पणुओं के सद्धा ही होता है। जिस प्रकार, पणु किसी मारनेवाले पुश्व को लट्ट लेकर अपनी और आता हुआ देखकर भाग जाता है और हाथ भें घास लेकर आता हुआ अपने स्वामी को अथवा खिलानेवाले को देखकर उसके समीप आ जाता है, उसी प्रकार शास्त्रीय ज्ञानसम्पन्न विद्वान् या महात्मा पुश्व हिसक, कूर खादि प्रतिकृत ससीप चले जाते हैं। इस प्रकार के प्रमाण-प्रमेय-व्यवहार में पणु और पामर के सुल्य ही शास्त्रिन्तकों का व्यवहार लोक में देखा जाता है। इसिछए, प्रत्यिक्जा से, देह से भिन्न जीवात्मा ो सिद्ध कर, अहम्-प्रत्यय का निषय जीवात्मा को मानकर, असन्तिक और अफल होने से आत्मा को जिज्जास्य बताया है, वह पुष्ट नहीं है। और, अहम्-प्रत्यय का विषय जीवात्मा को मानकर, असन्तिक और अमुक्त होता है।

जैनदर्शन के मतानुसार आत्मस्वरूप-विवेचन

अब जैनदर्शन के मतानुसार आत्मस्त्रख्य का विवेचन किया जाता है। जैनों के मत में जीव को व्याप क नहीं माना जाता। किन्तु, आत्मा का परिमाण देह के छुल्य होता है, यह माना जाना है। अर्थात्, देह का परिमाण जितना छोटा या वड़ा होता है, उत्ता ही छोटा या वड़ा जीवात्मा का भी परिमाण होता है, एसा स्वीकार करने से मैं इस घर में जानता हुआ हूँ, इस प्रकार के पूर्णोक्त अनुभव में जीवात्मा के एक देश मे रहने का को अनुभव होता है, यह युक्त है। इसिलए, उस उक्त प्रादेशिकत्व-अनुभव का प्रामाण्य भी सिद्ध हो जाता है। परन्तु, जैनों का यह कहना उक्त नहीं होता। कारण, यह है कि आत्मा को यदि देह-परिमाण मानें, तो देह जिस प्रकार सावयव होने से अनित्य होता है, उसी प्रकार जीव की सावयव होने से अनित्य होते छयेगा।

इस अवस्था में, 'कृत हान' और 'अकृताभ्यागम' दोष हो जाते हैं। अर्थात, जो आस्मा इस ज्ञ्म में भूभूमा अधाभ कर्म करता है, उसका फल वही आत्मा दूसरे जन्म म भोगता है। यदि आत्मा को, मध्यमपरिभाग होने से, अनिस्य भाने, तो आत्मा ने भी कर्न किया, उसका फल उस न मिला। क्योंकि, अनित्य होने से यह नष्ट हो गया। यही कुन्हान-दोप है, और गुभाशुभ कमं का फल जो सुख-दुःख है, उसका भीग करनेनाला जे जीवारमा है, वह, विना कुछ कमें किये ही भीग करता है, यह अक्रमाध्याम :- यांच है। यदि इस दीप के परिहार के लिए अवस्वों के संघात की कारना अनों, तो उनके प्रति यह प्रश्न होता है कि नया प्रस्थेक अवगव चैतन्य है ? अयवा संवात ा चंतरप है ? यदि प्रत्येक प्रवयन की चेतर जाना जाय, तब ती अनेक चेतनों के तल्यसामध्यं होने से, स्वभाव में विलक्षणना होने के कारण, परस्पर वैमन्द्रव होना अस्तिवार्य हो जाता है। इस स्थिति म, एक ही। वारीय में एक जीनारमा यदि पूर्व की और जाना चाहता है, तो दूसरा पिनम की और और एक शरीर से एक पाल में अनेक देशों में जाना असम्भव है, इसलिए अनेक चेतनों से विरुद्ध देश में आलर्धक होने के कारण शरीर ही विदीर्ण हो जायगा। अथवा शनेक चेतनों के आकर्षण-विकर्षण से प्रतिवन्ध होने के कारण घारीर का कहीं भी मनन न हो सवेगा। इस स्थिति । शरीर किया-रहित ही हो जायगा।

यि संघात की चेतना मानें, तो यहाँ भी विकल्प उपस्थित होता है कि संघातापित नया वारीरोपाधिकी है या स्वायाविकी, तथवा यादृष्टिकी दें ये तीन विकल्प होते हैं। यदि वारीरोपाधिकी मानें, तब तो हाथ या पैर या अंगुकी या उससे भं विसी छोटें वारीरावयव के छिन्न हो जाने पर जीव के उतने अवयव कट जाने से जीव का विवास ही हो जायगा। अयीत्, चेतन-उत्तव ही नष्ट हो जायगा। संघात की स्वामाविक या यादृष्टिक मान छेने से यह दोष नहीं होता। कारण यह है कि शरी विवयव का छेन जीव के अवयवच्छेद का प्रयोजक नहीं होता।

हिलोय पक्ष, जर्यात् संघात, को स्वाभाविक मानें, वह भी ठीक नहीं है; दयोंकि यदि संघात को स्वाधाविक मानते हैं, तो स्वभाव से किसी का आंधा नहीं होता, इस कारण किसी स्वस्प भी अवयव का विच्छेद नहीं हो सकता। क्योंकि, स्वभाव के अविमाणी होने से नियमेन एक प्रकार से अवयवों का सदा संश्लिष्ट रहना अनिवायं है। परन्तु, जैन दाजनिक ऐसा मानते नहीं हैं। वास्य, युवश्व की तिस्था के भेद से या जन्मान्तर के भेद से बारीर में भेद होने पर उतने ही भेद जीव के हंते हैं, ऐसा जैनों का सिद्धान्त है।

तृतीय (आकस्मिक) मानने पर भी नहीं ठीक होता। क्योंकि, संरक्षेप के सदृश विक्लेप को भी यादृष्टिक (आकस्मिक) मानने से मुसपूर्व के बैठा हुआ अध्यमी भी अकस्मात् अचेतन हो सकता है। इसिक्ट, जीव को वरीरपरिमाण पानना युक्त नहीं होता। यदि यह कहें कि 'इस घर में आनता हुआ हूँ', इस प्रकार जीव की प्रादेशिकत्व-सिद्धि के स्विए जीव को अणुपरिमाण मान देना ही युक्त है। विमु सानने से जीव का किसी प्रदेश में होवा युक्त नहीं होता। परस्तु, यह मत भी

ठीक महीं है ? कारण यह है कि जीय के अणु मान छेने से प्रावेधिकस्य का ग्रहण यदापि उपवक्त हो जाता है, परम्यु 'स्पूलोऽहम्', 'क्रशोऽहम्' इत्यादि जीय में जो स्यूलता आदि की प्रतीति होती है, उसकी उपपत्ति अणु मानने से कदापि नहीं हो सकर्ता । इसिलए, अणु मानना युक्त नहीं है।

बौद्धों के मतानुसार आत्मस्वरूप-विवेचन

अब पहीं आत्मा की विज्ञान-स्वरूप माननेवाले बीढ़ों के मत में आत्मा के विश्वद्ध सावयवत्व न होने के कारण यह पूर्वीक्त दोष नहीं आता, यह दिखाया जाता है। भाव यह है कि बीढ़ों के मत में विज्ञान की ही आत्मा माना जाता है। वहीं विज्ञान स्वरूप आत्मा आध्यारिमक देहादि के आकार में अहम (में) के रूप में भासित होता है। इनके मत में ज्ञान के साकार होने से इस प्रकार का प्रतिभास युवत होता है। इस अवस्या में, जीवातमा में जो प्रादेशिकरव और स्यूलत्य आदि की प्रतीति होती है, वह सब उपपन्न हो जाता है। अर्थात्, प्रादेशिकत्व और स्यूलत्व की उपपत्ति नहीं होती। यह दोष, जो पूर्व में दिखाया गया है, इनके मत ने युक्त नहीं होता। और, शरीर के अवयवच्छेद होने से आत्मा का छेद होना भी, जो पूर्व में दोष बताया गया है. युक्त नहीं है। कारण यह है कि वौद्धों के मत में विज्ञान प्रतिक्षण भिन्न भासित होता रहता है अर्थात्, जिस समय जैसा शरीर का संस्थान होता है, उस समय उसी प्रकार विज्ञान मी भासित होता है। अर्थात्, विज्ञान के अवयव शरीर के अवयवों के सद्ध ही हो जाता है। विज्ञान का विशुद्ध अवयव कोई भी नहीं है। विशद अवयव को उसी कहते हैं; जिसकी उत्पत्ति अवयवान्तर के अधीन न हो। यहाँ ती विज्ञानावयव की सरपत्ति कारीरावयव के अधीन ही है, इसिक्टए विकुद्ध नहीं है। यहाँ मूर्ल परमाणुओं के संघात का नाम शरीर है और जो आन्तर विज्ञान है, वह स्कन्धों का समवाय है। और, वह भी कल्पनामय स्वप्त-वस्तु के सदृश हैं। इसी कारण, इनके अवयय पृथक सिद्ध नहीं होते। यह दिज्ञानवादी बौद्धों का तात्पर्य है। परन्तुः यह भी युक्त नहीं है। फारण यह है कि इनके यत में भी अहम् (में)-प्रतीति का मुख्य विषय कोई नहीं होता। तात्पर्य यह है कि 'जो में सोया था, वहीं में इस समय जगा हूँ, इस प्रकार का जो अनुभव होता है, उस अनुभवमें अहम् (म)-अनुभव का विषय कोई स्विर वस्तु प्रतीत होती है और क्षणभङ्गी बौद्धों के मत में कोई स्थिर वस्तु नहीं है। किन्तु, क्षणिक होने से ही खस्थिर में स्थिरत्व के भ्रम होने के कारण इनके मत में भी अध्यास अवर्गणीय हो जाता है। क्योंकि, भ्रम का ही नाम अध्यास है।

यद्यपि बीद्ध लोग विज्ञान-सन्तान को आत्मा मानते हैं, परन्तु यह भी युक्त नहीं होता। कारण यह है कि वह सन्तान सन्तानी से भिन्न है, अथवा अभिन्न ? इस विकल्प का उत्तर इनके यहाँ नहीं है। कारण यह है कि भिन्न तो कह नहीं सकते; क्योंकि विज्ञान से भिन्न इनके मत में कुछ है नहीं। भिन्न मान छेने से अपसिद्धान्त हो जाता। यदि अभिन्न मानते हैं, तो पूर्वोक्त दूषण गरुपतित हो जाता है। बौदों के मत में विज्ञान के अतिरिक्त कोई भी तत्त्व नहीं माना जाता। युद्धिस्वरूप विज्ञान ही ग्राह्म और ग्राहक, इन दोनों आकारों में परिणत होकर पने से भिन्न और अपने सबूब ही बाह्म घट-पटादि पदार्थों की कल्पना कर लेता है। इस स्थिति में, 'मैं स्थून हूं', इस प्रकार की जो प्रतीति होती है, उसको औपचारिक मानना अनिवार्य हो जाता है। परन्तु, औपचारिक मानना भी युक्त नहीं होता। कारण यह है कि औपचारिक-स्थून में खेद का भान होना आवश्यक है, और यहाँ भेद का भान होता। नहीं। चोंकि, इनके मत में विज्ञान से धिन्न कोई भी पदार्थ नहीं माना जाता। और भेद का भान होने पर ही अधिचारिक होता है, यह पहले ही कहा जा चुका है।

आत्मस्वरूप-विचार-समन्वय

इस सन्दर्भ से यह सिद्ध हुआ कि 'अहम्' (में), इस प्रकार की जो प्रतीय होती है, उसका विषय कुछ निलेंप आरमा नहीं है, किन्तु अध्यस्त आत्मा ही अहम् का विषय है। इमलिए, अच्यास की निवृत्ति ही वेदान्त-शास्त्र का प्रयोजन और रुन्दिग्ध शास्त्रा ही इसका विषय भी िद्ध हो जाता है। इसलिए वेदान्त-सासक आरम्भणीय है. यह सिद्ध हो जाता है। इसमें अनुमान इस प्रकार का शोता है-विदादा पद वेदान्त-शास्त्र (पक्ष) विषय और प्रयोजन-सहित है (साध्य) अनादि अनिचापरिशिनत जो बन्ध है उसके नियर्त्तन होने के कारण (हेतु), सुन्तोत्थित बोध के सद्धा (दृष्टान्त)। तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार सोया हुजा मनुष्य स्वप्न में अपनी इष्ट वस्तु के नाश आदि अने स अनिष्ट स्वप्नों को देखकर अपने को दुःखार्स मानता है और जग जाने पर समस्त स्वप्नजन्य दु:खों से जपने को सुस्त और स्वस्थ सुनी समझता है. उसी प्रकार अनादि अविद्याख्य संसार-चक्र से प्रस्त प्राणी स्वत्न के सद्ध अनेक प्रकार के दृ:खों से अपने को आकान्त समझता है। जब वैदान्त-यामों से यथार्थ आत्मा का साक्षात्कार हो जाता है, तब अविद्या से उत्पन्न होनेवाले सकट द खों से रहित अपने को पाता है। जिस प्रकार, स्वन्नवस्या में सायापरिकृत्यित अनेक प्रकार के द:बों के निवर्त्तक सुप्तोत्थित का जो बोध है, उसका विषय सुखपूर्वन वंटे हए सुप्तोत्थित पुरुष का देह हो है। स्वप्नावस्था में जो बोध है, उसका विषय वह दह नहीं होता। स्पष्नावस्था के बोध का विषय स्वप्नावस्था का परिकल्पित खरीर ही होता है। और स्वय्नावस्या में जो मायापरिकल्पित अनेक प्रकार क अनुयं हैं, उसकी निवृत्ति ही सुप्तोरिथत पुरुष के बोध का प्रयोजन है। इसी प्रकार, श्रवण, मनन बादि से उत्पन्न होनेवाला जो परोक्ष ज्ञाब है, उसके द्वारा अध्यास-परिकत्पित जो कत्त्व, भोक्द्रत आदि अनेक अनर्थ हैं, अनका निवर्त्तक जो वेदास्त-शास्त्र है, उसका विषय जीवात्मभूठ सचिवदानग्द-स्वछप ब्रह्म ही है। क्योंकि, उस आ(मस्वछप सच्चिदानग्द-ब्रह्म की प्रतीति णहम् सब्द से नहीं होती। इसिलए, चुढ ब्रह्म ही वेदान्त-शास्त्र का विषय है और अध्यास की निवृत्ति उसका फल। इसलिए, 'अफलत्वात्' इस हेतु से पूर्वपकी हारा निर्दिष्ट शास्त्र की अनारम्भणीयता असिद हो जाती है। लिखा भी है—

श्रुतिसम्बात्मतस्वन्तु नाहं बुद्धयावागम्यते । जपि से फामतो मोहानात्मन्यस्वविषयी ॥

इसका तात्वर्य यह है कि कैवल श्रुतिमाय से अधिगम्य (जानने योग्य) जो आहमतत्त्व है, वह अहम्-प्रतिति का विषय नहीं होता। क्योंकि, 'अहम्', इस प्रकार की जा प्रतिति होती है, उसमें अहङ्कार और आहमा का तावात्म्याच्यास ही कारण होता है। शुद्ध आहमा अहम् का विषय नहीं होता। शुद्ध आहमा के अप्रत्यक्ष होने पर भी आकाश के सबूश यद्ब्छा से उसमें गोह होना सम्भव है। प्रन्तु, मिध्यशानरहित शुद्धआहमा में दिसी प्रकार भी मोह होना असम्भव है। इसी कारण, 'असन्विष्यत्यात्', यह जो हेत प्रवेषकी ने दिखाया है, वह भी असिद्ध हो जाता है।

यदि यह कहें कि जीवारमा की प्रतीति तो प्राणी-मात्र की अवाधित रूप से होती है-जैसे, 'में हूँ'। इस प्रकार की प्रतीति सबकी होती है, और 'में नहीं हूँ' इस प्रकार की प्रतीति किसी को भी नहीं होती । इतसे जीवातमा की प्रतीति अनिव्यव सिद्ध हो जाती है । बोर, 'वह ब्रह्म तुम्हीं हो', इत्यादि वेदान्त-वाक्यों से 'जीवात्मा ही ब्रह्म है', यह सिद्ध हो जाता है। इसालए, यद्यपि आत्नतत्त्व असन्दिग्ध है, ऐसा सिद्ध हो जाता है, सथापि सामान्यतः जीवात्मा के ज्ञान होने पर भी विशेष ज्ञान के लिए जिज्ञासा होना अनिवास है। फारण यह है कि प्रत्येक आचार्य आत्मा के भिन्न-भिन्न स्वका मानते हैं। जैसे चार्वाक लोग चैतन्थविशिष्ट देह को ही आत्मा मानते हैं और उसर्व से कुछ लोग इन्द्रियों को ही और कुछ लोग अन्तःकरण की ही। ये सब चार्वाक के अन्तर्गत हैं। बोद्ध लोग क्षणभञ्जूर विज्ञान-सन्तान को आत्मा मानते हैं। जैन आत्मा को देहपरिमाण मानते हैं। नैयाधिक आत्मा को ब्रह्म सं भिन्न कर्तु त्वादि धर्मी से युक्त मानते हैं और भीमांसकों का कहना है द्रव्यं एवा बोध ये दोनों आत्मा के स्वभाव है। इनके कहने का तात्पर्य यह है कि 'आत्मानन्दमयः' इस वैत्तिरीय श्रृति रे जो 'झानन्दमय' शब्द है, उसमें प्राचुर्य-अर्थ में मयट् शत्यय है। इसलिए, आनन्द के अधिक होते पर भी इसके विरोधी द्रव्य-अंश का आत्मा में अंशतः भी विद्यमान रहता आ श्यक हो जाता है। इसलिए, सुप्तोत्थित पूरुप का ऐसा जो ज्ञान होता है कि 'सूलमहस्वाप्स न किञ्चिदविषम्' अवित् में मुखपूर्व क ऐसा सीया कि कुछ भी नहीं जाना । इस जान मे दो प्रकार का परामर्श प्रतीत होता है। एक तो, मैं सखपवंक सोया'। इस ज्ञान में प्रकाश-अंश प्रतीत होता है। यदि प्रकाश-अंश को न मार्ने, तो सुपृष्ति रे कोई साक्षी नहीं है। इस प्रकार का जो परामर्श है, वह नहीं वनता। अर्यात्, सुपुष्ति विना साक्षी की है, यह परामर्श अनुपपन हो जायगा। इसलिए, प्रकाशांश मानना बाबश्यक है। और, दूसरी प्रतीति है, 'न किञ्चिदवेदिषम्' अर्थात् कुछ भी नहीं जाता, इस परामर्श से अप्रकाश-रूप द्रव्य-अंश की भी सिद्धि हो जाती है। इसलिए, इनके मत में द्रव्य और वंध्व उभयस्वरूप आत्मा माना जाता है। सांख्यों के मत में केवल भोक्ता ही आत्मा है, कत्ता नहीं, ऐसा माना जाता है। वेदान्ती लोगों का कहना है कि संत्व-भोक्तृत्वादि से रहित और जीव से अभिन्न चित्-स्वरूप आत्मा है। इस प्रकार. धर्मी आतमा के प्रसिद्ध होने पर भी कौन आत्मा है, इस विषय ज्ञान में संशय रहता ही है।

इसिलिए, संशय होने से ब्रह्म जिजास्य, अर्थात् विचार करने के योग्य है—यह सिख होता है और ब्रह्म के विचार करने योग्य होने के कारण, ब्रह्म का विचार जो ब्रह्म-मीमांसः-शास्त्र है, उसका आरम्भणीय होना भी निर्वाध सिख हो जाता है। इस प्रकार, 'जन्माद्यस्य यतः', यहाँ ने अन्त-पर्यन्त समस्त शास्त्र विचार के ही अधीन है, इसिलिए, इस अधिकरण का सबसे पहले लिखना सङ्गत भी हो जाता है। जाता है। ज़ह्मा में प्रमाण

अब वूसरा विचार यह होता है कि इस प्रकार के बह्य के होने में प्रमाण क्या है? प्रत्यक्ष तो कह नहीं तकते; क्योंकि ब्रह्म अतीन्त्रिय पदार्थ है। और, अतीन्त्रिय पदार्थ का प्रत्यक्ष होता नहीं। अनुमान को भी प्रमाण नहीं कह सकते। कारण यह है कि जहाँ साध्य का न्याप्य लिङ्ग रहता है, वहीं अनुमान होता है। जंसे, अधिन का न्याप्य जो धूम है, वहीं अग्न का अनुमापक होता है। प्रकृत में ऐसा कोई भी ब्रह्म का न्याप्य जिङ्ग नहीं है, जिससे ब्रह्म का अनुमान कर महें। उपमान आदि प्रमाण तो नियत विषय हैं। इसलिए, उनकी तो चङ्का भी नहीं हो सकती। आगम भी ब्रह्म में प्रमाण नहीं हो सकता; क्योंकि 'यतो बाचो निवर्ण'ते', इत्यादि श्रुत्ति से ही ब्रह्म को आगम से अगम्य बताया गया है। इसलिए, ब्रह्म में प्रमाण सिद्ध महीं होता, यह पूर्वंपक्षी शङ्का का तात्पर्य है।

यहाँ सिद्धान्ती का कहना है कि यह जीक नहीं है, क्योंकि प्रत्यक्ष बादि प्रमाण के विषय नहीं होने पर भी यहा के वोधन में श्रुति का ही प्रमाण पर्याप्त है। अतीन्द्रिय पदार्थ के ही बोधन में श्रुति का सार्थक्य भी है। यदि कहें कि 'यती वाची निवर्शन्ते', इत्यादि श्रुतियाँ ब्रह्म का श्रुति-गम्य होना भी निषेघ करती हैं, तो उनसे यह कहना चाहिए कि श्रुति ही नियेध करती है और श्रुति ही जागमगम्य होने का विधान भी करती है। जैसे, 'तं त्वीपनिषदं पुरुषं पुच्छामि', 'सदेव सीमेदमग्र आसीत्, 'आतन्दी बह्य', इत्यादि अनेक श्रतियों से ब्रह्म का श्रतिगम्य होना भी वनाया गया है। श्रुतिप्रतिपादित जर्थ के अनुपपन्न होने पर भी वैदिकों की वृद्धि किन नहीं होती, बल्कि उनके उपपादन के मार्ग का ही विचार करते हैं। इमलिए, निपेधक और विधायक दोनों प्रकार के वाक्यों का समन्वय समुचित है। यहाँ निषेधक जीर विधायक दोनों वाक्यों होतो है कि वानयजन्य स्पष्ट स्फुरणरूप अर्थ । निषेध में एकवाक्यता इस प्रकार है. और अज्ञान-रूप आवरण के मङ्ग करने में चरितार्थता निषेध-श्रुति विधायक-श्रुति की। इसलिए, दोनों प्रकार की श्रु वियाँ वरितायं होती हैं। इसका तात्पर्य यह है कि जिस समय घट आदि का ज्ञान होता है, उस समय अन्तःकरण-विशेषहप जो बृद्धि-तत्त्व है, जिसमें स्वान्तर्गत चिदाभास भी है, वह घट को ब्याप्त करता है । वहाँ बुद्धि-रूप ब्याप्ति से घट का अज्ञानरूप जो आदरण है, उसका नाश होता है। और, चिदामास की जो व्याप्ति है, उससे घट का स्फुरण होता है। क्योंकि, घट तो जड़ है, उसका स्वयम्प्रकाश हो नहीं सकता। इसलिए, विदाशास की व्याप्ति गानना अनिवार्य हो जाता है। स्वामी विद्यारण्य आचार्य ने भी छिखा है-

'वृद्धितस्यिविदाशासौ द्वाविष ध्याप्नुतो घटम् । तज्ञाज्ञानं विया नश्चेत् आभासेन घटः स्फुरेंत् ॥'

इसका तात्पर्य यही है कि बुद्धि और उसमें स्थित चिदाभास—ये दोनों घट की क्याप्त करते हैं, वहां बुद्धि की व्याप्ति से अज्ञान का नाश होता है, और चिदाभास की व्याप्ति से घट का स्फुरण । यहां स्फुरण शब्द से ज्ञान में अपने व्याक्तर का . संमर्पण ही विवक्षित है । 'जानाति' में ज्ञा धातु का अर्थ (फल) आवरण-भक्त और स्फुरण दोनों सिद्ध होते हैं। आवरणभक्तकण फल के मानने से ही 'घट जानाति' में घट का कमंत्व सिद्ध होता है। अन्यया, ज्ञान-रूप फल के घट में न रहने से घट की कमंता सिद्ध नहीं होगी।

प्रकृत मं 'तत्त्वमित', इत्यादि वाक्यों से आत्मा का आन उत्पन्न होता है।
यहाँ बुद्धि-वृत्ति की व्याप्ति से अज्ञान-रूप धावरण का नाश-रूप फल उत्पन्न होता है।
आवरण के अङ्ग होने पर धीन्न ही स्वयम्प्रकाश-स्वरूप आत्मा का स्फुरण होने
रुगता है। इसलिए, स्फुरण के स्वयं सिद्ध होने से वाक्य-जन्य ज्ञान छा वह फल नहीं
हो सकता। इसी अभिप्राय से ब्रह्म का ज्ञान का विषय होना भी श्रुति बताती है। इस तरह
दोनों प्रकार की श्रुतियाँ चरितार्थ होती हैं। इसी आंभप्राय से आचार्यों ने भी कहा है—

'अनाधेयफलत्वेन श्रुतेशं ह्या न गोचरः ।
प्रमेयं प्रभितौ तु स्यादात्माकारसमर्पणात् ॥
न प्रकाश्यं प्रमाणेन प्रकाशो ब्रह्मणः स्वयम् ।
तज्जन्याऽऽवृत्तिभङ्गः न प्रमेयमिति गीयते ॥'

इसका तात्पर्य यह है कि बह्य श्रुति का विषय नहीं होता; क्योंकि स्वयं स्फुरण-रूप जो ब्रह्म है, उसमें श्रुति स्फुरण-रूप फल उत्पक्ष नहीं कर सकती । किन्तु, ब्रह्म का जो अमेय कहा जाता है, वह ज्ञान में अपने आकार के समर्पण करने के हेचु से ही है । जिस कारण ब्रह्म स्वयम्अकाश है, उसी कारण प्रमाणान्तर से वह प्रकाश्य नहीं होता । किन्तु, प्रमाण से बावरण का अक्ष होता है। इसलिए, प्रमेय कहा जाता है।

इस सन्दर्भ से सत्चित् आनन्द एकरस जीवात्मभूत बह्य ही प्रकृत जास्त्र का विषय है, यह व्यवस्थापन किया गया । इसके बाद पहले जो लिखा है कि अध्यास-निवृत्ति जास्त्र का प्रयोजन है, इसमे अध्यास क्या वस्तु है ? और, वह ययों माना जाता है ? इत्यादि विषयों का विवेचन किया जाता है ।

अघ्यासवाद-विवेचन

यहाँ एक बात जानना चाहिए कि जो अनेक प्रकार के बाद विभिन्न आचार्यों ने माने हैं, उनमें प्रधान तीन ही बाद हैं—जैसे, आरम्भवाद, परिणामवाद और विवक्तंबाद। आरम्भवाद नैयायिकों और वैशेषिकों का है, तथा परिणामवाद सांस्थों का और विवक्तंबाद बेदान्तियों का है। विवक्तंबाद का ही बाम अध्यासवाद है।

आरम्भवादी लोगों का कहना है कि पूर्व में असत् जो घट, पट आदि अवयवी पदार्थ है, वे अपने अवयवों से ही आरब्ध होते हैं, इसलिए आरम्भवाद माना जाता है। जैसे, परमाणु-संयोग से द्वयणुक की और द्वयणुक के संयोग से त्र्यणुक की उत्पत्ति होती है। इसी ऋम से पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाशादि पञ्चभूतों की उत्पत्ति और उसके द्वारा इस दृश्यमान सकल प्रपञ्च की उत्पत्ति होती है, यही आरम्भवाद है। इसलिए, यह प्रपञ्च सत्य है, अध्यस्त नहीं, ऐसा नैयायिकों और वैशेषिकों का कहना है। अध्यास के न होने से अध्यास की निवृत्ति-रूप जो शास्त्र का प्रयोजन माना गया है, वह सिद्ध नहीं होता, यह आरम्भवाद का सिद्धान्त है। परन्तु, यह युक्त नहीं है। कारण यह है कि परमाणु निरवयव होता है और संयोग सावयव पदार्थी के अवयव के साथ ही होता है । क्योंकि, संयोग अव्याप्यवृत्ति धर्म है, यह अवयव के साथ ही होता है । और, परमाणु का कोई अवयव है नहीं। इसलिए, परमाणु का संयोग न होने से द्वयणुकादिक कम से जो प्रपञ्च की उत्पत्ति कही गई है, वह सिद्ध नहीं होती है, इसलिए आरम्भवाद युक्त नहीं है।

इसी प्रकार, सांख्यों का अधिमत जो परिणामवाद है, उसके विषय में भी समझना चाहिए। परिणाम उसको कहते हैं, जो अपने स्वख्प का स्याग कर स्वख्पान्तर में परिणत हो जाता है। जैसे, दुख अपने रूप द्रवत्व को छोड़कर कठिन दिध के रूप में परिणत हो जाता है । इसिछए, दुग्ध का परिणाम दिध कहा जाता है। सांस्यों के मत में प्रपञ्च को ही प्रकृति का परिणाम माना जाता है । प्रकृति महतत्त्व के रूप में परिणत होकर तथा वृद्धि अहङ्कार के रूप में, और अहङ्कार पञ्चतन्मात्रा के रूप में परिणत होकर पञ्चभूतों के द्वारा सकल प्रपञ्च का कारण बनता है। यही परिणामवाद है। परन्तु, यह भी युक्त नहीं है। कारण यह है कि सांख्यों के मत में प्रकृति अचेतन पदार्थ है; इसलिए चेतन के साथ सम्बन्ध के विना उसमें परिणाम होना असम्भव है। और, चेतन जो पुरुष है, उसको सांख्य लोग सर्वथा उदासीन मानते हैं। इस अवस्था में, उसका अचेतन के साथ सम्बन्ध हो नहीं सकता । इसलिए, परिणामवाद भी युक्त नहीं होता ।

यदि यह कहें कि आरम्भवाद और परिणामवाद के असम्भव होने पर संसार को नित्य ही मान लें, तो क्या हानि है ? यह ठीक नहीं है। क्योंकि, संसार की प्रतीति होती है। इसलिए, इसका अपलाप भी नहीं कर सकते। यदि प्रतीति होने से इसको सत् ही मान लें, तो भी ठीक नहीं होता। क्योंकि, ज्ञानी की दृष्टि से आत्मा के साक्षात्कार होने पर सकल प्रपञ्च मिथ्या प्रतीत होता है । अर्थात्, आत्मसाक्षात्कार होने पर संसार का बाध हो जाता है और सत्य पदार्थ का बाध होता नहीं। इसलिए, ख्याति और बाध दोनों की उपपत्ति के लिए अध्यासवाद को स्वीकार करना आवश्यक हो जाता है। इसलिए. प्रपञ्च अध्यस्त है, ऐसा सिद्ध होता है और अध्यास की निवृत्ति ही शास्त्र

का प्रयोजन है, यह भी सिद्ध हो जाता है।

यह विवर्त सत् और असत् दोनों से विलक्षण अनिवंचनीय माना गया है। यदि सत् मानें, सो उसका बाम नहीं होगा, और पिंद ससत् मानें, तो उसकी प्रतीति नहीं होगी।

इसलिए, विवर्त्त दोनों से विलक्षण अनिर्वचनीय सिद्ध होता है। जिसका ज्ञान से वाध ही, उसे अनिर्वचनीय कहा जाता है। विवर्त्त का लक्षण यह माना गया है कि जो अपने स्वरूप का त्याग न कर दूसरे के स्वरूप से भासित हो, वह विवर्त्त है। जैसे, शुक्ति का, अपने स्वरूप को न छोडकर, रजत रूप से भासित होना।

जिस प्रकार, शुक्ति में रजत और रज्जु में सर्प विवर्त अर्थात् करिपत है, उसी प्रकार ब्रह्म में सकल प्रपञ्च कल्पित है। उसीको सत्यमिथ्यास्यावभास और अध्यास भी कहते हैं। यहाँ अध्यास और अवभास पर्यायवाचक प्रवद हैं।

प्रकृत में आत्मा सत् है और अहस्क्वारादि सकल प्रपञ्च मिथ्या। एक बात और है कि अहस्क्वार आदि जो आत्मा से भिन्न पदार्थ हैं. उनमें आत्मा के सबस्य का अध्यास होता है। और, आत्मा में मिथ्यामूत अनात्मप्रयञ्च के स्वरूप का ही अध्यास होता है। और, आत्मा में मिथ्यामूत अनात्मप्रयञ्च के स्वरूप का ही अध्यास होता है। इसी का नाम सत्य मिथ्यास्यावभास है। गुक्ति में जो रजत का अध्यास है, वह भी इसी प्रकार का समझना चाहिए। अर्थात्, रजत में गुक्ति के सम्बन्ध का अध्यास और गुक्ति में रजत के स्वरूप का अध्यास होता है।

अध्यास दो प्रकार का होता है। एक अर्थाव्यास और दूसरा ज्ञानाव्यास । शुक्ति मे मिथ्याभूत रजत का जो अव्यास है, वह अर्थाव्यास है; और मिथ्याभूत ज्ञान का आत्मा में जो अव्यास है, वह ज्ञानाव्याम है। ज्ञास्त्रकारों ने भी लिखा है—

'प्रभाणदोषसंस्कारजन्मान्यस्य परार्थता । तद्धीश्चाष्यास इति हि ह्रयमिष्टं मनीविषिः॥'

इसका तात्पर्य यह है कि प्रमाण, दोष और संस्कार इन तीनों से उत्पन्न होनेवाली जो अन्य वस्तु की अन्यात्मता है, अर्थात् वस्त्वन्य के स्वरूप में परिणत होना है, वह और ऐसी वस्तु का जो ज्ञान है, ये दोनों अध्यास कहे जाते हैं। यहाँ प्रमाण शब्द से चक्षु आदि इन्द्रियों का ग्रहण है, और दोष दूरस्व आदि का। संस्कार वह है, जो पूर्व में रजत आदि के अनुभव से आत्मा में उत्पन्न हुआ है। इन तीनों के रहने पर ही जुक्ति में 'यह रजत है', इस प्रकार का भ्रम उत्पन्न होता है। इन तीनों में एक के भी नहीं रहने से अध्यास नहीं हो सकता। और भी अध्यास दो प्रकार का होता है—एक निष्पाधिक दूसरा सोपाधिक। यथा—

'दोषेण कर्मणा वापि सोभिताज्ञानसम्भवः । तत्विद्याविरोधी च स्त्रपोऽयं निरूपाधिकः ॥ उपाधिसिन्निधिप्रान्तक्षोभाविद्याविजृम्मितम् । उपाध्यपगमापोह्यमाट्टः सोपाधिकं स्त्रमम् ॥'

भाव यह है कि दोष अथवा कर्म से क्षोभित जो अज्ञान है, उससे उत्पन्न होनेवाला तस्वज्ञान का विरोधी जो अम है, उसे निरुपाधिक अम कहते हैं। उपाधि के संज्ञिधान से प्राप्त है क्षोभ जिसमें, उस अविद्या से उत्पन्न होनेवाला और उपाधि के नष्ट होने से नष्ट हो जानेवाला जो अम है, उसे सोपाधिक कहते हैं।

अत्या में अहन्द्वार का जो स्वरूपेण अध्यास है, बहु निष्माधिक भ्रम है। जैसे, उपाधिरहित इयम् अंश में रजत-संस्कार के सहित, अविद्या के कारण, रखत का अध्यास होता है। तद्वत्, पूर्वंदर्ती अहन्द्वकार आदि अवदा कमें से क्षोभित जो अवद्या है, उसीसे उपाधिरहित चिद्-छ्य आत्मा में अहंकार का जो अध्यास होता है, वहीं निरुपाधिक भ्रम है। और, एक ही अध्यष्ट ब्रह्म में उपाधि के भेद से जीव, ईश्वर आदि भेद का जो अद्यास होता है, वहीं सीपाधिक भ्रम कहा जाता है। और, उसी सहा में स्वरूप से जो अहंकार का अध्यास होता है, उसे निरुपाधिक अध्यास कहा गया है। अवस्थ आचार्यों ने भी कहा है—

'नीलिमेव वियत्येवा भ्रान्त्या ब्रह्मणि संसृतिः । घटक्योमेव भोक्ताऽयं भाग्तो भेदेन न स्वतः ॥'

तास्पर्यं यह है कि जिस प्रकार आकाश में नीलिमा की प्रतीति होती है, उसी प्रकार ब्रह्म में, भ्रान्ति के कारण, संसार की प्रतीति होती है। और, जिस प्रकार महाकाश में घट उपाधि से घटाकाश का भेद प्रतीत होता है, उसी प्रकार असण्ड भारमा में, शरीर आदि उपाधि के कारण भ्रान्ति से ही, भोक्ता आदि का भेद प्रतीत होता है। वस्तुतः, स्वतः, भेद नहीं है।

इसी अभिप्राय से शक्द्रराचार्य ने अपने शारीरक-भाष्य के अध्यास-निष्यं प्रमञ्ज में लोकानुभव के दो ही उदाहरण, दृष्टान्त-रूप से, दिये हैं—जैसे 'शुक्तिका रजतवदवसासते एकश्वन्द्रः स द्वितं यहिति।' तास्पर्य यह है कि जिस प्रकार शुक्तिका रजत के रूप में भासित होती है, उसी प्रकार ब्रह्म इस प्रयञ्च के आकार में भासित होता है और जिस प्रकार एक ही चन्द्रमा दो प्रतीत होता है, उसी प्रकार एक ही ब्रह्म में बोव-ईश्वरादि अनेक प्रकार के भैद प्रतीत होते हैं।

इस प्रकार, वेदान्तियों के मतानुसार दो ही पदार्थ सिद्ध होते हैं । एक इच्छा, दूसरा दृश्य । इसीका 'सत्यानृत' या 'सत्यिमिण्या' इत्यादि शब्दों से आचार्यों ने अनेकधा वर्णन किये हैं । यथा—'सत्यानृते नियुनीकृत्य ब्रह्म सत्यं जगिन्मिण्या' इत्यिदि । विस्तार के जय से यहाँ विशेष नहीं लिखा जा रहा है । जिज्ञासाविशेष के लिए शाकूरमाण्य द्वव्यव्य है ।

अख्यातिवादी मोमांसक (प्रभाकर) के मतानुसार अध्यास-निरूपण

इस प्रकार, अध्यासवादी शास्त्रर वेदान्त का मत-प्रदर्शन संक्षेप में विया गया । अब अस्यातिवादी मीमांसक विशेषतया प्रभाकर, का मत योड़े में दिखाया जाता है। प्रभाकर अध्यासवाद को नहीं मानते। इनका कहना है कि 'शुक्तिका रजतबदबमासते', यह जो शक्तरावार्य का दृष्टान्त है, यह युक्त नहीं है। कारण यह है कि शुक्ति में होनेवाला 'यह रजत है', इस प्रकार का जो ज्ञान है, वह अम नहीं है, किन्तु यथार्य ही है। 'इदम् रजतम्', इस प्रकार का जो ज्ञान है, यह एक नहीं है। यहां 'इदम्' शब्द के जो ज्ञान होता है, वह प्रत्यक्ष है, अरेर 'रजतम्' इस प्रकार का जो ज्ञान होता है, वह पूर्व म दृष्ट जो रजत है, उसकी स्मृति के आकार का प्रदर्शनभाष है। यहां 'इदम्',

दगः परम्हा ें आगे रहनेवाला (पुरोवर्त्ता) द्रव्य-मात्र का ग्रहण होता है। और, दस दृश्य ें रहनेवाला जो श्रुक्तित्व है, उसका दूरत्वादि दोप से ग्रहण नहीं होता। यहाँ गृहीत जो द्रव्य-मात्र है, यह रजत के सद्ध होने के कारण रजत के संस्कार का उत्योधन द्वारा रजत-स्मृति को उत्पन्न कर देता है। यह स्मृति यद्यपि गृहीत-प्रहण स्मानवालो है, तथापि दोष के वश से गृहीतत्व वंश का त्याग हो जाता है। केण्य प्रहण-मात्र अवशिष्ट रह जाता है, अर्थात् उस स्मृति में दूरत्वादि दोप से खुक्त-अंश का भान नहीं होता, केवल जान-मात्र रहता है। इस स्थिति में, प्रत्यक्ष और स्मरण ये दोनों ज्ञान स्वरूप से या विषय से परस्पर भिन्न होते हुए भी, दोषवत्व, भेद के ज्ञान न होने के कारण, 'इटम् रजतम्', यह रजत है, इस अभेद-ज्ञान को प्रवृत्त करा देते हैं। और, रजताधीं की जो प्रवृत्ति उसमें होती है, वह पुरोवर्त्ती परार्थ में, यह रजत नहीं है, इस प्रकार के रजत-भेद के ज्ञान न होने के कारण ही। एक बात और भी है कि 'इदम् रजतम्' ऐसी जो रजत की वितिष्ठ है, उस रजत-प्रतिति का बालस्वन, अर्थात् विषय, शुक्ति न ीं हो सकती। कारण यह है कि जिस ज्ञान वें जो भासिन होता है, वही उसका आलम्बन (धिषय) होता है। प्रकृति में, यह रजत के अनुभव का विषय शुक्ति को मानते हैं, तो नियमविषद्ध हो जाता है।

इसलिए, प्राक्कर वैदान्तियों का यह कहना कि शुक्ति रजत रूप से भासित होत्ती है, अर्थात् अन्य का अन्य रूप सं भान होता है, युवत नहीं है । प्रभाकरमतानुसारी पण्डित शालिकनाथ ने भी प्रकरण-पञ्जिका के न्यायवीकी नामक चतुर्थ प्रकरण में लिखा है—

> 'अत्र सूमी य एवार्यो यस्यां संविदि भासते । वेद्यः स एव नान्यद्धि चेद्यावेद्यत्वलक्षणम् ।। इदं रजतमित्यत्व रजतन्त्ववभासते । तदेव तेन वेद्यं स्याझतु शुक्तिरवेदनात् ।। तेनान्यस्यान्याभावः प्रतात्येव पराहतः । अन्यस्मिन् मासमाने हि न परं भासते यतः ।।,

तात्पर्यं यह है कि जिस ज्ञान में जो अर्थ भासित होता है, वही अर्थ उस ज्ञान का विवय होता है। अन्य कोई भी पदार्थं उस ज्ञान का विवय नहीं होता। 'इदम् रजतम' इस ज्ञान में रजत ही भासित होता है, इसिछए इस ज्ञान का विषय रजत ही हो सकता है, दूसरा नहीं। अर्थात्, 'रजतम्', इस ज्ञान का विषय शुनित नहीं हो सकती। वयोंकि, उसका ज्ञान नहीं होता। इसी कारण, अन्य का अन्य प्रकार से अवभास होना प्रदीति से ही तिरस्कृत हो जाता है; क्योंकि दूसरे का भान होने पर दूसरा भासित नहीं होता।

इसिलिए, वेदान्तियों का जो अध्यासवाद-सिद्धान्त है, वह किसी प्रकार युक्त नहीं होता। यही थोड़े में प्रभाकर का सिद्धान्त है।

वेदान्तियों का इसके उत्तर में कहना है कि मीमासक लोग जो यह कहते हैं कि अयथाय जान होता ही नहीं। 'इदम्', इस प्रत्यक्ष जोर रजत के स्मरण इन दोवों शानों से ही रजतायों की प्रवृत्ति होती है, अययायं ज्ञान के कारण नहीं, यह सर्वया अयुक्त है। कारण यह है कि किसी भी बुदिमान् आदमी की प्रवृत्ति दो ही चीजों के लिए होती है। एक तो अमीष्ट वस्तु के किए, दूसरी समीहित बस्तु से साधन के लिए। रलतार्थी की प्रवृत्ति तभी हो सकती है, जब समीहित रजत का उसे ज्ञान हो। केवल शुक्तिका-खण्ड रजतार्थी को रजत का अनुभव कभी नहीं चरा सकता और शुक्तिका-खण्ड न तो रजतार्थी को समीहित है और न बह समीहित रजत का साधन ही है। समीहित के साधन-ज्ञान के विना किसी बुद्धिमान् की प्रवृत्ति कभी नहीं हो सकती भीर पुरःस्थित शुक्ति में ही रजत बुद्धि से ममुख्य की प्रवृत्ति वेली जाती है। इसलिए, यह सिद्ध होता है कि रजत का ज्ञान उसे होता है। यदि यह कहें कि रजत के स्मरण से ही उसकी प्रवृत्ति होती है, तो भी ठीक नहीं होता। कारण यह है कि स्मरण अनुभव के परतन्त्र होता है। जस देख ने अनुभव हुआ है, उसी देश में वह प्रवृत्ति का कारण हो सकता है। क्यों है, स्मरण अनुभव का ही अनुकारी होता है। इसल्ए, अग्रेस्थित शुक्ति में रजत का अनुभव नहीं करा सकते। अतः, रजत के स्मरण-मात्र से प्रवृत्ति नहीं हो सकती।

यदि कहें कि पुरोवर्ती शुक्ति और स्मृत रजत के संद का अज्ञान ही प्रवृत्ति का कारण होता है, तो भी युक्त नहीं है। कारण यह है कि किसी चेतन के व्यवहार का कारण ज्ञान ही होता है, अज्ञान नहीं। लोक में ज्ञानप्रयुक्त व्यवहार हा सबंत्र देखा जाता है। अज्ञान से छोई भी किसी व्यवहार में प्रवृत्त नहीं होता। इसकिए, भेद का बज्ञान प्रवृत्ति का कारण है, यह नहीं कह सकते। तात्पर्य यह है कि मीमांछक खोगों के मत में, शुक्ति में जो रजत का व्यवहार होता है, वह अव्यास, अर्थात् बारोपपूर्वक नहीं है, किन्तु प्रत्यक्षात्मक और स्मरणात्मक इन दोनों जानों के परस्पर-भिष्यत्वेन जो अज्ञान है, अर्थात् दोनों में जो भेद-ज्ञान का अभाव है, तत्पूर्वक ही शुक्ति में रजत का व्यवहार होता है, और उनके लिए मनुष्यों की प्रवृत्ति होती है। यही मीमांसकों का परम सिद्धान्त है। परन्तु, इनका यह सिद्धान्त किसी प्रकार भी युवत नहीं हो सकता। कारण यह है कि रजतार्थी जो की शुक्ति के विषय में प्रवृत्ति होती है, वह नहीं बनती; क्योंकि गुवित रखतार्थी का समिहित नहीं। अन्वय-व्यितरेक से रजत ही रजतार्थी का समीहित है। समीहित इष्ट वस्तु का नाम है। इष्ट वस्तु के कान होने पर ही प्रवृत्ति होती है, और इब्ट वस्तु के ज्ञान के अभाव मे प्रवृत्ति नहीं होती। यहीं अन्वय-भ्यतिरेक है। इस अन्वय-व्यतिरेक से समीहित जो रजत है, उसीका शान होना प्रवृत्ति का कारण है, यह अवस्य स्वीकार करना होगा। इसलिए, प्रकृत में रजत का स्मरणात्मक जो ज्ञान है, वही मीमांसकों को मानना होगा ! परन्तु, यह युक्त महीं होता। कारण यह है कि ज्ञान और इच्छा के समानविषणत्व सिद्ध होने पर भी इच्छा और प्रवृत्ति समानविषयत्व-नियम अङ्ग हो जायगा। तात्पर्य यह ह कि 'जानाति, इच्छति, ततः प्रवर्तते', अर्थात् पहले ज्ञान होता है, बाद में प्रवृत्ति । अर्थात्, ज्ञान, इच्छा और प्रवृत्ति इन तीनों का समान-होना आवश्यक नियम है। अर्थात्, जिस विषय का ज्ञान होगा, उसीकी इन्छा होगी और शिसकी इन्छा होगी, उसीमें प्रवृत्ति, यह नियम है। जिसका आग नहीं होता, उसकी इन्छा भी नहीं होती और जिसकी इन्छा नहीं होती, उसकी कोर अयृत्ति भी नहीं होती। प्रकृत में इन्छा का विषय रजत है, वह प्रवृत्ति का निषय नहीं है। वसीकि प्रवृत्ति तो 'इदम्' का अर्थ जो अर्थ स्थित श्रुपित है, उसकी ओर होती है। इस अवस्था में, जिसके प्रति प्रवृत्ति होती है, उसीकी आग और इन्छा का निषय किसी भी प्रकार मानना ही होगा, नहीं तो ज्ञान, इन्छा और प्रवृत्ति का जो समानित्यक होना नियम है, वह भंग हो जाएगा। और, इदमर्थ जो पुरोवर्ती श्रुपित है, वह इन्छा और प्रवृत्ति का विषय तभी हो सकती है, जब उसमें रजत का आरोप मानें। इदमर्थ श्रुपित में इन्छा के विषयी मूल रजत के आरोप के विना श्रुप्ति की ओर जो प्रवृत्ति होती है, वह कभी सिद्ध नहीं हो सकती। यदि मीमांसक, पुरोवर्त्ती वस्तु रजत-भिन्न है, ऐसा ज्ञान न होने के छारण प्रवृत्ति होती है, यह मानते हैं, तो उन्होंके मतानुसार पुरोवर्त्ती वस्तु रजत है, ऐसा भी ज्ञान नहीं होता। इसिछिए, उसमें रजतार्थी की प्रवृत्ति किसी प्रकार नहीं हो सकती। इसिछए, रजतार्थी की प्रवृत्ति किसी प्रकार नहीं हो सकती। इसिछए, रजतार्थी की प्रवृत्ति किसी प्रकार नहीं हो सकती। इसिछए, रजतार्थी की प्रवृत्ति किसी प्रकार नहीं हो सकती। इसिछए, रजतार्थी की प्रवृत्ति किसी प्रकार नहीं हो सकती। इसिछिए, रजतार्थी की प्रवृत्ति किसी प्रकार नहीं हो सकती। इसिछिए, उसस्य की लिए पुरोवर्त्ती श्रुक्त में रजत का धारोप अवश्य मानना ही होगा। इसीछिए, अख्यातिवादी सीमांसकों का मत अग्रुक्त है।

बौद्धमतानुसार अघ्यास का विवेचन

यहाँ शुन्यवादी माध्यमिकों का कहना है कि रजत का जो अम शुक्ति हैं होता है, उस भाग का आलम्यन शून्य ही है, कोई सत् नहीं। इनके मत का विवचन पृथक् बीद्धदर्शन में किया गया है। इनके मत में सकल पदार्थ-मात्र शुन्य है, ऐसा माना जाता है, इसलिए इनके मत में शक्ति भी कोई परमार्थ वस्तू नहीं है, किन्तु शून्य ही है, इसलिए रजत-म्नम का आलम्बन असत् ही है, यह सिद्ध होता है! इनका कहना है कि 'असत्प्रकाशनशक्तिमती' जा वासना है, वह स्वयं असत्स्वरूप होने पर भी सत् के सद्धा भासित होती है। यह प्रकाश अनादिकाल से ही निरन्तर धारा-प्रवाह-रूप से चलां आ रहा है। असत् प्रकाशनशक्तिमती जो वासना है, वह असत्-विज्ञान को भी सत् के सद्ध प्रकाशित करती है और अपने सदृश असत्-प्रकाशन-शक्ति को भी प्रकाशित करती है । इनके वासना-विशान मे जो असत्-प्रकाशन-शक्ति है, वह स्वप्न के दृष्टान्त से सिद्ध होती। जिस प्रकार, स्वप्न में असत् पदार्थं का ही भान होता है, उसी प्रकार संसार में असत् पदार्थं का ही सदा भान होता रहता है। इसी असत्-प्रकाशन-शक्ति को अविद्या और संवृत्ति भी कहते हैं। इसलिए, असत्प्रकाशनशक्तिमती अविद्या से ही असत् जो यह प्रपञ्च है, सत् के सद्बा भासित होता है। इसिलए, प्रकृत में भ्रम का आलम्बन जो धुवित है, बह भी असत् ही है, यह सिद्ध हो जाता है। परन्तु, बौद्धों का यह शून्यवाद-सिद्धान्त भी युक्त नहीं होता। कारण यह है कि असत् किसी का कारण नहीं होता। और, दूसरी बात यह है कि असत् को प्राप्त करने की इच्छा से उसमें किसी की प्रयूत्ति भी महीं होती और प्रकृत में रचतार्थी की शुक्ति के अभिमुख प्रवृत्ति देखी जाती है।

यदि यह कहें कि विज्ञान में, वासनादि स्वकारणवश और स्वप्नादि दृष्टान्त से एक प्रकार का विशेष धर्म आ जाता है, जिससे असत् शुक्ति आदि भी सत् के ही सदृश भासित होते हैं, इसलिए रजन-बुद्धि से उसमें प्रवृक्ति अनिवार्य है, सो भी सुक्त नहीं है। कारण यह है कि इससे शक्य का निरूपण नहीं होता।

तात्पर्यं यह कि असत्प्रकाशनशिवतमान् जो विज्ञान है, उसीको श्राम्त माना गया है। और, उस विज्ञान से अपनी शिवत द्वारा प्रकाशित घट आदि वस्तुओं को शवय कहा जाता है। अय यहाँ यह विकल्प होता है कि वह शक्य विज्ञान का कार्य है अथवा जात्य ? जन्य, अर्थात् उत्पन्न होनेवाली यस्तु का नाम कार्य है। जैसे, दण्ड-चक्र आदि कारणों से उत्पन्न होनेवाली घट आदि वस्तुएँ कार्य कही जाती हैं। और, जन्य ज्ञान का जो विषय है, उसको ज्ञाप्य कहते हैं। प्रकृत में घट आदि वस्तुओं को कार्य नहीं कह सकते। क्योंकि, कार्य तभी हो सकता है, जब उसका कोई उपादान कारण हो। और, वौद्धों का अभिमत जो विज्ञान है, वह स्वयं शून्य है, यह किसीका उपादान नहीं हो सकता। इसलिए, शक्य को कार्य नहीं कह सकते।

यदि ज्ञाप्य कहें, तों भी नहीं वनता। कारण यह है कि शक्य को कार्य उनके अत में स्वीकार किया गया है। वह शाप्य हो नहीं सकता। दूसरी बात यह कि घटादि हाक्य को यदि ज्ञाप्य मानें, तो उस विज्ञान का ज्ञापकत्व अर्थतः सिद्ध ही जाता है। और. जाया का जाप्य के साथ साक्षात् सम्बन्ध होता नहीं । किन्तू, स्वजन्य ज्ञान के द्वारा ही सम्बन्ध होता है। जिस प्रकार, जापक जो प्रदीपादि हैं, वे घटादि ज्ञान के जनक हैं, यह मानना होगा। और, उस विज्ञान से उत्पन्न घटादिविषयक दूसरा कोई ज्ञान विज्ञान से भिन्न उपलब्ध नहीं होता। यदि द्वितीय ज्ञान की उपलब्धि मानें, तो द्वितीय ज्ञान का शक्य जो घटादि अर्थ हैं, उनको कार्य मान नहीं सकते। वयोंकि, उसका कारण असत विज्ञान नहीं हो सकता। इसिलए, ज्ञाप्य मानना होगा। इस प्रकार, जो दितीय ज्ञान है, उसका भी घटादि का जापक होना अर्थतः सिद्ध हो जाता है। जापक भी जान का जनक ही होता है; क्योंकि जापक का सक्षात् सम्बन्ध जाप्य के साथ नहीं होता, किन्तु वह ज्ञान के द्वारा ही होता है, यह पहले ही कह चुके हैं। इसलिए, द्वितीय ज्ञान से जन्य एक भिन्न तृतीय ज्ञान को स्वीकार करना होगा। और, जसका भी पर्वोक्त रीति से जापक होने से उससे जन्य चतुर्थ ज्ञान की मानना होगा। इस प्रकार, पञ्चमादि ज्ञान के मानते रहने से अनवस्था-दोष हो जाता है। इसलिए, असत-विज्ञानवादी बौद्धों का मत भी असत् प्रलाप ही प्रतीत होता है। इस प्रकार, वेदान्तियों के मत से बौडमतों का संक्षेप में निराकरण किया गया। अब अन्यया-ख्यातिवादी नैयायिकों के मत का संक्षेप में निदर्शन किया जाता है।

नैयायिकों के मत से अध्यास-निरुपण

नैयायिकों का कहना है कि 'नेदंरजतम्', यह रजत नहीं है, इस प्रकार का रजत का जो निषेध होता है, इससे आन्तर विज्ञानाकार रजत की सिद्धि यद्यपि नहीं होती, स्थापि असिब्रिह्म गृहादि में वर्तमान रजस की सिद्धि उक्त निषेध से हो जाती है। वास्पर्य यह है कि नैयायिक लोग अन्ययाख्यातिवाद को मानते हैं। अन्य वस्तु की अन्य कप से प्रतीति कर्य कर से प्रतीति को ही अन्ययाख्यानि कहते हैं। अन्य वस्तु की अन्य कप से प्रतीति अन्यत्र कहीं सत्ता रहने पर ही हो सकती है। अस्यन्त असत् वस्तु की प्रतीति होती ही नहीं; क्योंकि प्रतीति का विषय सत्त् पदार्थ ही होता है, असत् नहीं। इसलिए, असिप्रहित रजत की अन्यत्र सत्ता अवस्य सिद्ध हो जाती है, अर्थात् अत्यन्त असत् वस्तु का निषेध नहीं होता; परन्तु जो सत् वस्तु है, उसीका निषेध होता है। इसी अभित्राय से श्यायकुसुमाञ्चलि में उदयनाचायं ने लिखा है—

'व्यावस्याभाववत्तंव भाविकी हि विशेष्यता। अभावविरहात्मत्वं वस्तुन: प्रतियोगिता॥'

यही ध्यावर्त्य का अर्थ है प्रतियोगी। जिसका निषेध किया जाता है, वही प्रतियोगी है। और, प्रतियोगी वह होता है, जिसमें अभाव रहे। इसका भाव यह है कि अस्यन्त तुच्छ जो शश-श्रुङ्ग आदि असत् वस्तुएँ ी, और आभास-प्रतिपन्न शुनित में जो रजत आदि हैं, ये अत्यन्त निकृष्ट, अर्थात् असत् हैं। सत् वस्तु नहीं है, यह प्रसिद्ध है, कोर तुच्छ वस्तु न किसीका विकोष्य होता है और न प्रतियोगी, अर्थात् विशेषण ही होता है। यह रलोकार्य है। इसका तारपर्य यह है कि सम्बन्ध किसी दो पदार्थों का होता है; जनमें एक विशेषण है, जिसको प्रतियोगी कहते हैं और एक विशेष्य है, जिसंको अन्योगी कहते हैं। ये ही दोनों सम्बन्धी हैं, जिनका सम्बन्ध होता है। प्रतियोगी को विशेषण और अनुयोगी को विशेष्य कहते हैं। 'घटवाड्यू तलम्', दर्शात् घटपुक्त भूतल, इस प्रयोग से घट विशेषण और भूतल विशेष्य और इन दोनों का संयोग-सभ्यन्छ है। यहाँ घटवत् फहने से भूतल में घट के अभाव की ब्यावृत्ति होतीं है। व्यावर्त्यं का विरोधी व्यावर्त्तंत होता है। घटाभाव के निषेष्ट से घट की सत्ता सिद्ध हो जाती है। घटभाव के अभाव-की प्रतीति घट पद से ही होती है। इसलिए, घट घटाभाव का अभाव-स्वरूप है, यह सिख हो बाता है। यहाँ घटाभाव का व्यावत्तं क (निषेधक) घटाभाव का अभाव हुआ। व्यावस्थं को घटाभाव है, इसका व्यावत के जो घटामान का अभाव है, उस अभाव से युवत होना ही भूतल में विशेष्यता है। अर्थात्, भूतल में घटाभाव के अभाव का रहना ही भूतल की विशेषता-स्वरूप है और घटामाव का जो विरह, अर्थात् अभाव है, तस्वरूपस्य ही, अर्थात् तरस्वक्रप ही, पारमायिक वस्तु प्रतियोगी होती है। इस स्थिति में, प्रकृत स्थले में 'यह रजत नहीं है', इस प्रकार जो निषेध होता है, इस निषेध का प्रतियोगी जो रजत है, उसका पारमाधिक होना अनिवार्य हो जाता है। अर्थात्,शुक्ति में रजत के निषेध होने से अन्यत्र कहीं रजत का रहना सिद्ध हो जाता है। इसी प्रकार, बहा में जो प्रपञ्च का बारोप है, उसका 'नेति-नेति' इत्यादि प्रपञ्चनिषंधक बानयों से प्रपञ्च का जो निषेध होता है, उस निषेध का प्रतियोगी जो प्रपञ्च है, उसका भी कहीं पारमाधिक सद् होना अनिवार्य हो जाता है। इस स्थिति में, वैवान्तियों के मत से द्वैतापित-वोष हो जाता है। यह अन्ययास्यातिवादी नैयायिकों का मत है। इस मत से जगत् का जिल्लास्य भी सिद्ध महीं होता है।

परन्तु, यह ठीक नहीं है। वेदान्तियों का कहना है कि जिस प्रकार असत्-संसर्ग निषेध का प्रतियोगी होता है, अर्थात् असत्-संसर्ग का भी निषेध होता है, उसी प्रकार असत् रजन का भी निषेध होने में कोई आपत्ति नहीं है। सात्पर्य यह है कि रूप रस से संयुक्त नहीं है। यहाँ रूप और रस के समानाधिकरण के बल से कल्पित जो संयोग है, वही निष्ध का प्रतियोगी होता है, अर्थात् उसी कल्पित संयोग का निष्ध किया जाता है; क्योंकि अन्यत्र कहीं भी रूप का संयोग नहीं देखा जाता है। इसी प्रकार, प्रकृत में 'नेदं रजतम्', इस निष्ध का प्रतियोगी कल्पित रजत के होने में कोई अष्पत्ति नहीं है।

अब यहाँ दूसरी आशक्ता यह होती है कि 'इदं रजतम्', इस प्रकार का जो जान होता है, वह जान एक है, अबवा अनेक ? एक तो कह नहीं सकते; क्योंकि वेदान्तियों के मत में सिद्धान्त में दो जान माने गये हैं। यह आगे दिखाया जायगा। और, एक जान यहाँ असम्भव मां है। जैसे, श्रुक्ति में 'इदं रअतम्', इस प्रकार का जान होता है। यहाँ वस्तुतः श्रुक्ति रूप जो इदम् का अंश है, वहां चस्-ुन्दिय के साथ सम्बद्ध है, इसिलए चस्-ुन्दिय के द्वारा वहां गया हुआ जो अन्तःकरण है, उसी अन्तःकरण का इदम् के आकार में परिणाम होता है। इसी विषयाकार में परिणात जो अन्तःकरण है, उसीको वृत्ति या जान कहते हैं। रजत इस ज्ञान का विषय नहीं होता। कारण यह है कि रजत के उस श्रुक्ति-देश में वस्तुतः नहीं रहने से इन्द्रिय का सम्बन्ध असके साथ नहीं है। यदि कहें कि इन्द्रिय के सिन्नकर्ष नहीं रहने पर भी वह ज्ञान का विषय होता है, सो ठीक नहीं है। कारण यह है कि इन्द्रिय से असिन्नकृष्ट वस्तु भी पि ज्ञान का विषय होता है, यह मान लें, तो सब-के-सब सर्वन्न होने लगेंगे। क्योंकि, सकल असिन्नकृष्ट पदार्थ उनके ज्ञान का विषय हो जाता है, इसिक्रए असिन्नकृष्ट रजत को ज्ञान का विषय हो जाता है, इसिक्रए असिन्नकृष्ट रजत को ज्ञान का विषय किसी प्रकार नहीं कह सकते।

यदि यही यह शङ्का करे कि शुक्ति देश में चक्षु-इन्द्रिय के सिमक्षं होने के पहले रजत का ज्ञान नहीं होता है और चक्षु के सिमक्षं के बाद ही रजत का ज्ञान होता है, इस अन्वय-व्यितिरेक से रजत का ज्ञान चक्षु-इन्द्रिय से जन्य है, ऐसी कल्पना की जा सकती है। यह भी ठीक नहीं। क्योंकि, इदम् अंश के ज्ञान के विषय होने में चक्षु-इन्द्रिय का उपयोग हो जाता है। यदि यह कहें कि रजत का जो संस्कार है, उसीसे रजत-ज्ञान का जन्म होता है, तो तह भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि संस्कार से जन्य होने से स्मृति-लक्षण की अतिव्याप्ति हो ज्ञाती है। इसलिए, रजत-ज्ञान को संस्कारजन्य भी नहीं कह सकते।

यदि यह कहें कि इन्द्रिय-दोष ही इसमें कारण है, अर्थात् इदम् अंश के प्रत्यक्ष अनुभव में गृहगत मंजूषा में रहनेवाले रजत की जो विषयत्वेन प्रतीति होती है, उसमें दोव ही कारण होता है। यह भी युक्त नहीं है। कारण यह है कि दोष-जान का स्वतन्त्र कारणत्व नहीं होता। जैसे, देवदत्त में रहनेवाला व्यसन आदि को दोष है, वे देवदत्त के द्वारा ही देवदत्त से संसर्ग रखनेवाले यज्ञदत्त को दूषित करते हैं। संसर्ग नहीं रखनेवाछ अन्य मभुष्यों को दूषित नहीं हरते : इसी प्रकार, प्रकृत में इन्त्रिय-दोष भी इन्त्रिय के द्वारा ही किसी कार्य के प्रति कारण हो सकता है, स्वतन्त्र नहीं। इसिलए, इन्द्रिय से असंसुध्ट रजत के ज्ञान का विषय होने में दोप किसी प्रकार कारण नहीं हो सकता। और, प्रहणात्मक तथा स्मरणात्मक ज्ञान के अतिरिक्त अन्य कोई ज्ञान होता भी नहीं। इन्द्रियजभ्य ज्ञान को ग्रहण कहते हैं और संस्कारजन्य ज्ञान को स्मरण। इसके अतिरिक्त दोषजन्य कोई ज्ञान नहीं है। इदम्-अंश का जो प्रत्यक्ष होता है, उसमें रजत का किसी प्रकार भी विषयतया प्रवेश नहीं होता। इसी कारण, इदम् अंश और रजत के तादात्म्यविषयक एक विज्ञान किसी प्रकार भी सङ्गत नहीं होता। इसिलए, पूर्वोक्त एक ज्ञान नहीं कह सकते। यदि दितीय विकल्प अनेक ज्ञान मानें, तो वह भी युक्त नहीं होता। अख्यातिवाद की आपित्त हो जाती है, अर्थात मीमौसकों का मत ही स्वीकार्य हो जाता है।

वेदान्तियों का समाधान इस प्रकार होता है कि पहले पुरोवर्त्ती णुक्ति-खण्ड में दोषकलुषित चक्ष-प्रनिदय का जी सम्बन्ध होता है, उससे दोष का कारण प्रक्ति-अंश का ग्रहण नहीं होता है। किन्तु, इदन्ताकार ही अन्तःकरण की वृत्ति उत्पन्न होती है और वही वृत्ति इदन्त्वाविच्छन्न चैतन्य की अभिव्यक्ति का प्रतिबन्धक जो आवरण है, उसे दूर कर देनी है। तत्पश्चात् इदन्ता में, और इदन्ता का ग्राहक जो वृत्ति है, उसमें चैतन्य प्रतिबिम्बित होकर उसी रूप में अभिव्यक्त हीता है। परन्त, शुनित-अंश से चैतन्य की अभिव्यक्ति नहीं होती। कारण यह है कि दोष के कारण श्वित के अंश से अविच्छित्र चैतन्य को आवृत्त करनेवाला जो चैतन्यावरण है, उसका भंग नहीं होता। इदम् अंश से युक्त चैतन्य का शुनितरूप से जो अनवभास है, अर्थात इदम् अंश गुनितरूप से जो अभिव्यक्त नहीं होता है वह और इसी कारण तदाकार वृत्तिरूप से उस चैतन्य का जो अनवभास है वह, अविद्या है। उस अविद्या का आयय इदम् अंश से अविच्छिन्न और इदमाकार वृत्ति से अविच्छिन्न चैतन्य ही है। उसमें प्रयम, अथांत् इदम् अंश से अविष्छन्न चैतन्य का शुक्तिरूप से अनवभाव-रूप जो अविद्या है, उसका आश्रय इदमंश से अविच्छित्र चैतन्य है, और तदाकार बृत्तिरूप से चैतन्य का अनवभास-रूप जो अविद्या है, उसका इदमाकार वत्तिरूप चैतन्य आश्रय है।

ये दोनों प्रकर की अविद्याएं दोषवश संक्षुभित होती है। यहां इदम् अंश से अविद्यान नैतन्य में रहनेवाली जो अविद्या है, वह संक्षुभित होकर चाकचिक्य आदि देखकर रजत के संस्कार का उद्बोधन करती है, और उसकी सहायता से रजत के आकार में परिणत भी हो जाती है और वृक्ति से अविच्छिन्न चैतन्य में रहनेवाली जो अविद्या है, वह रजत का ग्रहण करनेवाली वृक्ति के संस्कार का उद्बोधन द्वारा उसकी सहायता से वृक्तिरूपेण परिणत हो जाती है। ये दोनों परिणाम अपने-अपने आश्रयमूत साक्षि-चैतन्य मासित होते हैं। इसीको क्रमशः अर्थाव्यास और जानाच्यास कहते हैं।

यहाँ यह भी शक्का होती है कि जिस प्रकार विषय के बाकार में परिणत अन्त:करणवृत्ति से विषय का अवभास होता है, उसी प्रकार, उस वृत्ति का भी अवभास उस वृत्ति के आकार में परिणत अन्तः करण के बृत्यन्तर से होगा, जीर पुनः उस वृत्ति के वृत्त्यन्तर से। इस प्रकार, अनवस्था-दोष हो जाता है। यह शक्का का तात्पर्य है।

इसके उत्तर में वैदान्तियों का कहना है कि जिस प्रकार घटादि पदायों का प्रकाशक जो प्रदीप है, वह घटादि का जिस प्रकार प्रकाशक होता है, उसी प्रकार, अपना भी प्रकाशक होता है। प्रकाशान्तर की अपेक्षा नहीं रखता। प्रदीप स्वयं प्रकाशक, अर्थात् स्विवयक भी है। इसी प्रकार, प्रकृत वृत्ति-स्थल में भी वृत्ति के वस्यन्तर की अपेक्षा नहीं होन पर भी स्वविययक मान लेने में कोई आपित्त नहीं होती, अर्थात् वृत्ति (ज्ञान) जिस प्रकार विषय का अवभासक होती है, उसी प्रकार अपना भी अवभासक होती है, प्रदीप के सदृश। इससे सिद्ध हुआ कि सवृत्ति छिद्धा भी साक्षिभास्य है; क्योंकि अविद्या तो साक्षिभास्य ही है। इससे प्रकृत म यह सिद्ध हुआ कि इदमाकार जो वृत्ति है, वह अन्तःकारण के परिणामस्वरूप है और रजतःकार जो वृत्ति है, वह अविद्या की है, अर्थात् अविद्या के परिणामस्वरूप है। ये ही दो वृत्तियों हैं। वृत्ति को ही ज्ञान कहते हैं, इसलिए वेदान्तियों के यहाँ भी दो ज्ञान सिद्ध हो जाते हैं।

यदि कहें कि ज्ञान यहाँ दो हैं, तो 'इदं रजतम्' इस स्थल में एक ही ज्ञान होता है और इस प्रकार का वेदान्तियों का जो ब्यवहार होता है, वह अनुपपन्न हो जाता है। इसका उत्तद यह होता है कि ज्ञान के दो होने पर भी फल के एक होने से ज्ञान के एक होने का आरोप किया जाता है। इसिलए, एक ज्ञान है, इस प्रकार का व्यवहार किया जाता है। तात्पर्य यह है कि ज्ञान तो मृत्तिस्वस्प है और उसका फल विषय का अवभास है और वह अवभास तथा विषय कि अनुसार ही होता है। इसिलए, अवभास विषय के ही अधीन होता है, और वह विषय 'इदम् रजतम्', इस प्रकृत स्थल में सत्य जो इदम्-अंश है, और अनुत जो रजत है, इन दोनों का अन्योन्यात्मक, अर्थात् परस्परात्मक होने के कारण एकत्व-भाव हो गया है। इसिलए, जिल्ला के अवभास-रूप फल ऐसे स्थलों में एक हो निरुद्ध प्रतीत होता है। इसिलए, फलेक्य का व्यवहार किया जाता है। आचार्यों ने भी लिखा है—

'गुक्तं (दमंशचैतन्यस्थिताविद्या विज्ञम्भते । रागिविद्योषसंकारसिववा रजतात्मना ॥ द्रदमाकारवृत्यन्तच तन्यस्था तथाविद्या । विद्यस्ते तद्रजतज्ञानाभासात्मनाप्यसौ ॥ सत्यमिध्यात्मनोरैक्यादेकस्त द्विषयो मनः । तदापस्तफलैकस्वाज्ज्ञानैक्यमुप्पयंते ॥'

इसका भाव पूर्वोक्त ही है। शुक्ति के इदम्-अंश से मुक्त पतन्य में स्थित जो अंबद्या है, वह रागादि दोष के संस्कार की सहायता से रजत के आकार में परिणत हो जाती है। इन दोवों का ज्ञान का विषय सत्य और मिण्या से बन्योन्याभ्यास मूरुक, अर्थात् परस्परात्मस्प होने के कारण एकत्यरूप को प्राप्त ही है, अर्थात् दोनों का विषय एक ही है, और विषय के एक होने से उसके अधीन जो अवशास फल है, वह भी एक ही है, इस प्रकार का उपचार होता है। इसी अभिप्राय से पञ्चपादिका नामक शास्त्रर आष्य की टीका में पद्मनामाचार्य ने लिखा है कि 'सा चैकमेव ज्ञानमेकफल जनयित', अर्थात् वह अविद्या एक ही अवभास-रूप फल को उत्पन्न करती है।

बब यहाँ यह शास्त्रा होती हैं कि शुक्ति प्रदेश में प्रतीयमान जो रजत है, उसकी वहीं यदि सस्य मान लिया जाय तब तो 'नेदं रजतम्' (यह रजत नहीं है)' यह जो निषेध होता है, वह कैसे होगा। क्योंकि, सस्य का तो निषेध होता नहीं।

इसका उत्तर यह होता है कि यद्यपि शुक्ति प्रदेश में रजत का प्रतिभास होने से प्रातिभासिक सत्यत्व है. तथापि व्यावहारिक सत्यत्व न होने के कारण सोपाधिक में उसका निषेध होना युक्त ही है। अर्थात्, शुक्ति के प्रदेश में ही 'नेदं रजतम्' ऐसा, निषेध होता है। तात्पर्य यह है कि यद्यपि इस प्रकार के निषेध का प्रतियोगी शुक्ति में भासमान रजत नहीं हो सकता। कारण यह है कि अविद्या है परिणामभूत जो रजत है, वह कि ज्ञित्वत्कालपर्यन्त ही स्थायो है, और निषेध तो 'यह कभी रजत नहीं है', इस प्रकार काल से अविच्छन्न ही प्रतीत होता है, फिर भी व्यावहारिक सत्यत्वविशिष्ट जो रजत है, उसका तो वहां अभाव हो है। इसलिए, व्यावहारिक सत्यत्वविशिष्ट जो रजत है, उसका तो वहां अभाव हो है। इसलिए, व्यावहारिक सत्यत्वविशिष्ट जो सीपाधिक रजत है, उसका निषेध होने में कोई आपित नहीं है। तीन प्रकार की सत्ताओं का विवरण पञ्चपादिका-विवरण में किया गया है।

यहा की सत्ता पारमाधिकी है। वह त्रिकालाबाब्य है, अर्थात उसका बाद्य तीनों काल में भी नहीं होता । आकाशादि प्रपञ्च का जो सत्व है, वह व्यावहारिक है। क्यावहारिक का तात्पर्य है अर्थिकियाकारी, अर्थात् जिससे कुछ व्यवहार होता हो। यह आकाशादि प्रपञ्च मायोपाधिक है। अर्थात्, माया की उपाधि से ही इस प्रपञ्च की सत्ता प्रतीत होती है और अविद्योपाधिक जो सत्त्व है, वही प्रातिभाशिक है। इन तीन प्रकार की सत्ताओं का विवेचन अन्यान्य वेदान्त-प्रन्थों में भी किया गया है। जैसे—

'कालत्रये ज्ञातुकाले प्रतीतिसमये तथा । बाधाभावात् पदार्थानां सत्यन्दीविष्यमिष्यते ॥ सात्विकं ब्रह्मणा सत्यं व्योमादेव्यविद्वारिकम् । सुक्त्यादेर्यं जातस्य प्रातिमासिकमिष्यते ॥ लौकिकेन प्रमाणेन यव्बाध्यं लौकिके विद्यो । तत् प्रातिमासिकं सत्वं बाध्यं सत्येव मातरि ॥ वैदिकेन प्रमाणेन यद्बाध्यं वैदिके विद्यो । सद् व्यावहारिकं सत्वं वाध्यं मात्रा सदैव तत् ॥'

भाव यह है कि पदायों की सत्ता तीन प्रकार की होती है—कालत्रय में वाध म होने से, आतुकाल में, अर्थात् व्यवहार काल में बाध न होने से, और प्रतीति समय में बाध न होने से। बह्म की सत्ता तास्विक, अर्थात् पारमाधिक है। आकाश आदि की सत्ता व्यावहारिक है। श्रुक्ति आदि में रजत आदि की जो प्रतीति होती है, वह प्रातिमासिक है।

व्यवहार काल में ही लीकिक प्रमाण से जिसका बाध हो और उस समय प्रमाता का बोध न हो यह प्रतिभासिक सत्व है। मुक्ति आदि में जो रमत की प्रनीति होती है, उसका बाध प्रत्यक्षादि लीकिक प्रमाण से व्यवहार-काल में ही यह रजत नहीं है, इस प्रकार का बाध हो जाता है। उस समय औपाधिक भी देवदत्त आदि प्रमाता का बाध नहीं होता।

वैदिका काल में वैदिक प्रमाण के द्वारा जिसका बाध होता है और जिस काल में प्रमाता का भी वाध हो जाता है, वह व्यावहारिक सत्ता है। तात्पर्य यह है कि आकार्याद प्रपञ्च की सत्ता व्यावहारिक है; क्योंकि व्यवहार-काल में उसका बाध नहीं होता ! किन्तु 'तत्त्वमित' इत्यादि वैदिक वाक्यों के द्वारा बाब श्रवण-मननादि से सम्पन्न अधिकारी को आत्मा का साक्षात्कार हो जाता है, तब आकाशादि प्रपञ्च का भी बाध हो जाता है। और, उस समय प्रमाना का प्रमातृत्व भी प्रतीत नहीं होता। इसलिए, प्रमाता भी बाधित हो जाता है। यह प्रतीति का अभाव ही बाध है, निषेध नहीं।

इस सन्दर्भ से यह सिद्ध होता है कि शुक्ति में रजत की स्याति और बाध तबतक सिद्ध नहीं होता, जबतक सत्-असत् से विलक्षण अनिवंचनीय रजत की उत्पत्ति न माने। तात्पर्य यह है कि शुक्ति में रजत की जो प्रतोति होती है, वह असरय नहीं है; क्योंकि उसकी प्रताति होती है और सस्य भी नहीं कह सकते; क्योंकि उसकी प्रत्यक्षादि प्रमाण से यह रजत नहीं है, इस प्रकार का भी बाध होता है और स्याति और वाध क्ष्म होनों का एकत्र समावेश तभी हो सकता है, अब उसका अनिवंचनीयत्य स्वीकार करें। अन्यशा स्याति और वाध दोनों अनुपपन्न हो जाता । इसलिए, अनिवंचनीय स्याति मानना शावश्यक हो जाता है। सत् और असत् से जो विलक्षण है, उसी को अनिवंचनीय हिते हैं और ऐसा अनिवंचनीय माया का ही परिणाम हो सकता है। इसलिए, इसका मायामय होना भी सिद्ध हो बाता है।

अनिर्मंचनीय की परिमाषा चित्सुकाचार्य ने लिखी है —

'प्रत्येकं सवसत्वाच्यां विश्वारण्डवीं नयत्।

यातृते तदनिर्वाचयमाठुवदान्तवादिनः॥'

तात्पर्यं यह है कि जो सत्वेन और असत्वेच और सद्-असद् उधयत्वेन विचार का विषय न हो, वही अनिवंचनीय कहा जाता है! अर्थात्, जो सत्य नहीं है और असत्य भी नहीं है। सत्य-असत्य उभयरूप भी नहीं है, वही अनिवंचनीय है। अनिवंचीय माया का यही स्वरूप वेवान्तियों ने स्वीकार किया है।

माया और अविद्या में भेदाभेद का विचार

इसमें विचार का कारण यह होता है कि कहीं प्रयञ्च को मायामय, कहीं अविद्यामय बसाया गया है, इससे यह प्रतीत होता है कि दोनों एक ही पदार्थ हैं। परम्तु, शुक्ति में रजत का जो भान है, वह अविद्या का ही परिणाम है, माया का नहीं। यह भी बेदान्तों में बणित है। इसलिए, यह सन्देह होना स्वाभाविक है कि ये दोनों परस्पर भिन्न हैं अथवा अभिन्न। पञ्चदशी में माया को शुद्धसत्वप्रधान और अविद्या को मिलनसत्वप्रधान बताया गया है और जीव-ईश्वर में भेद भी माया और अविद्या के उपाधि-भेद से ही बताया गया है। अर्थात्, मायोपाधि से शुक्त चेतन को जीव कहा गया है। यथा—

'सत्वशुद्ध्यविशुद्धिभ्यां मायाऽविश्वे च तेमते। मायाविभ्वो वशीकृत्य तां स्यास्तवंत्र ईश्वरः॥ अविश्वावशगस्त्वन्यः तद्वीचत्रयादनेकधा।,

भाव यह है कि सत्व की विशुद्धि-अविशुद्धि होने के कारण ही माया और अविद्या ये दोनों परस्पर भिन्न पदार्थ कहे गये हैं। माया में प्रतिविभ्वित चेतन माया को अपने वश में करके ईक्ष्य कहा जाता है और अविद्या के वश में होकर वह जीव कहा जाता है और अविद्या के वश में होकर वह जीव कहा जाता है और अविद्या के विविश्य से वह अनेक प्रकार का होता है। इससे माया से भिन्न अविद्या है, यह सिद्ध होता है और भी, अनेक स्थलों में इस प्रकार के लक्षण मिलते हैं—

'स्वाश्रयमध्यामोहयन्ती कर्त्तु रिच्छामनुसरन्ती माया तद्विपरीता अविद्या'

अर्थात. अपने आश्रंय को भ्रान्त नहीं करती हुई कर्ता की इच्छा के अनुसरण करनेवाली माया है और इसके विपरीत अविद्या । शुक्ति में प्रतीयमान जो रजत है, उसका उपादान कारण अविद्या हैं। है; क्योंकि अविद्या का आध्य जो द्रव्य है, उसकी भानत बना देती है और उसकी इच्छा का अनुसरण भी नहीं करती; क्योंकि उसकी इच्छा नहीं रहने पर भी उसका परिणाम होता ही रहता है। इन लक्षणों से भी माया और अविदा में भेद प्रतीत होता है, परन्त यह यक्त नहीं है। कारण यह है कि अनिर्वचनं य होता, तरव-प्रतीति का प्रतिबन्धक होना और विपर्यय, अर्थात् विपरीत ज्ञान का अवभासक होना-ये तीनों छक्षण माया और अविद्या में समान रूप से रहते हैं, इसलिए माया और बविद्या परमार्थ में एक ही तस्व हैं। एक बात और है कि 'आधय-मन्यामोहन्ती' इस लक्षण से जो अविद्या से माया में भेद दिखाया गया है, वहाँ यह विकल्प होता है कि आश्रय पद से किसका ग्रहण है-द्रव्टा का अथवा कत्ती का ? तात्पर्यं यह है कि माया के परिणामीभूत पदार्थी को जो देखता, वह मायाश्य है अथवा माया का जो उत्पादनकर्त्ता है, वह मायाश्रय है। आदा पक्ष, अर्थात् द्रष्टा, तो कह नहीं सकते, क्योंकि मन्त्र या शौषधि आदि से जो माया देखता है, वहाँ उसका देखनेवाला जो जन-समुदाय है, वह आन्त हो बाता है और द्रव्टा की ही माया का आश्रय मानता है, किन्तु खक्षण में माया को आश्रय को अश्रान्त करनेवाली बताया गया है। यह निरुद्ध हो जाता है। द्वितीय पक्ष, अर्थात् माया के कत्ता को यदि मायाश्रय मानें, तो भी युक्त नहीं होता; क्योंकि भगवान् विष्णु की आश्रिता जो माया है, उससे स्वयं विष्णु को रागायतार में श्रम हुआ है, जो उक्षण से निरुद्ध होता है। इसलिए, दोनों को एक ही मानना युक्त है। अतएव, 'भूयश्चान्ते निरवमायानिवृत्तिः' इत्यादि श्वेताश्वतर-श्रुति में भी सम्यग् ज्ञान से निवृत्त होनेवाली अविद्या का ही माया शब्द से व्यवहार किया गया है। और भी—

'तरस्यविद्यां वितयां हृदि यस्मिन्नियेशिते । योगी आयाममेयाय तस्मै विद्यासमने नमः ॥'

इस स्मृति में अविधा और माया का एकत्येन व्यवहार स्पव्ट किया गया है और भाष्य में भी अविद्या माया, अविद्यात्मिका मायाशक्ति इत्यादि व्यवहार स्पव्ट ही है। इसिंहए, माया और अविद्या में अभेद ही सिद्ध होता है।

लीक में और कहीं-कहीं वैदान्त ग्रन्थों में भी जो भेद का वर्णन और व्यवहार मिलता है, वह केवल औपाधिक ही। किसी-किसी ग्रन्थ में तो आवरण-शांक और विक्षेप-शक्ति के प्राधान्य में अविद्या और भाषा में भेद का व्यवहार किया गया है, परन्तु वह भी औपाधिक ही है। यथा —

'माया विक्षिपदशानमीशेष्छा वशवस्तिता।

अविद्याच्छादयत्तत्वं स्वातन्त्रपानुविद्यायिका ॥'

तात्पर्य यह है कि अज्ञान की शक्ति दो प्रकार की है। एक आवरण-शक्ति और दूसरी विक्षेप-शक्ति। जैसे, शुक्ति में रजत-प्रतिमास-स्थल में आवरण-शक्ति से शुक्ति का सत्-स्वरूप भी अव्युक्त हो जाता है, और विक्षेप-शक्ति से असत् रजत का भी मान होने लगता है। इसी प्रकार, अनादि बतान की जो आवरण-शक्ति है, उससे ब्रह्म का सत्-स्वरूप भी आवृत हो जाता है और विशेष शक्ति से असत्-रूप में भी जगत् भासित होता है। यहाँ अवरण-शक्ति के प्राधान्य में अविद्या और विशेष-शक्ति के प्राधान्य में माया शब्द का व्यवहार किया जाता है। यह सब व्यवहार उनाधि के द्वारा ही होता है, इसलिए वह अीपाधिक ही है।

एलोक का भाव यह हुआ कि विक्षेप-बिक्त विशिष्ट परमात्मा की इच्छा के वशवत्तीं जो अज्ञान है, वह भाया शब्द से व्यवहृत होता है और आवरणशक्तिविधिष्ट एवं स्वतन्त्र जो अज्ञान है, उसका अविद्या शब्द से व्यवहार किया जात। है। इससे भी निष्कर्ष यही जिक्ताता है कि केवल अवस्था और उपाधि के भेद होने से ही माया और अविद्या में भेद भासित होता है। वस्तुतः, कोई भेद नहीं है। इससे माया और अविद्या एक ही वस्तु है, यह सिद्ध हो जाता है।

अविद्या में प्रमाण

अब यह प्रश्न होता है कि अविद्या के होने में क्या प्रमाण है ? इसका उत्तर यह है कि 'अहमज्ञः मामन्यञ्च न जानामि', अर्थात् मैं अज हूँ, अपने की और दूतर हो भी नहीं जानता हूँ। इस प्रकार का प्रत्यक्ष अनुभव जो प्राणियों को होता है

वहीं निविधार्षे एन। ये इन अरुभव में बाहना है गानित भीर बाह्याच्यातम में ब्याष्त्र एक जडारिसका अलिया-सचित अनुभूत होती है और यह अनुसूर्यकान ब्रह्मान बान का अभावसम्बद्ध नहीं है। किन्तु, ज्ञान से भिन्न भावस्थरूप एक अतिरहेक प्रवार्थ है; क्योंकि यह भायस्वरूप वृष्यमान जगत् का उपादान होता है। यदि जानावावर कप इसकी मानें, तो दृश्यमान भावरूप जगत् का उपादान नहीं हो सकता; वयांकि अभाव किसीका उपादान नहीं होता है, यह सर्वतन्त्रसिद्धान्तिसिद्ध है। यहाँ नयायिकों और सांख्यों का कहना है कि 'अहमजः' इस अनुभव का विषय ज्ञानाथाय ही है। अज्ञान-भावरूप कोई पदार्थ नहीं है। और, दृश्यमान जगत् का लपायक करण तो प्रकृति अथवा परमाणु ही है, अज्ञान नहीं। इसलिए, उनत अनुभव से भावन्य अज्ञान की सिढि नहीं हो सकता। वेदान्तियों का कहना है कि यह युक्त नहीं है; क्योंकि अभाव को ग्रहण करनेवाला एक अनुपल्लिध नाम का अतिरिक्त हो प्रमाण है। भूतल में घट नहीं है, इस प्रकार का जायमान जो घटाभाव का जाब है, वह अनुपलिध प्रमाण का हो जन्य है और अनुपलन्धि-प्रमाण से जन्य जी अभाव का ज्ञान है, वह परोक्ष ही रहता है। 'भूतले घटो नास्ति', यह ज्ञान परोक्ष ही है, प्रत्यक्ष नहीं और 'अहमजः', इस प्रकार का जो अनुभव है, वह प्रत्यक्ष है, परोक्ष नहीं। इसलिए, इसको अमायस्वरूप नही मान सकते। एक बात और है कि अनुमान आदि प्रमाणों से भी सभाव का ज्ञान माना गया है, परन्तु उनके मत में भी सभाव का प्रत्यक्ष कभी नहीं माना जाता । इसलिए, 'अहमजः' इस प्रत्यक्ष ज्ञान का विषय ज्ञानामाव कभी नहीं हो सकता।

यदि यह कहें कि 'अहमजां' यह ज्ञान भी प्रत्यक्ष नहीं है, परीक्ष ही है, तो यह भो युक्त नहीं है। कारण यह है कि यदि परीक्ष मानेंग, तो अनुमान आदि किसी प्रमाण से ही उसका प्रहुण मानना होगा। और, अनुमान, शब्द, अर्थापत्ति इन तीनों में किसी से मी इसका ज्ञान नहीं हो सकता। कारण यह है कि प्रत्यक्षेतर जितन प्रमाण माने गये हैं, उनके कारण का ज्ञान होने पर ही य सब ज्ञान के कारण होते हैं। जैसे, बनुमान-प्रमाण का हेतु है लिङ्ग का ज्ञान, अर्थात् जो ज्ञाद लिङ्ग है, वही अनुमिति का जनक होता है। अर्थन के ज्ञान में धूम जो लिङ्ग है, वह तभी धारण होता है, जब धूम का ज्ञान हो। अज्ञात धूम स्वरूपतः रहने पर भी आग्न का अनुमापक नहीं होता। इसी प्रकार, शब्दजन्य बोध में भी शब्द का ज्ञान और अर्थापत्ति-स्थल में अनुपपद्यमान वर्ष का ज्ञान कारण होता है। अज्ञात शब्द भी शब्दविध का कारण नहीं होता। इसलिए विधर को शब्दबोध नहीं होता। अर्थापत्ति-स्थल में अनुपपद्यमान देवदत्त की स्पूलता का ज्ञान ही रात्र मोजनकप वर्ष का बोधक होता है। 'अहमजा' इस प्रकृत स्थल में लिङ्ग आदि का ज्ञान असम्भव ही है। इसलिए, किसी प्रकार भी इसकी परीक्ष प्रतिभास नहीं कह सकते।

यदि यह कहें कि 'अहमज्ञः' इस स्थल में लिक्क आदि के ज्ञान न होने पर भी अनुपल्लिक-प्रमाण से उसका ज्ञान उत्पन्न हो जायगा। जंसे, भूतल म घट की अनुपल्लिक से घटाभाव का ज्ञान होता है, बैसे ही ज्ञानाभाव की अनुपल्लिक से

ज्ञानाभाव का भी ज्ञान हो जायगा। परन्तु, यह भी युक्त नहीं होता, कारण यह े कि जिस अनुपण्डिश ते जानाभाव का जान करते हैं, वह यदि अज्ञात है, इय ते उससे ज्ञानाभाव का ग्रहण हो नहीं सकता। क्योंकि, प्रत्यक्ष से इतर प्रभाण ज्ञात होने पर ही बोध का जनक होता है। यदि उसको भी शांत मानें, तो यह प्रश्न उठता है कि उस अनुपल विद्य का ज्ञान किससे हुआ ? यदि उसके ज्ञान के लिए अन्य अनुपल विद्य को कारण मानं, तो उसको भी ज्ञात होना चाहिए! इस प्रकार का अनवस्था-दोष ही जाता है। जैसे, घट की अनुपलिश्व का तात्पर्य यह है कि घट उपलब्धि का अभाव यदि ादपल्वविद्य-प्रमाण से ही उसका ज्ञान माने, तब ता उपलब्धि के अज्ञान से उपलब्धि के अभाव का ज्ञान हीता है, यह मानना होगा। इस अवस्था में, उपलब्धि-प्रमाण ही उनुपाठिया भी ज्ञान होने पर ही कारण होगा। इसलिए, पुनः उसने अन्य अनुपल दिश को कारण मानना होगा और उसके ज्ञान के लिए पुनः अग्य अनुपलविध की इस प्रकार की पुन:-पुन: जिल्लासा होने से अनवस्था-दोष हो जाना स्वाभाविक है। एक शस्त्रा यहाँ और होती है कि नैयायिक आदि के मत में योग्यानुपलव्धि शात अथवा अज्ञात दोनों प्रकार से सहकारिणी होती है। इसी प्रकार, हमारे मत में भी ज्ञात अयवा अज्ञान दोनों प्रकार की अनुपलव्यियों कारण हो सकती हैं। तारायं यह है कि नैयायिकों और वैदोविकों के यत में अनुपलव्धि को प्रमान नहीं माना गया है और भूतल में घट के अभाव का ज्ञान प्रत्यक्ष-प्रमाण से ही माना जाता है। योग्यानुपलव्धि केवल सह ारी-मात्र होती । यदि यहाँ घट होता, तो अवस्य उपलब्ध होता, इस प्रकार जहां कहा जा सके, वहीं योग्यानुपलिब्ध है। और, वह बनुपलिब जात हो अथवा अज्ञात, दोनीं प्रकार से सहकारिणी हैं, इमलिए अनवस्या नहीं होती। इसी प्रकार, हमारे मत में अनुवलिध को प्रमाण मानने पर भी यह जात-अज्ञात दोनों ही प्रकार से कारण हो सहसी है।इसलिए, अज्ञात अनुपलव्धि का कारण मान छेने पर दूसरी अनुपल्डिश की अपेक्षा नहीं होती, अतः अन्योन्याश्रय होने की सम्भावना ही नहीं होती।

इसका उत्तर यह होता है कि यद्यपि सहकारी ज्ञात होने पर ही बोधक होता है,
यह नियम नित्य नहीं है, तथापि जिसको कारण मानते हैं, उसका तो ज्ञात होना
आयश्यक हो जाता है, अन्यथा घटाश्रय मूतल में भी अज्ञात घटानुपल व्यि के रहने से
घटाभाय का ज्ञान हो जाना चाहिए! इससे सिद्ध होता है कि यन पि सहकारी का
ज्ञात होना नियम नहीं है, तथापि कारण को तो ज्ञात होकर ही बोध का जनक मानना
परमावश्यक है। एक बात और भी है कि अनुपल व्यि को पण्ठ प्रमाण माननेवाले के
मत में अज्ञात अनुपल व्यि को कारण मानने पर भी कोई दोष नहीं होता। कारण
यह है कि उस अनुपल व्यि से बानातिरिक्त घटादि के अभाव का ही ज्ञान कर सकते हैं।
ज्ञान के अभाव का ग्रहण उससे नहीं कर सकते। यह बात आगे स्पष्ट हो जायगी।

इस सन्दर्भ से यह सिद्ध किया गया है कि अनुपलव्धिप्रमाणवादी के मत में 'अहमज्ञः, इस प्रकार का जो ज्ञानाभाव का अनुभव होता है, वह परोक्ष नहीं हं, किन्सु प्रत्यक्ष ही है। इसके बाद नैयायिकों के, जो अनुपलब्धि को प्रमाण नहीं मानते, और

भाव को प्रत्यक्ष ही मानते हैं और 'अहमज्ञः, इस प्रत्यक्ष अनुभव का विषय शानाभाव है, भावक्ष अज्ञान नहीं, अवानार मानते हैं, मत का विषयं किया जाता है।

'बहुमझः' इस स्वल : जो ज्ञानाभाव को प्रत्यक्ष का विषय नैयायिक आदि भानते है, उनके प्रति यह प्रश्न होता है कि 'अहमज्ञ:, इस प्रत्यक्ष का विषय ज्ञान-सामान्य का अभाव है, अथवा ज्ञानिक्रोप का ? ज्ञान-सामान्य का अभाव सी कह नहीं सहते; स्योकि 'अहम्', इस प्रकार के ज्ञानाभाव के धर्मी-रूप से आत्मा का ज्ञान वर्त्तमान ही हुए और, अशाब के प्रतियोगी रूप से ज्ञान का भी वोध है ही। इसलिए, ज्ञान-सामान्य के अवस्य विद्यमान रहने से ज्ञान-सामान्य का अभाव किसी प्रकार भी नी कह सकते । यदि यह कहें कि धर्मी और प्रतियोगी का ज्ञान नहीं है, सो भी ठीक नहीं । कारण यह है कि अभाव के ज्ञान है प्रतियोगी का ज्ञान और अधिकरण का ज्ञान कारण होता है, यह नियम सर्वसिद्धान्तसिद्ध है। भूतल भे घट के अभाव का ज्ञान तभी हो सन्ता है, जब अधिकरण, अर्थात भूतल और प्रतियोगी, अर्थात् घट का ज्ञान हो, अन्यया नहीं । इस स्थिति में धर्मी और प्रतियोगी ज्ञान के विना अभाव का ज्ञान नहीं होता, यह मान छेने पर 'अहमज्ञः, इस स्थल में ज्ञानाभाव **ज्ञान** सामान्याभाव का प्रत्यक्ष किसी प्रकार नहीं हो सकता। इससे यह सिद्ध हो जाता है कि प्रत्यक्ष या अन्य किसी प्रमाण के द्वारा ज्ञानसामान्यामाव का ग्रहण होना अशक्य ही ह। अब दितीय पक्ष रहा ज्ञानविशेषामान, वह भी युक्त नहीं हो सकता। कारण यह है कि ज्ञानावंशिय में दो प्रकार का ज्ञान है, एक स्मृति और दूसरा अनुभव। 'अहमज्ञ:, इस प्रस्थक्ष का विषय समृति का अभाव तो कह नहीं सकते। क्योंकि, अभाव के ज्ञान में प्रतियोगी का समरण कारण होता है। इसलिए, स्मरणाभाव के प्रत्यक्ष होने में अभाव का प्रतियोगी जो स्मरण है, उसका ज्ञान रहना अत्याश्यक हो जाता है। स्मरण के रहने पर स्मरण का अभाव हो नहीं सकता। अतः स्मरणाभाव 'अहमज्ञः, इस प्रत्यक्ष का विषय नहीं हो सकता, यह सिद्ध हो जाता है। यदि कहें कि अनुभव का अभाव उनत प्रत्यक्ष का विषय है, वह भी युक्त नहीं है। कारण यह है कि किसी रूप में अनुभव तो वहाँ अवस्य ही होगा।

तात्पर्य यह है कि 'अहमज्ञः' इस प्रकार का ज्ञानाभावविषयक जी ज्ञान होता है; वह अनुभवस्वरूप ही है। इसलिए, अनुभव का वहाँ होना अनिवार्य है। और अनुभव के रहते अनुभव का अभाव रह नहीं सकता। इसलिए, 'अहमज्ञः' इस प्रत्यक्ष का विषय अनुभव का अभावरूप ज्ञानविषय का अभाव है, यह भी नहीं कह सकते। एक बात और है कि आत्मा में घट के अनुभव का अभाव ही प्रत्यक्ष का विषय होता है। तब तो 'अहमजः' इस स्थल में ज्ञानसामान्यवाची जो ज्ञा धातु है, उसका आत्मस्वरूपविषयक अनुभव अर्थ में प्रयोग तो लक्षण ही से हो सकता है, अभिधावृत्ति से तो ज्ञानसामान्य ही उसका अर्थ है। आत्मस्वरूपविषय विषयक अनुभव में लक्षण से ही ज्ञाधातु का प्रयोग करना होगा। परन्तु लक्षणा तमी की जाती है, जब सम्बन्ध और अनुपपत्ति का ज्ञान रहे। जैसे, 'गञ्जा में घोष है', इस वाष्यार्थ में 'रञ्जा' पद से गञ्जा-तीर में लक्षणा की बाती है। यहाँ गञ्जा खब्द से

प्रवाह और तीर के साथ गङ्गा का मम्बन्ध, ऐसा ज्ञान होता ही है और अवारंतः प्रवाह में घोष का रहना असम्भय है, इस अनुवन्ति से प्रवाह के सम्बन्ध से तीर को योध किया जाता है। इसी प्रकार, 'अहमजः' इस प्रकृत स्वन्ध में जात पा अक्य अर्थ को ज्ञानसामान्य है, और लक्ष्य अर्थ जा आत्मस्य क्ष्म विशेषांचेषयक अनुभव है, इन दोनों में सामानाधिकरण-सम्बन्ध है; क्योंकि घट का प्रत्यक्ष क्ष्म जो एक व्यक्ति है, खसमें सवयार्थ ज्ञानत्व और लक्ष्यार्थ जिशेषानुभवत्व दोनों वर्तामान है। इसी प्रकार, ज्ञानसामान्य और ज्ञानविशेष में व्याप्य-व्यापक-भाव सम्बन्ध भी है। यहाँ ज्ञानत्व व्यापक व्याप अर्थ है। इस प्रकार, सम्बन्ध का जान तो है, परन्तु जिस प्रकार 'गञ्जायां घोषः', इस स्वल में गञ्जा के अन्यार्थ प्रधाह में जोष का होना असम्भव-रूप अनुपत्ति है, वह 'बहमजः' इस स्वल में नहीं वेक्ष जाती। इसिल्ए, अनुपत्ति के अभाव में लक्षणा नहीं हो सकतो, और लक्षणा के विना शात्मस्यरूप-विशेषविषयक अनुभवरूप विशेष ज्ञान, ज्ञा श्रातु का, हो नहीं सकता। अतः, लक्षणा का आश्रयण किसी प्रकार करना ही होगा और लक्षणा तलक नहीं हो सकतो, ज्ञानक लक्षणा को वीजभूत अनुपत्ति न हो।।

यहाँ लक्षणा के लिए अनुपपत्ति इस प्रकार दिखाई जाती है, जैसे 'अहमझः' यहाँ तञ्जू जो अध्यय है, इसका अर्थ अभाव है। इस तञ्ज्यं अभाव से ज्ञान के सामान्यभाव, अर्थीत् ज्ञानमात्र का अभाव तो कह नहीं मकते; क्योंकि 'मैं अब हुँ', इस प्रकार का प्रत्यक्ष ज्ञान आत्मा को हो रहा है। दूसरी बात यह भी है कि शान बात्मा का धर्म है, अतः ज्ञानमात्र का अभाव हो नहीं सकता और ज्ञाविकोषसप जो विशेष अनुभव है, उसको भी वैसा नहीं कह सकते। कारण यह है कि ज्ञानसामान्यार्थक ज्ञा धातु का ज्ञानिवशेष अनुसवछ्य अर्थहो नहीं सकता, और ज्ञानमात्र का अभाव है नहीं 'में अज्ञ हुँ' इस प्रकार का प्रत्यक्ष शान उसको है ही, और 'अहमशः' इस वाक्य की निरर्यक भी नहीं कह सकते; क्योंकि किसी उन्मत्त का यह प्रकाप नहीं। किन्त, ज्ञानसम्पन्न विद्वान भी अपने अज्ञान का अनुभव करते रहते हैं। इस स्थिति में, 'अहमज् उस प्रकार का जो ज्ञान होता है, उस ज्ञान का विषय क्या है ? इसका निर्वेचन नहीं कर सबते । इसी अनुपरित से लक्षणा मानकर जा धातु का अर्थ जान-विशेष, अर्थात् अनुभव, किया जाय, तो मुक्त होता है, परन्तु इस प्रकार की अनुपपत्ति मानकर लक्षणा स्वीकार करने से तो धेवान्तिया का अभिमत भावरूप अनिर्वचनीय अज्ञान की ही सिद्धि हो नाती है। तास्पर्य यत है कि लक्षणा की बीजभूत अनुपर्णति दिखाने में जो यह कहा गया कि 'अहमज्ञः' इस प्रत्यक्ष का विषय इस प्रकार का ज्ञान है, ऐसा निर्वचन नहीं हो यकता, ऐसा कहकर जो अनिर्वचनीयत्व दिलाया गया, यही अनुपपत्ति अविद्या है और यही नञा का अर्थ है। अभावरूप अर्थ नटा का नहीं है; क्यों कि अभाव रूप अर्थ स्वीकार करने में प्वोंक्त रीति से अनुपपत्ति के अनुसन्धानपूर्वक लक्षणा स्वीकार करने मे अति-गौरव हो जाता है।

एक बात और है कि 'अहमश्रः' इस प्रकार के अनुमय-काल में अविद्यमान की

शानिक्षेषकः अनुभव है, उसका स्मरणपूर्वक ही शाता का अनुभव होता है जीर शाता वही है, जो विषय के आकार में परिणत होता है, ज्यांत् विषयाकार परिणाम जो आश्रम है, वहीं शाता है और केवल अन्तःकरण का परिणाम होता नहीं। क्योंकि, अन्तःकरण जड़ है, उसका इस प्रकार का परिणाम वहीं हो सकता और केवल आत्मा का भी परिणाम नहीं हो सकता; क्योंकि वह अपरिणाम है। एक बात और है कि धर्मान्तर से आविभाव का नाम परिणाम है और आत्मा निर्दर्भक है। इसोलिए, जसका धर्मान्तर से आविभाव का नाम परिणाम नहीं हो सकता। किन्तु, जब अन्तःकरण में आत्मा के अभेद का श्रम हो जाता है, जस समय आत्मा और अन्तःकरण में आत्मा के अभेद का श्रम हो जाता है, जस समय आत्मा का अध्यास है, उसी अन्तःकरण श्रा विषयाकार में परिणाम होता है और उस परिणाम को जो आश्रय है, उसी को शाता कहा जाता है। अध्यास का हो जाती है। इसिलए, 'अहमकः' इस प्रत्यक्ष अनुभव से अविद्या की सिद्धि हो जाती है। इसिल अध्या प्रमाण है, यह सिद्ध हो जाता है। अविद्या में अनुजान-प्रकाण भी दिया जाता है, जिसका निर्देश आगे द्रष्टक्थ है।

अविद्या में अनुमान-प्रमाण

विवादास्पद प्रमाण (पक्ष), स्वप्रागमांच से भिन्न स्विष्याचरण, स्वितिवर्ष और स्वरेश में रहनेवाला जो प्रमाण-ज्ञान से भिन्न वस्तु है, तत्पूर्वक होता है (साध्य), अप्रकाशित अर्थ के प्रकाशक होने के कारण (हेतु), अन्धकार में प्रथम उत्यक्ष प्रदीप की प्रभा के सद्श (दृष्टान्त)। यहाँ इस अनुमान से प्रमाण-ज्ञान को वस्त्वन्तरण वँक साधन करना है। अर्थात्, प्रमाण-ज्ञान के पहले प्रमाण-ज्ञान से भिन्न एक कोई वस्तु अवश्य है, यह दिखाना है और वह वस्तु प्रमाण ज्ञान के ही देश में रहनेवाला हो और स्वितवर्थ, अर्थात् प्रमाण-ज्ञान से जिसकी निवृत्ति होती हो और स्विवययावरण और अपने प्रागमांव से भिन्न हो, इन चार विशेषणों से युक्त वस्त्वन्तर अविद्या के अतिरिक्त दूसरा नहीं हो सकता। इस अनुमान से अविद्या की सिद्धि होती है। जैसे, यह घट है, इस प्रमाण-ज्ञान-काल में प्रमाण-ज्ञान का व्याव्य जो आत्मरूप देश है, उसमें वर्तमान होने से स्वदेशगत भी है और प्रमाण-ज्ञान का व्याव्य जो आत्मरूप देश है, उसमें वर्तमान होने से स्वदेशगत भी है और प्रमाण-ज्ञान का विषय जो घट है, उसका आवरण होने से स्वतिवयावरण भी है और प्रमाण-ज्ञान का विषय जो घट है, उसका आवरण होने से स्वतिवयावरण भी है और वह अपने प्रागमाव से भिन्न भी; क्योंकि प्रमाण-ज्ञान का जो प्रागमाव है, उससे अविद्या को भिन्न माना गया है।

यदि इन विशेषणों से युक्त अविद्या से भिन्न कोई भी वस्तु होती, तो उसीमें अनुमान चिरतार्थ हो जाता, और अविद्या की सिद्धि नहीं होती। परन्तु, ऐसी कोई भी वस्तु अविद्या से भिन्न नहीं है, जिससे पूर्वोक्त सब विशेषण सार्थक हों। इसलिए, अविद्या की सिद्धि हो जाती है। साध्य बंश में जो अनेक विशेषण दिये गये हैं, उन में एक विशेषण भी पदि हम कर दें, तो बविद्या से भिन्न वस्तु की सिद्धि हो जाती है बे

इसिलिए, गुरूभुत साध्य का निर्देश किया गया। विस्तार के प्रय से पश्कास्य नहीं दिखाया गया । यहाँ तक अभिचा में प्रत्यक और अनुमान दोनों प्रभाण विद्याये गये हैं।

अविद्या में शब्द-प्रमाण

'भूयश्यन्ते निश्चवायानिवृत्तिः' इस स्नेनाक्वतर उपनिषद् में निष्यमाया जब्द से अविधा का ही निर्वेश विया गया है। इसका भाव है कि परमात्मा के प्यान आदि साधनों से मोळकाठ में निश्चवाया। अर्थात् अविद्या की निवृत्ति हो जाना है।

'नरत्यविद्यां चितयां हृदि यस्मिन्निवेशिते । योगी भाषानभेषाय तस्मै विधारमने नमः॥'

अर्थात् योगी व्यान के द्वारा ह्वय में जिस परमात्मा के निवेश कर छेने पर विद्या से विकृत वेस्तृत इस माया को तर जाता है, उस अमेय शानस्वरूप परमात्मा को नगरकार है।

इस श्रति से विद्या से विरुद्ध भावरूप अविद्या की सिद्धि हो जाती है। इसके अतिरिक्त और भी अनेक श्रुतियों हैं, जिससे उक्त अविद्या की सिद्धि हो जाती है। विस्तार-भय से सवका निर्देश नहीं किया जाता। यहाँ तक प्रस्थक्ष अनुभाग और शब्द इन तीनों प्रमाणों से अविद्याकी सिद्धि होती है, यह दिखाया गया है।

इसके वाद अविद्या, माया, प्रकृति इनमें भेद है अथवा ाभेद ? अविद्या का आक्षय कीन है, इसका भी विचार किया जाता है।

वेदान्त-शास्त्रों के अनुसार प्रकृति, अज्ञान, अविद्या, माया ये सब एक हीं प्रवार्थ हैं। हनमें वास्तविक भेद नहीं है। कायं के वहा से मिन्न-भिन्न नाभों से अयदहार किया जाता है. जैसे प्रपञ्च के उपादान होने से प्रकृति कही जाती है। विद्या के विरोधी होने है अविद्या या अज्ञान कहा जाता है और अघटन-घटना में पटोयशी होने से माया कही जाती है। तात्पर्य यह है कि जो बात घटने लायक नहीं है, अर्थात् असम्भव है, उत्तका भी सम्पादन कर देने में जो समर्थ है, वही माया है। एक ही वस्तु का विभिन्न अवस्थाओं में विभिन्न नानों से व्यवहार किया जाता है। एक ही त्रिगुणात्मक प्रह्मावत, जो सत्त्व, रज, तम इन तीनों गुणों की साम्यावस्था है, का प्रकृति शब्द से व्यवहार वेदान्त-शास्त्रों में किया गया है।

जब उसमें रजोगुंग और तमोगुण तिरोहित रहता है और सस्वगुण प्रधान होता है, तब गुद्धसस्वप्रधान होने से उसे माया कहते हैं और जब सस्वगुण तिरोहित रहता है और रजोगुण एवं तमोगुण का बाधिक्य होता है, तब मिलनसस्वप्रधान होन से उसका अविद्या सब्द से व्यवहार किया जाता है। विद्यारण्यमुनि ने कहा है—

'सल्वणुद्ध्यविशुद्धिभ्यां मायाऽविद्ये च ते मते।'

वर्थात्, सत्त्वगुण की मुद्धि रहने पर माया और सत्त्वगुण की बिवमुद्धि रहने पर, अर्थात् मिनसत्त्र रहने पर अविद्या कही जाती है। किसी का मत है कि आवरण-शक्ति को प्रवानता होने पर अविद्या और विक्षेप-शक्ति की प्रधानता में माया सक्द का व्यवहार िया जा है। वस्तु के स्वरूप को छिपा देना, अर्थात् आवृत्त कर देना आवरण-शित का काम है और वस्तु के स्वरूप को अन्यरूप से दिखाना विक्षेप-दाक्ति का काम है। जैसे, शुक्ति में आवरण-शिवत से शूक्ति का ज्ञान नहीं होता और विक्षेण-शक्ति से रजत के रूप से उसका ज्ञान हो जाता है। इस शकार, अवस्था-भेद से जोपाणिक भेद होने पर भी वस्तुतः माया और अविद्या एक ही प्रवार्थ है, यह सिक्क होता है।

अविद्या का आश्रय

वाचरपति शि के गतानुसार अविद्या का आश्रय जीव और निषय ब्रह्म होता है। अर्थात्, ब्रह्मविषयक अविद्या जीव के आश्रित है, यह सिद्ध होता है। इनका कहना यह है कि ब्रह्म को यदि अविद्या का आश्रय मानते हैं, तब तो ब्रह्म भी अब होने लगेगा। इसिंजए, जीव को ही अविद्या का आश्रय मानना युक्त होता है। परन्तु, संक्षेपजारीरक और विवरणकार आदि के मत से अविद्या का आश्रय गुद्ध चेतन को ही माना गया है। उनका कहना है कि जीव तो औपाधिक है। अविद्या उपाधि लगने के बाद ही जीव संज्ञा होतो है। उसके पहले उसका आश्रय विश्वद ब्रह्म हो हो सकता है। इसिंजए, संक्षेपजारीरिक में लिखा है—

'अध्ययत्वविषयत्वपानिनी निर्विशेषचितिरेव केवला । पूर्वसिद्धतमसो हि पश्चिमो नाधयो भवति नापि गोचरः ॥'

भाव यह है कि केवल निर्विशेष ब्रह्म ही अविद्या का आश्रय और विषय दोनों है; क्योंकि पूर्वसिद्ध जो अविद्या है, उसीसे पश्चिम, अर्थात बाद में उसकी उपाधि से होनेवाला जीव न अविद्या का आश्रय होता है और न विषय ही होता है। इसलिए, इनके मत में अविद्या का आश्रय ब्रह्म ही ोता है, यह सिद्ध होता है।

इसका विशेष विवेचन न्यायमकरन्द में किया गया है। विस्तार के भय से यहाँ अधिक नहीं दिया गया। इसी माया का परिणामभूत भौतिक और अध्याकृत जगत है।

अद्वैत मत में तत्त्व और सृष्टि-क्रम

अह त वेदान्तियों के यत में परमार्थ में एक ही दृष्-रूप पदार्थ है। इसीको आत्मा या ब्रह्म कहते हैं। है त तो अविद्या से कल्पित है। इसके अनुसार आत्मा और दृष्य ये दो पदार्थ होते हैं। इनमें दृष् तीन प्रकार का होता है—जीव, ईश्वर और साक्षी। कारणीभूत माया-रूप उपाधि से विशिष्ट होने से ईश्वर कहा जाता है। अन्तःकरण अर उसके संस्कार से युक्त अज्ञान उपाधि से विशिष्ट होने से जीव कहा जाता है। ईश्वर और जीव तत् उपाधि से युक्त है और केवल उसकी साक्षी कहते हैं। प्रत्यक्ष को दृष्य पदार्थ कहते हैं।

वृश्य भी तीन प्रकार का होता है। अव्याकृत, मूर्त और अमूर्त। अव्याकृत भी चार प्रकार का होता है। (१) अविद्या, (२) अविद्या के साथ चित् का सम्बन्ध।
(३) अविद्या में चित् का आभास और (४) औदेश्दर-विभाग। इनको अध्याहत कहते हैं।

अविद्या से उत्पन्न को शब्द, स्पर्श रूप, रस और गन्धये पष्णासूक्ष्ममहाभूत हैं, सीर अविद्या से उत्पन्न जो तम है, उनको अमूर्त कहते हैं। पञ्चीकरण के पहुले पष्णासूक्षम- महभूतों की मूर्त्तावस्था नहीं होती। अन्धकार भी अमूर्त ही है। अमूर्त अवस्था में जो-जो शब्द आदि सूक्ष्ममूत हैं, उन प्रत्येक के सारिवक अंश से एक-एक शानेन्द्रियों की उत्पत्ति होती है।

इन्हीं सूक्ष्मभूतों को पञ्चतन्मात्र भी कहते हैं। शब्दतन्त्रमात्र से स्नोत्र-इन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। स्पर्शंतन्मात्र से स्वक्-इन्द्रिय की और रूपतन्मात्र से चक्कु-इन्द्रिय की और रूपतन्मात्र से चक्कु-इन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। रसतन्मात्र से रसना-इन्द्रिय की और गन्धतन्मत्रा से घ्राणेन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। समस्त पञ्चतन्मात्रों के सात्विक अंश से मन की उत्पत्ति होती है। इसी प्रकार, सूक्ष्मावस्था में वत्तंमान जो शब्दादि पञ्चभूततन्मात्र हैं, छनके प्रत्येक राजस अंश से कमशः वाक्, पाणि, पाद, पायु, उपस्य इन पांच कर्मोन्द्रियों की उत्पत्ति होती है। सृष्टि-क्रम का वर्णन विद्यारण्य मुनि ने 'पञ्चादशी' में इस प्रकार किया हैं—

'सत्वांशैः पञ्चभिस्तेवां क्षमादिग्नियपञ्चकम् । वाक्षाणिपादपायुपस्थाभिद्यानानि जित्ररे ॥'

इसके वाद सूक्ष्म पञ्चमशभूतो ना पञ्चीकरण होता है। परस्पर सम्मिश्चण का नाम पञ्चीकरण है। इसकी परिभाषा विद्यारण्य मुनि ने इस प्रकार की है—

> 'हिधा विद्याय चैकैकं चतुर्धा प्रथम पुनः । स्वस्वेतरद्वितीयांशैयॉजनात पञ्च पञ्च ते ॥'

इशका भाव यह है कि प्रत्येक सूक्ष्मपञ्चभूत के दो-दो हिस्से कर दें। उनमें प्रत्येक के एक हिस्से को चार भागों में बाँट दें। उन चार भागों को अपने से भिष्म चार सूक्ष्मभूतों में मिला दें। इस प्रकार, प्रत्येक मूत में आधा अंश अपना रहता है और आधा अंश में चार का सम्मिश्रण। और इस प्रकार, पञ्चीकरण से मूत्तविस्था सम्पष्त होती है। इस पञ्चीकरण से ही समस्त भूमण्डल आदि प्रपञ्च उत्पन्न होते हैं। इस प्रकार, बहु त वेदान्त के मत से तत्थ और सृष्टि-कम का संक्षेप में वर्णन किया गया।

उपसंहार

इसके पूर्व भूत और भीतिक समस्त प्रपञ्च को मूर्त, अमूर्ल और अव्याकृत तीन ख्यों में जो विभक्त किया गया है, वे सब माया के ही परिणाम हैं। माया के साथ तथा माया के परिणाम के साथ चेतन का जो सम्बन्ध है, वही बन्ध कहलाता है। इसका अनुभव 'में अज हूँ', 'में देही हूँ', इस रूप में होता है। एतन्मूलक ही सुख दु:ख का अनुभव होता है। भ्रात के सहन्ता या ममता का ज्ञान रहता है, तभी तक सुख-दु:ख का अनुभव होता है। भ्रात भी कहती है—'न ह वै शरीरस्य सतः प्रिया-प्रिययोरपहितरस्ति,' अर्थात् शरीर के साथ सम्बन्ध रहते प्रिय और अप्रिय का नाश नहीं होता। प्रिय संसर्ग को ही सुख और अप्रिय संसर्ग को दु:ख कहा जाता है। यही प्रियाप्रिय का संस्थां बन्ध कहा जाता है। इसीसे मुटकारा पाने का नाम

मोक्ष है। प्रिय और अप्रिय का असंस्पर्श, अर्थात् संस्पर्श न होना ही मोक्ष-शब्द का अर्थ है। इस मोक्ष में कुछ अपूर्व वस्तु की प्राप्ति नहीं होती है। किन्तु, अपने मूलस्प से अवस्थान का ही नाम मोक्ष है। यद्यपि वृद्धावस्था में आतमा का मूलस्वरूप से अवस्थान रहता है; क्योंकि निधिकार आतमा में कदापि किसी प्रकार विकार नहीं होता, तथापि वृद्धावस्था में अनादि अविद्या के सम्बन्ध होने से उसका ज्ञान नहीं होता, इसलिए अविद्या का विनाश ही मोक्ष है, यह सिख होता है। लिखा भी है—

'गविधाऽस्तमयो मोकाः सा च बन्ध उाह्नसः।'

जर्यात्, अविद्या का नाश होना हो मोक्ष है और अविद्या ही वन्ध कही जाती है। जित्या का नाश-रूप मोक्ष केवल विद्या के ही द्वारा होता है। आतमा के साक्षारकार को अद्धेत वैदान्त के मत में विद्या कहा जाता है। आतमा के साक्षारकार हो जाने पर जावित रहते हुए भी यक्त ही है। इसीको जीवन्मुक्त कहा जाता है। इस अवस्था में द्वेत के भान होने पर भी कोई हानि नहीं होती। जैसे, नेय-दोव से वो चन्त्रमा का भान होने पर भी यह दूसरा चन्द्र कहाँ से आ गया, इस प्रकार छी राक्षा ही नहीं होती; क्योंकि उसको वास्तविक सान है कि चन्द्रमा एक ही होता है। यह दिस्त का भान दोव से है, अतएव मिथ्या है।

इसी प्रकार, जीयन्मुक्तावस्था में संसार का भान होने पर भी कोई हानि गड़ीं होती। क्योंकि, आरमसाक्षात्कार होने से उसकी वास्तविक ज्ञान हो गया है कि यह सकल हैं त-प्रपञ्च मिथ्या है। यही आरमसाक्षात्कार मोक्ष है। यही आनन्दमय है, इससे उत्तम कोई दूसरा आनन्द नहीं है। इसमें किसी प्रकार के बु:ख का छेश भी नहीं है। इसमें किसी प्रकार के अन्यत्व का भान नहीं होता। अखण्ड एकरस आनन्दस्वरूप आत्मा ही अविषय्ट रहता है। इसको पाकर कोई भी वस्तु प्राप्त करने योग्य नहीं रह जाती। 'यहलब्ब्वा न परं किञ्चित्वलब्ध्यमविषयित, 'तब् ब्रह्मो त्यक्षरहम्ह मुक्तहम्बमुपास्महें', अर्थात् जिसको प्राप्त कर अन्य कोई भी वस्तु प्राप्त करने योग्य नहीं रह जाती, वहीं दैंत से रहित ब्रह्मतत्व आनन्दमय है। ब्रह्मभाव हो मोक्ष है।

संसार में जितने वैषयिक सुख है, उनके प्राप्त हो जाने पर मी उससे अधिक सुल के लिए आकांका बनी ही रहती है। इसलिए, वे सब वैषयिक सुल सातिषय जहे जाते हैं। कंवल ब्रह्मानन्द का ही सुल नित्य और निरित्तषय है। इसके प्राप्त हो जाने पर किसी भी वस्तु की अभिलाषा नहीं होती। इस सुल के समाने सब सुल फीका लगने लगता है। इसीकी प्राप्ति के लिए बड़े-बड़े महात्मा सपस्वी निरन्तर तपस्या करने में ही लगे रहते हैं।

आत्मसाक्षात्कार का विषय आत्मा ही होता है। यद्यपि मोक्षप्रतिपादक श्रुतियों में उस शान का विषय अनेकार्य मासित होता है, परन्यु उन सब श्रुति-वाक्यों का तास्पर्य परमार्थ में एक ही होता है। जैसे, 'बास्मविष्' इत्यादि श्रुति-वाक्यों में साम का विषय आत्मा आत्म शब्द से ही मिर्दिष्ट हुआ है। 'यक्मिन् सर्वािष भूतान्यात्मैवाभू दिजानतः' इत्यादि श्रुतियों में विद्यान से आत्मस्वरूप की सम्पत्ति बताई गई है। यह श्रुति भी वेदन का विषय आत्मा को ही बतातो है, बिक 'आत्मैवाभूद्, विजानतः' यहां एक शब्द से आत्मा से इतर के ज्ञान का विषय होने का निषेध भी करती है। स्वरूप की सम्पत्ति, ज्ञान के अनुरूष हो होती है। इस श्रुति के अनुरोध से 'एकत्वमनुपश्यतः, में दर्शन का विषय जो एकत्व दिखाया गया है उसे आत्मैकत्व ही समझना वाहिए। ब्रह्मविद् ब्रह्मव भवति, 'अयमात्मा ब्रह्म' इत्यादि श्रुतियों में भा ब्रह्म शब्द से आत्मा का ही शेष होता है; क्योंकि आत्म सब्द और ब्रह्म सब्द दोनों पर्यायवाजी हो वेदान्त में व्यवहृत होते है। त'स्मन्दृष्टे परावरें इस मुण्डक-श्रुति में परागर शब्द से आत्मा का ही ग्रहण होता है। इसी प्रकार, प्रायः सब नोक्षप्रतिपादक श्रुतियों में वेदन का विषय आत्मा को हो बताया गया है। इसिलए, साक्षात्कार का विषय आत्मा को हो बताया गया है। इसिलए, साक्षात्कार का विषय आत्मा ही सिद्ध होता है।

यहाँ तक जिता वर्णन किया गया है, सबका निष्क्षण यहो है कि शासूर विदान के अनुसार परमार्थ में एक ही बह्यतस्व कूटल नित्य पदार्थ हैं। इसके अतिरिक्त को चशाचरात्मक जगत् प्रतीयमान हो रहा है, वह माया का ही विलास है, अर्थात् अविद्या का ही परिणाम है। जैसे, शुक्त रजत-रुप से भासित होती है और रज्जु सर्ग-रूप से, वैसे ब्रह्म भी प्रपञ्च-रूप से भासित होता है, इसीको अध्यास अथवा विवक्तं कहते हैं। जिस प्रकार, शुक्ति और रज्जु का ज्ञान हो जाने पर रजत और सर्प का मान विलकुल ही नहीं रहता है, उसी प्रकार ब्रह्म का साक्षातकार हो जाने पर प्रपञ्च का भाग नहीं रहता । और, ब्रह्म हो आत्मा है। शास्तूर मत में नीवातमा और परमातमा एक हो पदार्थ हैं। इतमें भेद नही हैं। भेद की जो प्रतिति होती है, वह केवल उराधिकृत हैं। और, व्यवहार में ही मेद की प्रतीति होने से व्यवहारिक ही भेद है। परमार्थ में दोनां एक ही हैं। 'ब्रह्मविद ब्रह्म मवति', 'अयमातमा ब्रह्म'. 'तत्वभित्त' इत्यादि अनेक श्रुति में हैं, जिनसे अद्वीतबाद का मिद्धान्त सिद्ध होता है। ये श्रुतियां भी इसमें प्रमाण-रूप से विद्यान हैं।

अत्मसाक्षात्कार कैसे होता है ? इसी उन्द्वा के समाधान के लिए वैदान्त-शास्त्र की रचना हुई है। आत्मा के ययार्थ स्वल्प के ज्ञान से हो अस की निवृत्ति होने पर आत्मताआत्कार होता है। अतिहा के अतिहा के अतिहार होना सिद्ध होता है। यही ब्रह्म-सातात्कार है। मुक्ति, मोक्ष, कैवस्य, निर्वाण, अपवर्ग आति शब्दों से इसीका अभिधान किया जाता है। यही चरम लक्ष्य है। इस चरम लक्ष्य तक जिज्ञासुओं को पहुंचाने में यदि कोई शास्त्र सफल हुआ है, तो वह वेदान्त-शास्त्र ही है।



पारिभाषिकशब्द-विवरणिका

अकृताभ्यागम दोव----नहीं किये हुए कमी का फल प्राप्त होना या फल मोगना। अखण्डोपाधि----जड़ाँ जाति का बाध होता है, वहाँ सामान्य का मेद उपाधि माना जाता है; जिसका विभाग न हो, ऐसी नित्य उपाधि।

अस्याति अस्यातिवाद }-(द्र० पू० सं० ४९)

अचिद्वर्ग-चित्, अर्थात् आत्मा से मिन्न जनत् (जड-प्रपट्च) ।

अजपामन्त्र — ऐसा मन्त्र, जो विना जपे स्वयं दवास-प्रश्वास में सञ्चारित रहता है, जिस में 'हंसः' या 'सोहं' की भावना की जाती है।

अतिदेश-सदृश वस्तु का वोध करानेवाला वाक्य अतिदेश-वाक्य है (प्र०पृ० सं०१९०)। अतिव्याप्ति-अलक्य (जिसका कक्षण न करते हो) में लक्षण का जाना।

अदृष्टवादी--जो भाग्य, ईश्वर आदि अदृष्ट पदार्थ को मानता हो।

अधिकरण --आश्रय, अधिष्ठान (विचारणीय वस्तु के भाव या अभाव का स्वल)।

अध्यास-वस्तु का बन्य रूप से भान होना, जैसे रस्सी का सपै-रूप से भासित होना। अध्यासवादी-अध्यास को माननेवाला।

अवभास—भान होना, अर्थात् किसी वस्तु का अन्य रूप से मासित होना। अनवस्था-दोष—परस्पर आधित होने से एक के विना यूसरे छी कहीं निश्चित स्थिति न होना।

अनात्मप्रपञ्च--आत्मा से भिन्न जड-जगत्।

अनारम्भक संयोग-जिस संयोग के होने से किसी पस्तु का आएका व हो (द्र० पू० सं १६२)।

अनाहार्यारोप-अधिष्ठान के ज्ञानाभाव में होनेवासा असमूरुक बारोप (इ० पू० सं० ३०)। अनुपत समाधि-षित की संस्कारमात्रशेष अन्तिम बबस्या, जिसे सास्मित समाप्ति भी कहते हैं (इ० पू० सं १९६)।

अनुग्राहक — किसी प्रमाण के स्वीकार करने में सहायता करनेवाका प्रमाणाकार (प्र० प्० सं० २३)।

अनुपलिंध—जिससे अभाव का प्रत्यक्ष होता है, वह प्रमाण-विशेष (इ० पू० सं २२)। अनुपपित—यह लक्षणा का बीज है। इसका शब्दानं 'पुनित-विश्वः' होता है (इ० पू० सं० ३०८)।

अनुबन्ध-विषय, प्रयोजन, सम्बन्ध और अधिकारी, इन चारों की संक्रा अनुबन्ध है, इसीके ज्ञान से ग्रन्थों के पढ़ने में प्रवृत्ति होती है (द्र० पृ॰ सं॰ १७९)।

अनुवानाभास-विस अनुमान में असत् हेतु हो। अनुविति-परामर्स या अनुमान से उत्पन्न सिद्ध होनेवाला ज्ञान। अनुयोगी--जिसमें अभाव हो या जिसमें साद्ध्य हो। अन्स्मृति-अनुभवजन्य संस्कार से होनेवाला स्मरण ।

अनैकान्तिक —वह हेतु, जो व्यभिचरित होता है।

अन्यथाख्याति-किसी दोष से वस्तु का अन्य रूप में भासित होना (द्र० पू० सं० ५८)।

अन्ययाभाव-इसरे रूप में बदल जाना, जैसे-दूध से दही।

अन्ययासिद्ध -दोष बादि से भो उत्पन्न होनेवाला ज्ञान (द्र० पू० सं० २४) !

अन्योन्याध्यास-प्रन्य-अध्यस्त रजत आदि में गुनित आदि अधिष्ठानगत इदन्त्व आदि का अध्यास (द्र० पु० सं० ११०)।

अन्योन्याभाव - जो स्वरूपतः एक दूसरे से भिन्न होता है, जैसे- घट पट नहीं है।

अन्योन्याश्रय-दोव---परस्पर आश्रित रहनेवाला दोष ।

अन्वय व्यतिरेक-जो किसी वस्तु के होने पर हो, वह अन्वय है; और जो किसी वस्तु के न होने पर न हो, वह व्यतिरेक है।

अन्वयध्याप्ति—कारण के रहने पर ही कार्य का होना, अन्यथा नहीं, जैसे - जहाँ-जहाँ धूम है, वहां-वहां आग है।

अवकरण-निराकरण करना, हटाना ।

अपसिद्धान्त-सिद्धान्तविषद्ध।

अविरणामी-जिसका परिणाम न होता हो।

अवाकरण-निराकरण।

अपापश्लोक-पाप के निराकरण के लिए जो भगवत्स्तुति आदि के श्लोक पढ़े जाते हैं। अपेक्षाबुद्धि-जिस बुद्धि से दित्वादि संख्या की उत्पत्ति होती है या अनेक में एकत्व-बुद्धि । अभिनिवेश-मरण का भय। यह योगशास्त्र के क्लेश का एक अङ्ग है (द्र० पु० सं० २००)। सम्युपगम-अपना सिदान्त न होने पर भी कुछ देर के लिए मान ली जानेवाली वात (इ० प्० सं १२३)।

अयोगव्यवच्छेद -अयोग, अर्थात् सम्बन्ध फे अभाव का व्यवच्छेद (व्यावृत्ति), अर्थात् . बाबश्यक सम्बन्ध ।

अर्थवाद-अत्यधिक प्रशंसा था निन्दापरक वेदवानय।

अर्थापत्ति-जिसके विना जो न हो, उससे उसका आक्षेप करना (द्वा पृ० सं० २२)। अवदात-नियम-यश में द्यान से चवाल निकालने का नियम, यथा - मूसल के अवघात से ही चावल निकालना नख आदि से नहीं।

अवयवसमधेतत्व-अवयव में समवाय-सम्बन्ध से रहनेवाला धर्म आदि ।

अवस्था को छोड़कर अवस्थान्तर में परिणत होना अवस्थापरिणाम--एक (इ० प्० सं० १९२)।

अवाश्तरमहस्य - जिसमें परम महत्य न रहे और जो महत्त्व का आश्रय (इ० प्० सं० १४१)।

अवान्तरापूर्व अङ्ग-सहित यज्ञ के अनुष्ठान से एक परमापूर्व (अदृष्ट) उत्पन्न होता है, जो स्वयं का साक्षात् सामन है; परमापूर्व के उत्पन्न होने में अपूर्व सहायक ।

अमा इत्यासाय —िदशा का ही नाम अध्याकृताकाश है, यह प्रक्रम में भी विकार-रहित रहता है और मूताकाश से भिन्न है।

अन्यारयवृत्ति--लक्ष्य के एक देश में रहनेवाला गुण आदि।

असरकार प्यात्र - मूल कारण को असत-रूप मानने का सिद्धान्त ।

असत्कार्यवाद-कार्यमात्र को असत् मानना ।

असत्त्वमातिवाद—शून्यवादी ाष्ट्रयस्थिक के मत में कार्य का कोई सत् रूप नहीं है, शून्य ही प्रतिक्षण कार्यरूप से भासित होता है, यही असत्स्थाति है (इ० पू० सं० ५६)।

असिंद्धशानवादी--विज्ञान को सत् नहीं गाननेवाला ।

अलबवायिकारण —जो कारण-कार्य में समवाय-सम्बन्ध से रहे और उसके नाश होने से ही कार्य का नाश हो, जैसे—पट में दो तन्तओं का संयोग।

असमवायिकारणासम्बन्त-असमवायी कारण में नमवाय-सम्बन्ध से न रहनेवाल.। अतमवायिकारणिकनसमवेत-असमवायी कारण से भिन्न में समवाय-सम्बन्ध से रहनेवाला।

अतमवेत —समवाय-सम्बन्ध से न रहनेवाला । अतम्ब्रज्ञात समाधि -योग की अस्तिम समाधि, जिसम घ्येय के अतिरिक्त घ्यान का भी मान नहीं होता ।

अस्मिताबुद्धि—अहङ्कारयुक्त बुद्धि ।
अण्डायधार्नी—जो बाठ काम एक बार करता है ।
आस्मियायात्म्यानुषय—आत्मा का यथार्थ अनुभव ।
आत्मेययिज्ञान—सन आत्माबों को एक समझना ।
आध्यक्षिण जो प्रत्यक्ष प्रमाण को ही बानता है ।
आन्यिक्षिण न्याय-विद्या ।
आधिक्षा—दुग्धनिर्मित यज्ञीय द्रव्यविशेष (छेना) ।
खान्नाय—वेद; किसी भी सम्प्रदाय का मूल शास्त्र ।
आयतन—रहने का स्थान (गृह बादि) ।
आरम्भक अवयव—श्विन ववयवों से कार्यं का अश्रम्भ होता है ।

आरम्भवाद--कारण अपने से भिन्न कार्यं की उत्पन्न करता है, इस प्रकार का

आवार --(प्र० पृ० २४०)।

अध्यवदाते होयी—जिसका अभाव होता है. वहु प्रतियोगी हे और जिसका प्रतियोगी वाश्यय हो, वहु बाश्यपतियोगी है (द्र० पृ० सं० १७०)।

आहार्यारीय-भाममूलकं न होने से हठात् किया जानेवाला आरोप (प्र० पू० सं० ३०)। इदन्ता-इदम् (यह) इस प्रकार का भान । इदन्तवाधिक्रका चैतन्य-इदम् अंश में रहनेवाला चैतन्य ।

इंन्द्रयार्थसिक्तर्व-इन्द्रियों और विषयों का सम्बन्ध ।

इण्डलाधनता-एष्ड के साधन का भाव।

इन्द्रापत्ति—जो अपना अभिन्नेत है, वही होना।

इंस्वरत्रणिधान— कर्म था उसके फल का ईंश्वर में समप्ण ।

उक्वारितप्रध्वंसी — उच्चरित होते ही नष्ट हो जानेवाला।

उक्वारत्तप्रध्वंसी — उच्चरित होते ही नष्ट हो जानेवाला।

उक्वार्य—कारण।

उपजीव्य—कारण।

उपधान—यज्ञ में रखने का विधान।

उपनय—हेतु का उपसंहार-वचन।

उपनिति—सादृश्य से उत्पन्न यथार्थ ज्ञान।

उपराग—एक प्रकार की छाया; चन्द्र-सूर्य का प्रहुण।

उपलब्धि-प्रमाण—जो प्रत्यक्ष उपलब्ध हो।

उपादानोपादेय-भाव—उपादान (कारण) उपादेय (कार्य) का सम्बन्ध।

उपाध्युपासना—प्रतीकोपासना; ऊँकार, प्रतिमा आदि की उपासना।

एकदेशी माष्यमिक—बौदों के एक आचार्यविशेष।

बौपचारिक वष्ठी—'राह्नोः शिरः' आदि प्रयोगों में सम्बन्न के अभाव में भी होनेवाली वष्ठी

विभक्ति।

सीपाधिक—उपाधि से युक्त ।

काकतालीय-न्याय — संयोग से जो कार्य हो जाता है, फिर भी ऐसा लगता है कि अनुक के कारण वह कार्य हुआ। जैसे — एक कीआ उड़ता हुआ एक तालवृक्ष के ऊपर आ वैठा, ठीक उसके वैठते हो ताल-फल टपक पड़ा।

कारणप्रपञ्च — तन्त्र की एक पुश्तक का नाम।

कारणमात्र विभागअधिभाग — कारणमात्र के विभाग से उत्पन्न होनेवाला।

प्रधानकारणवाद-प्रधान (अवेतन प्रकृति) को ही जगत् का कारण मानने का सिद्धान्त ।

कारणाकारणविमाग—कारण और अकारण दोनों का विभाग । कारणाकारणविभागजविभाग—कारण, अकारण दोनों के विभाग से उत्पन्न होनेवाला।

(द्र० पू० सं० १६४)

कालात्वयापदष्टि---हेत्वाभास का एक भेद (द्र० पृ० सं० १२६)

कृतप्रणाश - किये हुए कर्म का फल नहीं प्राप्त होना ।

कतहान - किये हुए कर्म का फल नहीं प्राप्त होना।

गम्धासमवेत - गन्य में समवाय-सम्बन्ध से न रहनेवाला ।

चित्तभूमि — सम्प्रज्ञात समाधि में चित्त की एक अवस्था का नाम, जो मधुमती आदि चार भागों में विभक्त है (इ.० पू० सं० १९६)।

चित्तवृत्ति — चित्त की विषयाकार में परिणति।

चिवामास-विवा पर पहनेवाला चित् का प्रतिविम्व (द्र० पृ० सं० १० न)।

जगन्मिध्यात्ववाद-जगत् को मिथ्या मानने का सिद्धान्त ।

षडप्रपञ्च--अचेतन सृष्टि ।

तस्वान्तरारम्भक-किसी दूसरे तस्व का आरम्भ करनेवाला । तादारम्याच्यास-भदाकारता का अन्य कृष से भान होना । त्रियुटी-च्यान, च्येय और व्याता, इन तीनों की सम्मिलित संज्ञा । प्रमाण, प्रमेय और प्रमाता की सम्मिलित संज्ञा ।

द्रव्यारम्भक लर्ब —िवस कर्म से द्रव्य का आरम्स होता है। द्रव्यारम्भक लंबोग—िवस लंबोग से द्रव्य का आरम्भ होता है।

हारछोप--(इ० पू० सं० २३९)

व्रीतप्रतिषास—द्वीत का भान होना।

हीतापत्ति—हीत वहीं यानवेवाले से भी हीत का सिद्ध हो जाना।

ह्यणुकार अवन संयोग - जिस संयोग से द्वयणुक का आरम्भ होता है।

नित्यासबवेत---नित्य वस्तु ने समवाय-सम्बन्ध से न रहनेवाला ।

निक्षाधिक अध्यात--- সন্তুত্ত সন্ধা में स्वरूपतः रहनेवाछे अहङ्कार के अध्यास की संज्ञा (इ० पृ० सं० २९३)।

निरुद्धगोण--(द्र० पृ० सं० २८१)।

निरोध-चित्त की एक अवस्या , इ० पू० सं० २०१)।

निवस्य-निवस्तक पाच-जन्य-जनक भाव **लादि सम्बन्धों के समान सम्बन्ध-**विशेष का नाम।

पक्ष-प्रतिपक्ष---- खण्डन-मण्डन ।

पक्षासिद्धि-अनुमान में पन की ही सिद्धि न हीनेवाला दोष ।

पञ्चस्त्रम्ध — छप, विज्ञान, वेदना, संशा और संस्कार इन पांचीं की संग्रा विद्ध सिद्धान्त)।

पञ्चावयय —प्रतिज्ञा, हेतु, उदाहरण, उपनय और निगमन, ये पांच न्यायाङ्ग ।
पञ्चाविनविञ्ञा—छान्दोग्य और वृहदारण्यक में वर्णित देवयान तथा पिनृयान-मार्ग ।
पञ्चीकरण—पांच भूतों का परस्पर सम्मिश्रण ।

परतःज्ञान---प्रमाणान्तर से होनेवाला ज्ञान।

परतः प्रमाण-प्रमाणान्तर से भाना जानेवाला प्रमाण।

परतः प्राथाण्य - प्रमाणान्तर से सिद्ध होनेवाला ।

परममहत्य-जिससे वड़ा कोई व्सरा न हो।

परमापूर्वे--- ताङ्ग यज्ञानुष्ठान से उत्पन्न एक प्रकार का संस्कार, जो स्वर्गादि का साक्षात् साधन है।

वरमन्याय-मुख्य प्रमाण (द्र० पू० सं० १३३)।

परिणामवाद-परिणाम को मानने का सिद्धान्त ।

परिणामी-जिसका परिणाम (खपान्तर) होता है।

परिणाभी उपादानकारण-जो उपादान परिणामशीस हो, जैसे-प्रकृति, माया आदि ।

पपुँ दास-निपेध।

पिठ्र-पिण्डभूत घटावि समयवी।

पिठरपाक--अवयवी में ही पाक होना। पित्यान-शरीराध्तः न मध के लिए छान्दोग्योपनिशद् में वर्णित एक मार्ग । पील-परमाण्। पीलुपाक-परमाणु न पाक होना । प्रकृति-जगत् का मूल कारण। प्रकृति-फैबस्य प्रकृति का मोक्षा प्रतितन्यसिद्धान्त जो समान तन्त्र से सिद्ध हो और दूसरे तन्त्र से असिद्ध हो (प्रत्येक शास्त्रों का स्वतन्त्र सिद्धान्त)। प्रतिपत्ता-जिसे आत्मसाक्षातकार हो गया है। प्रतिपत्ति-कर्म--उपग्रुक्त ब्रव्य का विनियोग। प्रतिबिन्त्रवाद -अधिचा या भाषा में जगत् को चित् का प्रतिबिम्ब मानना । प्रतियोगी - यह बस्तु जिसका भभाव होता है तथा सादश्य भी। प्रत्यभिना-'सोऽयम्', यही यह है, इस प्रकार का ज्ञान । प्रस्यक्त स्वितरोदा -वह निरोध, जिसके होने पर परवैराग्य मा उदय होकर आयु तथा भोग का बीज समाप्त हो जाता है (इ० पृ० सं० २१४)। प्रत्याहार --विपयासक्त चित्त को अन्तम् ख करता। प्रध्वंसाधाव-उत्पन्न होकर नष्ट होनेवाला अभाव। प्रमाण-प्रमेय भाय-यह प्रमाण है, यह प्रमेय है, इस प्रकार का व्यवहार । प्रमाणक्यकि-प्रमाण का ही नामान्तर। प्रमात-प्रमेष माव-प्रभाता (प्रमाण करनेवाला) और प्रमेष (प्रमाण होनेवाला) का भाव। प्रमिति -प्रमाण से सिद्ध यथार्थ ज्ञान । प्रमेय--प्रमाण से साध्य । प्रयाज—यश का एक विशेष अञ्ज । प्रातिभासिक-भ्रम से भासित होनेवाला। प्रामाण्यत्राव-प्रामाण्य के विषय में विचार-विमशं का सिद्धान्त । बाधात्यन्ताभाव-वाध का अन्यन्त अभाव (बाध न होना)। बाध्य-बाधक भाव - यह बाध्य है, यह बाधक है, इस प्रकार का भाव । भृतार्थानुभव--यथायं अनुभव । मेवसाभान्यविकरण -भेद के साय एक आश्रय में रहना। भेदाध्यास-भेद का भ्रम । महसस्य--बुद्धितस्य। मायोपाधिक-जिसम माया उपाधि लगी है (मायाविशिष्ट)। मूलप्रकृति — जं। किसी से उत्पन्न नहीं है भीर जिससे समस्त जगत् उत्पध है। म्लाञ्चान-धावद्या। मुलाधार-योगशास्त्र में प्रसिद्ध, गुदा और लिङ्ग के बीच का स्थान, जहा चतुर्दछ कमक की भावचा की जाती है।

घायुव्छिक-आकस्मिक ।

रसेश्वरधादी —पारद आदि के योग से शरीर को अजर-अमर बनाना ही जिना ध्येय है, वे रसेश्वरवादी हैं।

कपहानि-राज--जाति का बाधक दोप (ह० पू० सं० १५१)।

लिङ्गश्वारीर—पञ्चसभूस, पञ्चक्षानिद्रय, पञ्चकर्मेन्द्रिय, मन और प्राण इन १५ तत्वों को लिङ्ग या सुध्मश्वरीर कहते हैं।

लीलाशरीर -ईक्चर के अवतारिक घरीर का नाम।

विज्ञानवादी-वीडां की एक संशा (जो विज्ञान को ही जगत का कारण मानता है)।

विज्ञान-सन्तिल-विज्ञान की धारा।

विज्ञानहान्य-वीद्धीं के पञ्चरकाधीं में एक का नाम।

विज्ञानावयव-विज्ञान का अवयव।

विधिप्रत्वयवेदा -- जिलका अभावार्यक न आदि शब्दों से उल्लेख न किया जाय ।

विप्रतिपत्ति-संशय।

विवर्शयाव-अव्यास (भ्रम) का दूसरे रूप में भासित होना ।

विशेषाधिकरण — विशेष का आधार।

वैभाषिक — चार प्रकार के बीख वार्शनिकों में एक, जो मूल विपिटक की विभाषा की प्रमाण मानता है।

ध्यतिरेज-ध्याप्ति—कार्य के अथाव में कारण का बमाय, जैसे — जहाँ आग नहीं है, वहाँ ध्रम भी नहीं है।

ण्यत्यय-विवर्शत्य ।

व्यधिकरण—एक अधिकरण (आधार) में न रहनेवाला।

व्यभिचार-हेत् का दोष।

व्यक्टिलिङ्गतरीर -प्रत्येक प्राणी का पृथक्-पृथक् लिङ्गवरीर।

ण्याघात देख-नह दाप, जिससे यस्तु की सत्ता का उसी वस्तु के कथन द्वारा थिरोध किया जाय; अपनी दात से अपनी ही बात का विरोध; जैसे-कोर्ट कहे कि मेरे

मुँह में जीभ नहीं है।

व्याप्ति—जहाँ जहाँ धूम है, वहाँ-वहाँ अग्नि अवश्य है, इस प्रकार के साहचर्य का नियम। व्याप्यक्षाति —वह ाति, जो अल्प देश में रहे, जैसे—प्राणिमात्र में रहनेवाली प्राणिस्व-जाति की अपेक्षा केवल मनुष्य मं रहनेवाली मनुष्यस्व-जाति।

व्यात्य-व्यापक भाव-व्याप्य और व्यापक का सम्बन्ध ।

ध्यायरम्--व्यावृत्ति के योग ।

व्यावृत्ति – निराकरण।

शतावधानी-अनेव कामों को सावधानी से एक समय करनेवाला।

शाखाच्छेद - एक यज्ञीय कर्म की संज्ञा ।

शुक्तवाद-ध्यर्थवाद ।

मुन्यवादीः —शुन्य माननेवाले बौद्ध ।

वावण प्रत्यक्ष---भोश-एन्द्रिय से शब्द का ग्रहुण ।

भौत-भृति को मुख्य प्रमाण माननेवाला; श्रुति से विद्ध पस्तु ।

सवण्डोपाधि - जिससे जाति का बोध होता है, बह उपाधि है। वह दो प्रकार की है— सवण्ड और अवण्ड। सवण्ड नित्य और अनित्य दोनों होता है, जैसे— शरीरत्व आदि।

सरकारणबाद-जगत् के मूलकारण को सत् मानने का सिद्धान्त ।

सत्कार्यवाद-कार्यमात्र को सत् मानने का सिद्धान्त ।

सत्स्यातिवाद—समस्तं भ्रमस्थलों में सत्पदार्थ का ही आभास मानने का सिद्धान्त, (२० पू० सं० ५८)

सत्प्रतिपक्ष—एक हेत्वाभास (जिस हेतु का प्रतिपक्ष हेतु वर्त्तमान हो), (प्र०पृ०सं०१२५)।

सत्यनिष्याद्यायभात--विधर्त्त (अध्यास) का पर्याय (द्र० पू० सं० १९२)।

सत्ताजाति-इव्य, गुण और कर्म इन तीनों में रहनेवाले सामान्य धर्म का नाम ।

सरवसङ्की - जिसकी सत्ता वर्तमान है, जैसे-मृत्तिका आदि पदार्थ ।

सप्रतियोगिक-जिसका कोई प्रतियोगी हो ।

समयाय-सम्बन्ध- गुण कोर गुणी; किया और कियावान; जाति और व्यक्ति के बीच होनेवाला सम्बन्ध ।

समवेत--जे समवाय-सम्बन्ध से कहीं रहता हो या जिसमें दूसरा कोई धर्म समवाय सम्बन्ध से रहता हो।

समवायास्तर-अस्य समवाय ।

समय। यिकारण — उपादान-कारण का नाम, जो कार्य के साथ रहता है, जैसे — मृतिका घट के और सूत वस्त्र के साथ।

समवाधिकारणसमवेत-समवायी कारण में समवाय-सम्बन्ध से न रहनेवाला

समानाधिकरण --एक अधिकरण में रहनेवाला।

सर्वतन्त्रसिक्षान्त-जो सर्वमान्य है; किसी शास्त्र से विरुद्ध नहीं।

साक्षाद्व्याच्य - जो परम्परया व्याप्य न होकर साक्षात् व्याप्य हो .

साक्षिचैतन्य-द्रष्टा चंतन्य ।

सालिभास्य - साक्षी (चैवन्य) से भासित होने यं। य

साक्षी-- चंतन्य ।

साध्य-साधक भाव--साध्य और साधक का सम्बन्ध।

साध्य-साधन आय--साध्य और साधन (हेतु) का सम्बन्ध :

साध्यामादयद्यृश्ति—साध्य के अभाव मे रहतेवाला ।

साबानाधिकरण्य - एक अधिकरण में रहनेवाले का भाव (धर्म)।

सामान्यनिबन्धन-सामान्य मानकर होनेवाछा।

सामान्यविश्वय समयाम-नेयायिकों का पदार्थ-विचार (द्र०--'न्याम-दर्शन'-प्रकरण

साहिमत समाधि — जिस समाधि में जीव और ईश्वर-स्वरूप का जड़ से भिन्न आस्मानार-रूप साक्षात्कार होता है, वही सास्मित समाधि है। उस समय 'अस्मि' इसीका भान होता है, इसलिए यह सास्मित है।

सीतान्तिक — मूल त्रिपिटिक-सूत्र को प्रमाण माननेवाला बौद्ध सम्प्रदाय । संघातवाद-—कारण अपने से भिन्न कार्यं को उत्पन्न करता है, इस प्रकार का सिद्धान्त । संयोग-सम्बन्ध—दो संयुक्त यस्तुओं का सम्बन्ध । संसर्गप्रतियोगी — सम्बन्ध का प्रतियोगी (जिसका सम्बन्ध हो) ।

संसार-दशा-ज्यवहार-दशा।

स्कन्छ — वौद्धों के पञ्च स्कन्ध — छप, पेदना, संशा संस्कार और विज्ञान ।
स्यूलारन्छती-स्थाय — स्थूल पदार्थों के ज्ञान के द्वारा ही सूक्ष्म पदार्थ का ज्ञान कराना
जाना, जैसे — सूक्ष्म अदन्धती (तारा) के ज्ञान कराने के जिए
पहले स्यूल विसन्ठ (तारा) को ही दिखाया भाषा है। स्थूल के द्वारा
सुक्ष्म का ज्ञान कराना न्याय का भाव है।

स्वतःप्रमाण — जिसमें प्रमाणान्तर की अपेक्षा न हो।
स्वताववादी— मृष्टि में स्थमाव को ही कारण माननेवासा।
स्वारितक—यथाण योगिक।
सास्त्रोय भाव—शाता और शेय का सम्बन्ध।
शासस्ताय—शान की सन्तित (घारा)।
शासस्ताय—मिष्याभृत ज्ञान का आत्मा में अध्यास (द्र० पृट सं० २९२)।

अनुक्रमणिका

अ

अक्रताम्यागम-दोष---१३, १३७, २५५ अक्षपाद-दर्शन-- ११८ अखण्डोपाधि---२६३ अख्याति---५९ अस्यातियाद-५९, ३०० ध्वयातिवादी--- २९३, २९६ अचित्रर्ग--- ५३ अचिन्त्यशक्ति--७९ अजपा-भन्त्र - २०९ अतिदेश-१२०, २३९ अतिव्याप्ति---१४९, १५०, १५१, १५४, १४४, १४९, १६३, १६९, १७०, १९३, १९४, २२४, २६३, २६४, २९९, अती न्द्रिय--- १३९, २५४ अत्यम्ताभाव—६७, ७३, १६९, १७०, २२१, २६३ अध---१७९, १८०, १८३ वयो---१७९ सदष्ट---१७४ अद्बटफल---२४६ अव्दवादी (दर्शन)--१७४ अवीतवाद---- ५३, ५४, ३१४ अर्व तवादी---२८, ४७, ४८, ८२, ८४, २७३

बद्धं तवेदान्त-२२, ३१४

बहु तसिद्धान्त ५, ३३, ५७

अद्वैतवेदान्ती--- ५३, ५४, ५६, ६४, ७५,

७७, २३०

२४७, २४८, २७० ३०८ अध्ययन-विधि---२४२, २४३, २४४, २४५ २४६, २४९, २७४, २७६ अध्यापन-विधि---२४९, २७५ यध्यास--- २९७, ३१०, ३१४ अच्यास-परम्परा---११० धाद्यासवाद-- ५६, २९०, २९१, २९४ अध्यासवादी - २९३ अनक्यास-दशा---२६५ अनवभास-- ३०० शनवस्था-दोष- १९, १४६, १५१, २६७, २९७, ३०१, ३०७ अनागत-दु:ख---- २ व्यनारमप्रपञ्च---२९२ अनारम्भक संयोग--- १६२ अनाहायारोप--३०, २७९ अनित्यत्वानुमान--- २६० अनितंचनीय--३०३, ३०४, ३०९ अनिवंचनीय स्याति - ५५ अनुगत समाधि - १९६ अनुग्राहक - ३३, १२४ अनुपपत्ति -- ३०८, ३०९ अनुपलिध---२२ अनुपलविध-प्रमाण — ६०, ३०६, ३०७ अन्पलविध-प्रमाणवादी---३०७ अनुबन्ध---१७९, १८१, १८, अनुभव--७२ अनुभावक---४५ अन्मान-प्रमाण -- २४, २६, ३८, ४०, ४१, ४९, दर, ३०६, ३१० बाद्वीतारमसाकारकार--२७, २८, २९, ३४ अनुमानाभास---२४२

अधिकरण-७५, १२३, १६८, २४१,

अनमिति—१२०, १२४ अनुयोगी---२२४, २२४, २९= अनस्मृति—२०० अने कतन्त्र--- ६ अनेकान्त--- ५६ अन्तर्यागी---७० अन्धकार- ११, ७१, ७४, १४८, १६६, १६७, १६५, १७१ अन्यथाख्याति--- ५८, १७९, २९८ अन्यथाख्यातिवादः--२९८ अन्ययाख्यातिवादी---२९७, २९८ अन्ययाभाव--- १९२ अन्योन्याध्यास--११०, ३०१ अन्योन्याच्यास-ग्रन्थि -- ११० अन्योत्याभाव-६७, ७३, १६९, १७०, २२१ अन्योन्याभावविदोधी- १५१ अत्योत्याध्य-दोष--१९, ३०७ अन्वय---२० श्वन्वययोग्यता--- १८० अन्वय-व्यतिरेक---२०, २६४, २९४, २९९ अन्वयन्याप्ति-9२२ अपकरण--२४५ अपवर्ग---३, ११६, १२२, १३४, १३४, 294 अपरिणामी--१८८, १८९, १९१, ३१० अवरिणामी भोक्तुशक्ति-१७८, १९१ **अपसिद्धान्त-१३९** अवाकरण-२३८ अवापरलोक----२३५ अपूर्वविधि---२४२, २७५ अपेकाव्यत्रि--१४१, १४४, १४६, १४७, १५८, १५९

लप्रगीत---२०३

अप्रमा—-२६६ अभाव (पदार्थ)--७१, १४८, १६८, १६९, १७०, १७१, २२१ अभिधा-भावना---२४४, २४५ अभिनिवेश-- १९७, २०० अभेदसाक्षात्कार---४= अभेदायोग्यत्व--२७७ ाम्य द्धर--- दद, ९० अम्यास-२०२, २०३, २१२ अम्युषगम- १२३ अयोगव्यवच्छेद--११९ अरुण---३९ अर्चावतार -७० अचिंमगिं--१५ अर्थ---९४ अर्थवाद----२६न, २७३, २७६, २७८ . अर्थाघ्यास-२९२, ३०० वर्षावस्ति---२२ अर्थापत्ति-प्रमाण--२४, २४, ३०६ अर्वाचीन नैयायिक---२२ अवधात--१२२, २४१, २४२, २४६ अवघात-नियम---२४३ अवघात विधि---२४३ अवभास---३०२ अवभासक----३०१, ३०४ अवयव--१२३ अवयवसमवेतत्य--१४० अवयवसंयोगित्व--१४० अवस्था-परिणाम-- १९२ अवान्तर-महत्त्व--- १ > १ अवान्तरापूर्व - २४२, २४३, २४६ अविद्या - ५७, . १, ७४, ७४, ९४, १०२, 905, 900, 905, 908, 999, ११२, ११६, १३४, १७९, १९६, १९७, १९८, १९९, २००, २१०, २११, २१४, २७४, २८७, २९३,

२९३, २९६, ३००, ३०१, ३०४, ३०४, ३०६, ३०९, ३१०, ३१९, ३१२, ३१३, ३१४

अविधा-शिक्त — ३०६
अविद्योपाधि — १९१,३०४
अविद्योपाधिय — ३०२
अव्यक्त — १९, १३६
अव्यक्त — १९,३१३
अव्यक्ति — ३९२,३१३
अव्यक्ति — १९१
अक्यक्ति — २९१
अस्त्कार्यवाद — ५५
अस्त्कार्यवाद — ५६
अस्तिशान्यवाद — ५६
अस्तिशान्यायी — २९७
अस्मवायिकारण — ५५, १५०, १५३,

असमवायिकारणभिन्नसमवेत — १५०
असमवेत — १५३, १५४
असमवेत — १५३, १५४
असम्प्रज्ञात समाधि — १७५, १९६, २१४
अस्मिता — १९६, १९७, २००
अस्मिता — १९६, १९७, २००
अस्मिता — ६५
अहङ्कार — ११, ५४, ६३, ६४, ६५, ७०, ७१, ७३, १०९, २२० २२२, २२३, २२४, २२४, २२६, १३३

१४४, १४४, १६२

अहम्ता — २२० अहम्-अनुभव — २७९, २६६ अहम्-प्रतीति — २७१, २७३, २६०, २६६ २६६ अहम्-प्रत्यय — २७१, २७३, २६३

आगम---१४४,२०४ अगम-प्रामाण्य -- १४४ अगमस्याविवाद----१६ आत्मभेववादी — ६४ आत्मभोमांसा— ९०, ९९ आत्मयाधात्मयानुभव— २७४ आत्मविज्ञान— ११४ आत्मैक्यवादी— ५, ८४ आस्मैक्यविज्ञान— ११४ आत्य ितक हु: ६ — १, ४, ५, ६, ७, ६८,

७७, १३४, २३३ आत्यन्तिक परमपुरुवार्थं----२६९ आस्यन्तिक सुल-१, २, ४, ५, ६, १३८ आद्येयशनित-७३ आध्यक्षिक--- २०, ७८, ८२, ८४ आनन्द--४६ अानुमानिक-४०, ७६ आन्दीक्षिकी - १३३ आप्तपूर्य-४३ आत्मवचन--२४, २२६ आप्तवाक्य-१९, २४, २८४ मामिक्षा-२३८ वान्माय---२६५ **आयतन—१३४** आरम्भक अवगव—१६३ आरम्भक क्रमं-१६४

सारम्भवादी—६०, २९१
सार्थी भावना—२४४, २४५
सार्यस्य—६२
सावरण—१९०
सावरण-भञ्ज—१३७, २९०
सावरण-शित—३०५, ३११, ३१२
सावाप—२४०'
सावाय—२०१
सावयप्रतियोधी—१७०

बारम्मकसंयोग-१६२, १६३, १६४

षारम्भवाद-१८, ४४, ४७, ४८, ६०,

790, 798

बारम्भक नानक-9६२

आसन---१७६, २०६, २०७, २०८, २०**९,** २११

आस्तिक---- द२, द२, द४, द४, द६, द७,

बाह्यवरिषेय – ३०, २८०, **२८९, २८२,** २८३

माह्मिक--१४६

च

इच्छाबारीर---१७८

इदन्ता - २२०

इदन्स्वाविछन्न चैतन्य---३००

इन्द्रियार्थसिकर्ष--१५६

इन्टसाधनता—१४, २६७, २६८

इष्टावत्ति-४९, १३७

Ę

ईबोपनिषद् -- ९५

ईव्वरकुष्ण-२२३

ईश्वर-तत्त्व----------

ईरवर-प्रणिधान--१७६ १७८, २०३,

२०४, २०५, २०६

र्ष्वर-प्रमाप्य — १४४

ईष्वरवादी---१७७

ਚ

उच्चरितप्रध्वंशी - १३९

उड्डीयान - २०५

उत्तर - २४१

उत्पत्ति--६१

उत्पत्ति-साधन-अवृष्टवादी—५४ उदयनाचार्यं—२०, ११९, १२६, २६०,

2 **ξ**¥, 2 **ξ ξ**, 2 **ξ 6**, 2 **ξ 5**

उद्घनन----२३९

चहालक--- ३९

उद्योतकराचार्यं — १३३

उपकारक -- १३३, १६६

उपकार्यं -- १८६

उपजीव्य---२६, ३३, ३४, ५०

चपजीव्य-विरोध — ३५

उपजोव्यविरोधप्रयुक्त—३४

उपद्यान — २४६, २४७

खपनय--१२६, १३१

उपमिति--१२०, १२४

उपराग---१८९

उपलिब्ध-प्रमाण— ३०७

उपादानकारण-४६, ४९, ५०, ४४,

५७, ६०

उपादानोपादेय-भाव---२२८

उपाच्युपासना-१६

चलूक — १४५

कहा — १२४

ऋ

द्यक् -- २०३

क्तस्मरा---२१३

Œ

एकतन्त्र — ६

एकदेशी माध्यमिक - १३४

एकान्त-- = २

Ù

ऐकान्तिक---≒२

ऐतरेयोपनिषद्---५५

ऐहिक सुख-४

नो

जीपचारिक षष्ठी---९८

बीपाधिक - ५, ३०३, ३१२

ओसुक्य-दर्शन — १४**५** 🗼 🚐

47

कठ — २५६ कठधुति — १० कठोपनिषय् —-११, १२, ९६, १९६, ११४, कणाय —४२, १४४, १४६, १४८, १४१, १५२, १५३, १५४, १६८, १७३,

कविल-३६, ४०, ४९, २१६ कपोतवृत्ति - १४५ कमं-- १४४, १७७, २०१, २२१ कर्मकाण्ड - ५३ कर्मत्वजाति - १४१ कर्मनिरपेक इंश्ववादी-- ५४ कर्मसापेक ईववरवावी---- ५४ कला - ७३ कछाप — २५५ काकतालीय न्याय - ४५ काठक - २५५ काठकोपनिषय्-९५ कारणपञ्चक - २१३ कारणपरमाणु - १६१ कारणप्रपञ्च-२०४ कारणमात्र विभागजविभाग - १६५ कारणवाद - ४९ कारणाकारणविभाग -- १६४ कारणाकारणविभागजविभाग - १६५ कारिकावली---२१, १४४, १७१ काय-कारण-भाव--१०, १७, १८, ४०, 994, 994, 938, २२७, २३०

कार्यत्व-हेतु—१४१, १४२, बाह्य—७१, १४३ कालात्ययापदिष्ट—१२६, १४१ कालाप—२४५ कालिदास—४३

गुमारिलमद्र--२२, ५२, ७५, २४०, २४४, २४७, २४४, २४९ क्टस्य – ५२, ५७, १८७, १८८, २२१ क्टस्य नित्य - ५१, ३१५ क्मंपुराण - २१ इतप्रणाश-दोष - १४, १३७ कुतहान — २५५ केनोपनिषद् - ९५ केवलविक्रति--१७७ कैयट - ५७ कैवल्य - १, १७९, १८३, २३४, ३१५ कैवल्योपनिषद् -- १३, ९६ कौमुदी - २५० कोषीतकोपनिषव्---१०७ कियायोग-- १७६, २०२, २०४ क्लेश — १७७, १७६, १७९, १९६, १९७, १९६, १९९, २००, २०१, २०३, २१०, २११, २१४

ग

गम्ब्रसमवेत—१४९, १४०
गाहंपस्याग्नि—२३६
गीता—९२, १८२, २०३, २१७, २६०
गुण—७०, ७४, १४४, १७४
गीव्यावार्या — ११६
गीतम—२२, ४२, ११६, १४४, १४४
गीतमस्त्र—१३४

घ

षटकश्रुति--११२, ११३ घटाकाश--१०८, १०९, २९३ स बावकि--१४, १९, २२, ४४, ४३, ६९, ७४, ७७, ८२, ८४, ८३, ६६, ९०, १३७, २८२, २८८

छल—१८,१२४,१२६,१३२ छान्दोग्य-धुत्ति—५४,२७३, छान्दोग्योपनिषद् — ६,१२,१३,१४,१७, २७,२९,४०,९४, ९६,११३,११४,१८२,

9

ল

जगत्प्रपञ्च — १९४
जगत्मध्यात्ववाय — ९४
जग्रमध्यात्ववाय — १४
जग्रमञ्च — १०२
जल्प — ६८,१२४
जग्रम् — ९३
जग्रम् — १३
जग्रम् — १००
जीव--१२०,९३२
जीवन्मुक्त — ३१४
जीवन्मुक्ति — ६८,२७०
जीवन्मुक्ति — ६८,२७०
जीवन्मुक्ति न ६६,३७,९९,२०३,२३६,२४९,
२४३,२४६

जैमिनिस्य—२०३,२४०,२४३

ज्योतिबमती---२०१,२१२,२१४

तस्य - ९, ६१, ६२, १७४, १९४, १९४, ११६, २१६, २१६, २२०, २२२, २२४, ३१२
तस्य (संख्यमत) — ७३
तस्य (सस्य) चतुष्टय - ६९
तस्यान्तराम्भक — २१६
तन्त्रशास्त्र - २०४
तादात्म्याष्यास — २६६
तित्तिर — २४५

तै तिरीय — २५५ तैतिरीय आरण्यक — १२ तैतिरीय ब्राह्मण — ५०,२४६ तैतिरीय श्रुति — १७,२७३,२८८ तैतिरीय संहिता — १४३,२३६,२७३

तैसिरीयोपनिषद्—११,१६,१७,४०,४९, ४४,९६,१०३,१८२, २७९ त्रिकालाबाघ्य—३०२ त्रिपुटी—२७,२८,२८३ त्रयणुक्त — ४४,१५३,१६०,२९१

व दशकुमारचरित—२५४ दोपिकाकार - ७४ दृक्—३१२ दृक्य—११,३१२ दृष्टफळ—२४६,२७५ देवयान—१५ देहारमवावी—२६२ दंष्टिक—६६ दोष—६६ प्रध्य—६९,७०,१६६,१६७,२२१ प्रध्यक्य—१४९

द्वैतवावी वैशेषिक—४७ द्वैताद्वैतवादी—६४ द्वैतापत्ति—२९६ द्वयणुक—५४,१५३,१६०,१६१,१६२,

१६३,१६४,**१६**४,२९१ **द्वयणु**कारम्भक संयोग—१६१

Ħ

नमुलीवा पाबुपत (दर्बान)—४६,६६,६६, ७३,७७,द४,

नागेशभट्ट—६१,६% नामधेय—२६८ नारायण-पय—२२२ नास्तिक—८२,८३,८४,८६,८७ निगमन—१२३,२३१ निग्रहस्थान—६८,६९,११८,१२४,

नित्य-१४९
नित्यासमवेत-१५१
नित्यासमवेत-१५१
नित्विच्यासन-१४५,१६२
निम्याकचारण-५४,४६,२६५
निम्याकचार्य-६४,१६३
नियम-१७६,१७७,२०६,२११
निर्तिष्य-२४२
निर्तिष्य-२,५,१३७,१३९,२७३,

निरतिशय दु:स-१,२,३,५ निरतिशय सुख---१,२,३,५,१३९, २४४,२७३ निरवयव--- = ४,१४६,२९१ निरीश्वर - =४ निरीइवरवाधी--- ५४ निरुपल्पव--- १३६,१३७ निरुपम-- १३७ निरुपाधिक-४९,२७७ निरुपाधिक अध्यास---२९३ निरुष्ट गोण--२८१ निरोध--२०१.२०२ निरोध सत्य-६९ निगु णात्मवादी—५४ निर्णय--२४१ निर्णायक लिङ्ग--२७८ निर्माणकाय-१७८ निर्वाण-9 निर्विकरप-१०० निवर्स्य-निवर्त्तक भाव ---२७४ निष्क्रमेवादी--९१ निःधेयस--१=१,१=२ नृसिह्वापिन्युपनिषव्—९६,५०९ मैक्कम्यंवाद--९४ न्याय-१३३ न्यायकुसुमाञ्जलि—२६४,२६७,२७१,

२९८
न्यायकुसुमावकी—११९,
न्यायभाष्य—१३३
न्यायमकरम्य—३१२
न्याय-रत्नावकी—१८७
न्यायवास्तिक—१३३
न्यायिधा—३१३
न्यायविधा—२९४
न्यायसिद्धान्तसुक्कावकी—१५३
न्यायसिद्धान्तसुक्कावकी—१५३

२०३, २०४, २०६, २०५, पद्यान्त्रतिपद्य-१२४, १३२ पत्तासिश्च-१४२ २०९, २१९, २१२, २१३, २१४, २५० पक्षिक स्वामी-१३३ पहरबन्ध न्याय--२३३,२३४ पदक्तस्य---१५५ पञ्चकमॅन्द्रिय-१४, ७०, ७३, २२०, २२२, पवार्य---६७, ७१, २१३, २१४ पदार्घवादी--- न४ २२३, २२६ पदार्थ-संग्रह---७१ पञ्चागवय-- १७६ पञ्चजानेन्द्रिय-१४, ७०, ७३, २२०, पद्मनाभाचायं---३०२ २२२,२२३,२२६ पर---७० पञ्चतस्य(जनमत)-६९ परतःज्ञान---२६५ पञ्चतन्मात्र (जा)--१०, ११, ७०,७३, परतःप्रमाण--४२ २१६, २२०, २२३, परतः प्रामाण्य---४३,२६४, २६६, २६७ २२४, २२४, २२६, परतः प्रामाण्यवादी---२६३,२६७ परद्वारानपेकस्थित--११९ 393 पञ्चदशी---१४, ५३, १११, ११२, ३०४, परमन्याय---१३३ 393 परममहत्त्व---१४१ पष्टक्यायाञ्च---६ प परमाणु-१४ ,८४, १६४, १७४, ३०६ परमापूर्व २४२ ,२४३, २४६ पञ्चपाविका-३०२ पञ्चभूत--१०, ११, १४, ७०, ७३, २९१ परस्परावेख---१४४ पञ्चम्ततन्मात्र -- ३ १३ परस्पाश्रय----१४४ पञ्चमहाभूत-६३, २१९, २२०, २२२, परस्पराश्रय-दोष १३९, १४३, २३३ २२३, २२४, २२४, २७० परामर्श--१४४ परावृत्ति-१५२, १६० 393 परिच्छित्ति--११९ पञ्चशिखासार्य--१७८, १९१ परिणाम-१९१ पञ्चसुक्मभूत--१४,२२६ परिणामबाद--१८, ४४, ४६, ४७, ४८, पञ्चसूक्ममहाभूत---३१३ Eo, 90, 780, 789 परिणामवादी-६० पञ्चस्कत्ध--- ६९ ा परिवामी---१५५, १५९, १९१ यञ्चावयव---१२४,१३२, १३३, २३१ पञ्चिमिविद्या---१५ परिणामी उपादान-कारण-६० परीक्षक-१२२ पञ्चीकरण---७४, ३१३ परोक्ष--१०१ पतञ्जिक--२, २१, ३७, ४०, ४१, ६६, वयु दास-१९८ १३९, १७४, १७६, १७७, वृद्यक वृद्ध वृद्ध वृद्ध पाक--१५३, १६० 944, 989, 982, 984, पाकज-१४२, १४३

१९७, १९६, १९९; २००, २०२ पाक्रबोत्पत्ति—१४९

पाणिण-३७,२४० पाणितिसूत्र-८७,२११ पाणिनीय-३६, ७३, ७६, ६५, ७७, ५३ प्रतिप्रसव-२१४ पातञ्जलस्य ४---२१ पारमाधिक सत्ता-४४ पारलोकिक सुख - २,४ पाशविमोक-९६, १०२ विठर-१६० पिठरपाक--१६०, १६१ पिठरपासप्रक्रिया-१६०, १७१ षित्वान-१५ पील--१६०

पील्पाक-प्रक्रिया-१६०, १६१, १६२,

२७१ पून जैन्स-सिद्धान्त-१४ पूर्व-कंबल्य---२१४, २१५ पूरुष-तस्व--२२० पुरुषार्थ-१७१, २७४ वृष्टिमार्ग--- द रे पर्णप्रज्ञाचार्ये-६४, ९३ पूर्वकल्प-१२० पूर्वनृत्तिहतापिन्युपनिषद्--९६

पोल्पाक--१६०

पर्वपक्ष--२४९ प्वमीभांसा - २७५ पबंबत्ति - १८१ प्रहरण-पञ्जाका--२९४ प्रकृति—३११

प्रकृति-कैवस्य--२१३, २१४

प्रकतिस्य--१९७ प्रकृति-विकृति-१७७

प्रगीत--२०३ प्रच्छन्न ताकिक--- ५४,८६ प्रच्छन्न द्वैतवादी--- ६४ प्राज्योति-२१३

प्रतिवन्त्रसिद्धान्त-११९, १२३

प्रतिपत्ता--२५३ प्रतिपत्ति-कमं २३८ प्रतिबिम्ब--७२ प्रतिबिम्बयाद---५७, ५८ .

प्रतियोगी-१६७, २२४, २२४, २९६ २९९, ३०%

प्रतीकोपासना-१६ प्रत्यक्ष-१०१

प्रत्यक्ष-प्रमाण---२६, २८, ३६, ८२, ३०७

प्रत्यक्षविशेष---२५३ प्रत्यक्षंकप्रमावादी---२०

प्रत्यभिज्ञा-२५३, २५६, २५८, २५८,

२६०,२८२, २८३, २८४ प्रत्यभिज्ञा-दर्शन--४७, ७३

प्रत्यभिज्ञावशी—५४ प्रत्यभिज्ञा-वाक्य--२५४

प्रत्यभिज्ञावादी—६, ४६, ७७, इन

प्रत्यस्तमय निरोध-२१४ प्रत्याहार-१७६, २११, २१२

प्रदीप--२५०

प्रधान-- १३७, २१६, २३१

प्रध्वंसाभाव-६७, ७३, १६९, १७०, २२१ प्रपञ्च-२६, २९, ४६, ४७, ६९, ७४,

९०, ९९, १०१, १०४, १०=, २१६, २२७, २३०, २६६, २७६, २७७, २९१, २९२, २९३. २९६, ३०२, ३०३, ३०४, ३११, ३१३,

394

प्रमाकर-- ४२, १६६, २४७, २४८, २७५, ₹₹₹₹

प्रमा---२६१,२६५ प्रमाणप्रमेयभाव--२८२ प्रमाणप्रमेयव्यवहार--२५४ प्रमाणध्यवित-३३

प्रमाणान्तर--२५,२६,, २७

प्रमाणाभास--१४२ प्रमातृत्रमेयभाव--२७, ३४ प्रमिति-- २०, १२४ प्रमेय--२५, २६, २७, ३४, ४४, ६=, ६९,

११८,१२१, १२२, १३४, १४४ प्रयाज—२३९ प्रवृत्ति—६८, १३४, १३४, २३३ प्रवृत्तिनिमत्त—२४९ प्रक्तोपनिषद्—११, ९६ प्रस्थानभेद—९२

. 320

प्राचीननैयायिक---२१ प्राणायाम---१७६, २०८, २०९, २१०, २११

प्रागमाव-६७, ७३, १६९, १७०, २२१,

प्रातिमाधिक—५३, ३०२, ३०३ प्रायमिक—९४, ९५ प्रामाण्य—२१, २३, २५, ४२, ७६, ८७, २६५

त्रामाण्यवाद—७६, २६१ त्रावरण—२३० प्रेत्यमाच—६८, ११८, १२१, १३२

q.

किक्का--२४७

व

वन्ध--७६, ८१, १०२, २७४ बहिरञ्जसाधन (योग)--१७६ बादरायण--१०, ३७, ९१, ९३, ९४, ९४ बाधात्यन्ताभाव--२६३ बाध्य-बाधन भाव--२४, ३३, ३४, ४४,

बुद्धिवृत्ति—१८८, १८९ बृत्दारण्यक—७, १०, १३, १४, १७, २३, ३८, ४३, ४०, ९४, ९६, १००, १०७, १०८, १०९, **११२, ११४,** ११४, १८**३**, १८**१, २७०,** २७३,

२७९

ब्रह्मतस्व—३१४, **६१४** ब्रह्मप्रशंसा—२७९ ब्रह्मामाय—३१४ ब्रह्मलोकावस्थान—२७० ब्रह्मवाद—९४

ब्रह्मसूत्र--१०, ९३, १०७, २६९, २७०, २८४

भ

मत्रंहिर—३६, ९०

मामती—१४

भाव (पदार्य)—१४८

भाव्य—१९१

भाव्य—१९१

भाव्य—१९१

भाव्य—१९४

भूतार्थातुभव—१९९

भूमा—२७

भेदसामान्याधिकरण्य—२६२

भेदाच्यास—२७६

भोक्तापुरुष—८, ६१, २३३

भोगसाधन-अद्बटनादी—६४

म

मठाकाश--१०९
मण्डूकोपनिषद्--११
मस्येन्द्रनाथ--२०७
मधुप्रतीका--१९६, २०१, २१२, २१३
मधुमती--१९६, २०१, २१२, २१३
मधुस्रतनसरस्वती--९२
मज्यनसर्जाम--५३, १९०, २१६, २६५
मन--७१
मनन--४९, ५०, १४६

मनु--२४८ मन्त्र---२६म महत्तरव-- ४४, ७०, ७१, ७३, २१९, २२०, २२१, २२२, २२३, २२४, २२६, २३४, २९१

महाकाच्य-४४ महाकाश--२९३ महानारायणोपनिषद-१३ ९६, ११३ महाभारत-३७, ४३. २५२ महाभाष्य--- ६६, १९२, २५० महामुनि-- ५५ महोदय-१३६ माण्ड्वयकारिका-११६ माण्ड्वयोपनिषद्—९५ माध्यमिक-४३, ५४ माब्व-४६, ४७, ७४, ५४ माध्व-सम्प्रदाय-२१ माहबाचार्य--३८, ५३, ६६, ६८, ७४, ७७, द३, दद

माया-३११, ३१३ मायावाद--९४ मायावादी-२२७ मायोपाधि-१९१, ३०४ मायोपाधिक-३०२ मालतीमाघद--२५४ माहेदवर-४६, ६४, ७३, ७४, ६३. ६६, रामानुजसम्प्रदाय-२१, ६४

মিষ্য--৩০

बुक्तात्मा—६

पुक्तावली-१६०

मुक्तिदशा--१३८

मुल्यापुर्व---२४३

पुण्डकभृति-१०३, ३१४

मुण्डकोपनिषद्—२६, ९५, ९७, १५७,

२७९

मुक---२७६

मलतत्त्व--- ५१, ५२, ५४, ५६, ५७ मळप्रकृति-- ५४, ५६, ७३, १७७, २१६, २१७, २१६, २१९, २२०, २२३, २२४, २३१, २३२

मलाज्ञान--२७४ मलाघार-१७७ मोक्ष-७७, ८१, १३२, २७४, ३१४, ३१४ मोह-२३१

य

यजु:--२०३ यम-१७६, १७७, २११ याज्ञवल्क्य-१७४, १८४, १८४, २०३ याद च्छिक--२८५ योगाभाष्य-१९८ योगवासिष्ठ-१७५ योगसूत्र-६१, १८६, २१३, २१४ योगाचार--- ५४ योगी--२१३

रघुवंश-४३, २४० रसेश्वर—८४ रसेश्वर-दर्शन--७३. १७७ रसेश्वरवादी--७७, इन रामतीर्थ-२७९

रामानुजाचार्य--२८, २८, ३८, ४५, ४७, ४३, ४६, ४८, ६६, ६४, ₹9, ७०, ७४, ७७, ५३; 55, 93, 900, 900

रूपहानि-दोष--१५१

ल लक्षण-परिणाम--१९२ लक्षित—१४६ खिक्क-- १३९, २३७, २३८, ३०६

धनुकनिका

छी अहारीर---२४४ . छोकिक-१२२

ৰ

षहलभाषायं--- ३ वाबछल--१२६ वानवपदीय--३६, ९०

वाक्यार्थवादी--- ५४

वात्स्यायन--१३३ यासना--७१, २०१

विकल्प--२४५, २६४, २८४

विकल्प-दोष----२२९ विकृति---२१६

विद्योपशस्ति---३०५, ३११, ३१२

विचार---१९४, २७०

विज्ञानवादी (बीद्ध)—६६, १३६, २८६ विज्ञानसन्तति (सन्ताम)—५३, २८६, २८८

विज्ञानस्कन्ध-६६ विज्ञानावयव -- २८६

वितर्डा--- १२५, १३२

विदेह-कैवल्य---२७०

विदेहमुक्तिवादी-पर

विद्यारण्य धनि—६३, १११, २८९, १११, 393

विधि -- २६ म

विधिप्रत्ययवेद्य-१६५

विनाशक विभाग-१६२, १६३

विनाश्य-विनाशक भाव---१ ४८

विपाक--- १७७, २०१

विप्रतिपत्ति--१२२, २२७

বিসব-৩০

विभागजनक कमं - १६४

विभागजनक विभाग- १९३

विभागज विभाग--- १६२, १६३, १६४,

25%

विन-द्रव्य---१४६, १६४

विवर्त्तं-४६, २३०, २३१, ३१४

विवर्त्तवाद-१८, ४४, ४६, ४७, ४८, ६०,

==, eo, eq, eq, e=, e~,

902, 250

विवर्तवादी--६•

विवसीपादान-४७, ४८, ९०, ९९

विवेकस्याति -- २१४

वाचस्पतिमिश्र---१४,१९८,२२४,२८४,३१२ विविष्टाईं४---२१

विविष्टाईतवादी---५४

विशेष--१४१, २२१

विशेषसामान्य-- १४५

विशेषाधिकरण-१५३

विशेष्य विशेषण जाव---२२४

विद्योका-१९६, २०१,२१२, २१३,२१४

विश्वजित् न्याय---२४३, २४४, २४५, २४६

विश्वनायमङ् --- २१, ४१, १६०, १७१

विष्युदाण-२०४, २०६, २१२

वेदवादी - २६२

वेदव्याय-१४, २६९, २७०

वेदान्वसार - २७९

वेदान्तसूत्र-१४, २६९

वैवारिक शहकार-७१

बैभाषिक (बौद्ध)--- ४६, ६६, ६९, ७७, ६४,

234

वैराग्य---२०२, २०३, २१२

वैवम्यावस्वा---२१७, २१८

व्यक्तिरेक---२०

व्वतिरेक-व्याष्ट्रि---१२३

व्यत्वव-- १२६

व्यधिकरण-१५२

व्यभिचार--१९, २०

व्यभिचार-दर्शन---२४६

व्यक्तिचार-शक्ता---२१

व्यक्टिसिक्कश्चरीर---२२२

स्वाबात-दोव --- १४२, २५४

व्याप्ति---१६३ व्याप्तिज्ञान---१४५ व्याप्यजाति---१५४, १५५ ब्याप्यव्यापकभाव-सम्बन्ध---२०९ व्याप्या-व्यापिका -- १४२ व्यावसंक---२९= च्यावस्यं — २९= व्यावृत्ति--१४८, १४१, १४२, १४३, १५४, २६४ ब्यास - २३, ४३, २४०, ६४१ ब्यासदेव-- ३७, ८४, ११८ **≅यह**—७०, ५१, २१५

शबित - ७१ शक्ररावार्य-१४, २९, ४६, ४७, ४८, ४१, ६०, ६३, द३, दद, ९०, 94, 9, 98, 900, 906, १०७. १८२, २७५, २७६, २९३

शताबधानी- --६४ शबरस्यामी--९१ शब्द--४५ बाब्दसब्टिविमर्श (स्फोटवाद)--९० शम---२०३ बारीर-शरीरी भाव -- ५३ धरीराकाश--१६५ षारीराजन्यत्व हेतु---१४१ शाबाच्छेद---२३८, शाक्रसाध्य-- २९३, ३०२ शाक्दरवेदान्त--३१४ शाब्दप्रमा---२२६ भाव्यबोध---२२६ शाब्दीभावना--- २४४, २४५

शारदातिलक---२०४

शारीरिक भाष्य -- ५१, ६३, २९३ शालिकनाय---२९४ शिवमहिम्नस्तोत्र-७० शुद्धादेत--- = ३ : शष्कवाद----२३ शुच्यवादी-१४ शन्यवादी माध्यमिक—५६, ७७, २९६ श्रावणप्रत्यक्ष---३३, ३४ श्रीघराचार्यं---७५, १६६, १६७ श्रीभाष्य -- १०७ श्रीवत्सप्राप्ति-७७ श्रुतिप्रमाण - २८, २९ श्रीत-४२, ७६, ६२, ६३, ६४, ६७ ध्वेतकेत्--४० द्वेताश्वतरोपनिषद्—४१, ९६, १०७, ११२, ११३, २६९, ३०४

षट्कर्म---- २०४, २०८, २०९ षोडश पदार्थ (न्यायमत)-६८

स सखण्डोपाधि---२६३ सगुणात्मवादी--- ८४ सङ्गति—२४० सङ्गम---२७४ सत्कारणवाद -- ५५ सत्कायंवाब-- १८, ६१, ६२, १९२, २३०, 239 सत्स्यातिवाद--- ५५, ५९ सत्प्रतिपक्ष---१४१ सत्यिमध्यास्यावभास--२९२ सत्ता-जाति-- १५० सस्वसङ्गी---२२९ संदंखाप्ति-४२ सप्ततस्य (जेनमत)-६९

संप्रतियोगिक---९५

समन्वयाच्याय--९४ समवाय --१४६, १४७, १५१, १६९, २२९ समवायसम्बन्ध--६०, १४०, १४६, १४९, १४०, १४१, १४२, १४३,

समवायसमवेत—१४१ समवायान्तर्—१४१ समवायिकारण—४४, १४०, १४१ १४४, १६२, २६२, २६४

समवायिकारणासमवेत---१४० समवेत---१४६, १४०, १४१,१४२, १४४, १६९

समानाधिकरण--११२, १५३, १७०, २९९ समानाधिकरण निर्देश - ९७ समानाधिकरण-सम्बन्ध---३०९ सम्प्रज्ञातसमाधि - १७५, १९३, १९४, १९४ सम्मेद---२७४ सम्यग्दर्शन---२१५ सर्वतन्त्रसिद्धान्त--१२३, १८०, १८७,३०६ सर्वदर्शनसंग्रह - ५४, ५६, ९०, ९३, ९४ सर्वेसिद्धान्त न्याय - ५१ सर्वात्मेक्यद् ब्टि -७ सर्वाथविभासक -- ४३ सविकल्प -१०० सविचार समाधि-२०१ सवितकं समाधि-२०१ सहजशक्ति--७३ साक्षात्कारी -११९

साक्षात्कारी **–१९९** साक्षाद्याप्य –१५०,१५९, १५२, १५३

साक्षिचेतन्य—२०० साक्षिमास्य –३०१

साक्षी —७४ सातिवाय—२, १, १३९, २७३, ३१४

साध्यसाधन भाव -- १२९ साध्यसाधन भाव---१२९

साच्यसाधन सम्बन्ध--१८३

सान्याभावयद्वृति—१२५ सानन्द समाधि—१९५ सामानाधिकरण—१३६, २६२ सामान्य--११, ७२, ७५, १४७, १५१,

नियान्य---१८८, ७४, ७४, १४७, १४५, १४४, १६९, २२१, २४७,२६३ सामान्य-निवन्धन—-२४६

नामान्यविशेषसमयाय — १६८
सामान्यान्तर — १४१
साम्यावस्था — २१७
सायण माधवाचायं — ३६, ८४
सायणाचायं — ९३, ९४
सावयव — ८४, १४०, २८४, २८६, २९१
साहमूर्यं — १९

सोपाधियः-९, ७७
सोत्रान्तिक-५६, ६९, ७७, ६५
संक्षेपशारी रक -५४, १०९, ३१२
संघातवाद--५४, ६६, ४७, ६०
संघातवादी -६०
संघातापत्ति -२६४
संयम - २११
संयोग--१६४

संसगंप्रतियोगी - १६९ संसगंप्रातियोगी - १६९

धड्डबीन-रहस्ये

संसार—२७४
संसार-दशा—१३८
संस्कार —७२, २०४
संस्कारकेवा —१९६
संस्कारकेवा सिक्कि —२१४
सांस्कारकेवा-२१, २६, ७३, २१८,

238, 234

सांस्यतस्वविवेक — २१८ सांस्यतस्वविवेचन — ६५ सांस्यप्रवचन—१७५, २९७, २२० सांस्यवादी — २३३ स्कन्दपुराण—१८६

श्यष्ट द्वेतवादी—६४ स्फुरण—२९०

स्कन्ध--- २५६

स्वतः प्रमाप-४२

स्वतः प्रमाणवादी---२५६

स्वतः प्रामाण्य — ४३, २६१, २६५, २६६

250

स्वतः प्रामाण्यवाद—२६७ स्वतःप्रामाख्यवादी—२६२ स्ववेश—३१० स्वनिवर्षः—३१० स्वप्रागभाव--३१० स्वप्राववादी---५० स्वयम्मू --२२१,२२२ स्वक्ष्पासिद्धि---२६०

स्नविषयावरण—३१० स्वारखिक—५, ९४, ९५

₹

हुठयोग प्र०— २०६, २०७ हिरव्यगर्भं -- १७५ हुत्युव्यरीक — १७७, २१२ हेत्याभास-३७, ६८, ६९, ११८, १२४, १२६, १६२, १४१, २५४ इस:—२०९

88

क्षणमञ्ज्ञवादी—१४ क्षणिणवादी—५६, ६९, ५४ क्षुरिकोपनिषद्—९६ ज

श्रातॄ-ज्ञेय प्रयुक्त— ३३, ३५. श्रातॄ-ज्ञेय-भाव —४७

ज्ञानकाण्ड — = ३

ज्ञानसन्तान--- १३५, १३६, १३७

ज्ञानाध्यास-२९२, ३०० ज्ञानाध्यत्व —२८०

षड्**दर्शन-रहस्य** गुद्धि-पन्न

पृष्ठ	पं क्तित	अशुद्ध ।	षुद
३८	३६	(जीवातमा) आसि	(जीवारमा) असि
85	33	तो	तब
ሂሂ	२ ३	कणभक्षपक्षसं:घात	कणभक्षरक्षःसंघात
५६	٩	संघादवात	संघा- वा द
६३	२०	शारीरिक	शा री रक
६६	88	वैभासिक	वैभाषिक
٠٠°	२ ६	आर	और ़
७३	G	मदर्मे	मत से
७४	Ę	मत में	मत से
= ?	3 4	मतिर्थस्य	म तिर्यस्य
द ३	२१	श्रोत	শ্বীর
58	₹०	कियागवा है	किया है
= §	१३	चविक	चार्वाक
55	38	नैघृण्य	नैघृ ण्य
98	१=	नृ० पू०	गू० नू०
\$ 5	२९	उपपादान	उपपादन
88	१२	सर्म	सर्वं
99	१६	श्रुतियो	श्रुतियों
99	१८	ताद्गेय	ताद्गेव
99	२७	द्दो	्र इ
88	3%	विवर्त्तीपाद	विवसीपादान
100	98	मेदावा स	भेदावभास
900	₹X .	ब्बरा	दूसरा
१०२	\$&	ाद ,	बाद
60	9	अशाशीरत्व 🐇	अ शरीरत्व
103	१व	सहा त्रह् गणा	सह ब्रह्मणा
80	95	वस्यि	बल्कि
00		नर्मना रविततं	कर्म कारयति तं

तंबह	यं क्ति	· ধ ল্ ত্ৰ	ध्य
0.14	98	मोधा वा स्वरूप	मोक्ष का वास्त्रिक स्वरूप
118	₹	न्या०(कु० ४। ५-६	
118	३३ (टि	•) सम्बन्धभाव	सम्बन्धाभाव
920	२३	अनुमत्ति	अनुमिति
१२५	१४	अनेका <i>न्तिक</i>	अने का ग्लिक
१२६	৬	साध्यभाव	साध्याभाव
980	ঀ७	सावयत्व	सावयवस्व
ሳሄባ	२५	अकत्तुं कत्व	अकत्तृ कत्व
્વપ્રવ	ं ३१	रूषहानि	रू पहानि
૧૫૨	33	तेजत्व	े. जस्त्व
948	२७	समवाधिकरण	समवायिकारण
988	३४	आफ़ुत्यपमर्दे न	आऋत्युपमर्दीन
२२१	\$	गुर्ण	गुण
२२७	÷ d	मायवादी	माया वाची
२४७	92	(त्वाल्यत्)	त्वा (ल्यम)
२४८	₹%	उ पययनपूर्वक	उपनयन श्रवंक
२५७	२३	स्वीकर	स्वीकार
२६०	٩	नित्यानित्यत्व-विचार	शब्द का नित्यानित्यस्य-
			विषार
२६३	१९	अत्यन्ता-भाव	अं द्यन्ताभाव
२७७	२९	<u>गारी</u> रिक	शारीरक .
२७न	२०	प्रतिपाद्य	प्रतिपाच
२६३	3 €	आत्साक्षा त्कार	बात्मसाक्षात्कार
३०१	२५	निरह	নিহুত্ত
३०३	ሂ	प्रतिभासिक	प्रातिभासिक

आशुतीय खवस्थी काध्यक्ष श्री चारायगेर म्ह वंद वेदाङ सांवेदि (उप्र)

आशुतोष अवस्थी अध्यक्ष भ्री नारायणस्यर वेद वेदाङ स्त्रिति (उप्र.)



